

الدين والثورة

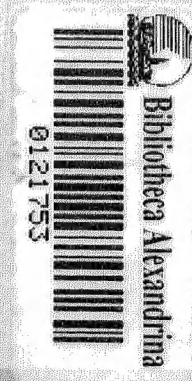
فنا مصر

١٩٥٢ - ١٩٨١

دكتور حسن حنفي

٦

الأصولية الإسلامية



الناشر: مكتبة مدبولي - القاهرة

الدين والثورة

ف. م. ر

١٩٥٢ - ١٩٨١

٦- الأصولية الإسلامية

دكتور حسن حنفي

الهيئة العامة لمكتبة الإسكندرية
رقم التصنيف
٩٩٦٩٥
رقم التسجيل

الناشر
مكتبة مدبولي

الاصولية الاسلامية^(١)

(١) في غمرة الفرح بانفجار أكتوبر ١٩٨١ وتخليص مصر من أسوأ عقد في تاريخها والذي ما زلنا نعاني منه حتى الآن وبعد التعاطف الكبير الذي وجده خالد الاسلامبولي ورفاقه من جموع الشعب طلب منى أحد كبار الصحفيين دراسة عن « ملف القضية » فقامت بها وفي ذهني كتابة « مذكرة دفاع » تقدم للمحامين للاستفادة بها في الدفاع عن خالد الاسلامبولي ورفاقه وحتى يفهم القضاة العسكريون حقيقة هذه الجماعة ودوافعها ووضعها في إطارها التاريخي . كانت الغاية التأثير على القضاة من أجل تخفيف الاحكام الصادرة . وقد كتبت بأسلوب خطابي جدلي وان لم يخل من البرهان . كتبت وأنا خارج الجامعة بعد مذبحة سبتمبر ١٩٨١ . ونشرت في جريدة « الوطن » بعد ذلك بعام .

والمخطوط نفسه لم أستطع استعادته . واعادة نشر هذه الدراسة انما تمت مما نشر في جريدة « الوطن » في خمس عشرة حلقة . ولما كانت الصحف اليومية لا تتحمل الهوامش أسفل الصفحة فقد أدخلت بعضها في صائب النص وأسقط البعض الآخر على ما أذكر . ومع ذلك يظل المنشور يعبر عن الاصل المخطوط باستثناء هامش هنا وهامش هناك . وقد تم تزويرها في طبعة صدرت في بيروت بعنوان « الحركات الاسلامية المعاصرة » باستثناء بعض الحلقات الاخيرة التي لم تنشر دورة الاعلان عن النشر .

ونشكر للاستاذ محمود المراغي الذي كان مديرا لتحرير « الوطن » في ذلك الوقت على قبوله الدراسة للنشر وحسن اخراجه لها .

وقد صدرت جريدة الوطن سلسلة المقالات الخمسة عشرة بالفقرة الآتية : « الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها » لأول مرة دراسة علمية للتحقيقات الخطيرة في قضية السادات . ابتداء من اليوم ، تقدم الوطن دراسة فريدة من نوعها موضوع الدراسة : الحركة الاسلامية المعاصرة ، جذورها التاريخية ، روافدها الفكرية ، وانفجاراتها السياسية سواء في ايران أو مصر أو غيرها .

الدراسة فريدة لانها ترد على أدبيات الغرب التي انتشرت حول هذا

=

١ - المصطلح والموضوع والمنهج (٢) :

لا أجد مفرا من أن تكون هناك مقدمة للدراسة . فمن الصعب

الامر ، ونظرت له من زاوية سياسية واحدة ، هى زاوية الاستقرار أو عدم الاستقرار السياسى .

الدراسة فريدة لانها تتم بمنهج خاص ، لا يعتمد على المادة النظرية ، وانما على الواقع والوقائع . والوقائع هنا : ما حدث فى مصر ... من خلال ملف التحقيق فى قضية اغتيال الرئيس السابق أنور السادات .

لقد عكف الدكتور حسن حنفى المفكر وأستاذ الفلسفة الاسلامية بجامعة القاهرة وغاس لمدة عام كامل على دراسة أوراق التحقيق . درس أفعال طایل ، وحמידه ، والاسلامبولى ، وغيرهم . ودرس كتاب « الفريضة الغائبة » ، وعاد للتاريخ ليقدم دراسة شاملة تجيب على أسئلة قديمة وجديدة تمتد من ابن تيمية الى الانغالى ومحمد بن عبد الوهاب وحركة الاخوان المسلمين والجهاد وجماعة الاسلامبولى .

ومن الاسئلة المثارة :

- متى وكيف ازدهرت الحركة الاسلامية المعاصرة ؟
- كيف وقع الصراع بين الاخوان المسلمين وثورة يوليو فى مصر ؟ وما هو موقع الناصرية من الحركة الاسلامية ؟
- كيف اتفقت مصلحة الاخوان والثورة المضادة ابان عهد السادات ... وكيف وقع التناقض ... ثم وقع الانفجار ... والاغتيال فى ٦ أكتوبر ؟
- والا هم من ذلك كله ، ومصر هى الحالة الماثلة للدراسة ، ماذا عن المستقبل ؟

انها واحدة من الدراسات التى تجمع بين الرؤية السياسية والاسلامية والفكرية فى وقت واحد . وهى لا تتم ، كما يقول صاحب الدراسة ، من منظور بوليسى ... وانما تتم من منظور رصد الحقائق ، ومناقشة الافكار ، واستقراء المستقبل ... ليس فى مصر فقط ، وهى نموذج الدراسة ، وانما فى المنطقة كلها « والحبلى بمختلف الاحتمالات » .

(٢) جريدة « الوطن » السبت ٢٠ نوفمبر ١٩٨٢

ايجاد مصطلح دقيق لما جرى تسميته في الآونة الاخيرة خاصة في الغرب Islamic Fondamena Lism كأفضل تسمية لما يوصف الآن بالصحوة الاسلامية ، أو البعث الاسلامي ، أو الاحياء الاسلامي . فالترجمة الحرفية « الاصولية الاسلامية » لا تعبر عن تيار فكري أو سياسى معين في تاريخ الامة الاسلامية ، ولو أن لفظ « الاصول »

ووضعت الجريدة المانششتات الآتية :

- الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات دراسة في التحقيقات يقدمها المفكر الاسلامي دكتور حسن حنفى .
- السلفية لا تعنى التخلف ومعاداة المدنية .
- السادات دفع حياته ثمنا لفهم خاطيء للتيارات الاسلامية .

ووضعت في برواز يقول « د. حسن حنفى صاحب هذه الدراسة أنه قد عاش الاحداث المعاصرة منذ أكثر من ثلاثين عاما ، ويعتبر نفسه أحد روافد الاصولية الاسلامية ، « كنت عضوا في جماعة « الاخوان المسلمون » ثم اشتعلت بالثورة المصرية ، وعاصرت انجازاتها ، وحاولت أن اساهم في وعى جديد بعد الهزيمة عام ١٩٦٧ ... ثم تحسرت على ضياعها في مرحلة الردة ، وحاولت المساهمة في إيقاف الردة » .

ويرى د. حسن حنفى أن دوره الرئيسى هو خلق تيار جديد يجمع بين الاصولية الاسلامية والثورة العربية ... ومن هذا المنطلق فهو يتبنى فكرة « اليسار الاسلامي » كمحاولة لرأب الصدع بين الحركة الاسلامية والثورة العربية .

والدكتور حسن حنفى أستاذ للفلسفة بجامعة القاهرة وفلس . وقد بدأ اهتمامه الفطرى واضحا في اختياره لموضوع دكتوراه الدولة التى حصل عليها من السربون في ثلاثية كان موضوعها « مناهج التفسير » ، « تفسير الظاهريات » ، « ظاهريات التفسير » . وله العديد من الكتب والابحاث الاسلامية . وهو مؤسس مجلة « اليسار الاسلامي » في القاهرة . وانتهى من الجزء الاول من مشروع « التراث والتجديد » الذى أصدر منه المقدمات النظرية . ووضعت الجريدة صور السادات ، والاسلامبولى وحسن البنا . وأعلنت في آخر الحلقة : غدا دكتور حسن حنفى يواصل دراسته بفصل حول : الحضارة الاسلامية في عصرها الذهبى .

لفظ اسلامي كما هو معروف في علمي « أصول الدين » ، و « أصول الفقه » . فالأصل هنا يعني الأساس الذي يبنى عليه الشيء ، الأساس العقلي عند علماء أصول الدين ، والأساس المادي « المصلحة » في علم أصول الفقه . الأصولية الإسلامية بهذا المعنى تعنى البحث عن « الأساس » أو « الشرعية » . فكل واقعة وكل نظام وكل دولة تقوم على فكرة أو على تصور هو الأساس . فكما تقوم الدول الرأسمالية على تصور للحرية ، والدول الاشتراكية على تصور للعدالة الاجتماعية ، فكذلك تقوم الدولة الإسلامية على تصور للشرعية الإسلامية . والأصولية الإسلامية في أحد معانيها تحاول صياغة هذه الشرعية وتحقيقها ، وتأسيس النظام الإسلامي وتدافع عنه بصرف النظر عن النظم القائمة انجازاتها . تعتمد على بحث شرعي وليس على تحليل واقعي ، وتقوم على فكرة مبدئية وليس على ضرورة عملية ، وتستعمل منها استنباطيا يقوم على تأويل النصوص وليس منها استقرائيا يعتمد على رصد الوقائع وحصرها .

كما يترجم هذا المصطلح أيضا بلفظ إسلامي هو « السلفية » . فالسلف هم القدماء أفضل من الخلف بنص القرآن « فخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة ، واتبعوا الشهوات » (١٩ : ٥٩) . السلف أكثر طهارة من الخلف . وهو المعنى المعروف أيضا في المأثورات الشعبية « نعم السلف وبئس الخلف » . ويتضح ذلك أيضا في وجداننا الشعبي وارتباطه بالآباء والأسلاف كما يبدو في حبنا لكل ما هو قديم ، « الجبن القديم » ، والحسرة على أيام زمان ، والبكاء على الزمن الضائع ، وهو العنصر المكون لثقافات المجتمعات التراثية . وقد ظهر هذا المعنى في التاريخ في الحركة السلفية التي أسسها الإمام

أحمد بن حنبل ، وسار فيها فقهاء المسلمين حتى ابن تيمية وابن القيم •
ثم أخذت طابعا شعبيا في الحركة الاصلاحية الحديثة عند محمد بن
عبد الوهاب ، والشوكانى ، والمهدية ، والسنوسية أو عند زعماء
الاصلاح مثل الافغانى ، ومحمد عبده ، ورشيد رضا ، والكواكبي ،
وابن باديس ، والبشير الابراهيمى ، وعبد القادر الجزارى ، والظاهر
بن عاشور ... الخ •

ولا تعنى « الاصولية الاسلامية » بالضرورة المحافظة والتخلف
ومعاداة المدنية الحديثة • فهناك اصلاحيون تقدميون مستثمرون
يأخذون بوسائل التقدم وأساليب النهضة الحديثة ، ويدعون المسلمين
الى الاخذ بالعلم والصناعة ، ونظم الحرية والديمقراطية • كما لا تعنى
التعصب ، وضيق الافق ، ورفض الحوار ، والانغلاق على الذات •
فهناك من ممثليها مفكرون متحررون ، عقلانيون ، واسعو الافق ،
ملمون بتاريخ الشعوب ، ويقبلون تحديات العصر ، ومنفتحون على
الحضارات الحديثة ، يكتبون فى التسامح وفى التعاون ، ويدعون الى
الاخاء والمحبة • ولا تعنى أيضا الجماعات المغلقة ، السرية منها
والعلنية ، وجماعات المضطهدين المنبوذين ، بل تدعو الى بناء الفرد
الكامل من أجل القيام بعملية توحيد شامل للامة ككل ، وتجنيّد
جماهيرها ، واقامة دولتها ، والحفاظ على هويتها • كما لا تعنى بالضرورة
ممارسة العنف واستعمال أساليب القوة ، والعمل على قلب نظم الحكم ،
والتخطيط للاغتيالات • فهناك حركة تقوم على نشر الوعى الدينى ،
وايقاظ الوعى الوطنى ، وتأسيس الوعى السياسى ، باستعمال وسائل
الاصلاح مثل التربية الدينية ، والحفاظ على اللغة العربية ، والدعوة
الى الطهارة والنقاء ، وتنشيط العقائد فى قلوب المؤمنين •

ولا تعنى « الاصولية الاسلامية » أخيرا مجرد التمسك بالمظاهر وإطلاق اللحن ، ولبس الحجاب ، والدعوة الى تطبيق الشريعة ، وإقامة الدولة الاسلامية ، وبناء المساجد . فقد ولدت « الاصولية الاسلامية » حركات تحرير شعوب ضد الاستعمار فى السودان وليبيا ومصر وتونس والجزائر والمغرب وفلسطين . وقد دفع الرئيس الراحل أنور السادات حياته ثمنا لهذا الفهم المشوه للاصولية الاسلامية . وكانت سخريته فى خطابه الاخير من المرأة التى تمكث فى المنزل « مثل الكرسي والخيمة » التى تضعها الاخت المؤمنة على الرأس أحد الاسباب المباشرة التى أدت الى تنفيذ خطة الاغتيال . ويبدو ذلك فى التحقيقات التى قامت بها النيابة العسكرية مع خالد الاسلامبولي ورفاقه الثلاثة وباقي المتهمين الاربعة والعشرين .

الاصولية الاسلامية أو السلفية اذن ليست وليدة العصر الحاضر ، كما هو شائع فى الغرب ، منذ اندلاع الثورة الاسلامية فى ايران ، واشتداد المقاومة الافغانية ضد الغزو السوفياتي ، وظهور حركة « أمل » الشيعية بزعامة الامام موسى الصدر فى لبنان ، وازدهار الطرق الصوفية لدى المسلمين فى أوروبا الشرقية ، وظهور حركة الاحياء الاسلامي فى الجمهوريات الاسلامية فى الاتحاد السوفيتي ، ودخول الاسلام فى المعترك السياسى فى الملايو واندونيسيا والفلبين ، وانتشار الزى الاسلامي فى مصر . . . الخ . فالاصولية الاسلامية — أو السلفية — موجودة على مدى التاريخ الاسلامي ، لها جذورها التاريخية ، وروافدها الفكرية ، وانفجاراتها السياسية ، كما ان لها ظروفها النفسية والاجتماعية التى تتكرر فى كل عصر ، فتتجدد الاصولية الاسلامية ، وتتواصل حركاتها منذ الامام ابن حنبل والامام ابن تيمية

وتلميذه ابن القيم حتى الجماعات الاسلامية المعاصرة وانفجاراتها السياسية في « حزب التحرير الاسلامى » •• عند صالح سرية والاستيلاء على الفنية العسكرية في مصر عام ١٩٧٤ حتى اغتيال الرئيس السادات على يد جماعة الجهاد في أكتوبر ١٩٨١ • وهى توجد على ثلاثة مستويات :

● الاول ، الافعال الخارجية لافراد الجماعة والتنظيمات الاجتماعية التى ينتسبون اليها ، وهو المستوى الذى يدرسه علماء الاجتماع •

● والثانى ، الافكار والنظريات التى يتبناها أفراد الجماعة والتي تعطيهم تصوراتهم النظرية للعالم ودوافعهم للسلوك ، وهو المستوى الذى يدرسه المفكرون والفلاسفة •

● والثالث ، الدوافع والبواعث النفسية والتاريخية التى تكمن وراء الافعال والنظريات ، وهو المستوى الاكثر عمقا والذى توجد فيه ظاهرة « الاصولية الاسلامية » فى مرحلة الكمون والتى لا يمكن الا لعالم النفس والمؤرخ وفيلسوف الحضارة دراستها ووصفها ، مشاركا معها فى الموقف ، ومتعاطفا مع موضوعها ، ويكون هو ذاته جزءا منها ، ومطورا لها ، واحدى مراحلها • ومع ذلك فان تضافر المناهج ورؤية المستويات الثلاثة تساعد على اكتمال الرؤية وشمولها • فالمنهج الاجتماعى ، والعرض الفكرى النظرى ، والتحليل النفسى والتاريخى كل ذلك يساعد على فهم الظاهرة ، ورؤية جوانبها المختلفة دون الوقوع فى الرد المنهجي واعتبار الظاهرة اجتماعية خالصة أو نفسية خالصة أو سياسية صرفة أو اقتصادية تعبر عن الازمة الاقتصادية فى

المجتمع • فذلك كله ابتسار للظاهرة ناتج اما عن تعصب للمنهج أو عن رغبة دفينية للتقليل من أهميتها واستقلالها • وبالرغم مما تكشف عنه التحقيقات التي جرت حول مقتل السادات ، من وجود مثل هذه الظروف الاجتماعية والنفسية التي فرضت نفسها على أعضاء الجماعة الاسلامية الا أنها كانت وسيلة في لحظات الضعف البشرى لايجاد الاعذار ، وتخفيف الاحكام ، والخوف من المجهول • ولا بديل غير التعاطف مع الظاهرة وفهمها من الداخل حتى يمكن اعادة تمثيلها وادخالها في الحركة الاسلامية المعاصرة ، وارجاعها الى رافدها الاعظم ، الحركة الاصلاحية مع مزيد من الجرأة على الواقع ، والتأصيل النظرى ، والاستنارة العقلية ، والرؤية الحضارية ، والاحساس التاريخى •

هذه الدراسة اذن نموذج من الدراسات الوطنية تفتقر عن الدراسات الغربية التي يقوم بها الغرب أو التي يكلف بها الباحث المحلى خوفا على مصالحه بعد اندلاع الثورة الاسلامية في ايران ، وطرحه السؤال الابدئى : هل يمكن لما حدث في ايران أن يحدث في مصر أو السعودية أو دول الخليج ؟ وهى الدول التي يهتم الاستعمار بها نظرا لثرواتها البترولية وودائعها أو نظرا لثقلها السياسى وزعامتها في المنطقة ، ودون أن يطرح نفس السؤال بالنسبة للسودان أو تونس أو حتى سوريا والاردن • وقد تابع الباحثون المحليون لدينا هذا النمط من الدراسات الغربية كى ينفع بها الغرب سواء بما تقدمه من معلومات أو تحليلات أو نتائج دون ما مراعاة لظروف الامن الداخلى أو لحماية الجماعات الاسلامية ، فهى على الاقل جزء منا ونحن جزء منها ، ولنسنا غرباء عن أعضائها ، فهم طلبتنا وخريجونا ، أبناءنا واخواننا •

الهدف اذن من هذا البحث هو التوجه الوطنى وليس «الاستشراق» الغربى ، لحماية أمننا القومى وليس لضربه من الظهر • ليس الهدف اعطاء معلومات عن الجماعات الاسلامية ، أنواعها ، وقياداتها ، وأعضائها ، وتنظيماتها ، حماية لها ولا من البلاد • هذا بالاضافة الى أن رؤيتها كواقع حالى ، وكباعت لدى الجماهير ، وكصيد تاريخى ، وكبديل مطروح ، يتجاوز مستوى المعلومات الكمية التى لا تحتاجها الأجهزة القمع الداخلية أو أجهزة المخابرات الخارجية •

المنهج المتبع اذن هو منهج تحليل الخبرات الفردية والاجتماعية التى يمكن للجميع الاحساس بها والمساهمة فيها والاتفاق عليها دون ما حاجة الى نظريات اجتماعية حول نشأة الجماعات الدينية تتبنى نظرية أو مذهباً من علم الاجتماع الغربى حتى لا تضع اشكالية الموضوع فى اشكالية النظرية • المهم هو الابقاء على وضوح الرؤية ، وحقيقة الموضوع ، وصدق التحليل ، وموضوعية الاحكام ، وشمول النظرة ، بصرف النظر عن المواقف السياسية أو الاختيارات الفكرية •

والمادة الاساسية هى التحقيقات التى أجرتها النيابة العسكرية فى قضية اغتيال السادات مع المتهمين الاربع وعشرين والتى استدعت التقديم بمنظور تاريخى كإطار نظرى • تتم الاحالة لها باستمرار كما تؤخذ منها نصوص عدة من أقوال أعضاء الجماعة الاسلامية خاصة جماعة الجهاد التى قامت باغتيال الرئيس الراحل وحدث الانفجار فى ٦ أكتوبر ١٩٨١ ، وهو ما يعادل انفجار الثورة الاسلامية فى ايران فى أواخر فبراير ١٩٧٩ • ولا يرجع اختلاف صور الانفجار الا بسبب اختلاف الظروف : وجود قيادة دينية جاهزة ، ووجود جماهير شعبية منظمة فى حالة الثورة الاسلامية فى ايران وغيابها فى مصر •

٢ - الجذور التاريخية (الحضارة الاسلامية في عصرها الذهبي) (٣) :

قد يكون المنظور التاريخي أحد العوامل المساعدة لرؤية « الاصولية الاسلامية » أو السلفية في شمولها ، وتحديد نشأتها ومسارها . والظواهر الاجتماعية في نهاية الامر ، بما فيها الافكار

(٣) جريدة « الوطن » ، الاحد ٢١ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المناشطات الآتية :

● الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات
(٢) .

● لماذا كان العصر الذهبي للحضارة الاسلامية بوصلة الجماعات الجديدة ؟

● كيف تحولت حركة الافغانى الإصلاحية الى حركة محافظة قليلة التأثير ؟

وصدرت هذه الحلقة الثانية بالآتى :

بدأ أمس د. حسن حنفى الفكر واستاذ الفلسفة الاسلامية دراسته حول الحركة الاسلامية المعاصرة . قال انه يختار منهجا يختلف عن السائد في الغرب . فهو لا يدرس من منظور بوليسى ... لكنه يدرس ، وعلى ضوء الوقائع والنظريات ، ما هو حادث في الساحة باستقلال علمي ... وانصاف « مسلم مستنير » .

ورغم أن الدراسة في جزء كبير منها سوف تعتمد على « حالة مصر » ... أو السادات والجماعات الاسلامية ... فانه لا مناص من رؤية عامة لهذا التيار ، ولا مناص من الرجوع قليلا للتاريخ لنرى جذور ما يحدث .

وهذا ما يقدمه د. حسن حنفى اليوم . انه يتحدث عن الجذور التاريخية ... عن الحضارة الاسلامية في عصرها الذهبي ، وكيف أصبحت الفترة الذهبية بوصلة الجماعات الاسلامية التى ظهرت أخيرا .

وأعلنت في آخر الحلقة : غدا يكتب د. حسن حنفى حول ازدهار الحركة الاسلامية المعاصرة « الاخوان المسلمون » ١٩٢٧ - ١٩٥٢ .

والمعتقدات تراكم تاريخي ، وحصيلة عوامل عدة أدت الى ظهورها في وقت محدد ، لا يمكن فصله عما سبقه سواء كان ظاهرا أو في حالة كمون . وقد لا تكون هذه الرؤية التاريخية واضحة وفعالة بما فيه الكفاية عند ممثلي « الاصولية الاسلامية » أفرادا أو جماعات ، وان بدت أحيانا في كتابات منظرية وأقوالهم . ومع ذلك فهي التي تفسر ظهورها ونشاطها في وقت محدد ولدى جيل معين بل وقادرة أيضا على تحديد مسارها في المستقبل ومعرفة اذا كان يمكن قيام الدولة الاسلامية في هذا الجيل أم في عدة أجيال .

ويظهر هذا البعد التاريخي بوضوح في التحقيقات التي جرت في قضية اغتيال السادات ، وشغف أعضاء الجماعات بقراءة التاريخ خاصة « ابن كثير » لمعرفة مسار الحضارة الاسلامية ، كيف نشأت وتطورت واكتملت . ثم كيف انهارت واضمحلت وحاط بها الاعداء من كل جانب . ويتضح ذلك أيضا من مقدمة « الفريضة الغائبة » التي يتحسر فيها محمد عبد السلام فرج على ضياع الدولة الاسلامية ، ويرنو الى المستقبل لاثامتها من جديد ، والاعتزاز بتراث الماضي عند الفقهاء . كما يبدو ذلك أيضا من أقوال أنور عكاشة وقراءته في التاريخ الحديث « التحقيقات ص ٢٩٠ » وفي نفس الوقت مع قراءة التاريخ يقرأ أعضاء الجماعة كتب التفسير . فعالبا ما كان المؤرخون هم المفسرون مثل ابن كثير في تاريخه وتفسيره ، والطبري في تاريخه وتفسيره . وكأن الجماعات كانت ترصد تحقق الوحي في التاريخ ، وتفسر القرآن تفسيراً عملياً بالرجوع الى تاريخ الامة . فتاريخ الامة هو تحقق للوحي ، والوحي نفسه تحقق في التاريخ .

وهذا هو ما حدث بالفعل ، فعندما ظهر الاسلام لم يكن لدى العرب حضارة الا الشعر والتجارة . ففى الشعر سجلوا حياتهم ، وفى التجارة أقاموا معيشتهم ، هذا بالاضافة الى مجموعة من العادات والعرف والتقاليد والقيم الموروثة التى كانت تحكم علاقاتهم الاجتماعية ، وتتفق مع طبيعة البنية الاجتماعية العربية كقبائل رحل . ثم بفضل الاسلام ، تحولوا من قبائل رحل ، وبدو وتجار الى قواد ومعلمين . أنشأوا حضارة ، وأقاموا دولا ، وأسسوا « امبراطورية » استطاعت أن تقف فى مواجهة الامبراطوريتين الكبيرتين آنذاك ، امبراطورية الفرس ، وامبراطورية الروم . واستطاع العرب بفضل الاسلام البزوغ كقوة ثالثة فى العالم القديم ، يرثون القوتين الكبيرتين ، ويؤسسون حضارة ابتداء من القرآن الكريم والسنة النبوية . أقاموا الدولة الاسلامية بنظمها وديساتيرها ، بجماهيرها وجيوشها ، بمنطقاتها وأهدافها ، بواقعها ومثلها حتى استطاعت أن تكون نموذجا يحتذى به فى العالم القديم . استمرت الدولة الاولى ، دولة الخلفاء الراشدين أربعين عاما نمطا مثاليا تربي عليه الاجيال . فاذا ما عم البلاء ، وتوالت الهزائم ، وانتشر الفساد فى البر والبحر ، فلا غرابة أن يبرز هذا النموذج الاول فى الذهن ، ويبدو لنا نحن الزمن وكأنه عودة الى الماضى ، حركة سلفية ، محافظة رجعية ، تريد ترك الطائفة والمصاوخ والعودة بنا الى الجمل والبعر ! وهو فى حقيقة الامر احياء للنمط المثالى فى الشعور كبديل للواقع الموجود . وبالتالي تكون « الاصولية الاسلامية » رد فعل على « انحطاط المسلمين » . ولا غرابة أن يكون أحد كتبها « ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين ؟ » لابی الحسن الندوى والذى كان له أعظم الاثر فى نشأة الحركة الاسلامية المعاصرة منذ جماعة « الاخوان المسلمين » حتى الجماعات الاسلامية الحالية .

ونشأت العلوم الاسلامية القديمة ، سواء العلوم النظرية مثل علم أصول الدين وعلوم الحكمة أو العلوم العملية مثل علم أصول الفقه وعلوم التصوف . وبعد أن تطورت هذه العلوم واكتملت ، وقف منها الفقهاء موقف العداء ، منذ أحمد بن حنبل حتى ابن تيمية أو ابن القيم دفاعا عن العقيدة ضد البدع ، وعن الاصاله ضد التبعية ، وعن النص « الخام » ضد تعقيله وتفسيره وتأويله . كان الفقهاء حراسا للعقيدة الاصلية ضد محاولات فهمها وتحديثها بحيث يقضى على خصوصيتها ومصدرها وفعاليتها . فبينما قام العلماء بالتمثل والفهم قام الفقهاء بالنقد والرفض ، وبالتالي أصبح الفقهاء ، بالرغم مما قد يوصفون به من تزمّت وتعصب وضيق أفق ، يعبرون عن الاصاله الاسلامية . لذلك ارتبطت الجماعات الاسلامية المعاصرة بهذا التراث الفقهي القديم عند ابن تيمية ، ابن القيم ، والصنعاني ، والسيوطي ، والشوكاني ، وابن حزم ، وابن حجر من القدماء ، وسيد سابق ومحمد الغزالي من المحدثين . يقوم دعائهما بنفس المهمة التي قام بها القدماء وهو الدفاع عن الاصيل ضد الدخيل ، وحماية العقيدة من الشرك ، والمحافظة على النص « الخام » من التأويل ، فكانوا مثل الفقهاء أهل نقل لا أهل عقل . وكما حوت فتاوى الفقهاء على اجابات اسلامية أصيلة على قضايا العصر ، وكانت نماذج في الوجدان الديني عند الناس على قدرة الاسلام على قبول التحدي العصري ، أصبحت مجموعة « فتاوى ابن تيمية » موسوعة اسلامية ضخمة تكشف عن الحلول الاسلامية لمشاكل العصر . يشير أعضاء الجماعة الاسلامية في التحقيقات باستمرار الى « فتاوى ابن تيمية » كأنها المرجع الاساسي لكتاب « الفريضة الغائبة » .

ولما كانت معظم القضايا والمسائل القديمة تدور حول موقف المسلمين من القهر الداخلى والعدوان الخارجى ، الاول من حكام المسلمين وأمرائهم وسلاطينهم ، والثانى من الصليبيين والتتار والمغول والغارات التى لم تتوقف على العالم الاسلامى فقد وجدت صدى فى قلوب المسلمين المعاصرين نظرا لان الاحوال لم تتغير ، والاعداء لم يتغيروا وان تغيرت الاسماء ، فسلاطين الامس وخلفاؤهم كثيرا ما يكونون كحكام اليوم . وصليبية الامس وهجمات التتار مثل صهيونية اليوم وهجمات الاستعمار . وقد كان الهدف واحدا عند الفقهاء على مر العصور ، الدفاع عن مصالح الامة فى الداخل ، والدفاع عن اراضى المسلمين سواء فى اواسط آسيا أو فى الاندلس أو فى فلسطين . وقد كان سلاح الفقهاء بناء الوعى الدينى ، والدفاع عن الاصله ضد التبعية ، ونقد تشبه المسلمين بأعدائهم فى الفكر والسلوك والعادات اليومية . ولم يكن الفقهاء أهل نظر وفتوى فحسب بل كانوا طليعة الامة فيما يتعلق بالتصدى الفعلى لاعداء الامة فى الخارج أو فى الداخل . قادوا الجيوش ، ودافعوا عن الثغور ، وخنثوا على الجهاد ، ودعوا الى الشهادة . كما قاموا بالظلم والطغيان ، وتصدوا للامراء والسلاطين الذين لا يحكمون بما أنزل الله ، ورفضوا أن يكونوا « فقهاء السلطان أو فقهاء الحيض والنفاس » . قضى معظمهم نحبه فى السجون والقلاع ، وبالقلى لم يكن غريبا أن يتصدى فقهاء المسلمين لقضايا العصر بالعمل دون الاكتفاء بالقوم وحده . ولم يكونوا فى ذلك خارجين على القانون أو ساعين لقلب نظام الحكم بالقوة بل كانوا يدافعون عن الشرع الاسلامى بالقول والعمل . وهذا ما يفسر شدة انتساب أعضاء الجماعات الاسلامية الى هذا التراث

الفقهى والاقتداء به • فالشرعية لديهم تأتي من الاصول وليس من النظم القائمة • والاصول لديهم الكتاب ، والسنة ، واجماع المسلمين • أما الاجتهاد فانه لا يخرج عن هذه الاصول الثلاثة الاولى ، وهو موقف جميع الفقهاء بلا استثناء في أن الاجتهاد ليس أصلا مستقلا من أصول التشريع ، ولذلك كانت معظم قراءات أعضاء الجماعات الاسلامية في الكتاب والسنة والفقه أى في الاصول • وكان الاجتهاد لديهم ضمن هذه الاصول واستنباطا منها كما قال عطا طريل حميدة في تحقيقات قضية السادات •

وامتدت الحضارة الاسلامية على مدى سبعة قرون حتى جاء ابن خلدون ليؤرخ للفترة الاولى لها نشأة وتطورا وازدهارا ثم افولا وانهيارا • ارخ لهذا العصر الذهبي الاول ، وهو أمر طبيعى أن تؤرخ الحضارات لنفسها في فترات انهيارها حتى تدون روحها بعد أن يدب في جسدها الفناء • ثم جاء بعده عصر الشروح والملخصات والموسوعات حين عاشت الحضارة على ذاتها ، تهتمش نصوصها ، وتجتر علومها ، وتشرح متونها على مدى خمسة قرون منذ الفتح العثمانى حتى فجر النهضة الحديثة في القرن الماضى • فاذا ما توقف ابداع الخلف سجلت ابداعات السلف ، وحافظت الحضارة على نفسها بالتدوين مسجلة تاريخ روحها •

ثم جاء فجر النهضة الحديثة منذ محمد بن عبد الوهاب مرتبطا بالاصولية الاسلامية عند فقهاء أهل السلف ، أحمد بن حنبل ، وابن تيمية ، وابن القيم ، ومحاولا تخليص التوحيد مما شابه من شرك ، وتأسيس دولة اسلامية في الحجاز • ثم جاء الافغانى في مواجهة م ٢ - الاصولية الاسلامية

الاستعمار والعدوان الخارجى والتخلف والتسلط الداخلى محاولا
تخليص الامة من عدويها الرئيسيين • ثم جاء الكواكبي داعيا الى
تأسيس دولة عربية اسلامية فى الشام تحيى الخلافة وتحيا بهما
الامة • وقامت حركات مثابفة فى كل أنحاء العالم الاسلامى ،
المهدية فى السودان ، والسنوسية فى ليبيا ، وعبد القادر الجزائري فى
المغرب ، وعلماء الجزائر وعبد الحميد بن باديس فى الجزائر ، وعمر
المختار فى ليبيا ، والالوسى فى العراق ، والشوكانى فى اليمن لبحث
أسباب انهيار الامة وضعفها ، وتحديد شروط الإصلاح ووضع
مناهجه من أجل استئناف دورة ثانية للحضارة الاسلامية بعد خمسة
قرون من التوقف ، وتأخذ الدورة الاولى فى القرون السبعة الاولى
نبراسا لها ، كعصر ذهبى كشاهد تاريخى على أنه لا يصلح هذه
الامة الا ما صلح به أولها • فنشأت حركات احياء المعاصرة من أجل
بعث الامة ونهضتها من جديد ، لذلك يشير أعضاء الجماعات
الاسلامية باستمرار الى الشوكانى ويقرأون « نيل الاوطار » ، « فتح
القدير » ، ويواصلون هذا البعث الاسلامى المعاصر ، كحركة تاريخية لا
يمكن ايقافها لانها تعبر عن استئناف حركات الإصلاح الدينى وبداية
دورة ثانية للحضارة الاسلامية تعيد للامة أمجاد السلف • ويجدون فى
أنفسهم صدى لكل الحركات الاسلامية المعاصرة سواء فى العالم
العربى أو فى العالم الاسلامى • ويقرأون رسائل جهيمان قائد ثورة
الحرم المكى • ويطلعون على رسائل صالح سرية منفذ حادثة الاستيلاء
على الفنية العسكرية فى مصر • ومازال سيد قطب يمثل بالنسبة
لهم دعوة صريحة لتكوين جيل قرآنى جديد ، صفوة مؤمنة قادرة
على تحرير الوجدان البشرى فى العالم كله من « الطاغوت والجاهلية
والكفر » •

وبالإضافة الى هذا المد التاريخى الذى لا يمكن إيقافه ظهرت عدة عوامل مادية مساعدة لهذا الانبعاث الحضارى الجديد أهمها :

١ — محاولات الانفصال عن العثمانيين وتأسيس دولة عربية كرد فعل على القومية الطورانية ، وظهور العروبة مواكبة للإسلام خاصة لدى الكواكبي وحركة الإصلاح الدينى بوجه عام حتى استحالة التمييز حاليا فى وجداننا القومى بين النهضة العربية والنهضة الإسلامية ، بين الفكر العربى الحديث والفكر الإسلامى الحديث •

٢ — مواكبة الانبعاث الحضارى لحركات التحرر الوطنى • فقد ناضلت شعوب آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية منذ أوائل هذا القرن للحصول على استقلالها دون أن يكون هناك وعى اسلامى شامل يجمع بين معظم هذه الشعوب وان كان هناك تعاطف وتأزر واثار متبادل ، ووحدية هدف ومصير وتاريخ بينها • ولما كان الافغانى أحد روافدها ومؤسسا للحزب الوطنى المصرى ، ورافعا شعار « مصر للمصريين » فقد استحالة التمييز بين البعث الإسلامى والحركة الوطنية • وقد وضح ذلك فى آخر الحركات الوطنية الإسلامية فى الثورة الوطنية فى الجزائر وفى الثورة الإسلامية فى ايران •

٣ — الوعى بالاهمية الجغرافية والاستراتيجية للمنطقة ، وباطماع الغرب والشرق فيها • فقد كانت من ممتلكات الدولة العثمانية بعد الحرب الاوربية الاولى وقيام ثورات وطنية فيها ، توحدت كلها فى حركة القومية العربية ، وظهور الإسلام فيها كأحد مكوناتها التاريخية الحضارية والمغوية والدينية • وقد بدا ذلك واضحا فى « الناصرية » التى رأت فيها الشعوب العربية والإسلامية استثنافا لحركة الإصلاح

الدينى بالرغم مما يبدو عليها من علمانية واستخدام الاسلام لتأييد الحركة الوطنية التقدمية ولتدعيم الاشتراكية العربية .

٤ — اكتشاف القدرات الاقتصادية الهائلة للمنطقة من حيث المواد الأولية ، والاسواق والعمالة والخبرات الفنية ، والرؤية السياسية . وكان آخرها الثروة البترولية وعائدات النفط والذى ازدادت أهميته بعد أزمة الطاقة فى الغرب ، وتعاضم العائدات بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، واعتماد الغرب الصناعى ، أوروبا واليابان ، على البترول العربى ، واستثمار العائدات فى المصارف الاوربية .

ولكن هذه النهضة الاسلامية المعاصرة وتقويتها بالعوامل المادية المساعدة ، بالرغم من بداياتها الجذرية فى القرن الماضى ومنطلقاتها المستنيرة سواء فى الحركة الاصلاحية « الافغانى » أو فى التيار الليبرالى « الطهطاوى » أو فى التيار العلمى « شبلى شميل » فقد انتهت فى منتصف هذا القرن على عكس ما بدأت منه ، فكانت قصيرة المدى ، قليلة الاثر على الاجيال الحاضرة . انتهت الحركة الاصلاحية الى محافظة دينية ، وتحولت الليبرالية الى نظم فردية تسلطية ، كما انقلب التيار العلمى الى ممارسات للخرافة وعودة الى الايمان .

بدأت الحركة الاصلاحية على يد الافغانى مستنيرة تعتمد على العقل خاصة عند محمد عبده بالرغم من انتماؤها السلفية والصوفية . وتدعو الى الاخذ بأساليب التقدم الحديث ، العلم والصناعة . وتدعو الى تأسيس نظم سياسية تقوم على الحرية والديمقراطية ممثلة فى المجالس النيابية ، والحكومات الدستورية والملكيات المقيدة ان استحالت النظم الجمهورية . وواجهت بجرأة شديدة قضايا الاستعمار

والعدوان الخارجى ووسائل التخلف والطغيان الداخلى • وحاولت توحيد الامة فى كيان واحد مركزه مصر ، مصر والشام ، مصر والسودان ، مصر وشمال افريقيا ، أو مصر والامة الاسلامية ، أو مصر والجامعة الشرقية فى مواجهة الاستعمار الغربى الواحد البريطانى أو الفرنسى أو الهولندى أو البرتغالى أو الاسبانى • ثم خبت الى النصف عند محمد عبده ارتدادا عن الثورة السياسية الشاملة واثيرا لمناهج التربية والاصلاح الدينى والخلقى ، ونكوصا عن التغير السياسى فى جيل واحد ، ورغبة فى حركة طويلة الامد تمتد عدة أجيال ، وتراجعا عن وحدة الامة الشاملة الى وطنية ضيقة محدودة بالحدود السياسية • اشترك فى الثورة العرباية ثم نكص عنها وطعنها فى الخلف ، عادى الانجليز ثم صادقهم ، قاوم توفيق ثم صادقته ، اقترب من المعتزلة فى العدل وتراجع عنهم فى التوحيد ، فكان نصفه مستنيرا تقدميا ونصفه الآخر محافظا سلفيا • لذلك كان الافغانى يمسك بتلابيبه ويقول له : والله انك ملتبط !

ثم خبت الحركة الاصلاحية الى المنتصف مرة أخرى على يد تلميذه رشيد رضا الذى تحولت الحركة الاصلاحية على يديه الى سلفية معلنة • فعاد الى محمد بن عبد الوهاب الذى أعاده الى ابن القيم وابن تيمية أولا ثم الى أحمد بن حنبل ثانيا • فبدلا من الانفتاح على أساليب المدنية الحديثة آثر الانغلاق والهجوم على الغرب • وبدلا من الدفاع عن الاستقلال الوطنى للشعوب ، وكرد فعل على الحركات العلمانية فى تركيا دافع عن الخلافة بعد اصلاحها ، ضعف العقل لحساب النبوة ، وقل تحليل الواقع ووصف حركة التاريخ لحساب تفسير المنار ، وشرح النصوص ، وتحولت « العروة الوثقى »

من جريدة نضال يومية ومعارك الاستعمار والتخلف الى مجلة « المنار » ، مجلة ثقافية حضارية عامة تتوارى عن السياسة ، وتظهر في العلم والمعرفة . وهنا ظهر « حسن البنا » تلميذ رشيد رضا في دار العلوم في ١٩٣٥ محاولا احياء المنار من جديد في ١٩٣٦ ، فأخذ السلفية ، وحاول العودة بها الى حماس الافغانى ونشاطه ، ونظرته الشمولية ، وعدائه للاستعمار والتخلف ، وحاول اكمال ما نقص الافغانى محققا هدفه في تجنيد الجماهير الاسلامية . فأسس جماعة الاخوان المسلمين كبرى الحركات الاسلامية المعاصرة والتي خرجت الجماعات الاسلامية الحالية من ثناياها دون وعى كاف بمصادرها ، وتتجلى فيها الحركة الاصلاحية المعاصرة بعد أن خبت الى النصف عدة مرات .

أما التيار الليبرالى الذى بدأه الطهطاوى فقد ارتبط بالاسلام في تصوره للدولة الحديثة ، وأعاد اكتشاف مبادئ الحرية والاخاء والمساواة التى سمع بها في فرنسا في التراث الاسلامى . وكتب في سيرة النبى « ساكن الحجاز » في نفس الوقت الذى يعجب فيه بحضارة الغرب في « تلخيص الابريز في وصف باريس » . كان المنظر لدولة محمد على ، مؤسس الدولة المصرية الحديثة ، دولة قوية تخلف الدولة العثمانية ، فأسس الروح الوطنية المصرية ، وجعل حب الوطن من الايمان ، ونظر للنهضة القومية في « مناهج الالباب المصرية في مباحج الآداب المصرية » ، ودعا الى تربية البنات في « المرشد الامين في تربية البنات والبنين » ، وأيد الدعوة بنظرة الاسلام للتعليم الذى يتساوى أمامه المسلم والمسلمة . ترجم هو وأعضاء البعثات العائدين أمهات الكتب في شتى نواحي العلوم والآداب ، لا فرق بين العلوم الطبيعية والعلوم الادبية .

ولكن خبت هذه الحركة أيضا الى النصف على يد ممثلى الليبرالية
فى الجيلين الثانى والثالث عند لطفى السيد ، وطه حسين والعقاد .
فقد دعا لطفى السيد الى مصر للمصريين ، ولكن خبا روح الاسلام
من النداء كما أطلقه الافغانى لصالح الحركة الوطنية العامة .
وزاد الانفتاح على التراث الغربى المعاصر أو فى روافده الاولى فى
التراث اليونانى القديم . ثم جاء طه حسين ، واستمرت الاستتارة
العقلية ، وتحولت الليبرالية على يديه الى اعمال للعقل فى نقد
التراث الادبى وفى نقد الاوضاع الاجتماعية . ولكن خبا الاسلام
لصالح الغرب ، وحاول ربط مصر بحضارة البحر الابيض المتوسط
التي يمحى فيها الصراع بين الاسلام والغرب ، وكما وضح ذلك فى
« مستقبل الثقافة فى مصر » . وقد أثار ذلك التيار الاسلامى السلفى
وبدأت موجات التكفير . وقد دفع ذلك العقاد الى تغليب الاسلام ،
والعودة به الى الصفاء الاول ، وجمع بين الرومانسية الادبية
والرومانسية الدينية . فكتب « العبقريات » ، وسير الابطال الاوائل ،
ووضع الاسلام فى مواجهة الغرب ، والقديم فى مقابل الجديد ، مما
جعل الحركة الاسلامية فى مواجهة الغرب ، والقديم فى مقابل الجديد ،
مما جعل الحركة الاسلامية تجد فيه منطلقا جديدا لها ، تحرم مؤلفات
طه حسين فى معارض الكتب الاسلامية فى الجامعات وتبرز العبقريات .
ثم انتهت الليبرالية تماما عند خلفاء العقاد ، وظهر كتاب اسلاميون
أقرب الى السلفية منهم الى العقلانية ، يكفرون طه حسين من
جديد ، ويضعون الاسلام فى مواجهة العقل والعلم والنظم الديمقراطية،
ويظهرون جوانبه الالهية على حساب الجوانب العقلانية . فانتهت
الليبرالية فى هذا القرن وسادت موجات التكفير لكل فكر جديد ،

وأصبح كل اجتهد بدعة • وظهرت كتابات دينية عن عالم الجن والملائكة ، وأولياء الله الصالحين ، وصحابة رسول الله • وتاب على عبد الرازق عن « الاسلام وأصول الحكم » • وكفر خالد محمد خالد عن ذنبه « من هنا نبدأ » • وقد أعطى هذا الانقلاب في الحركة الليبرالية دفعة جديدة للاصولية الاسلامية. وانصب فيها بعد أن كان قائما عليها في البداية •

أما التيار العلمي العلماني الذي بدأه شبلي شميل ، ويعقوب صروف ، ونقولا حداد ، واسماعيل مظهر ، وزكي نجيب محمود فقد بدأه المسيحيون في الشام المهاجرون الى مصر ، كرد فعل على الحركة الاسلامية ، دفاعا عن الاقليات ، وتحت أثر المبشرين ، دعوا الى القومية والوطنية والعلمانية ، كما دعوا الى الاشتراكية والمعدالة الاجتماعية وحقوق الانسان • نقلوا العلم الحديث والعقلانية الحديثة ، والنظم الديمقراطية الحديثة ، وعلوم العمران • ولكنهم أيضا جعلوا الدين علاقة خاصة بين الانسان والله ، والقانون الوضعي علاقة الانسان بالانسان • ازداد الارتباط بالغرب ، وأصبح الغرب هو نمط التحديث ، تقلده كل الشعوب وتقتفى أثره كل الحضارات بل وأصبح المصدر الوحيد للعلم والادب والفكر والاجتماع والسياسة والقانون • وظهرت الدعوات للتتلمذ على الغرب ، « هؤلاء علموني » : فولتير ، وجيته ، ودارون ، وفيسمان ، وابسن ، ونيتشه ، وريبنان ، ودستوفسكي ، وثورو ، وتولستوي ، وفرويد ، وسميث ، واليس ، وجوركي ، وشو ، وغاندي ، وولز ، وشفيتزر ، وجون ديوى ، وسارتر ، وانتهى ابن حزم ، وابن تيمية ، وابن القيم ، والسيوطي ، فلم يعلموا أحدا منا شيئا ! وبدأت النظم العلمانية

الغربية كالأشتركية أو القومية تظهر كبديل عن النظام الاسلامى .
وبدأت الحياة اليومية تتعد شيئاً فشيئاً عن التقاليد الاسلامية باسم
المدنية والحياة العصرية . وبالرغم من أن الافغانى كان صديقاً لشبلى
شميل الا أن هذه الصداقة بين الحركة الاسلامية والفكر العلمانى
فى البداية انتهت الى العداء ثم الى القطيعة عند سلامة مسوى
واسماعيل مظهر ، وزكى نجيب محمود ، وكى يعيش التيار ، انقلب
واسماعيل مظهر ، وزكى نجيب محمود . وكى يعيش التيار ، انقلب
« الاسلام .. أبدا » . وحاول زكى نجيب محمود التأقلم ويعيد اكتشاف
التراث مسقطاً عليه ولاءاته للمذاهب الغربية . ولكن ما خلفه التيار
العلمى العلمانى من آثار انطوى ولم يظهر الا ما سببه من ردود أفعال
لدى الاصولية الاسلامية . فربى فيها العداء الشامل للغرب بكل
محامده ومآسيه . فانتهى العلم ، وانتهت منجزات العصر الحديث ،
وعادى أعضاء الجماعة الاسلامية الراديو والتلفزيون . وانتهى كل
ذلك الى المادية والالحاد ، والطعن على الاسلام والمسلمين . ويظهر
ذلك من التحقيقات فى معاداة خالد الاسلامبولى سماع الراديو
والتلفزيون ، ورفض أعضاء الجماعة الاسلامية العلاج فى عيادة
التكافل الاجتماعى والاكتفاء بالطب النبوى ، (التحقيقات ص ٣٠٨) .

وهكذا انتهى فجر النهضة الاسلامية العربية الحديثة ، ولم نر
ضحايا أو ظهرها ، وحل ليلها بسرعة ، وسادت روح المحافظة الدينية ،
وكأن المصاروخ قد هبط الى الارض بمجرد أن ارتفع ، ولم يستطع
خرق حجب السماء الى رحب الفضاء ، فظهرت الاصولية الاسلامية
على انها الرصيد التاريخى الوحيد الباقى على مر العصور ، حامى
حمى الاسلام ضد الغرب .

٣ — ازدهار الحركة الاسلامية المعاصرة (الاخوان المسلمون ١٩٢٧ — ١٩٥١) (٤)

بدأ حسن البنا دعوته في الاسماعيلية على ضفاف القناة ، وهو يشاهد جنود الاحتلال ، فارتبطت الدعوة الاسلامية بالحركة الوطنية منذ البداية في مصر . وعاصرت تطورها وازدهارها في الاربعينات

(٤) جريدة « الوطن » ، الاثنين ٢٢ نوفمبر ١٩٨٢ ، ووضعت الجريدة المانشئات الآتية :

- الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٣)
- الاخوان المسلمون وازدهار الحركة الاسلامية المعاصرة .
- عشر ايجابيات ... وعشر سلبيات في الحركة الاسلامية .
- كيف تحول الدعاة والهداة الى عصاة للقانون تتعقبهم أجهزة الامن ؟ وصدرت هذه الحلقة الثالثة بالآتي :

منذ يومين بدأ الدكتور حسن حنفى دراسته الهامة حول : الحركة الاسلامية المعاصرة والتي يطلقون عليها في الغرب اسم « الاصولية الاسلامية » كناية عن الفكرة القائلة بالعودة للاصل . شرح د. حسن حنفى منهجه في الدراسة . والحالة التي اختارها هي مصر او حالة السادات والجماعات الاسلامية ... لكنه أثر — وهو ما حدث بالامس — أن يضع مقدمة تاريخية حول الجذور ... وينتقل اليوم لمرحلة ثانية اسمها مرحلة ازدهار الحركة الاسلامية وفيها يركز على حركة الاخوان المسلمين ما بين عامي ١٩٢٧ — ١٩٥١ .

ووضعت عناوين فرعية مثل : وطنية وشعبية ، الجوانب السلبية . ووضعت الجريدة صورة حسن البنا وجمال الدين الانغاني وسيد قطب والشيخ محمد الغزالي .

وأعلنت في نهاية الحلقة : في الحلقة القادمة يقدم د. حسن حنفى الجزء الرابع من دراسته للصراع بين الاخوان المسلمين وثورة يوليو .

حتى وقع الصدام بينهما في الخمسينات بعد اندلاع الثورة المصرية في أقل من عامين ، وأصبحت الدعوة على مدى خمسة وعشرين عاما « ١٩٢٧ - ١٩٥١ » معادلة للصحوۃ الاسلامية الجديدة ، محاولة تجديد الحركة السلفية كما وصلت عند رشيد رضا بالرجوع الى مشروع الافغانى الاول : الاسلام فى مواجهة الاستعمار فى الخارج والتخلف فى الداخل ، بالاضافة الى تأسيس تنظيم شعبى تكون ركيزته فى مصر نظرا لاسفار الافغانى التى منعتۃ من الاستقرار وتأسيس مثل هذا التنظيم •

وقد امتازت الحركة بالآتى :

١ - ارتباط الدعوة بالحركة الوطنية المصرية خاصة فى الاربعينات ، ودخول بعض أعضائها اللجنة المصرية للطلبة والعمال فى ١٩٤٧ بالرغم من عدم انضمام الجماعة الرسمى خطأ منها فى التحليل السياسى ، ونظرا لسيادة وجهة النظر الشمولية على تصورۃا للاسلام الذى لا يقبل التعاون مع أى تيار علمانى آخر بعد أن خسرت العلمانية أرضيتها الاسلامية ، وارتبطت بمشروع مصر القومى ، مناهضة الاستعمار ، والنضال من أجل الاستقلال • وكان الاستعمار ينظر اليها بحق على أنها العدو الرئيسى له فى المنطقة بعد أن استطاع احتواء بعض الاحزاب وخلق البعض الآخر مع القصر ، واستمالة بعض أعضاء الاحزاب الوطنية •

٢ - شعبية الدعة ، وتغلغها فى أوساط العمال والفلاحين والطلبة والمتقنين ، وانتشارها فى محافظة الشرقية فى مواجهة جنود الاحتلال ، وفى الجامعات فى الاوساط الطلابية حيث كان الاسلام هو الانتماء

الفكرى الوحيد الاصيل فى مواجهة العلمانية والماركسيه الغربيه •
وكان المركز العام للاخوان المسلمين بالحلميه وكأنه بيت جديد
للأمة ، تنصهر فيه جميع الطوائف ، وتظهر فيه وحدة مصر الوطنيه •
وكانت انتخابات اتحادات الطلاب بالجامعة قبيل الثورة تعطى مرشحي
الاخوان ٩٥٪ من أعضاء الاتحاد فى الوقت الذى كان فيه المد الشعبى
الوفدى ، وكما ظهر فى انتخابات ١٩٥١ ، فى الذروة • وكان نداء
« الله أكبر ، والله الحمد » كفيل بهز الجامعة ، وخروجها عن بكرة
أبيها مما يجعل أى تحليل طبقي لنشأة حركة الاخوان المسلمين مستحيل
التطبيق عمليا ، ومما يكشف قدرة الدعوة الاسلاميه على اختراق كافة
الطبقات والطوائف •

٣ - نشاط الدعوة وفاعلية التنظيم بحيث كان يمكن الدعوة لاي
مؤتمر عام فى أقل وقت ممكن • وكان التنظيم الهرمى من القمة الى
القاعدة أو من القاعدة الى القمة كفيلا بتماسك الجماعة ولم يكن
يضارعه الا التنظيمات الشيوعية السريه • وكان نظام الاسر ،
والتعارف بين أعضائها كفيلا أيضا بتجنيد أعضاء جدد ثم الترقى فى
السلم الهرمى « حتى مكتب الارشاد » • وقد ركزت الجماعة على
الجانب الرياضى والكشفى وفرق الجواله والمعسكرات الصيفيه من
أجل تربية البدن لان المؤمن القوى خير من المؤمن الضعيف ، بالاضافه
الى العبادة والتربية الروحيه من أجل خلق « فرسان بالليل وrehبان
بالنهار » • وبهذه الروح تم انشاء تنظيم سرى من أجل التدريب
على حمل السلاح سواء فى مواجهة الاستعمار فى الخارج أو قوى
التسلط والطغيان فى الداخل ، من أجل تأسيس الدوله الاسلاميه • ولا
ضير فى استعمال القوة اذا ما حانت الفرصه ولو بالاستيلاء على

السلطة ، فذاك مقرر شرعا عند الفقهاء ، لذلك لم تكن الاغتيالات السياسية مستبعدة « النقراشي ، أحمد ماهر .. الخ » • ولم يكن العنف الثورى مستهجنا ، فقد كان احدى الوسائل المطروحة في الاربعينات للتغير الاجتماعى والسياسى كعنف مضاد ضد عنف السلطة الممثلة في الجيش والبوليس والانجليز والقصر وشتى أجهزة القمع ، أمين عثمان ، سليم زكى ، محافظ القاهرة • وقد بلغ ذلك العنف الذروة في حريق القاهرة في يناير ١٩٥٢ •

٤ — وبالرغم من كل ما يقال عن التعاون بين الاخوان والقصر ، والاستشهاد بالعبارة المشهورة التى قالها زعيم الاخوان اثر مقابلته للملك « مقابلة كريمة للملك كريم » الا أن العداء بين حركة الاخوان المسلمين ، باعتبارها جزءا من القوى الوطنية في مصر ، وبين القصر كان مشهودا • فلم يكن الاسلام ليقبل النظام الملكى أو يعترف بامام للمسلمين لا تقوم ولايته بيعة وشورى • وكان القصر يبادل الجماعة عداء بعداء مما كلف الامام الشهيد حسن البنا حياته في ١١/٣/١٩٤٩ كهدية قدمتها له أجهزة الامن في عيد ميلاد الملك • وقد قيل نفس الشيء ، مهادنة القصر والتعاون معه ، بالنسبة لحزب الوفد من أجل تشويه الحركة الوطنية المصرية برافديها الدينى والعلمانى والغناء الفارق بين الاحزاب والوطنية وأحزاب القصر •

٥ — اشتراك الجماعة في حرب فلسطين في ١٩٤٨ ، واندفاعها في الحرب الشعبية طلبا للشهادة مما أثار اعجاب الجيش ، وكذلك اشتراكهم في المقاومة الشعبية في قناة السويس ١٩٥١ بالتنسيق مع الضباط الاحرار (كمال الدين حسين ، كمال رفعت) • فأصبحت

أحدى القوى الوطنية الرئيسية مما جعل الانجليز واسرائيل يتربصون بها ويخشونها باعتبارها تمثل مستقبل مصر وقوتها القادرة على التصدي للاستعمار والصهيونية دون هوادة أو مساومة ، واستمرار هذا الخط الوطنى حتى الجماعات الاسلامية فى عدائها للاستعمار الصليبي والصهيونية ، والتعبير عن أخص خصائص الاسلام فى التحامه بالشعوب حتى يصبح مرادفا للحركة الوطنية كما هو الحال فى مصر والجزائر والمغرب والفلبين والسودان وليبيا وتركيا ، ومحافظا على خصائص الشعوب القومية كما هو الحال فى أوروبا الشرقية والجمهوريات الاسلامية بالاتحاد السوفيتى •

٦ — الانفتاح على العالم العربى والاسلامى اذ أصبح « المركز العام » للاخوان المسلمين محور التقاء لشتى الحركات الاسلامية ، وفيه بدأت أواصر مصر مع دوائرها الطبيعية • كانت حركة الاخوان وثيقة الصلة بحزب الاستقلال وبعلال الفاسى فى المغرب ، وبرابطة علماء الجزائر ، وبالحركة الاسلامية بالسودان وسوريا والاردن واليمن • وشاركت فى الثورات الوطنية فى اليمن ضد نظام الاثمة • وكانت ذا صلات قوية بالنهضة الاسلامية فى الهند واندونيسيا والملايو والفلبين وتركيا وايران • وكانت كتابات أبى الحسن الندوى من الهند وابى الاعلى المودودى من باكستان تعادل كتابات حسن البنا وسيد قطب وعبد القادر عودة ومحمد الغزالى فى مصر ، وتساهم فى التثقيف الدينى والوعى الاسلامى للشباب • وكانت من أهم أهدافها الدعوة الى وحدة العالم العربى والاسلامى واستقلاله وعدم انحيازه شرقا أو غربا ، وتأسيس حركة الاسيوية الافريقية على أسس

اسلامية كما كانت معظم الشعوب الاسلامية في آسيا وافريقيا • فقدمت مصر للعالم الاسلامي كما قدم العالم الاسلامي لمصر •

٧ — الانفتاح على تجارب الامم ، والتعلم من الآخرين ، فالاصالة لا تعنى الانغلاق ، والحفاظ على الهوية لا يعنى العداء للآخرين ، وبالتالي استمرت في تيار الحركة الاصلاحية الدينية عند مؤسسيها الاوائل وان كان بدرجة اقل • وكان تعلم وسائل التقدم الحديث وسبل النهضة المعاصرة من علم وفن وصناعة ، والاخذ بعلوم الوسائل أحد مقومات المسلم المعاصرة • فكانت دعوة عصرية تجديدية خاصة عند مؤسسها « حسن البنا » قبل أن تنغلق على نفسها نظرا لظروف الدعوة واصطدامها بالثورة المصرية في الخمسينات والستينات وتولد الجماعات الاسلامية الحالية •

٨ — صياغة برنامج اصلاحى شامل تظهر فيه أفكار العدالة الاجتماعية والمساواة ، والحرية والوحدة والسلام ، وعدم الانحياز ، والاستقلال عن مناطق النفوذ • كانت قادرة على أن تكون بديلا مطروحا على الساحة المصرية في الحياة الوطنية اما بمفردها أو بالتعاون مع القوى الوطنية الاخرى ، وتقديم برنامج اصلاحى مشترك بين الاخوان ، والطليعة الوفدية ، والاحزاب الماركسية ، ومصر الفتاة ، والحزب الوطنى حول شخصية الفكر الاسلامى الكبير الامام الشهيد سيد قطب في أواخر الاربعينات وأوائل الخمسينات حين كان يكتب في جرائد الاحزاب السياسية ومجلات القوى الوطنية جميعا وبلا استثناء • وقد وئدت الحركة في مهدها بعد الصراع بين الثورة والاخوان واختفت تماما في الجماعات الاسلامية كنتيجة طبيعية لهذا الصراع باستثناء بعض المشايخ ضحايا سبتمبر ١٩٨١ •

٩ — كانت الجماعة تمثل دعوة طاهرة ونقية في أذهان الناس ،
بالمقارنة بالاحزاب القائمة وقتئذ ، وانتشر الحديث عن صدق الدعوة
في مقابل فساد الاحزاب . وبالتالي كانت تحظى باحترام الجميع .
حاولت جميع الاحزاب الوطنية مخاطبة ودها . ولا يوجد زعيم
وطني الا واتصل بها اما بالانضمام اليها أو بالتعلم منها وحضور
ندواتها والاستماع الى محاضراتها . فكانت « الدعوة » مدرسة
للتربية الوطنية والدينية . وكان الاختيار الوحيد المطروح أمام
طهارة الشباب وحكمة الشيوخ . وكانت القدوة أحد مظاهر الصدق .
فكان أعضاء الجماعة يركزون عليها حتى يكون الاخ المسلم اسلما
يتحرك ، يجذب اليه الانظار كقدوة حسنة .

١٠ — تنشيط الازهر ، أكبر جامعة اسلامية ، وانتشار الدعوة بين
أساتذتها وطلابها ، وتكوين حركة معارضة فيه تقاوم التعاون مع
السلطة القائمة وتبرير قراراتها ، وتدعو الى استقلال المؤسسات
الدينية عن السلطة السياسية ، وتكوين خطباء وأئمة من الازهر
والدعوة . أصبحت لهم شهرة وسمعة حتى أصبح الازهر المكان
الطبيعى للدعوة مثل الجامعات . ونشطت وزارة الاوقاف في الدعوة ،
وتغيرت الى حد ما صورة « رجل الدين » في أذهان الناس ، فأصبح
رجل قول وعمل ، طهارة وسلوك ، وموضع تقدير واحترام من الجميع .
وقد ضاع ذلك كله فيما بعد بتحويل الازهر الى تابع للسلطات حتى
كفرت الجماعة الاسلامية مشايخه وكل من يصلون في مساجد الاوقاف !

ومع ذلك ، وبالرغم من هذه الصورة الناصعة التى كانت لدعوة
الاخوان منذ نشأتها حتى بداية الثورة المصرية كانت لها بعض الجوانب

السلبية نظرا لظروف التخلف العامة في البلاد • وهى الجوانب التى تظهر فى القوى الوطنية والاحزاب السياسية الاخرى • وهى الجوانب التى استمرت فى الجماعات الاسلامية فى السبعينات بعد اظلام الصورة الناصعة الاولى التى جهلها صغار السن ، أعضاء الجماعات الاسلامية الحالية والذين نشأوا فى ظروف اضطهاد الحركة الاسلامية • وأهم هذه الجوانب السلبية هى :

١ — انحصار العقل عما كان عليه فى الحركة الاصلاحية الاولى خاصة عند محمد عبده ، والتركيز على أولوية الايمان على العقل ، مما جعل الجماعة دينية أكثر منها عقلانية ، تبدأ من الايمان كمسألة لا تقبل النقاش ، وبالتالي سادت العاطفة ، وعم التعصب أحيانا ، فزاد التصلب ، وقل الحوار ، وضاق الافق • وهو ما ظهر فى الجماعات الاسلامية فى السبعينات مضاعفا مرتين أو أكثر نظرا لتهيئة الظروف على تقلص الايجابيات وتضخم السلبيات •

٢ — سيطرة فكرة « الحاكمية » كأساس للدولة الاسلامية مما يقوض النظام القائم تماما من حيث الشرعية دون بحث للنظم القائمة بحثا موضوعيا ، فليس كل ما فيها حكم الشيطان ، وقانون الكفر ، ومجتمع الجاهلية ، بل يمكن تأييد ما اتفق مع الشرع وتغيير ما خالف الشرع • وهى الفكرة التى استخدمت فيما بعد كأهم معول للانقضاض على السلطة القائمة واغتيال الرئيس الراحل أنور السادات بعد أن ترسخت فى أذهان أعضاء الجماعة الام وما تولد عنها من جماعات صغيرة من خلال سيد قطب وتحث أثر أبى الاعلى المودودى ، وسيادتها على معظم الجماعات الاسلامية ، وفى مقدمتها جماعة الجهاد •

م ٣ — الاصولية الاسلامية

٣ — اقامة الدولة الاسلامية ، وتطبيق الشريعة الاسلامية تنفيذا للقانون الالهي وطاعة للارادة الالهية دون ابراز جوانب المصلحة العامة التي هي أساس التشريع ، ودون نظر الى الاضرار التي قد تنجم عن هذا التطبيق في المجتمعات المعاصرة اذا ما كان تطبيقا فوريا سوريا مفروضا دون تهيئة الظروف الملائمة له والاعداد الصحيح لذلك . لذلك بدأ الناس ينتخفون من الدعوة ، وينفرون من صورتها خاصة وان الشريعة الاسلامية كانت تعنى الحدود أى قانون العقوبات اى المحرمات دون المباحات ، ومطالبة المسلم بواجباته قبل اعطائه حقوقه . وهو ما ظهر في السبعينات كاحتكار للسلطة وكدعوة للجماعات في آن واحد .

٤ — احدث التغير الاجتماعي عن طريق احدث انقلاب في السلطة ، والاستيلاء على السلطة السياسية عملا بالقول المأثور « ان الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن » ، ودون انتظار لانتشار الدعوة بين الناس ، ومطالبة الجماهير بها ، فتأتى على أكتاف الجماهير بدلا من أن تأتى فوق رقاب الناس . وطالما استولت أحزاب على السلطة دون أن تحدث أى تغيير اجتماعى مثل بعض أحزاب الاقلية قبل الثورة المصرية . وطالما ظلت اتجاهات خارج السلطة وكان لها أكبر الاثر في احدث تحولات أساسية في المجتمع مثل الاخوان المسلمين . والحزب الوطنى ، وحزب مصر الفتاة . لذلك تحدث الانفجارات السياسية ، وتتهم الجماعات الاسلامية بين الحين والآخر بتهمة محاولة الاستيلاء على نظام الحكم بالقوة كما حدث لجماعات الاخوان المسلمين في ١٩٥٤ وفي ١٩٦٥ ولحزب التحرير الاسلامى وحادثة الاستيلاء على الفنية العسكرية في ١٩٧٤ ثم لجماعة الجهاد في ٦

أكتوبر ١٩٨١ • ومما يبين عودة الاخوان المسلمين والجماعات الإسلامية الى مشروع الافغانى للانقلاب السياسى بعيدا عن المنهج التربوى الاخلاقى لمحمد عبده •

٥ — استخدام القوة الفعلية لاحداث هذا التغيير فى السلطة السياسية ، واستعمال الجهاز السرى لهذا الغرض ، وانشاء نظام عسكرى شبه مسلح يكون نواة الجيش فى الدولة الإسلامية المستقبلية • لذلك دخلت الجماعة فى صراع مع السلطة والنظام السياسى القائم ، وفى صراع مسلح فى أغلب الاحيان بعد اطلاق النيران • اذ يقع الضدام بين أجهزة الامن وبين الجهاز السرى بالرغم من تفاوت القوى ، ويكون الشعب فى النهاية هو الخاسر • فلا الدولة الإسلامية قامت ولا الامن قد استقر • ولا الدعوة الإسلامية قد استقرت ولا أصبح أعضاؤها مواطنين صالحين • وبالتالي تتقدم الدعوة خطوة وتراجع خطوتين •

٦ — الوقوع فى جدل الكل أو لا شئ فاما أن يقبل النظام الإسلامى ككل أو يرفض ككل واما أن ترفض الدولة العلمانية ككل فيكون موقفا إسلاميا أو أن تقبل ككل فيكون موقفا مناهضا للإسلام • وغابت فكرة التدرج ، وغاب منهج المراحل الذى كان أهم ما يميز محمد عبده • فعاش أعضاء الجماعة مسلمين فى دولة لا إسلامية ، يكونون أسرهم الخاصة ، ويتظاهرون فيما بينهم ، ويكونون جماعاتهم وشركاتهم ودورهم حتى تقوم الدولة الإسلامية ، بؤرة ايمان ونسط مجتمع كافر • وهو ما ظهر بوضوح فى السبعينات عندما انغلقت الجماعات تماما ، وكفرت الدولة العلمانية كما هو واضح فى جماعة التكفير والهجرة أو ناصبتها العداء كما هو واضح فى جماعة الجهاد •

٧ - تحول أعضاء الجماعة الى خارجين على النظام ، وعصاة القانون ، تتعقبهم أجهزة الامن وكأنهم مجرمون بعد أن كانوا دعاة وهداة . وتتم محاكمتهم ، وتصدر عليهم أحكام الاعدام لتصفية زعمائهم ، واستعداد الازهر عليهم حتى لقد أصبح الداعية الاسلامى باستمرار خريج سجون أو دخيل سجون مما جعل البسطاء يخشون منه ، وجعل الاسر تخاف على أبنائها وبناتها من الانضمام اليه ، حفاظا على مستقبل الآباء والابناء . أصبح جزء منهم هاربا من العدالة، والجزء الآخر شهداء ، والبعض الثالث فى السجون والمعتقلات . بدأ ذلك قبل الثورة المصرية على نطاق محدود ، ثم اتسع بعد الثورة وفى عهدها على أوسع نطاق . وكان حسن الهضيبى قد نبه لهذا الامر فى « دعاة لا قضاة » ولكن الامور تطورت فى اتجاه آخر .

٨ - بالرغم من وجود بدايات تعاون بين كافة القوى الوطنية الا أن الرفض كان أكثر من القبول . وقد كان ذلك الموقف أحد أسباب انشقاق الحركة الوطنية المصرية فى ١٩٤٧ وكان أحد أسباب الصدام مع الثورة فى بدايتها عندما رفض الاخوان الاشتراك فى الوزارة بعد أن اعترضت الثورة على صغر سن أحد المرشحين . ثم فصل الشيخ الباقورى من الاخوان بعد قبوله الوزارة مع أن الحركة الاسلامية هى الوعاء الأكثر شمولا والاقدر على أن يكون بونقة تنصهر فيها كل القوى الوطنية كما حدث أخيرا لدى بعض الائمة والمشايخ والخطباء المستيريين الذين كانوا ضحية انفجار سبتمبر / اكتوبر ١٩٨١ . وكيف يتم للجماعات الاسلامية الرافضة الدعوة فى مجتمع وهى خارجة ، تعيش على هامشه ، تناصبه العداء وهو يخشاها ويترقبها بحذر وان كان يتعاطف معها ، ويعطف على دعائها ، ويبكى على شهدائها ؟

٩ — اتسم نظام الجماعة بالطابع الهرمي الذي يستلزم الطاعة المطلقة من القاعدة الى القمة . وبالرغم من فاعلية التنظيم الا أنه كان ينحو نحو تسلطيا ، وهو الاتجاه العام في معظم التنظيمات في المجتمعات المتخلفة حتى في الاحزاب الديمقراطية والتقدمية والماركسية فيها . كان المطلوب من الاعضاء الطاعة المطلقة والا كان جزاؤهم الفصل أو التأديب . صحيح أنه كانت تحدث مناقشات وحوار داخل الاسر على كافة المستويات ، ومع ذلك كان المطلوب طاعة الرؤساء مما جعل الامارة فيما بعد لدى الجماعات الاسلامية الحالية محور التنظيم ، وموضعا للتنافس ، ومطلبا في حد ذاته ، وسببا للفرقة والتشتت ، وخلق نوعا من الخسد والغيرة حول المناصب ، والانتقال من درجة الى درجة ، والارتفاع من مرتبة الى أخرى ثم الانتقال من التنظيم العلني الى الجهاز السري . فاذا ما حدث العصيان انشق الصف ، وضاعت الوحدة ، وانهارت الجماعة ، وهو ما يسبب الصراع على السلطة داخل الجماعة كما حدث في بدايات الثورة المصرية . وقد ظهر الخلاف على الامارة في « التحقيقات » ، الامارة العامة للدكتور عمر عبد الرحمن والامارات الخاصة والقسم على الطاعة للامير ، وان طاعة الامير من طاعة الله ورسوله . (التحقيقات ص ١٧٦ ، ١٨٢ ، ١٨٥ ، ٤٤٧) .

١٠ — بالرغم من عداوة الجماعة للاستعمار الغربي وللماضية الالحادية للمعسكر الشرقي الا أنها في فكرها وممارستها راحت ضحية التصور الرأسمالي للعالم ، وركزت على الاقتصاد الحر ، والربح ، والتجارة ، والملكية ، كله رزق من الله طبقا للجهد ، واستشهدت بتاريخ المسلمين وبكبار الصحابة وبتجار مكة وبأغنياء قريش ، ماداموا

يجهزون الجيوش ، ويشترون العبيد ويطلقون سراحهم ، ويطعمون
الفقير ، ويساعدون المحتاج . وبالتالي ظهر العداء للاستعمار
والصليبية دون أن يظهر عداء للرأسمالية . في حين ظهر العداء
للاتحاد السوفيتي عداء نظريا خالصا ، ضد المادية والاحاد والماركسية
دون أن يظهر أى قبول لنظم العدالة والمساواة وتقديس العمل وتحريم
الاستغلال .

وبالرغم من هذه السلبيات الا أن الجماعة كانت تزهو بنفسها
بإيجابياتها . ولم تتضخم السلبيات وتتوارى الايجابيات الا في
السبعينات في الجماعات الاسلامية الحالية . كانت ايجابيات الدعوة
تجذب الانظار . وكانت الدعوة قبيل الثورة المصرية قاب قوسين أو
أدنى من النصر ، أو هكذا خيل لها . ولم يكن يضارعها في الشعبية
الا الوفد في اكتساحه الهائل لانتخابات ١٩٥١ . ولكن بعد حريق
يناير ١٩٥٢ ، واقالة الحكومة الوفدية ، وعلان الاحكام العرفية ،
وتوالى الوزارات ، واشتداد الازمة الوطنية وقع ما لم يكن في الحسبان ،
وانفجرت الثورة المصرية بقيادة الضباط الاحرار .

٤ — اضطهاد الحركة الإسلامية ، الصراع بين الاخوان والثورة (١٩٥٢ — ١٩٧٠) (٥) :

كان الضباط الاحرار وعلى رأسهم جمال عبد الناصر على اتصال دائم بكل الحركات الوطنية والقوى السياسية قبل الثورة . كان على

(٥) جريدة « الوطن » الأربعاء ٢٤ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المانشيتات الآتية :

● الحركة الإسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات
(٤) .

● الاخوان والثورة .

● بداية الخلاف : اختيار ممثل للاخوان في وزارة الثورة ؟

● هل هناك علاقة بين حادث المنشية عام ١٩٥٤ ... وحادث المنصة عام ١٩٨١ ؟

وصدرت هذه الحلقة الرابعة بالآتى :

في يوم السبت ، بدأ الفكر وأستاذ الفلسفة دكتور حسن حنفى دراسته الهامة حول الحركة الإسلامية المعاصرة ومستقبلها . اتخذ من مصر ، وصادم السادات مع التيار الإسلامى حالة الدراسة ... وقال انه لا يقدم دراسة بوليسية تعنى بالأشخاص وانما هى دراسة علمية تعنى بالانكسار .

ولأن الفكر عملية متصلة ، ولأن الاصولية ، أو العودة الى الاصل أو السلفية الى آخر المراتفات التى يمكن أن نضعها عنوانا لهذا التيار لها تاريخ قديم ، بدأت الدراسة بتناول سريع لهذا التاريخ ، وكيف ازدهرت التيارات الإسلامية مرتين ابان عهد الأمغنى وفي فترة نشوء « الاخوان المسلمون » . اليوم ينتقل الى نقطة جديدة هى العلاقة بين ثورة يوليو والتيار الإسلامى .

ووضعت الجريدة صورتى جمال عبد الناصر وسيد قطب .

وأعلنت فى نهاية الحلقة : غدا ، يواصل دكتور حسن حنفى دراسته حول ثورة يوليو والتيار الدينى ، ويجيب على السؤال الهام : كيف تحول الصدام الى وفاق فى السبعينات .

اتصال بالوفد ، وبمصر الفتاة ، وبالشيوعيين ، والاخوان • وعرف
« حسن البنا » ، وكشف له عن تنظيم الضباط الاحرار وأهدافه ونواياه ،
ولكن لم يحدث الوفاق المطلوب • فقد طالب الاخوان أن يكون تنظيم
الضباط الاحرار الجناح العسكري للاخوان في الجيش ولكن حرص
الضباط الاحرار على ابقاء تنظيمهم مستقلا مستقلا تاما عن كافة
القوى والاحزاب السياسية في مصر وانه لا يجوز على الضابط الحر
أن يكون عضوا في تنظيم آخر غير تنظيم الضباط الاحرار ، وعليه أن
يختار بينهما • ومع ذلك ظلت الاتصالات مستمرة ، وساد الوفاق وعم
الوئام بين الضباط الاحرار والاخوان • فقد كان هناك ضابط اتصال
بينهما « أبو المكارم عبد الحى » للتنسيق بين التنظيمين • وكان هناك
أعضاء من الاخوان من شعبة الجيش في تنظيم الضباط الاحرار
« عبد المنعم عبد الرؤوف ، رشاد مهنا • • » ، بالإضافة الى وجود
بعض الضباط الاحرار المتعاطفين مع الاتجاه الاسلامى بوجه عام
« كمال الدين حسن ، حسين الشافعى مثلا » ، وقد كان الضباط
الاحرار يخفون الاسلحة التى يهربونها من الجيش داخل مخابىء
أعدوها لدى الاخوان حتى تهيئ الفرصة للقيام بالثورة ، وكانوا قد
تعرفوا على بعض فى ساحة القتال فى فلسطين وفى قناة السويس ١٩٥١ •
ولقد بلغت الثقة بين التنظيمين أقصى درجة عندما أخطر الضباط الاحرار
الاخوان بموعد الثورة ، وتكليفهم بحراسة المنشآت العامة والبنوك
والمؤسسات والوزارات والمصالح الحكومية والسفارات والهيئات
الاجنبية عشية الثورة وبعد قيامها •

واندلعت الثورة المصرية ، وظهر الوئام بين الاخوان والثورة
منذ الساعات الاولى • فقد أصبح الاخوان السند الشعبى والتنظيم

الجماهيري الذي اعتمدت عليه الثورة في أيامها الاولى نظرا لغياب
أى تنظيم شعبي آخر وقبل انشاء هيئة التحرير كبديل عن الاخوان .
كما ظهر التيار الاسلامى بوضوح داخل مجلس قيادة الثورة ولدى
رئيس المجلس اللواء محمد نجيب والذي دعا الى الوحدة الاسلامية
الشاملة في جامعة القاهرة أمام جماهير الطلاب من الاخوان . كما
استثنت الثورة الاخوان من تطبيق قانون حل الاحزاب لانها لم تنتم
بالفساد الذى استشرى في الاحزاب . كما أعلنت الثورة في بياناتها
الاولى ان من بين دوافعها التحقيق في اغتيال الامام الشهيد حسن البنا
والاقتصاص من القتلة ارضاء للاخوان وكسبا لتأييدهم .

ومع ذلك فقد ظهرت بدايات الخلاف بين الثورة والاخوان نظرا
للصراع الداخلى بين الضباط الاحرار ولصراع داخلى آخر داخل
الاخوان مما شتت الجهود ومزق الصفوف ، ونظرا لما تنتم به
الاجتماعات المتخلفة دائما على الصعيد السياسى من الصراع حول
السلطة وغياب الوحدة الوطنية . فقد أحس الضباط الاحرار بأن
الاخوان يمثلون تحديا شعبيا لهم ، وبأنهم يظهرون قوتهم وقوة
تنظيماتهم الرياضية والكشفية في كل المناسبات خاصة داخل أسوار
الجامعة ، وان الحركة الاسلامية نظرا لرسوخها وشعبيتها مازالت
تمثل قطب جذب لم تستطع المبادئ الستة أن تقوم بمثلها بالرغم
من التأييد الشعبى الهائل للثورة . وقد بدأ الخلاف حول اشتراك
الاخوان في الوزارة ، ورفض مجلس قيادة الثورة مرشح الاخوان
الشاب ، ورفض الاخوان ترشيح غيره وكان الاخوان يستصغرون
سن الضباط ، ويرسلون اليهم من هم في مثل سنهم . كما بدأ ظهور
الشقاق بين أعضاء مجلس قيادة الثورة بين التيار الديمقراطى الذى

يريد عودة الجيش الى الثكنات ، والعودة الى الحكم المدنى والنظام الدستورى والتيار التسلى الذى يريد الاحتفاظ بالسلطة والحكم باسم الثورة • وكا على رأس التيار الاول ، وهكذا بدا الامر أمام الشعب ، رئيس مجلس قيادة الثورة وخالد محى الدين ، وعلى رأس التيار الثانى جمال عبد الناصر وباقى الرفاق • فانحاز الاخوان الى نجيب • ورأى نجيب فيهم سندا وعونا ضد صغار الضباط • ثم تمت تصفية التيار الاسلامى الاخوانى من مجلس قيادة الثورة ، فهرب عبد المنعم عبد الرؤوف ، وازيح رشاد مهنا بعد أن كان وصيا على العرش • ومع ذلك سيطر الاخوان على الجامعة ، وبدأ التوتر بين الاخوان وبين هيئة التحرير كتتظيم جديد منافس ، ورفض الاخوان الحد الادنى للملكية الزراعية فى قانون الاصلاح الزراعى الذى صدر بعد أقل من شهرين من انتصار الثورة مما يدل على تسرب التصورات الرأسمالية الى أذهان الجماعة •

ولقد دام هذا التوتر أقل من سنتين حتى حدثت أزمة مارس ١٩٥٤ • وكانت بداية الصراع بين رفقاء الامس • وتفاقت الأزمة يوما بعد يوم حتى انتهت بالصدام الحتمى الدموى فى يوليو ١٩٥٤ اثر حادث المنشية • وقد اشتدت الأزمة خاصة بعد عقد معاهدة الجلاء بين مصر وبريطانيا فى مارس ١٩٥٤ والتي تعطى بريطانيا الحق فى العودة الى قاعدة التل الكبير ، واستعمال مطارات القناة فى حالة الحرب ، وبالتالي ارتبطت مصر ببريطانيا من جديد • وبدأ الاخوان ينقدون بنود المعاهدة ، ويخطبون فى المساجد وعلى المقاهى حفاظا على استقلال مصر • فقد قبلت الثورة أقل مما كانت تتنادى به الحركة الوطنية مجتمعة فى ذات الوقت ومنذ اشتعالها فى الاربعينات • كما

ظهر الطابع التسلطى على مجلس قيادة الثورة ، ورغبة عبد الناصر فى الاستئثار بالسلطة ، وعجزه عن الرد على انتقادات الاخوان للمعاهدة . ثم وقعت حادثة نواب صفوى زعيم فدائيان اسلام فى ايران فى الجامعة المصرية عندما حمله الاخوان على الاعناق داخل الحرم الجامعى ، والصدام بينهم وبين هيئة التحرير وحرقت عربتها ، وضرب أتباعها . ثم وقع حادث المنشية ، ومحاولة اغتيال عبد الناصر فى ٢٦ يوليو ١٩٥٤ فى ميدان عام ، وفشل المحاولة .

وقد تكون محاولة العرض العسكرى فى ٦ أكتوبر ١٩٨١ من الجماعة الاسلامية وليدة الاخوان اغتيال الرئيس ، خليفة جمال عبد الناصر ، ونجاحها أكبر رد فعل من التيار الاسلامى وأخذاً بالتأثر مما حدث للجماعة فى عمر الثورة . وبصرف النظر عن التحقق التاريخى من صدقها ، ومن الذى دبرها ، وتنكر الاخوان لها ، وان قام بعض أعضائها بتنفيذها على مسؤوليتهم الخاصة فقد كان الحادث البداية الفعلية للصراع ، فحلت الجماعة ، وقبض على أعضائها ، وتمت مطاردة زعماء الجهاز السرى ، وتمت محاكمات علنية للاخوان ، واستشهد ستة من أعضائها من بينهم فرغلى قائد المقاومة ضد الانجليز فى القناة ، وعبد القادر عودة من كبار مجددى الاسلام فى القانون الجنائى . وتمت أكبر حركة تعذيب شهداء التاريخ فى السجون والمعتقلات ، وبلغت حدا لا يصدق عقل ، تحتويه عشرات الكتب التى خرجت فى السبعينات عن أهوال التعذيب مما كان له أبلغ الاثر على تكوين الجماعات الاسلامية الحالية داخل السجون وخارجها وكما يبدو ذلك بوضوح فى « التحقيقات » وفى الدرس المستفاد من الصلة بين تجربة الاخوان

مع الثورة (٦) •

ثم حدث داخل السجون والمعتقلات ، وتحت أهوال التعذيب واللام البدن وعذاب النفس أكبر تحول خطير في فكر جماعة الاخوان والابنية النفسية لاعضاءها ومناهج سلوكها في فكر داعيتها ومفكرها الاول الامام الشهيد سيد قطب • فقد بدأ سيد قطب ناقدا أدبيا وشاعرا منذ أواخر العشرينات وأوائل الثلاثينات • وأصدر ديوان شعر « الشاطيء المجهول » ، ودراسة نقدية « مهمة الشاعر في الحياة » • وكان يبشر بمولد ناقد وأديب من الادباء الشبان ، يدافع عن الشباب ضد الشيوخ ، ويدافع عن الجديد الذي كان يمثلته العقاد في مواجهة القديم الذي كان يمثلته طه حسين • وفي أواخر الاربعينات بدأ يكتشف الجانب الادبي في الاسلام عن طريق النقد الادبي ، والتصوير الفني في القرآن ، ومشاهد القيامة في القرآن • وكان اعجاز القرآن الادبي بداية تحول لاكتشاف الاسلام ذاته في جوانبه العقائدية والفلسفية والتشريعية • وفي أتون الحركة الوطنية ، وفي معترك النضال السياسي ، وهي البيئة التي خرج منها أيضا تنظيم الضباط الاحرار كان الامام الشهيد محور الحياة الوطنية ونقطة التقاء بين التيارات السياسية وحلقة وصل بين القوى الاجتماعية • فكان على صلة وطيدة بالتنظيمات الماركسية « حدتو » ، والوطنية « مصر الفتاة » ، والوفد « الطليعة الوفدية » ، يكتب في جرائدها ومجلاتها ، وهي تفسح له صدرها

(٦) يقول محمد عبد السلام فرج « منذ قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ والحركة الاسلامية تعاني من عداء شديد من قبل هذه الثورة ، ونحن المسلمين قد صبرنا كثيرا ، وثورتنا ليست انتصارا لانفسنا ولكنها تطبيق لأمر الله سبحانه وتعالى » التحقيقات ص ٢٤٦

وصفحاتها • وكانت القضية الاجتماعية ملحة للغاية ، فكتب في ١٩٤٩ مقالا مطولا عن « العدالة الاجتماعية في الاسلام » تحول الى كتاب فيما بعد في ١٩٥١ قبيل الثورة المصرية ، يعرض فيه للاسلام الاشتراكي أو للاشتراكية الاسلامية • وبعدها بعام واحد حرر « معركة الاسلام والرأسمالية » متحدثا عن البطون الجائعة والافواه المفتوحة واضعا بذلك الاسلام في أتون المعركة الاجتماعية • ونشر في نفس الوقت « السلام العالمي والاسلام » يتحدث فيه عن رؤية الاسلام للعلاقات الدولية ، وواضعا أسس السلام العالمي ابتداء من السلام في الضمير والاسرة حتى السلام في المجتمع وبين الدول • ظهر سيد قطب معبرا عن آماني الحركة الوطنية التي عبرت عنها ثورة يوليو ١٩٥٢ ، وزاد عليها انبثاقه عن الاسلام ، وخروجه من تراث الامة ، وقدرته على أن ينشئ تيارا جديدا في الفكر الديني عن الاسلام الاجتماعي أو الاسلام السياسي أو الاسلام الاشتراكي أو « اليسار الاسلامي » • ثم ذهب الى أمريكا لمدة عام في أوائل الخمسينات في بعثة تربوية لدراسة نظم التعليم ، وحدثت صدمة لديه بالنسبة للغرب واكتشافه الاسطورة ، فبدأ في أخذ موقف من الغرب كحضارة ، ورد على نظرياته ابتداء من « الانسان والحضارة » ردا على « الانسان ، ذلك المجهول » لكاريل • فبدأ لديه الوعي بالآخر بناء على التجارب الذاتية • وأعد لذلك خلاصة تجاربه ومشاهداته في « أمريكا التي رأيت » والذي لم يصدر حتى الآن • ومن ثم جمع سيد قطب في موقفه المحاور الرئيسية الثلاثة : الموقف من التراث القديم من أجل إعادة تنقيته وتصويبه نحو حاضر المسلمين وقضاياهم الكبرى ، الموقف من التراث الغربي ناقدا له ومحجما آياه وحاميا لحاضرنا من آثار التقليد والتبعية ،

والموقف من الواقع الحالى ، ونقد النظم القائمة من أجل المساهمة
فى قضايا التغير الاجتماعى واقامة نظام أفضل ، وهى المواقف الثلاثة
التي تعبر عن الموقف الحاضر لجيلنا كله (٧) •

ولما كان تنظيم الاخوان فى ذلك الوقت هو المنبر الاسلامى
الذى يسمح بمثل هذه المنطلقات باعتباره تنظيمًا شعبيا وطنيا اسلاميا
فقد انضم اليه سيد قطب أمام دهشة أعضاء الجماعة • فما شأن
هذا الذى يتعامل مع الوطنيين والاشتراكيين والقوميين والليبراليين
بالدعوة الاسلامية ؟ ولكن نظرا للفراغ الذى تركه الامام الشيد
حسن البنا سرعان ما أخذ سيد قطب مكانه ومكانته ، وحرر برنامج
الجماعة « دعوتنا » بناء على طلب من مجلس قيادة الثورة للاحزاب
بصياغة وثائق تعلن فيه كل منها عن برنامجها السياسى والاجتماعى ،
وكان برنامج الاخوان وطنيا اشتراكيا قوميا وحدويا ، كل ذلك باسم
الاسلام • ولو انه كان أقرب الى الثورة منه الى الاخوان • وقد
قام بعدة أحاديث فى الاذاعة المصرية فى الاشهر الستة الاولى للثورة
تعبر عن الاهداف القومية التى أجمعت عليها الامة والتى عبرت
عنها « المبادئ الستة » الاولى للثورة • كان جزءا من الحركة
الوطنية المصرية وليس منعزلا عنها • وكان يبشر بالخير لولا زحمة
المخافقين والمتسلقين والطامعين الذين التقوا حول الضباط الاحرار

(٧) أنظر « التراث والتجديد » موقفنا من التراث القديم ص ٢٠٣ — ٢١٦ ،
المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨٠ وأيضا « اليسار الإسلامى »
ص ١٣ — ٣٨ ، المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨١ •

• لعرض خدماتهم عليهم بأى ثمن (٨) •

ولم يدخل سيد قطب فى الصراعات التى بدأت تظهر فى الجماعة بين أنصار المرشد الجديد « حسن الهضيبى » وأنصار الجهاز السرى « عبد الرحمن السندى » • وكان لا يهتم الا بالجانب الفكرى للدعوة محاولا صياغة ايدىولوجية اسلامية ثورية وبما امتاز به من وضوح الرؤية ودقة الاسلوب ، ثم حدثت أزمة مارس ١٩٥٤ وراح سيد قطب ضحية الصراع بين الاخوان والثورة • لم يؤثر فى الاخوان فكريا بل أثروا هم فيه عمليا ، ولم يؤثر هو فى الثورة فكريا ولكنه راح ضحيتهم عمليا • قبض عليه ، وحوكم ، وأودع السجن • وفى غياهب الجب ، وبين الجدران ، وفى الظلمات ، بدأ يخرج فكر جديد ، فيه مرارة وحزن ، الابرياء الاطهار فى السجون ، والاشرار المذنبون أحرار •

بدأ فكر سيد قطب يتحول من الاسلام الثورى الاجتماعى الى الاسلام المستقبلى النظرى فى « هذا الدين » ، « المستقبل لهذا الدين » • ومادامت الممارسة العملية قد توقفت فمن الطبيعى ألا يبقى الا العرض النظرى ، ومادام الواقع قد تقلص أمامه وانسد فلم يبق أمامه الا الحلم والخيال • وبدأ يكمل « فى ظلال القرآن » ، فقد كان القرآن عدته الوحيدة فى السجن وبعد عدة سنوات وفى داخل السجن قرأ كتيباً صغيراً لآبى الاعلى المودودى بعنوان « المصطلحات الاربعة » وهى الحاكمية ، والالوهية ، والربانية ، والوحدانية •

(٨) سيد قطب : دراسات اسلامية ص ٢٣٧ — ٢٤٢ • دار الشروق ، القاهرة ١٩٧٣م — ١٣٩٣هـ •

فابرزت لديه مفهوم الحاكمية وجعلته محورا لتفكيره ، حاكمية الله ضد حاكمية البشر ، والوهية الله ضد الوهية البشر ، وربانية الله ضد ربانية البشر . الخ . ولا بقاء لاحدهما الا في غياب الآخر ، وظهر صدى هذا الفكر الجديد في المراحل الاخيرة من « في ظلال القرآن » . وهى الفكرة التى نبتت فى جماعات المضطهدين وفرق المعارضة فى التراث الاسلامى سواء عند الشيعة أم الخوارج لقلب النظم القائمة التى لا تقوم على أسس من الشرعية والتى تظهر من جديد طبقا لحاجات العصر وظروف اضطهاد الحركة الاسلامية ومعارضتها للنظم اللاشعرية القائمة .

وافرج عنه فى أوائل الستينات ، وقبل أن يفيق من مرارة السجن الاول أودع السجن من جديد فى ١٩٦٥ بعد أن نشر كتاب « معالم فى الطريق » والذي يعبر فيه أصدق تعبير عن حال الدعوة الاسلامية فى ظروف الاضطهاد ، والتعذيب البدنى والنفسى والذي أصبح حتى الآن انجيل الجماعات الاسلامية كلها بلا استثناء . تمسك به الاخوان القدماى والجدد ، وتنكروا لكل ما قاله سيد قطب قبل ذلك سواء فى المرحلة الادبية أو فى المرحلة الاجتماعية ، وكان « معالم فى الطريق » هو خاتمة المطاف ، و نهاية تجربة ، وحصيلة عمر ، مع أنه بالنسبة للمرحلة الاجتماعية أسوأ ما كتب سيد قطب . قرأه عبد الناصر وهو فى طريقته الى موسكو فى رحلة للعلاج ، وبحسه التنظيمى نبه أجهزة الامن الى ضرورة وجود تنظيم سرى وراء هذا الكتاب ليحقق الهدف الداعى اليه ، تحرير البشر من خلال الصفوة المؤمنة . فصيغت مؤامرة ١٩٦٥ بنفس التهمة التقليدية ، تشكيل نظام سرى لقلب نظام الحكم ، والاستيلاء على السلطة بالقوة . وسبق الآلاف الى السجون من جديد .

كان الهدف هذه المرة سيد قطب بشخصه لما يمثله من ثقل فكري وتنظيمي • ولم تشفع تدخلات العالم الاسلامي وقتئذ لانقاذ حياته والابقاء عليه رصيذا للفكر الاسلامي •

والى الآن يمثل « معالم في الطريق » محورا أساسيا في تطور فكر الاخوان ، يعكس فكر الجماعات المضطهدة ، ولدته ظروف الصراع بين الاخوان والثورة ، وسيظل معبرا عن أية جماعة اسلامية مضطهدة حتى تتغير ظروف الاضطهاد وتصبح الدعوة الاسلامية شرعية في مجتمع اسلامي ، ويصبح أعضاء الجماعة مواطنين عاملين في البناء والتشييد والمشاركة في المشروع القومي الوطني وليس أعضاء خارجين على القانون على هامش المجتمع ، يعادون المجتمع ، ويبادلهم المجتمع عداء بعداء • ويرسم « معالم في الطريق » ببساطة ووضوح منهاج الدعوة على النحو الآتي :

١ — هناك تعارض شديد بين فكرتين ، وتصورين ، ومجتمعين ، ونظامين ، وحقيقتين : الاسلام والجاهلية ، الايمان والكفر ، الحق والباطل ، الخير والشر ، حاكمية الله وحاكمية البشر ، الله والطاغوت ... الخ ، وانه لا بقاء لطرف الا بالقضاء على الطرف الآخر ، ولا سبيل الى المصالحة أو الوساطة بينهما •

٢ — ان الاسلام هو الحق والخير والعدل ، مجتمع الايمان حيث تكون فيه الحاكمية لله ، وان نظام الدولة القائم هو الباطل والشر والظلم ، مجتمع الكفر ، مجتمع تكون الحاكمية فيه للطاغوت • وبالتالي تتحول التصورات النظرية الى مواقف عملية ، فتتسأ الثورة على م ٤ — اصولية الاسلامية

المجتمع والتمرد عليه لما كان الايمان قولاً وعملاً ، وكان الاسلام مشروعاً
ممكناً ، وكانت الشهادة مطلباً وأمنية •

٣ — لا يمكن أن يحدث التغير الا عن طريق الانقلاب ، الانقلاب
في السلطة ، والقضاء على أئمة الكفر ووضع أئمة الايمان محلهم ،
بل ان الكلمة الاردية التى تعنى ثورة هى « انقلاب » (٩) • ولا توجد
مراحل أو تدرج فى عملية التغير • وكما يحدث الانقلاب فى الفرد
عن طريق الهداية يحدث فى المجتمع عن طريق تغيير السلطة •

٤ — ويقوم بهذه العملية الصفوة المؤمنة ، جيل قرآنى جديد
مثل جيل الصحابة الاوائل ، قادر على قيادة مجتمع الايمان ضد
مجتمع الكفر • فالاولوية للصفوة وليس للجماهير ، والصدارة للنخبة
وليس للشعب ، ومحرك التغير هى الزعامة والقُدوة وليس الناس ،
وهى السمة الغالبة فى نظم المجتمعات المتخلفة التى تعطى الاولوية
للقمة على القاعدة ، وللسلطة على الجماهير ، وللراعى على المحكومين
والتي قد تكون ناتجة عن طابع الفكر الالهى الموروث من الاشعرية •

٥ — هذه العملية عملية تحرر شامل ، واجبة وضرورية ، مفروضة
فرضاً عينياً على كل مسلم ومسلمة ، مسؤولية فردية واجتماعية ،
دينية وأخلاقية على أن يحرر البشرية جمعاء وان يحول مجتمع
الكفر والطاغوت الى مجتمع الايمان والحرية • وبالتالي تمثل « لا اله
الا الله » نهج حياة ، وعملية تحرر للوجدان البشرى من حرية الاعتقاد ،

(٩) أبو الاعلى المودودى : منهج الانقلاب الاسلامى ، دار الفكر العربى ،
بيروت ، (بدون تاريخ) .

والتخلص من حكم الطاغوت • واجب المسلم تفرضه عقيدته ، تحقيق هذا الشعار بالفعل ، وتحرير البشرية كلها من حكم الطاغوت •

ما حدث لسيد قطب على المستوى النظرى حدث لباقي أعضاء الجماعة على مستوى السلوك العملى ، ممن قبض عليهم فى ١٩٦٥ . والذين أفرزوا الجماعات الاسلامية فى السبعينات • فقد حدثت عدة مناقشات داخل السجون « شكرى مصطفى وزعماء جماعة التكفير والهجرة » كما حدث للاخوان المسلمين ابان الثورة ، وحاولوا اعادة تقييم المرحلة السابقة والتعلم من التجربة للمستقبل ، وانتهوا الى أن ما أصاب الجماعة من اضطهاد وتعذيب انما نتج عن مواقف لينة بالنسبة للثورة نتيجة التعامل مع مجتمع الجاهلية واقامة جسور بين الايمان والكفر ، وبالتالي يكون الابقاء على التعارض أفضل للدعوة ، فانما بقاء الباطل فى غيبة الحق عنه • كما ان التعاون مع الجاهلية اضطر الجماعة الى أن تعيش بينها ، وبالتالي أصبحت جزءا منها خاضعة لقوانينها ، والافضل انفصال مجتمع الايمان عن مجتمع الكفر حتى يحدث تحول جذرى فى قلوب المؤمنين وحتى يظهر التعارض الفعلى وتكوين مجتمع الطهارة والايمان « التكفير والهجرة » • كما ان كثرة الاعداد فى الاخوان المسلمين ، بالآلاف ، نقطة ضعف وليس مظهر قوة • « وكم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله » (٢ : ٢٤٩) ، وبالتالي لابد من التركيز على الكيف دون الكم • لذلك تحولت الجماعات الاسلامية الحالية الى جماعات صغيرة لا تبلغ احداها المائة أو المائتين وأكثرها ألف أو ألفان مع الدقة فى الاختيار ، والالتزام بتعاليم الاسلام قولاً وعملاً • وليس الاخوانى المتحرر المستحدث السابق ! ولما احتوى تنظيم الاخوان هذا العدد الكبير اضطر للتغاضى عن الخلافات

الفردية ووجهات النظر المتصارعة حرصا على وحدة التنظيم وشمول الجماعة ، ولكن سرعان ما فرض الاختلاف في وجهة النظر نفسه على الجماعة في بدايات الثورة المصرية فانشقت على نفسها • لقد حاول كل فريق مصالحه الآخر حرصا على وحدة الجماعة الام فحدثت مساومات داخل الجماعة ، ومصالحات على حساب الحق • والاولى الابقاء على الفروق ، والحرص على النوعية حتى ينشأ المسلم الكامل مما جعل الجماعات الاسلامية في السبعينات أكثر من فرقة ، بينها صراع حتى الموت • كما ان الاخوان لم يعدوا القوة بما فيه الكفاية للجهاد ، وركزوا على الاستعداد له بطريق التربية والاعداد الروحي دون أن ينتقلوا الى الفعل ، فظلت جمعية تربوية دينية أشبه بالشبان المسلمين وجماعة الشباب المسلم وبأنصار السنة المحمدية وبالجمعية الشرعية وجماعات الهداية والرشاد في حين ركزت الجماعات الاسلامية الحالية على فريضة الجهاد ، تلك الفريضة الغائبة لدى « جماعة الجهاد » (١٠) •

(١٠) جاء في التحقيقات الاحالة المستمرة الى ظروف الاخوان المسلمين ابان الثورة ، وإن الجماعات الاسلامية الحالية هي رد فعل عليها • فينقد محمد عبد السلام فرج ، فقيه جماعة الجهاد ، أعضاء الجماعة الذين ما زالوا يميلون الى فكر الاخوان دون الارتفاع الى مستوى فكر الجهاد • كما يذكر محمد طارق ابراهيم أحد المتهمين أنهم يرفضون أن يقبض عليهم كما قبض على الاخوان من قبل دون مقاومة • كما أن الجماعة الاسلامية بأسبوط كانت تعقد ندوات ومؤتمرات واجتماعات للرد على جماعة التكفير والهجرة وعلى الاخوان المسلمين في آن واحد ، التحقيقات ص ٣٤٩ ، ٣٨٠ • ولم يتوقف التعذيب حتى الآن اذ تكشف التحقيقات عن الضرب والتعذيب للمتهمين محمد طارق ، محمد عبد السلام فرج ، علاء الدين ، صفوت الاشوح ، حسنى عباس ، صالح جاهين ، اسامة محمد وغيرهم ، التحقيقات ص ١٦٤ ، ١٧٤ ، ٣١٥ •

ثم حدثت هزيمة يونيو ١٩٦٧ التى كانت نقطة تحول أخرى نحو
الاصولية الاسلامية من جانب القيادة السياسية والجماعات الاسلامية
على حد سواء (١١) . وبالرغم من أن الهزيمة كان لها أسبابها المادية ،
العسكرية والسياسية والاجتماعية الا أن القيادة السياسية أرادت رفع
الروح المعنوية للبلاد ، للجيش وللشعب على السواء كنوع من التوجيه
المعنوى لاعادة بناء الروح الوطنية من أجل الصمود واستئناف
القتال . فقامت أجهزة الاعلام التى تسيطر عليها الدولة آنذاك بحملة
دعائية مستعملة الدين لتبرير الهزيمة ولشحن النصر مما قوى العاطفة
الدينية عند الجماهير فوجدت فيها الجماعات الاسلامية التربة الصالحة
للانتشار . فالهزيمة قدر من الله لانه « لا يغنى حذر من قدر » ، ولا
محيص عن قدر الله . وبالتالي غابت مفاهيم الحرية والمسؤولية
والمبادرة باستثناء شجاعة أدبية من القيادة السياسية اما بالتنازل
والاستقالة أو بتحمل المسؤولية الكاملة عما حدث للبلاد . كما ان الرضا
بقضاء الله هو الموقف الوحيد الممكن حتى لا يثور الشعب ويغضب
ويطالب برد الكرامة له ، وان الاستسلام للقضاء خير من الاستسلام
للعُدو . وبالتالي يمكن التغلب على روح الهزيمة لدى الجيش والشعب
على السواء . وان الموقف الذى يفوت على العدو تحقيق ارادته بعد
نصره هو الصبر والايمان . فانتشرت هذه المفاهيم فى خطب القيادة
السياسية وفى أجهزة الاعلام ، وهى نفس القيم التى عاودت القيادة
السياسية فى السبعينات استعمالها لايكاف عملية التغيير الاجتماعى فى
مواجهة المعارضة السياسية التى تطالب بالمحافظة على مكتسبات الثورة
وأيدىولوجيتها المثلثة فى الناصرية . انتشرت هذه المفاهيم بتوجيه من

(١١) وضعت الجريدة عنوانا فرعيا أول هذه الفقرة وهو : الهزيمة
والروح الدينية .

القيادة السياسية يقابله اتجاه شعبي طبيعي يظهر باستمرار في أوقات الهزيمة كوسيلة سريعة لرفع الروح المعنوية • ولكن القيادة السياسية كانت تستعد في نفس الوقت للقتال ، وتعيد بناء الجيش ، وتصفى الطبقة الجديدة ، وتعيد بناء المجتمع ، وتجدد شباب الثورة بعد محاولة النقد الذاتي وكما هو واضح في بيان « ٣٠ مارس » ١٩٦٨ • أما الاتجاه الطبيعي الشعبي فقد بدأ بظهور حركات الدعوة الى العودة الى الدين • فكما انتصرت اسرائيل متمسكة بدينها فكذا انهزمنا لبعدها عن الدين • وظهر الحجاب ، واطالة اللحى ، وبناء المساجد ، وانارة المآذن ، والدعوة الى الأذان في مكبرات الصوت ، وتقطع البرامج في الاذاعة والتلفزيون الأذان الصلاة ، وتخصص صفحات يوم الجمعة في الصحف للفكر الديني ، وتكثر الاحتفالات الدينية والمولد ، وتطبع المصاحف بالآلاف ، ويتم التبادل بها كهدايا منمقة بالصوف والقطيفة الحمراء ، وتوضع في العربات وعلى النوافذ وعلى المكاتب دون أن تقرأ أو أن تستعمل ، وتزدهر تجارة المصاحف ، والمكاتب الدينية ، وتنتشر كتب التصوف ، وتنتشر كتب التراث ، وتظهر دعوات العودة الى التراث ، ومعارك التراث ، وتجديد الفكر العربي ، وتحديث العقل العربي ، وتطبع « الله » ، « محمد » ، « الله أكبر » ، « لا اله الا الله » على قطع من البلاستيك لتران بها العربات ، وتظهر دعوات تطبيق الشريعة الاسلامية ، وكل المظاهر التي أصبحت سلوكا عاما لدى الجماعات الاسلامية والتي بدأت السلطة السياسية فيها بعد معارضتها لدلولها المضاد ووظيفتها في المعارضة السياسية • وهى المظاهر التي لاحظتها أجهزة الاعلام الغربية والتي من أجلها بدأ الحديث عن الاحياء الاسلامى قبل اندلاع الثورة الاسلامية في ايران بعشر سنوات تقريبا •

كما استغلت « الاصولية الاسلامية » الهزيمة لحسابها الخاص ،
فقد اعتبرت الهزيمة انتقاما الهيا مما حدث لجماعة الاخوان وتعذيبهم
في النجون ، وان كل من يفتري على الله ، ويحارب جند الله فانه
هالك لا محالة كما هلك فرعون من قبله . كما ان بعد الدولة عن
الايمان ، وعدم تطبيقها الشرع الالهى كان هو السبب الاول للهزيمة .
ولو ان الدولة طبقت الشريعة الاسلامية ، وأقامت حدود الله ، وبنت
المجتمع الاسلامى ، وأعدت الناس للجهاد لما وقعت الهزيمة . كما ان
ضعف الدولة ، وجرح القيادة السياسية كان ظرفا موافيا لاعادة تنظيم
صفوف الاخوان ، ليس فقط للقيادات القديمة التاريخية بل للشباب
الجدد ، صغار السن الذين يغلبون على الجماعات الاسلامية الحالية .
فالدعوة الاسلامية تيار شعبى عام فى التراث القومى وفى وجدان الامة
تفرخ باستمرار أعضاء جددًا للدعوة دون ما حاجة الى تنظيم أو الى
جهود الأعضاء القديما . وقد أدى ذلك الى استعجاب أجهزة الامن من
أن الأعضاء المقبوض عليهم ليسوا فى الكشوف السابقة . وان معظم
الاسماء فى الكشوف القديمة اما توفاهم الله أو هاجروا أو اشتغلوا
بالتجارة يجمعون المال أو باقون دون أى نشاط ، ومع ذلك يقبض
عليهم لان أسماءهم مازالت فى السجل المحفوظ لم يمحها أحد بعد من
ام الكتاب ! وقد أدركت القيادة السياسية أهمية ظرف الهزيمة كظرف
موات لعودة نشاط الجماعة ، فتم القبض على بعض الاخوان فى الداخل
وفلول الجيش راجعة من سيناء سيرا على الاقدام الى الوادى . فقد
يستغل الاخوان الفرصة ويطيحون بنظام الحكم مما قوى الاحساس
لدى الجماعة بأنها مازالت تمثل البديل المطروح للنظام السياسى
القائم .

ظل الاخوان اذن طول عمر الثورة بعيدين عنها في السجون •
وتم بناء مصر ، وأضخم مشروع قومى منذ محمد على وهم بعيدون
عنها مع انهم كانوا من دعائه وممن شاركوا في صياغاته قبل الثورة •
لم يشاهد الاخوان ، وهم أحرار تأميم قناة السويس في ١٩٥٦ وهم
الذين حاربوا في ١٩٥١ لتحريرها • ولم يدافعوا عن البلاد ضد الاعتداء
الثلاثى في ١٩٥٦ وهم الذين طالما قاوموا الاستعمار والاحتلال • ولم
يشاهدوا أول تجربة وحدوية في التاريخ الحديث بين مصر وسوريا ١٩٥٨
— ١٩٦١ وهم دعاء الوحدة الشاملة لاطراف الامة مع قلبها • ولم يشاهدوا
بناء مصر الاشتراكي ١٩٦١ — ١٩٦٤ وهم من أوائل الداعين للعدالة
الاجتماعية والاشتراكية • ولم يشاهدوا معارك مصر ضد الحلف
الاسلامى في ١٩٦٥ وكانوا المدافعين عن استقلال المنطقة ضد الاحلاف
العسكرية وارتباط مصر بالمغرب اثر عقد معاهدة الجلاء في مارس
١٩٥٤ • ولم يشاركوا في الدفاع عن مصر في ١٩٦٧ ضد اسرائيل وهم
الذين حاربوا في فلسطين في ١٩٤٨ لتحرير الارض المغتصبة ، ثم كل
ذلك وهم في السجون ، يعذبون الى الموت • فكان من الطبيعى أن
ينشأ بينهم وبين الدولة ثأر لا يمحوه الا الدم ، وهو ما حدث في انفجار
اكتوبر ١٩٨١ •

٥ - اتفاق المصالح بين الاخوان والثورة المضادة « ١٩٧١ -

١٩٧٧ « (١٢) *

وباختفاء القيادة الثورية في ٢٩ سبتمبر ١٩٧٠ حدث تحول كفي
وكفى في الحركة الاسلامية نظرا للظروف الاجتماعية والسياسية
الجديدة . فقد كان بديها أن صراعا على السلطة سيحدث بين
الاستمرارية الثورية الناصرية ، وبين الطبقات الجديدة التي ظهرت

(١٢) جريدة « الوطن » ، الخميس ٢٥ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المانشات الآتية :

● الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٥)
● وكانت النكسة نقطة تحول .

● أضخم مشروع قومي في مصر ... تم والاخوان في المعتقلات .

● كان السادات بحاجة الى شرعية ... فلجا الى التيار الدينى .

● وصدرت هذه الحلقة الخامسة بالآتى :

ما زال الدكتور حسن حنفى يواصل بحث العلاقة بين ثورة يوليو
والتيار الاسلامى ... تحدث عن الوفاق بين الثورة والاخوان .. ثم
الصدام بين الثورة والاخوان وكيف أصبح كتاب سيد قطب « معالم في
الطريق » رد الفعل الممكن والحاذ .

اليوم يواصل قراءته لاحداث مصر والحركة الاسلامية منذ نكسة مصر
١٩٦٧ ، ونكستها في السبعينات على يد القيادة الجديدة ، السادات .

ووضعت صورة السادات وتحتها : أنور السادات : لجا للتيار الدينى
بحثا عن رصيد ، وصورة محمد عبد السلام فرج وتحتها : محمد عبد السلام
ينتقد فكر الاخوان .

واعلنت في نهاية الحلقة : غدا ، يواصل د. حسن حنفى دراسته ،
ويجيب على السؤال الهام : كيف استخدم السادات التيار الدينى لمواجهة
التيار الناصرى وتشويه ثورة يوليو ؟

أبان الثورة والتي أثرت من خلال القطاع العام وأجهزة الدولة ومميزات الحزب ، طبقة التكنوقراط ، وكبار ضباط الجيش التي حاول بيان ٣٠ مارس ١٩٦٨ تصفيتا ولم يستطع والتي كان مؤتمر المبعوثين بالاسكندرية والدراسات التي قدمها وفد الطلبة الدارسين في فرنسا في صيف ١٩٦٦ أول من نبه على وجودها وعلى مخاطرها قبل الهزيمة بعام واحد . صحيح انه كان في نية القيادة الثورية تأميم قطاع المقاولات وتجارة الجملة عندما بدأت الرأسمالية الوطنية ، احدى قوى تحالف الشعب العامل ، تظهر كرأسمالية مستغلة ، ولكن اختفت القيادة الثورية قبل أن تحقق غرضها .

ثم انتهى الصراع الخفى بين « اليمين الناصرى » و « اليسار الناصرى » ، بعد ثمانية أشهر في مايو ١٩٧١ الى تصفية علنية للناصرية أو من يمثلها عن حق أو عن باطل . وبدأت عملية انكشاف تدريجى للارتداد عن الناصرية والعودة الى مصر في نطاق مناطق النفوذ وأحلاف الغرب المرتبطة برأس المال الغربى ، والتخلى عن تجربتها الاشتراكية ، واستقلالها الوطنى ، وعن ريادتها لحركة عدم الانحياز ، وقيادتها لحركة القومية العربية . بدأت عملية الارتداد شيئا فشيئا بعد الحديث عن الثورة المصرية وكأنها في ذمة التاريخ ، وكأنها أصبحت تاريخا ماضيا لا حاضرا واقعا ، ويعد القضاء على الاتحاد الاشتراكى ، وبداية تشجيع القطاع الخاص ، والحديث عن عيوب القطاع العام ثم الاعلان عن سياسة الانفتاح الاقتصادى بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ ، ثم الاعلان في ١٩٧٥ عن أيديولوجية مايو الجديد « الاشتراكية الديمقراطية » . واستمر الامر كذلك حتى يناير ١٩٧٧ والاحساس بأن الناصرية وما تمثله من دفاع عن حقوق الفقراء ورعاية لمصالحهم

ما زالت هي الخطر الأكبر ، وبالتالي الاسراع في التوجه الى التدعيم الخارجى للنظام ، أمريكا واسرائيل ، وتحويل الانظار عن المشاكل الداخلية الى المشاكل الخارجية حتى مبادرة السلام فى نوفمبر ١٩٧٧ وعقد معاهدة الصلح مع اسرائيل فى ١٩٧٨ واستسلام النظام •

هذه الظروف السياسية الجديدة أدت الى تنشيط الحركة الاسلامية • فقد كانت القيادة السياسية الجديدة فى حاجة الى شرعية ما • اذ أنها أتت بعد انقلاب ١٥ مايو ١٩٧١ • ولم يكن رصيذها فى النضال الوطنى ضخما ابان الثورة المصرية وهى فى أوج انتصاراتها سواء فى تأميم القناة ورد الاعتداء الثلاثى على مصر فى ١٩٥٦ أو فى الوحدة مع سوريا فى ١٩٥٨ أو فى بناء مصر الاشتراكى فى ١٩٦١ — ١٩٦٤ أو فى الدفاع عن استقلال المنطقة ضد الحلف الاسلامى فى ١٩٦٥ • بل على العكس كانت هناك ظلال عليها منذ ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ عندما ذهب الى السينما وافتعل مشاجرة وسجلها فى مخضر الشرطة حتى اذا ما فشلت الثورة وقبض على زعمائها لثبت رسميا انه كان فى السينما • ولو نجحت الثورة لانضم اليهم •• ولما أتى حول مبنى القيادة ليلتها ليستطلع الخبر منعه الجنود من الاقتراب بالرغم من اخبارهم بأنه معهم ، لولا تدخل عبد الحكيم عامر والتعرف عليه • كانت مهمته باعتباره ضابط سلاح اشارة قطع التلفونات عن مبنى القيادة ، وهو ما تم بدونه ، هذا الاحساس بأنه كان باستمرار هامشيا ، نكرة ، لا وزن لها فى حركة الضباط الاحرار قبل الثورة أو ليلتها أو بعدها هو الذى جعله يصر على قلب الحقائق وتزييف التاريخ ، والبحث له عن دور قيادى يعطيه شرعية الحكم خاصة وان صورة عبد الناصر وذكراه ما زالت حية فى وجدان الناس ، وانجازاته ما زالت

قائمة يعيش الناس بينها ، فكان دائم الاصرار على انه أعلن عن الثورة بصوته أى أنه كان من زعمائها وليس فقط مذيعها ، وانه هو الذى كون الضباط الاحرار وان عبد الناصر كان أحد أتباعه !! وانه كان منزها عن الاطماع وزاهدا فى المناصب السياسية لذلك لم يختلف مع عبد الناصر كما اختلف رفاقه معه ، وانه كان رفيق عبد الناصر وصديقه ، خليله ووصيه ، يلجأ اليه فى الملمات .. وان أولاد عبد الناصر أولاده ، وانه المدافع عن شرف عبد الناصر وذمته ضد من يلبسون قميصه ؟ ! كان بذلك كله يريد أن يغير صورته فى ذهن الناس ، وما عرف عنه من أنه لم يتقلد أى منصب قيادى فى الثورة بل كان باستمرار على هامشها ، وانه لهذا السبب وحده قد تم تعيينه نائبا لرئيس الجمهورية ، لانه نكرة ، يعيش دائما فى الظل ، تابعا لمسيد ، مقودا لا قائدا .. وقد أشيع حول سلوكه الشخصى الكثير ، منها رغبته فى الاستيلاء على فيلا وشكوى صاحبها ، وغضب عبد الناصر عليه عدة أشهر . كما عرف عنه انه كان من ضباط الحرس الحديدي ، من أعوان الملك ، وبانه رجع الى الجيش عن طريق وصيفة الملك « ناهد رشاد » . لذلك أوقف سلسلة أحمد حمروش فى روز اليوسف عن تاريخ الضباط الاحرار والثورة المصرية بعد يناير ١٩٧٧ . وعرف عنه انه ارهابى فى مقتل أمين عثمان وانه نازى معجب بالنازية فى لباس ضباطها الذى اختاره زيا رسميا للقوات المسلحة منذ عامين ، ويتعاون مع الالمان أثناء الحرب . كل ذلك أعطاه احساسا دفينيا باللاشرعية ، وبانه أتى فى قمة السلطة السياسية خلفا لزعيم شعبى ، ودون أن يكون له رصيد تاريخى أو نضال وطنى أو سلوك نزيه أو صورة كريمة مثل سلفه ، وقد جعله هذا الوضع طيلة عشر سنوات فى أقواله وأفعاله وسلوكه يحاول ملء هذا الفراغ الشرعى اما بالقضاء على عبد الناصر أو باحلال صورته

محله من خلال أجهزة الدعاية والاعلام وخلق أسطورة جديدة • وكان من وسائل اصفاء الشرعية عليه ابراز عيوب الناصرية والاستفادة من أخطائها لما كان من الصعب النيل من انجازاتها ، وعلى رأس الاخطاء قضايا الحرية والديمقراطية فجعل مراكز القوى مسؤولة عن التعذيب والسجون والمعتقلات ، وحرقت شرائط التصنت في فناء وزارة الداخلية ، وأغلق السجون والمعتقلات وهدم بيده طوبة من حائط ليমান طرة أمام أجهزة الاعلام ، ورفع شعار سيادة القانون ، والشرعية الدستورية في مواجهة الشرعية الثورية ، وأتى على حصان الديمقراطية حتى يكسب الشرعية •

وحتى يعطى الدليل العملى على ذلك أفرج عن الاخوان المسلمين من السجون والمعتقلات ، ليس حبا في الحرية أو ايمانا ببراءتهم فقد كان من المصدقين على أحكام الاعدام ومن المشاركين في محاكم الثورة ، وجزءا من النظام الذى أدانهم بل لاستعمالهم ضد عبد الناصر وتراثه ، وللإيحاء لهم بأنه رسول الحرية أتى اليهم ليخلصهم من برائن عبد الناصر الذى كان يحكم بالحديد والنار من خلال أجهزة القمع ، بالظلم والعدوان • أراد الاستفادة من عداوة الاخوان لعبد الناصر لحسابه الخاص ، والاستعانة بجميع أعداء عبد الناصر لتدعيم النظام الجديد ، وبالتالي يظلون أوفياء له ، يلهجون بحمده وثنائه كما فعل عمر التلمسانى بعد يناير ١٩٧٧ بثنائه رسميا في أجهزة الاعلام وبأنه هو الذى أخرجهم من المعتقلات والسجون قبل أن يحدث تعارض في المصالح بين الجماعة الاسلامية وبين الثورة المضادة وشكواه الى الله أيضا في أجهزة الاعلام

ورفض سحب شكواه ! (١٣)

أخرجهم وهو يعلم انهم ليسوا خطرا عليه نظرا لعدائهم لعبد
الناصر ، ونظرا لتخلفهم الفكرى أو عدائهم للاستراكية وللقومى العربية
والاتحاد السوفيتى ، وموالاتهم التقليدية للغرب ، ولحرصهم على
الاسلام الشعائرى المظهر ، وكل ذلك قاسم مشترك بينهم وبينه .
خرج الاخوان من السجون وهم شاكرون الحمد . ينشطون من جديد
ولو ان سيف الماشرعية مازال مسلطا على الرقاب ، وقرار الحل مازال
قائما ، ومصادرة الاملاك مازال موجودا . ولم تغلح قضايا الاخوان
أمام المحاكم فى الطعن فى قرار الحل أو لاسترداد الاموال المصادرة
والمركز العام الذى اشتراه الاخوان من أموالهم الخاصة وبحلى
نسائهم ، تخوفا من المستقبل ولثلا يقلت الزمام ، ويخرجون عن الاطار
المرسوم لها . كان الهدف من الافراج عنهم هو العداء للناصرية ،
وتأييده ومساندته . وذاعت قضايا التحقيق فى التعذيب لتشويه النظام
السابق عليه ولاعطاء النور الاخضر للاخوان للهجوم عليه ، واطهار
الاخوان على انهم الضحية ، فیتعاطف الناس معهم من جديد ، ونشرت
عشرات الكتب عن تعذيب الاخوان فى المعتقلات وأهوال السجون .
فى ذلك الوقت لم تستعمل القيادة السياسية الجديدة الاسلام نظرا
لأنها وجدت من يستعمله نيابة عنها وهم الاخوان .

استفادت الحركة الاسلامية من حرب أكتوبر ١٩٧٣ باطلاق

(١٣) وضعت الجريدة عنوانا فرعيا أول هذه الفقرة وهو : الافراج
عن الاخوان .

العواطف الدينية * فأصوات الجنود العابرين القناة التي ارتفعت بصيحة الاسلام « الله أكبر » تبين ان العاطفة الدينية خير حامل لدوافع التحرر والمقاومة ، فالنصر من عند الله بايمان الجنود وقوة العقيدة * وظهر كثير من الكتابات الدينية وخطب المساجد تبين التأييد المادى من عند الله من خلال الملائكة التي عبرت القناة ، والطير الابابيل التي كانت ترميهم بحجارة من سجيل ، والملائكة المسومة التي كانت تقاتل مع الجنود والاولياء ذوى العمامات الخضراء ، والسراويل البيضاء ، والنبي مجردا سيفه البنار ، وشن الهجوم على كل من حاول بيان خطورة مثل هذه الاساطير وهضم حق المقاتلين والثوار ، وانكار التخطيط الدقيق والاعداد العلمى لها * وأصبح ذلك كله وسيلة للقيادة السياسية والحركة الاسلامية معا لاثبات ان البعد عن الله كان سبب هزيمة ١٩٦٧ وان العودة الى الله كانت سبب نصر ١٩٧٣ * كان اضطهاد الاخوان في الستينات سبب الهزيمة والافراج عنهم في السبعينات سبب النصر (١٤)!

(١٤) جريدة « الوطن » ، السبت ٢٧ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المانشتات الآتية :

● الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٦) .

● السلطة استعملت الدين للمزايدة على الجماعات الاسلامية ، وعزل خصومها السياسيين ، والحصول على مزيد من الشرعية .

وصدرت هذه الحلقة السادسة بالآتى :

يتابع الدكتور حسن حنفى في هذه الحلقة من الدراسة عرض ورصد تطور العلاقة بين الجماعات الاسلامية والسلطة السياسية في مصر بعد سلسلة التنازلات التى قدمتها السلطة على صعيد القضية الوطنية ، وبعد ان أدت الجماعة الاسلامية الدور الذى رسمته لها السلطة ، وانتقال تلك

وبعد انتهاء الحرب ، وبداية سلسلة من التنازلات ، والشكوك حول نوايا القيادة السياسية ذاتها ، واعادة النظر في مجرى الحرب ، والتساؤلات عن السبب في عدم أخذ المضايق ، والاستمرار في التقدم ، والانتفاء الى أن المقصود من الحرب ربما لم يكن تحرير الارض بل تحريك القضية بناء على نصيحة كيسنجر لحافظ اسماعيل ، مستشار الامن القومي في ذلك الوقت ، بان العالم لن يلتفت الينا ان لم نفعل شيئا ، فالعالم لا يلتفت الى المهزوم ، وبعد اتفاقيات الفصل بين القوات ، الاولى والثانية ، والاعلان عن سياسة الانفتاح الاقتصادي ، وورقة أكتوبر ، والاشتراكية الديمقراطية بدأ النظام يكشف وجهه سافرا مما دفع آخر أجيال الناصريين في الجامعة والتي كانت وراء مظاهرات ١٩٧٢ — ومنذ ١٩٦٨ — الى التحرك . فكان « نادى الفكر الناصرى » في الجامعة ، والاسر الطلابية التقدمية مثل أسرة مصر ، والوطن ، محور اتحادات الطلاب . والتف الطلاب حولها . وبدأت الناصرية كحركة معارضة للنظام في أوساط الطلاب وداخل الحرم الجامعى . ولما بدأ خطرهما على النظام ، ونشاطها يدخل المساحة واتضح جذبها لطلاب جدد قررت القيادة السياسية استعمال الجماعات الدينية التي بدأت تظهر في الجامعات بعد حرب ١٩٧٣ وبعد الافراج عن

الجماعات الى موقع تحدى السلطة ، كما يلحق الباحث الضوء على استخدام السلطة للدين الاسلامى لتحقيق أهداف ذاتية ، ويركز على المضمون الاجتماعى لانتفاضة ١٨ ، ١٩ يناير التى أشعلتها جماهير الشارع المصرى ، وكانت نقطة تحول توجهت السلطة على أثرها لتوجيه ضربتها للقوى الوطنية .

• ووضعت أسفلهما في برواز هتافات يناير .

• وأعلنت في نهاية الحلقة : يتبع غدا .

الاخوان في ١٩٧١ لدرء المخاطر الناصرية المسيطرة على الجامعة
وتصفيتها خاصة وان الجماعات الاسلامية كانت مدينة للسلطة السياسية
آنذاك بالحرية بعد الافراج عن الاخوان •

فتم حل اتحاد الطلاب المستقل ، والغى نظام الاسر ونشاط
الجمعيات ، وحرّم النشاط السياسي ، وزادت أجهزة الامن في الجامعة ،
واشتدت الرقابة على الطلبة والاساتذة على السواء ، وظهرت الجماعة
الاسلامية كنشاط وحيد مسموح به يقوم بدور الدعوة الاسلامية من
خلال معارض الكتب ، وتسهيل الحصول على الزى الاسلامي ، والمطالبة
بحجرة مستقلة للطالبات ، وبمصلّى ، وبمسجد ، وبتسهيل العمرة ،
وطبع المذكرات الجامعية ، والتفمسك بالمظاهر كاللحية والجلباب •
وزادت قوة الجماعة الاسلامية في الجامعة ربما لا لسبب ذاتي خاص
بها بل لانها النشاط الوحيد المسموح به • فلم يجد الطلاب أمامهم الا
الانخراط في الجماعة لعدم وجود بديل عنها للاختيار بينها وبين غيرها
اذا ما أراد الانضمام الى جماعة علنية شرعية يظهر فيها ولاءه الديني لما
أصبح الولاء الوطني موضع شبهة ولا سبيل الى اظهاره الا في التجمعات
السرية • واحساس الجماعة الاسلامية أنها أتت بتأييد من السلطة
أعطاهها ثقة بنفسها وبحرية نشاطها وبأنها تأمر فتطاع ، مادام السلطان
معه • فتناولت على الاساتذة والعمداء ورؤساء الجامعات ، وأصرت
على تفريق الطلبة والطالبات في المدرجات ، وعلى الخروج من المدرجات
أثناء المحاضرات واحداث ضجة بالمقاعد لاداء الصلوات ، وعلى حق
الآذان العلني ، وعلى المناقشة داخل المدرجات لاطهار العضلات ،
وتحويل المحاضرة الى مظاهرة دعائية ، وممارسة شتى أنواع الارهاب
في الحياة الجامعية ، ومنع الحفلات والرحلات ، والاحتفال بعيد الام
م ٥ - اصولية الاسلامية

وشتى الاعياد « الوثنية » ، وملء جدران الجامعة باللافتات الاسلامية .
وبمجالات الحائط الخالية من أى وعى سياسى أو وطنى ، وقامت بالدور
المرسوم لها ، التصفية الفعلية والاستبعاد الجسدى لباقي أعضاء
الاسر الوطنية والجماعات الناصرية ، واستعمال مطاوى قرن الغزال
والعصى حتى تحولت الى مجموعة من العصابات داخل الجامعة تمارس
الارهاب بتأييد من السلطة • ثم انتقل النشاط الى المدن الجامعية ،
أكبر تجمع للطلاب خارج المدرجات ، وأصبح فيها أكبر تكتلات للجماعة
الاسلامية • وتحولت الى مراكز قوى ، تطالب بالتدخل فى سياسة قبول
الطلاب فى المدن الجامعية ، واعداد قوائم الطعام ، وطرق الإقامة ،
وأساليب المعيشة كنوع من اظهار القوة ، وك محاولة للسيطرة على شتى
مظاهر النشاط فى الحياة الجامعية داخل قاعات الدرس وخارجها ،
واحتلت المدن الجامعية لمواصلة النشاط فى الصيف • ودعت لفيفا من
المفكرين الاسلاميين من خارج الجامعة من الاخوان «عمر التلمسانى» ،
« محمد الغزالي » أو من الشخصيات الاسلامية أعضاء مجلس الشعب
« صلاح أبو اسماعيل » أو مشاهير الاعلاميين المشايخ « متولى
شعراوى » للحديث داخل الجامعة ، باعتبار ذلك مظاهرة أخرى وبيعة
للجماعة داخل الجامعة ، بالرغم مما كان يحدث فيها من صدام بين
الجماعات أو بين الجماعة والقيادات التقليدية للاخوان • وتكونت
جماعات للنشر داخل الجامعة أو داخل الكليات لنشر مؤلفات سيد
قطب ، وفصول من « معالم فى الطريق » حيث كان محرما قبل ذلك ،
ورسائل حسن البنا ، وكتب التراث الفقهى وسائر الكتب الدينية •
وزاد نشاط الجماعة وعدد أعضائها فى الكليات العملية أكثر منها فى
الكليات النظرية تسمح بحوار أكثر وب عقلية أكثر انفتاحا ، وتصرف

الطاقة الروحية للشباب من خلال الادب والفكر والنشاط الذهني والابداع في حين تعزل النشاطات العلمية الجانب الوجداني في الانسان ويكون تصريفه الوحيد في الجماعات الدينية . وأخيرا رفضت الجماعة الاسلامية الدخول في أى حوار مع القوى الوطنية مثل أسبوع « الجامعة والمجتمع » الذى يعقد سنويا لخوف المتحدثين الاسلاميين من المشاركة مع متحدثين علمانيين « حلمى مراد مثلاً » استثنائاً بالنشاط ، وخوفاً من السلطة .

ثم بدأت الجماعة الاسلامية تمارس نشاطها خارج الجامعة . فبدأت مجلة « الدعوة » في الظهور منذ ١٩٧٦ وهى مازالت تحت سيف القانون وخطر المصادرة حتى لا تخرج الجماعة على الحدود التى رسمتها لها السلطة السياسية لاستغلالها لصالحها ضد خصومها السياسيين ، وحتى تكون المجلة الوحيدة ذات الرأى المسموع فتخلق تياراً اسلامياً شعائرياً عقائدياً تقليدياً معادياً للناصرية في البلاد فتحمى النظام من مخاطرها . وظهرت مجلات أخرى مثل « الاعتصام » ، « المختار الاسلامى » لتوزيع الادوار ، وتمثيل جماعات اسلامية أخرى متنوعة ، تشترك جميعها في هدف مشترك واحد وتفسير ديني واحد . ونشطت الجماعات الاسلامية الخيرية التقليدية مثل الجمعية الشرعية ، وأنصار السنة المحمدية ، وجماعات الهداية ، والوعظ والارشاد ، والامر بالمعروف والنهي عن المنكر . وأصبحت أرضية خصبة لانضمام أعضاء جدد للجماعة الاسلامية . وأنشأت عيادات طبية للتكافل الاجتماعى ، ومستوصفات ودور للعلاج ، وجمعيات تعاونية ودور للمناسبات لتجميع الناس والدعوة الى الانضمام للجماعة .

وبدأ أعضاء الجماعة في التواجد في أجهزة الدولة ، في الوزارات

والمصالح الحكومية ، يظهرون قوتهم على الاقل في صلاة العيدين في ميدان عابدين ، والدعوة لها على نطاق الجمهورية ، لظهار القوة بمليون من المصلين أو مليونين في ميدان عابدين • وكان أهم من ذلك كله استعمال المساجد الاهلية التي لا تخضع لاشراف وزارة الاوقاف خضوعا مباشرا للخطابة والدعوة لانضمام الاعضاء الجدد • وبدأت الدعوة تظهر في صفوف الجيش • وبدأت تظهر مشاكل الزى الاسلامي داخل صفوف الجيش ، وجواز اطالة لحية الجندي • كما تعاونت الجماعة مع مرشحي الحكومة في انتخابات ١٩٧٦ على اسقاط مرشحي اليسار في كثير من الدوائر على أساس العداء للناصرية •

ثم بدأت الجماعة الاسلامية تعمل لحسابها الخاص بعد أن أدت دورها المرسوم لها ، وأرادت الخروج عليه ولعب دورها الخاص ، وبعد أن ظهرت كقوة داخل الجامعة وخارجها ، تعجز السلطة السياسية عن مواجهتها ، وتظل شاكرة لها الجميل الذي أدته لها • ظهرت كنظام مستقل عن توجيهات النظام السياسي وأجهزة الامن في وزارة الداخلية • كما ظهرت أمرة نهائية قادرة على فرض رؤيتها الخاصة التي على «الدولة الالتزام بها ، وتحول أعضاؤها الى خفر وشرطة في الطرقات لتطبيق الشريعة الاسلامية» «جماعة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر» وتحطيم محلات الراديو والتلفزيون ، وتهديد المواطنين ، وعقاب المفطرين في رمضان ، وبدأت في جمع الاسلحة ابتداء من مطواة « قرن المغزال » حتى المدفع الرشاش والقنابل اليدوية استعدادا ليوم الفصل ، وبدأت مطالبة أجهزة الدولة بتطبيق الشريعة الاسلامية • وبدأ أول انفجار سياسي لها في حادثة الاستيلاء على الكلية الفنية العسكرية عام ١٩٧٤ على أيدي جماعة صالح سرية وحزب التحرير الاسلامي ، ونشطت

جماعات أخرى في الصعيد كانت تحت أعين أجهزة الامن ومن بينها جماعة التكفير والهجرة ، ثم حدث انفجار ثان في حادث مقتل الشيخ الذهبي عام ١٩٧٦ ، وبدأ الخروج على النظام كإظهار للقوة واختبار للسلطة ، وإقامة دولة داخل الدولة ، وكونت جماعات التكفير والهجرة ، قوانينها الخاصة بالزواج والطلاق والعمل والاجر وشتى المعاملات .

ثم بدأ التوتر بين الجماعات الاسلامية والسلطة السياسية خاصة في الصعيد في « أسبوط » بسبب النشاط المتزايد للجماعة الاسلامية داخل الجامعة وخارجها . ففي الصعيد عدد كبير من المسيحيين مما يجعل الحمية الدينية متوقدة ، بالإضافة الى طباع الصعيد المعروفة مثل التعصب والتحزب والعنف في حين انتشر الاخوان المسلمون في الوجه البحري . كما يعرف عن الصعيد بعده عن مظاهر الحياة المدنية وأساليب الحياة العصرية مما يساعد على نشأة التيارات الدينية المحافظة فيه . فكثرت حوادث الصدام بين الجماعة وأجهزة الامن ، وزاد مقدار التحدى في وسط ملتهب من الحماس الديني من كل الاطراف . واستطاعت الجماعة أن تقف راسخة في حوار مع الرئيس علنا وعلى الهواء كما كان يفعل نادى الفكر الناصري في الجامعة منذ عدة سنوات ، ووصفوا حاشيته بأنها مجموعة من المنافقين المداحين ، مما أثار أعصاب الرئيس وجعله يفقد السيطرة على نفسه ، ويسرع بالدفاع عن رب العائلة المصرية وكبير العائلة . فاذا ما اعوزته الحجة العقلية لجأ الى حجة السلطان وكان ذلك في ١٩٧٧ .

فلما ظهرت شدة الناصرية ، وانها مازالت في قلوب الناس تحرك الجماهير . واتضح ذلك في الانتفاضة الشعبية في ١٨ ، ١٩ يناير ١٩٧٧ ،

وظهر للسلطة السياسية أن الخطر الأكبر هو جماهير الناصرية من الفقراء والمحرومين الذين رفضوا زيادة الاسعار ، وهبوا ضد مظاهر الترف والبذخ والزيف الاعلامي والفساد في البلاد ، وحطموا النوادي الليلية في شارع الهرم التي لا يدخلها الا المترفون ، ودور الصحف التي تقوم بنشر الكذب والنفاق ، ومراكز الحزب الحاكم الذي لا يهتم الا بزيادة ثروة أعضائه ، ومراكز الشرطة التي تستخدم للقمع ، ووسائل المواصلات العامة ، رمز الحكومة ، وسبب البلاء اليومي للملايين . كان يناير بداية التحول في السلطة السياسية من نسيان بدايات الصراع مع الجماعات الاسلامية التي توجيه الضربة الرئيسية الى الناصريين بما تضم هذه التسمية من اشتراكيين وتقدميين وقوميين وماركسيين . فقد كانت صورة عبد الناصر في يناير تتحكم بالملايين في الشوارع ، وكان ذلك كله اقتراعا عاما ضد سياسة الانفتاح ودفاعا عن مكتسبات الشعب وحقوق الملايين التي جسدها الناصرية (١٥) .

(١٥) هتافات يناير

يمكن معرفة دوافع انتفاضة يناير بتحليل هتافاتها مثل :

- مشن كفاية لبسنا الخيش ، جايين ياخدوا رغيف العيش .
- يا حكومة الوسط وهز الوسط ، كيلو اللحمة بقى بالقسط .
- يا حرامية الانفتاح ، الشعب جعان موش مرتاح .
- يشربوا ويسكى وياكلوا فراخ ، والشعب من الجوع اهو داخ .
- الصهيونى فوق ترابى ، والمباحث على بابى .
- يا أمريكا لنى فائسك ، بكرة الشعب العربى يدوسك .
- احنا الطلبة مع العمال ، ضد تحالف رأس المال .
- عبد الناصر ياما قال ، خلو بالكو من العمال .
- بالطول بالعرض ، حنجيب مهدوح الارض .

فبدأت الاجراءات الاستثنائية ضد الحريات ، وصدر قانون العيب وشكلت محكمة القيم ، وأجريت الاستفتاءات الشعبية حتى تستعيد السلطة السياسية شرعيتها • ولما كان الدين في المجتمعات المتخلفة أنجع وسيلة يمكن استعمالها من جانب الحاكم دفاعا عن النظام القائم أو من جانب المحكومين من أجل تغيير النظام القائم فقد لجأت السلطة السياسية الى استعمال الدين لتحقيق ثلاثة أهداف :

١ — المزايدة على الجماعات الاسلامية التي بدأ الصراع معها يبدو في الافق ، وتأجيل هذا الصراع لحين الانتهاء من القضاء على الخطر الداهم الحالي ، جماهير الناصرية ، وتجاوزها واحتوائها باغراقها في الدين ، والمفاهيم الدينية حتى يسلبها قوتها ، وينزع البساط من تحت أقدامها فيحتوى الجماعات الاسلامية ويتجاوزهم ، ويحتوى الجماهير ويضمن سكوتها ورضاءها •

-
- سيد مرعى يبقى مين ، يبقى حرامى الفلاحين •
 - لم كلابك يا ممدوح ، دم اخوانا مش حيروح •
 - يا أهالينا يا أهالينا ، أدى مطالبنا وأدى أمانينا
 - اول مطلب يا شباب ، حق تعدد الاحزاب
 - ثانى مطلب يا جماهير ، حق النشر والتعبير
 - ثالث مطلب يا أحرار ، ربط الأجر بالاسعار
 - يا حاكمنا من عابدين ، باسم الحق وباسم الدين ، فين الحق وفين الدين ؟
 - هوه بيلبس آخر موضه ، واحنا بنسكن عشرة فى أوضه •
 - يا حاكمنا بالباحث ، كل الشعب بظلمك حاسس •
 - قولوا للناسم فى عابدين ، اعمال بيباتوا جعائين •

٢ — عزل الخصوم السياسيين عن الشعب وخصارهم وتشويه سمعتهم ، واتهامهم بالكفر والاحاد والمادية والعمالة والخيانة وخراب الذمة ، والتنبيه لخطورتهم على تكوين الرأى العام وأثرهم على الشباب ، والتهديد بعزلهم عن مراكز اعداد الشباب ، وتوجيه الرأى العام ، فمن لا ايمان له لا أمان له ، والتنديد بهم فى كل خطاب سياسى وفى كل مناسبة ، وما أكثر المناسبات ، بل تجاوز الامر الى السباب والقذف مما دعا البعض الى رفع الامر للقضاء بتهمة القذف العلنى •

٣ — الحصول على مزيد من الشرعية بعد انتفاضة يناير الشعبية أمام الجماهير التى خرجت عن بكرة أبيها من الاسكندرية الى أسوان ترفض نتائج الانفتاح • ولما كان الدين لدى الشعوب المتخلفة أحد مصادر الشرعية فقد لجأت القيادة السياسية اليه حتى يسهل الحصول على ولاء الشعب ولو وهما ، ايهاا للناس ، وخذاعا للنفس •

بدأت القيادة السياسية فى انتقاء بعض القيم الدينية لتأييدها فى مواجهة المعارضة السياسية مثل الايمان ، والاصالة ، والصلابة ، والمصبر ، والمحبة ، والامل ، والتوفيق ، والهداية • الخ ، فالايمان هو نقطة البداية فى حياة الانسان ، ومحور وجوده ، ومصدر قيمه • والايمان بهذا المعنى لدى الشعوب النامية التى لم تصل بعد الى درجة كبيرة من الوعى السياسى يعنى القبول ، والطاعة ، والتسليم ، وعدم اعمال العقل الذى قد يؤدى الى الرفض والتحرر والثورة • فاذا ما تهيأ وعى الجماهير لمقولة الايمان ، وانطبع بهضمونه سهل قيادها وقبولها لكل ما تصدر السلطة السياسية من قرارات أى يتحول وعى

الجماهير الى حالة-من السلبية والاستقبال دون أية ايجابية أو عطاء .
وحتى لا يكون الايمان قديما تقليديا اقترن به « العلم » ، وخرج شعار
« العلم والايمان » . فالايمان هو ما لدينا بالاصالة يجعلنا نرتبط
بالقدماء ، وننحو بذهننا نحو الماضي بعيدا عن الحاضر ، والعلم مستورد
في صورة تكنولوجيا من الغرب ، وبالتالي يظل الانسان محافظا على
تخلغه القديم دون تطوير مقولاته الذاتية ، ويستورد طبقة أخرى
من العلم الحديث من انجازات الغير ، فتنشأ التبعية . ويكون النموذج
المقترح ، تقليد القدماء ، وتبعية الغرب ، فيزيد على الحركة السلفية
التي تمثلها الجماعات الاسلامية ، ويحتوى المعارضة السياسية
« الموالية للاتحاد السوفياتي » ! وفي أحسن الاحوال ، يكون النموذج
اسلاما فوقه غرب كما هو الحال في تركيا أو كاثوليكية فوقها ماركسية
كما هو الحال في بولندا ، وهو نموذج مخالف للتحديث والتطور
والابداع والتجارب المستقبلية ، ويعتمد على المحافظة الدينية من جانب
وعلى التبعية والنقل من الغير من جانب آخر .

أما الاصالة فانها تعنى الذات في مواجهة الغير ، والانا في مواجهة
الآخر . ولكن ليس بدافع الابداع ورفض التبعية بل بدافع رفض
أى تغيير في الوضع القائم ، ورفض نوع معين من الآخر وليس
الآخر في ذاته أى رفض الاشتراكية باعتبارها تجربة الآخرين وليست
تجربة الذات ، بما في ذلك الاشتراكية العربية ، وهى التجربة الاصلية
في ثورة يوليو ١٩٥٢ ، والتي كانت توصف في السبعينات على أنها
ماركسية مقنعة . . كان الهدف من الاصالة اذن هو حصار الاشتراكية
واعتبارها تبعية للاتحاد السوفيتي ، والدفاع عن الوضع القائم باعتباره
أصالة وتربية وطنية ووطنا .

أما الصلاة فإنها تعنى القوة ، والقدرة على الصمود والهدف منها تثبيت الوضع القائم وترسيخه ، والوقوف ضد كل محاولات التغيير الاجتماعى واتهامها بأنها فوضى ، وعنف ، ودموية ، وانحراف ، وانقلابات ، وتصفيات ، ومؤامرات ، واغتيالات •

أما الصبر فإنه يعنى القدرة على الانتظار ، وعدم التسرع فى فعل أى شىء ، وعدم المعارضة لآى شىء • المقصود منه الصبر على المكروه ، وهى الازمات الاقتصادية الطاحنة ، وتأجيل الصراع ، والقضاء على فورة الغضب فى قلوب الناس • ويكون البديل لهم هو « الامل » ، ويعنى عدم الحزن أو الضيق بالحاضر • فالمستقبل يحتوى امكانيات أفضل ، والمقصود منه خداع الذات ، والايهام بسراب ، وأن الحل قريب ، بعد زيارة نيكسون لمصر فى ١٩٧٣ ، وبعد حلول السلام ، فالسلام يجلب الرخاء ، وبعد ١٩٨٠ ، وبعد ١٩٨٢ ، بعد أن نخرج من عنق الزجاجة ، وبعد سنة ٢٠٠٠ • وها هو مؤتمر مصر سنة ٢٠٠٠ يحضر البشائر ! وفى مجتمع تكون فيه « الاخويات » جزءا من تكوينه الثقافى ، ما أسهل انقياده لفكرة الخلاص فى المستقبل •

أما المحبة ونزع الحقد فمهمتها تجميع الصراع الاجتماعى ، وتذويبه بالعواطف والوجدانيات ، وكأن الشر ناتج من النفس وليس من الوضع الاجتماعى ، وبالتالي تستسلم الجماهير ، ويعانق الفقير الغنى ، ويقبل المحروم المترف ، ويحب الجائع المتخم ، وكانت المعركة الخلقية غطاء وستارا لاختفاء المعركة الاجتماعية •

أما الهداية أو التوفيق فيعنى ان كل شىء ايجابى يحدث فى الواقع ، لم يحدث بناء على تخطيط مسبق أو خطوة مدروسة أو بجهد

العاملين بل أتى من الله • فالكشف البترولية هبة من الله وليس بناء على جهود شركات التنقيب ، وزيادة دخل قناة السويس توفير من الله وليس لعمليات توسيع مجرى القناة ، وزيادة المحصول الزراعى ليس نتيجة لاصلاح التربة وتحسين نظام الري والصرف أو لنوع السماد بل رزق من الله وعطاء منه للمؤمنين ، قيادة وشعبا حتى تظل الجماهير أسيرة المنح والعطايا التى تعطى لها فى الاعياد ، منة من الحاكم ، وبتوفير من الله •

وبالاضافة الى هذا النوع الجديد من التربية الدينية التى تهدف الى القضاء على « الناصرية الشعبية » باستعمال الدين بدأت مظاهر العودة الى الاسلام تشتد من جديد فى الحياة العامة دفاعا عن النظام القائم كما كان الحال بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ وكما فعلت الجماعة الاسلامية جذبا للانظار وتأجيلا للصراع بينها وبين النظام القائم فيما بعد ، فأثيرت المآذن والمساجد ، وأذيعت الصلوات فى أجهزة الاعلام ومكبرات الصوت على المآذن ، وبنيت المساجد ، وأقيمت الاحتفالات الشعبية بالموالد والمهرجانات الدينية ، وتبارى القادة السياسيون وأصحاب رؤوس الاموال والفنانون فى بناء المساجد لاطلاق أسمائهم عليها للدعاية الانتخابية أو لاعفاء عماراتهم من العوائد أو حبا فى الله الذى يتم اكتشافه من خلال الفن ! وتصدر كل ورقة رسمية بـ « بسم الله الرحمن الرحيم » ، والتاريخ الهجرى ، ووضعها على طبعات خطب الرئيس فى مصلحة الاستعلامات ، وتتكون لجنة مجلس الشعب لتطبيق الشريعة الاسلامية ، لم تفعل شئ حتى الآن • وينص الدستور على ان الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسى للتشريع وعلى أن الدين الرسمى للدولة هو الاسلام • وتتصاغ بعض قوانين الشريعة الاسلامية؛ ابتداء من قانون العقوبات ، وحد الزدة ، وحد القذف ، وحد شارب

الخمير ، وحد قاطع الطريق ، وحد الافطار في رمضان للردع والتخويف ،
موجهة ضد الخصوم السياسيين باعتبارهم شيوعيين ملحددين ، كافرين
لا يصلون ، ويشربون الخمر ! وتوضع قوانين للعيب ، وتقام محكمة
القيم دفاعا عن التقاليد ، وابقاء على الوضع القائم وردعا لاي نقد أو
تغير اجتماعي . وظهرت في أجهزة الاعلام شخصيات دينية مهمتها
الهيب العواطف الدينية والهاء الجماهير بعيدا عن المعركة الاجتماعية ،
وتبرير زيادة الاسعار في يناير ١٩٧٧ التي كانت سبب الانتفاضة
الشعبية بأنها الدواء المر الذي فيه شفاء للاقتصاد المصرى المريض
(متولى الشعراوى) ، والاكتار من البرامج الدينية والابتهالات
والموشحات والقراءات والدروس لبيان حكمة الله ، وصحة الدين فيغرق
الناس في الرضا والسرور (مصطفى محمود) . وتتحدث الصحف عن
رزق الناس وقضاء الحاجة .

وقد رسم الرئيس الراحل لنفسه صورة من هذا النوع ، فأخذ
لقب « الرئيس المؤمن » . وألح على أن يظهر « محمد » أنور السادات
أسوة باسم النبي ، يظهر بجلباب أبيض ، وبيده مسبحة ، جالسا على
أريكة ، قارئ القرآن أو متوشحا بحزام أخضر وبيده عصا ، مثل عصا
موسى ، تفعل السحر ، وتأتى بالاعاجيب ، أو مصليا في مسجد ، ويداه
على صدره ، وعلى رأسه زبينة ، يتمتم بشفتيه ، ويغلق عينيه ، ويحرك
رمشيه ، ويطأطأ رأسه من حدة التقوى ، وفرط الايمان ! يعتكف في
الاولاخر من رمضان في سيناء للتعبد وللتهدج والابتهال ، يدعو الى بناء
مجمع للاديان في سيناء للتآخي والمحبة وتناسى الصراع بين الشعوب ،
بين العرب واسرائيل ، بين الشعوب والاستعمار . . . يفتتح خطبه
« باسم الله » ، وينهيها بآيات قرآنية أو أدعية صوفية توحى في
ظاهرها بالتواضع وطلب المغفرة والرحمة من الخطأ والنسيان ، وتطلب

الهداية والعون مما يكشف عن اقتناع مسبق ، وتصلب في الرأي ، وغرور جنونى ، أخذ لقب « كبير العائلة » الذى يجلب له الاحترام ، والطاعة لاوامره ، واعتناق أفكاره ، والامتناع عن مناقشتها ، فعلاقة الاب بالابناء علاقة أحادية الطرف • الآباء يأمرون والابناء يطيعون ، وبالتالي تغيب المراجعة ، ويختفى النقد ، ويتوقف النصيح والارشاد ، ويخشى الجميع سلطة الاب الذى يطلق عليهم « أولادى » ، « أبنائى » ا « ابنى » ، « بنتى » ! ووضع مجموعة من القيم أسمائها « أخلاق القرية » التى تفرض احترام الاب ، والالتزام بالتقاليد ، ورفض الخروج والتمرد والعصيان • وأفضل فيلم لديه « وبالوالدين احسانا » الذى يعود فيه الشاب العاق تائباً يقبل يدى والديه ، جاثياً على ركبتيه طالباً التوبة والغفرة ! وهو زعيم ملهم تأتية الافكار وهو فوق المسحاب ، فوق قمم الجبال ، لا يسمح لنصيحة الموتى أو الاحياء ، لا يقرأ ولا يدرس ، لا يتقصى ولا يستشير ، لا يحصى ولا يعد ، لا يجمع ولا يحلل ، بل ينتظر الالهام وينتظر أن تأتية فكرة ، فينفذها أمام دهشة العالم أجمع من أسلوب الصدمات الكهربائية التى راح ضحيتها فى النهاية ! وهو قادر على رؤية المستقبل ، ويكشف عنه الحجاب ، فقد كان لديه هاجس الموت قبل اغتياله بشهر ، ، وكان قلبه صافياً يعكس حوادث الزمان وغوائل الايام • كان رئيساً للمؤتمر الاسلامى فى بداية الثورة ، يوطد أواصر الصلة والمحبة بين المسلمين كما يعقد الصفقات التجارية مع خليفته (توفيق عويضة) ، وعجز القضاء عن أن ينال منه • وكاد يصبح « خامس الخلفاء الراشدين » بعد أن تكونت لجنة خاصة فى مجلس الشعب لذلك الغرض ومنحه اللقب !

وهنا يظهر ما يسمى بأثر الاسلام الشعائرى الخارجى المظهرى الذى يهدف الى غير المقصود منه • اذ يتحول الاسلام الى مجرد

مظاهر وشعائر ورسوم دون أى مضمون اجتماعى سياسى ، وتطغى فيه العبادات على المعاملات ، والاخلاق الفردية على النظم الاجتماعية . ويتم اختيار نسق معين من القيم تساعد على المحافظة على الوضع القائم ، وتكفر كل محاولة لتغييره باعتبارها كفرا والحادا . كما يتم استخدام هذا الجانب لاضفاء صفة الشرعية على السلطة السياسية ، وافراز قيم الطاعة لاولى الامر والحكام ، ماداموا يطبقون الشريعة ويؤدّون العبادات ويقيمون شعائر الله ! ويستعمل قانون العقوبات فى الاسلام للارهاب ، وقطع يد السارق من الشعب ، وليس من الحكام ، فى سرقة دراهم معدودات وليس لنهب الثروات من باطن الارض . كما يستخدم الاسلام لمحاربة الاشتراكية والشيوعية والماركسية والنظريات الهدامة والملحدة التى تهدد الايمان والعقيدة . والحقيقة هى محاربة هذه النظريات التى تمثل خطرا على النظام الاجتماعى والسياسى القائم باسم الدين . لذلك قامت المملكة العربية السعودية بتأييد « الاخوان المسلمين » فى مصر ، وما تولد من التنظيم الاممى « الجماعة الاسلامية » ، تأييدا ماديا ومعنويا ، والمساهمة فى نفقات الدعوة وتوزيعها . كما تم استعمال محور « السعودية — مصر » قبل مبادرة السلام ، هذا المحور القائم على الايمان والاسلام فى مواجهة النظم العربية التقدمية والتى مازالت تمثل الناصرية بحسناتها ومساوئها ، والعودة الى أفكار الحلف الاسلامى فى ١٩٦٥ التى واجهتها الناصرية بين القاهرة والرياض وطهران !

٦ - تعارض المصالح بين الجماعة الإسلامية والثورة المضادة (١٩٧٨ - ١٩٨١) (١٦) .

(١٦) جريدة « الوطن » ، الأحد ٢٨ نوفمبر ١٩٨٢

ووضعت الجريدة المانشطات الآتية :

- الحركة الإسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات
- سنوات الصدام بين الجماعات الإسلامية ونظام السادات (٧) .
- استخدمت السلطة سلاح التكفير ... فأعادت الجماعات الإسلامية استخدامه ضدها .
- بعد كامب دافيد انتقلت التيارات الإسلامية لمعسكر المعارضة المعلن .
- حقيقة الفتنة الطائفية ... وحقيقة التحالف بين الجماعات الإسلامية والتيارات السياسية الأخرى .
- قبل الاغتيال : تحذير من إسرائيل ، وآخر من أمريكا ، وثالث من أجهزة الأمن ... للسادات .

وصدرت هذه الحلقة السابقة بالآتي :

يواصل الدكتور حسن حنفي دراسته الهامة حول الحركة الإسلامية المعاصرة . على ضوء التحقيقات التي أجرت حول مقتل السادات يستكمل الدراسة ، ويستعرض الأقوال ، وينتهي لتشخيص كامل لفترة الصدام التي بدأت عام ١٩٧٨ وانتهت باغتيال الرئيس السادات عام ١٩٨١ . ماذا يقول ؟

ووضعت عناوين فرعية مثل : سقطوا في الكمين ، بذور الطائفية ، خطباء المساجد أيضا .

ووضعت صورة للسادات وتحتها : السادات تفاق التيار الديني لكن ذلك لم يمنع من الصدام . وصورة لجيهان السادات وتحتها : جيهاـن السادات كانت وراء قانون الأحوال الشخصية ، وصورة لحلمي مراد وتحتها : حلمي مراد ، لقاء بين اليسار وبين التيار الديني . وصورة لعمر التلمساني وتحتها : عمر التلمساني ، الدعوة دخلت الصدام . وصورة للشيخ المحلاوي وتحتها : الشيخ المحلاوي ، المساجد أصبحت ضد السادات .

وأعلنت في نهاية الحلقة : غدا يتابع د. حسن حنفي دراسته : الانفجار ، أكتوبر ١٩٨١ .

يبدو أن بداية الفرقة بين الجماعات الاسلامية ، وليد الاخوان المسلمين ، وبين السلطة السياسية التي أسفرت عن وجهها كثورة مضادة كان السلام في نوفمبر ١٩٧٧ ومعاهدة السلام بين مصر واسرائيل في مارس ١٩٧٨ . فقد دفعت انتفاضة يناير ١٩٧٧ السلطة السياسية الى التخلي عن الخط القومي تماما واللجوء الى أسس خارجية لتدعيم النظام ومساندته ضد المخاطر الداخلية ، ووجدتها في أمريكا واسرائيل . أى الاستعمار والصهيونية أعداء مصر الطبيعيين ، ولتحويل الانظار من المشاكل الداخلية الى المسائل الخارجية بعد الربط بين الازمة الاقتصادية وتكاليف الحرب ، والربط بين الرخاء والسلام . وهنا بدأت الجماعة الاسلامية في التحول هي الاخرى من الشعائر الدينية الى العمل الاسلامي والى النقد السياسي والاجتماعي بوجه خاص . فازداد حضورها على الساحة الوطنية ، وبدأت تصبح القوة الفعلية القادرة على تنظيم مظاهرات شعبية بعد أن اكتفت المعارضة السياسية بالنقد العلمى الاكاديمى لسياسة الانفتاح ولاتفاقية السلام ، وللقواعد العسكرية الامريكية ، ولعزلة مصر ، وللقوانين القيدة للحريات . ولكن معاهدة السلام في مارس ١٩٧٨ ، واستقبال الشاه في ١٩٧٩ ، وازدياد الصدام بين الجماعات الاسلامية وأجهزة الامن في الصعيد ، وبداية التعرض لمظاهر الفساد في الدولة أنهى مرحلة الوفاق وبدأ مرحلة الصراع والتي بلغت قممتها في انفجار أكتوبر ١٩٨١ .

ففى السنوات الثلاث الاخيرة كان الجو مهيبا تماما للانفجار . فقد زادت السلطة السياسية من استعمال سلاح التكفير ضد خصومها السياسيين مما جعل سلاح التكفير واردا في الاذهان من خلال أجهزة الاعلام وعلى قارعة الطريق . فالتقطته الجماعة الاسلامية واستعملته ضد السلطة السياسية ، وهى المسؤولة أولا وأخرا عن حمل هذا

السلح واشهاره في وجه الخصوم • وبعد مغادرة الجامعة العربية أرض مصر اقيمت في مبنها وبديلا عنيا جامعة الشعوب الاسلامية • وبعدها صدرت مجلة « العروة الوثقى » استئنفا لمجلة الافغانى التى صدرت كملحق لجريدة الحزب ، حريدة مايو ، ثم كجريدة اسبوعية منفصلة للارتباط باللواء القديم منبر الحركة الوطنية المصرية زيادة في النفاق الاسلامى • فشتان ما بين الوطنية والخيانة • كما صدر قانون الاحوال الشخصية الذى اثار الجماعة الاسلامية باعتباره خروجها على الشريعة الاسلامية ، وصدر في لمح البصر لان حرم الرئيس كانت وراءه في حين ظلت لجنة تقنين الشريعة الاسلامية سنوات وسنوات دون ان تنجز شيئا • كما استغلت السلطة السياسية الغزو السوفييتى لافغانستان لاطهار تأييد المسلمين ضد الملحدين والاستعانة بأمريكا والاستغاثة بالعرب لتحقيق غرض مشترك • ونزلت الجماعة الاسلامية في نفس الحلبة ، وأقامت المؤتمرات تأييدا لشعب أفغانستان ، وجمعت الاموال ونظمت طلبات المتطوعين ، وقدمت المجاهدين الافغان في حى الزهر • ولم يعد أحد يعلم أين الدولة وأين الجماعة الاسلامية • وبعد انتصار الثورة الاسلامية في ايران بدأت القيادة السياسية في مصر الهجوم على الثورة في كل مناسبة وفي كل خطبة وتصفها بالدموية والكفر وبالنعداء للعرب وبالاطماع الشخصية والاقليمية وبالارهاب والتسلط ، وكانت الجماعة الاسلامية قد فرحت بالثورة في البداية ونشرت صور « الخمينى » على غلاف « الدعوة » والشاه يتساقط ويتشبث بالعلم الامريكى • كما نشرت الاعتصام صورة « الخمينى » على صفحة الغلاف • ووزعت الجماعة عدة منشورات تأييدا للثورة الاسلامية في ايران • فقد أعطتها الثورة احساسا بان النصر أصبح قاب قوسين أو أدنى • وان الشاه والاستعمار وكل أجهزة القمع لا تستطيع أن نقف م ٦ - الاصولية الاسلامية

أمام الاسلام ، عقيدة ، وقيادة ، وشعبا • ونظمت الجماعة الاسلامية
مظاهرة في جامعة القاهرة لأول مرة خارج الاسوار وحول النصب
التذكاري للشهداء ضد استقبال الشاه المخلوع في مصر بعد أن أصبح
طريدا في العالم كله ، وإقامة أسرته في مصر في قصر رسمى من قصور
الدولة ودفنه في مصر • ثم غيرت الجماعة الاسلامية موقفها بعد سيادة
التخلف التقليدى على موقفها المبدئى ، مما جعلها تميز حركتها وثورتها
المستقبلية عن الثورة الاسلامية في ايران ، وترفض أى تشابه أو
مقارنة بينهما • وبعد أن نشر كتاب « الحكومة الاسلامية » في مصر ،
رفضت الجماعات الاسلامية توزيعه لان به خلافا عقائديا مع أهل
السنة •

ولكن يبدو أن الحوادث « الطائفية » كانت عاملا حاسما في حدوث
الفرقة بين رفقاء الامس ، منها ما كان محدود الاثر تلقائيا عفويا نتيجة
الحمية الدينية التى كانت تسود أجهزة الاعلام نفاقا من أجل الحصول
على الشرعية الدينية ومن أجل مواجهة الخصوم السياسيين ، ومزايدة
على الجماعة الاسلامية ، ومنها ما كان تخلفا ، وكمصيدة وقعت فيها
الجماعة الاسلامية كرد فعل طبيعى على ظروف الدعوة الاسلامية في
الثورة المصرية وكذريعة لاطهار القوة ، وتقويض سلطة الدولة ، ومنها
ما خان من تدبير أجهزة الامن ذاتها لاحداث الفرقة ، وكذريعة للقيام
بمزيد من اجراءات الامن وتقييد الحريات بحجة الحفاظ على الوحدة
الوطنية ، وكذريعة لضرب المعارضة السياسية باسم الفتنة الطائفية
ووسط هذا الجو المشحون والسلاح المشهر • والحقيقة ان « الفتنة
الطائفية » غريبة على تاريخ مصر • لم تعرفها مصر في أممات ثوراتها
الوطنية مثل ثورة ١٩١٩ أو في مرحلة البناء الاشتراكى مثل ١٩٦١ —
١٩٦٤ أو في حرب أكتوبر ١٩٧٣ • ولا تظهر الا في غياب الولاء الوطنى،

وضعف الدولة كاتتماءات بديلة مثل التعصب لنواى الكرة أو للصعيد أو للوجه البحرى ، أو للمحافظات والقرى أو للمهنة والطبقة . كان من الطبيعى أن تثير الحمية الاسلامية فى أجهزة الاعلام الحمسة القبطية ، فالحمية الدينية واحدة •

كان هدف الدولة من استخدام « الفتنة الطائفية » وتهويل الامر وتضخيمه كما حدث فى ١٩٨١ فى أحداث الزاوية الحمراء هدفا متعدد الجوانب متمثلا فى الآتى :

١ — المزايدة على الجماعات الاسلامية ، وتجاوزها فى الحمية الدينية ، والسباق فى الاسلام ، وبيان الدولة هى المحافظة على الاسلام وعلى الديانات ، وانها المسؤولة أمام الشعب عن الدين وليس الجماعات •

٢ — الدفاع عن المسيحيين أمام الغرب باعتبار ان مصر هى حامية المسيحية حتى تزداد ثقة الغرب وأمريكا بها ، بدليل السماح بنشاط الكنائس التعليمى والاجتماعى والدينى على أوسع نطاق داخل مصر خاصة الكنائس الغربية بصورة لم يسبق لها مثيل ، وتضييق الخناق على الكنيسة القبطية الوطنية خاصة بعد اصدارها بيانا تحرم فيه على أقباط مصر زيارة القدس المحتلة فى الوقت الذى نعد فيه السلطة السياسية بمد اسرائيل بمياه النيل وتسير فى اجراءات التطبيع •

٣ — الدفاع عن اليهود واليهودية مثل الدفاع عن المسيحيين والمسيحية ، واحترام المعابد مثل احترام الكنائس والمساجد وبالتالي تضىف الشرعية الدينية على الصلح مع اسرائيل باعتبارها دولة يهودية وانهاء الحرب معها قبل انسحابها من باقى الاراضى العربية المحتلة • فاليهودية والمسيحية والاسلام أديان ثلاثة أتت من مصدر واحد هو ابراهيم أبو الانبياء • والمسلمون يؤمنون بكل الرسل • « لا نفرق

بين أحد من رسله » (٢٠ : ٢٨٥) وتتكرر في كل الخطب عن الفتنة الطائفية آية « قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب والاسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون من ربهم لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون » (٢ : ١٣٦) (٣ : ٨٤) • فالصلح مع إسرائيل نتيجة لاعترافنا بالاديان ومن ثم لا طائفية في الاسلام ! •

٤ — إيجاد ذريعة لضرب الجماعات الاسلامية وتصفيتها باعتبارها هي المسؤولة الاولى عن الحوادث الطائفية ، والقضاء على هذا الخطر بعد القضاء على خطر الناصرية بكافة القوانين والاجراءات الاستثنائية ، ووقوع الجماعات في هذا الشرك في الاعداد الاخيرة من مجلة الدعوة خاصة العدد ما قبل الاخير أغسطس ١٩٨١ عندهما وجهت انذارا الى أقباط مصر وكأنه اعلان حرب من المسلمين على الاقباط !

٥ — وجود ذريعة أخرى ، وهو الالهم ، لضرب كل قوى المعارضة والخصوم السياسيين بحجة الفتنة الطائفية ، أساتذة الجامعات والصحفيين والسياسيين ورجال الدين المسيحي والاسلامى نظرا لمعارضتهم السياسيات الرئيسية للنظام : الصلح مع إسرائيل ، الانحياز لامريكا ، الانفتاح الاقتصادي ، القوانين المقيدة للحريات ، هي الدوافع التي كانت وراء قرارات سبتمبر الاخيرة ، الفتيل الذي أشعل النار •

٦ — اعطاء الفرصة للرئيس الراحل للظهور وكأنه يطل الوحدة الوطنية والسلام الاجتماعى ، وان الشعب كله وراءه ، وانه الساحر القادر على حل كل المشكلات ، وان صدماته الكهربائية المستمرة ، وآخرها علاج المشاكل الطائفية ، علاج سحرى لمشاكل مصر حتى يطغى على أصوات المعارضة فى الداخل والخارج بعد أن ارتفع صوتها ،

وأصبح العالم كله يتحدث عنها همسا أحيانا وجهارا أحيانا أخرى ودون أن يهز الصورة التي خلقتها أجهزة الاعلام الغربية للرئيس والتي صدقها الناس وصدقها هو نفسه •

٧ — التحذير بأن مصر لن تكون لبنان أخرى ، ولما كان أحد في مصر لا يود أن يراها لبنان أخرى فانه بذلك يظهر وكأنه حامى حمى الديار ، ومنقذ البلاد من فتنة طائفية ساهم هو في صنعها •

ولقد لقطت الجماعة الاسلامية الطعم الملقى اليها ، الفتنة الطائفية ، واستغلته لحسابها الخاص على النحو الآتى :

١ — اظهار قوة الجماعات الاسلامية ، وانها أصبحت عمصية على النظام لا يمكن قهرها ، وانها هي المسيطرة على المدن الجامعية وعلى المحافظات بل وعلى مناطق بأكملها مثل الوجه القبلى ، وما يمثله هذا التحدى أمام الشعب من مظهر لاضعاف سلطة الدولة وهيبتها •

٢ — اشعال الفتنة الطائفية كذريعة لتقويض النظام السياسى ، وبحجة الدفاع عن الاسلام أمام الجماهير الاسلامية ، وابرار صور القتشى من المسلمين فى جريدة « الدعوة » والمطالبة بالاخذ بالتأثر ، خاصة وان الحكومة نفسها ستتلكأ فى اخماد الفتنة ان لم تزد فى اشعالها حتى يسهل القضاء على المعارضة الدينية اسلامية ومسيحية • وقد ثبت هذا التلكؤ بالفعل فى أحداث « الزاوية المحراء » واحضار مجموعة من صبية الاحداث للاحراق والنهب والسلب أمام أجهزة الامن •

٣ — مادام الاقبات يستعملون العنف وينظمون أنفسهم فى

جماعات مسلحة ، فانه لا بد من مقابلة العنف بالعنف والتتظدم المسلح بتنظيم مسلح مضاد ، وقد كان الاقباط في رأى الجماعة الاسلامية هم البادئون باطلاق النار في الزاوية الحمراء •

٤ — تجميع أكبر قدر ممكن من الجماهير المنظمة نحو هدف واحد خاصة وانه هدف شرعى أمام أعين المسلمين ، دفاعا عن الاسلام ، مما يسهل بعده تحويل الهدف الطائفى الى هدف سياسى أكبر ، والانقضااض على الدولة من منطلق اسلامى شرعى ، ومن جماعة اسلامية شرعية تحرس الدين وتحمى المسلمين •

٥ — تكشف التحقيقات عن هذه الرغبة المتبادلة من الطرفين لتضخيم الاحداث ، كل لمصلحته الخاصة ، الجماعات من أجل الانقضااض على الدولة ، والدولة من أجل الانقضااض على المعارضة السياسية • فيقول عبد الحميد عبد السلام أحد المتهمين بعد التحقيق في حوادث الزاوية الحمراء حيث صورت الوقائع على أنها مشاجرة بين عائلتين بسبب نشر الغسيل بالرغم من ان المسيحي المدعو كامل فتح النار على المصلين أثناء صلاة العشاء في المسجد من المكان المتنازع عليه بين المسلمين والنصارى ، وبعد ذلك تصوير علماء المسلمين في خطاب الرئيس بعد القبض عليهم ووضع أسمائهم مع أسماء أعضاء الاحزاب السياسية والتعليق على أنهم مجموعة واحدة لتكبير الموقف عن حقيقته (التحقيقات ص ١٣ — ٤٣) •

٦ — اصدار فتوى من الجماعة الاسلامية بأن مال المسيحيين خلال مآداموا في حالة عداء مع المسلمين ، وان الاقباط جزء من المسيحيين ، والمسيحيون جزء من الصليبيين ، والصليبيون ممثلون داخل

البلاد الاسلامية في نشاط الكنائس والمبشرين ، وقد كان مخطّطهم منذ الحروب الصليبية تحويل مصر الى امارة صليبية ، والاستشهاد بكتابات أقطاب مفكرى الجماعات الإسلامية مثل محمد الغزالي •

٧ - أصدر الفتوى د • عمر عبد الرحمن أستاذ في كلية أصول الدين جامعة الأزهر ، فرع أسيوط • فقد أفتى بجواز قتال النصارى والاستيلاء على أموالهم فيقول « ان المسيحيين على ثلاثة أقسام : من قتل منهم مسلما يقتل ومن أعان الكنيسة واشترى منهم سلاحا للاعتداء على المسلمين يحل ماله ، ومن لم يفعل هذا ولا ذاك فماله ودمه حرام » (التحقيقات ص ١٩٧ ص ٣٩٢) •

والحقيقة ان الطائفية كانت لها أرضية واسعة جهزتها السلطة السياسية والجماعة الاسلامية على حد سواء ، وساعدت عليها بعض الظروف النفسية والمكانية ، فنظرا لسيادة التخلف على مدى عشر سنوات هو عمر الثورة المضادة دخلت البلاد في مباراة في الدين ، وليس في مباراة للولاء للوطن • وفي هذه المباراة في بناء المساجد ، وازهار الشعائر ، بدأ الصراع ينشأ بين صلاة الجمعة والقداس ، وبين المسجد والكنيسة ، بين الأذان والاجراس ، بين الهلال والصليب ، بين الشيخ والقسيس ، بين شبرا والحسين ، بين السمن والزيت ، واللحم والبيض ، والزفر والفول ، والطبيخ والبصارة ! فوقعت حوادث في كل حى أى الطرفين فيه أفضل وأكثر وأحسن موقعا • نظرا لغياب الولاء الوطنى عند الحاكم والمحكوم ، وعدم أولوية صفة المواطن على الانتماءات القبلية والعشائرية والدينية استشرت الطائفية ، وكثرت في الصعيد نظرا لكثرة الاقباط في مصر الوسطى ، ونظرا لحمية الطباع لدى سكان الوجه القبلى ، وبعدهم النسبى عن الاحتكاك الحضارى

بالعالم الخارجى • وقد وصل الامر الى حد اعتبار اليهود والنصارى كفارا تجوز محاربتهم وأخذ أموالهم غنيمة ماداموا يجمعون الاموال ويستعملون السلاح • لم يكن للمواطن وجود ، ولا للوطن وجود ، بل أدت الطائفية الى نزع الولاء للوطن وللمواطنين ، والسطو على الجيش وعلى الشعب ، والحصول على السلاح والاموال بالقوة ، وكأن العدو فى الداخل وليس فى الخارج ، وكأن المعركة بين المواطنين وليس بين الوطن وأعداء الوطن •

وقد نشطت مجلة « الدعوة » منذ اعادة ظهورها فى ١٩٧٦ حتى معاهدة الصلح مع اسرائيل فى مارس ١٩٧٨ • وكان يغلب عليها الموضوعات الدينية التقليدية البريئة مثل أهمية العقيدة الاسلامية والتوحيد ، وأهمية العبادات والشعائر ، وتاريخ الاخوان المسلمين ، وصفحات من جهادهم قبل الثورة وتغذيتهم بعد الثورة ، والدفاع عن أوضاع الاخوان المسلمين فى سوريا والهجوم على نظام البعث السورى وطائفة النصيرية العلوية وكشف مخططاتها ضد الاسلام والمسلمين ، وهو ما كان يتفق مع الخط السياسى للدولة ، وان كان الهدف البعيد هو « الكلام لك واسمعى يا جارة » ، والدعوة العامة الى الحكم الاسلامى التى لا تشير الى دولة خاصة أو الى وضع مميز فى مصر فى السياسة أو الاقتصاد أو الاجتماع أو القانون ، بالإضافة الى بعض نصائح عامة للحكام المسلمين ، والهجوم على الاتحاد السوفيتى خاصة بعد غزوه لافغانستان وهو أيضا ما يتفق مع الخط السياسى للدولة •

ولكن منذ مارس ١٩٧٨ حتى أغسطس ١٩٨١ انتقلت الدعوة الى مرحلة أخرى جعلتها لسان حال المعارضة الدينية فى مصر • فقد

بدأت تنتقد معاهدة الصلح مع إسرائيل ، بندا بندا ، نقدا يدل على وعى
سياسى عال دون خطابة دينية أو انفعال اسلامى ، نقدا سياسيا علميا
يبين مخاطرها على السيادة المصرية على سيناء ، وعلى مستقبل الاراضى
المحتلة وعلى قضية فلسطين وعلى مستقبل علاقة مصر بالامة العربية ،
بل علاقة الحاكم بالمحكومين فى مصر الذى عليه أن يمنع ، بنص
المعاهدة ، أى نشاط معاد للدولة الصديقة اسرائيل • انتقلت الدعوة
الاسلامية فيما يبدو ، تحت ضغط الظروف السياسية واستحالة أن
تكون الدعوة الاسلامية مجرد دعوات وابتهالات دينية ، الى مرحلة
جديدة ، الدخول فى القضايا المصرية للبلاد • لذلك صودرت المجلة
فى أكتوبر ١٩٨٠ كإذار لها ضد هذا الخط الجديد ، ودعى عمر
التلمسانى الى وزارة الداخلية للتنبيه عليه بعدم التعرض لمثل هذه
الموضوعات « القومية » من جديد ، والعودة الى الاسلام كعقيدة
وشريعة « فلا سياسة فى الدين ولا دين فى السياسة ! » • كما بدأت
المجلة فى نقد سياسة الانفتاح الاقتصادى ، أقل خطورة من الصلح
مع اسرائيل ، وبيان آثارها الوخيمة على الاقتصاد المصرى ، وخطورة
سياسة الاستيراد ، والبنوك الاجنبية ، وتزايد الاغنياء غنى والفقراء
فقرا ، والتهرب من الضرائب ، والرشوة ، والعمولات ، وشتى مظاهر
الفساد فى الدولة ، مثل المجون والخلاعة والوزل المقيت • كما نقدت
المجلة سياسة التحالف مع أمريكا ، أقل خطورة أيضا من الصلح مع
اسرائيل ، الحليف الجديد ، والصديق الوفى ، فى غضون نقد سياسة
التحالفات مع الشرق أو مع الغرب ، وخطورة السيطرة الغربية ، وعداء
الغرب التقليدى للإسلام منذ الحروب الصليبية حتى تقطيع الاستعمار
لاوصال العالم الاسلامى • وأخيرا نقدت المجلة عزلة مصر عن العالم
العربى ، واضعاف الجبهة العربية حتى رتعت الصهيونية كما شاعت

فوق الارض العربية ، وألحت على ضرورة عودة مصر الى الصف العربى ، واسترداد مصر لدورها القيادى ، وكأن الدعوة الاسلامية قد نسيت خلفها مع القومية العربية لدرء خطر مشترك واحد هو التفكك والتشردم واخراج مصر من دوائر الصراع فى المنطقة حتى تلتهمها الصهيونية ويبتلعها الاستعمار .

ثم دخل خطباء المساجد والائمة فى المعركة بالتركيز على نفس المحاور الاربعة السابقة التى أصبحت معالم الثورة المضادة ، ونقطة تجمع للجبهة الوطنية ، وبداية التوحيد بين المعارضة بجناحيها الرئيسيين ، المعارضة الدينية والمعارضة السياسية كما حدث ذلك فى الثورة الاسلامية فى ايران والتى أدت الى سقوط الشاه فى النهاية . ركز الائمة أساسا على قضايا الفساد فى مصر ، وظهر خطباء يتفانونون فى أسلوب العرض ودقة التحليل ودرجة الوعى السياسى (الشيخ كشك ، الشيخ المحلاوى ، الشيخ محمد عيد ، الشيخ المسمارى ... الخ) ، وتحولت خطبهم يوم الجمعة ودروسهم فى المساجد الى منديات سياسية ومظاهرات وطنية سلمية واقتراع شعبى ضد الثورة المضادة بما تضمن من خيانة وبيع للبلاد . وبالتالي استوفى الائمة شروط الخطبة الشرعية أى التعرض للقضايا العامة التى تهم البلاد والدفاع عن المصالح العامة والدخول فى المسائل التى تعم فيها البلوى . وبدأت بوادر الوحدة الوطنية بين المعارضة الدينية والمعارضة السياسية، وذهب أعضاء من المعارضة السياسية للحديث فى المساجد (حلمى مراد) ، وتحديث رجال الدين لدى أحزاب المعارضة ، واستعملوا لغة الاقتصاد ، ونظريات السياسة ، واحصائيات الاجتماع . كما استعملت المعارضة السياسية مفاهيم الاسلام ونصوص القرآن والحديث . ثم بدأت هذه التجمعات تحدث آثارا ضخمة فى الجماهير ، فأصبحت المساجد

عامرة بالمصلين بعد أن كانت قفرا ليس من أجل الصلاة بل من أجل سماع الخطب السياسية والدروس الوطنية • ونشطت أحزاب المعارضة، وأصبحت جرائدها محور حديث الناس ، يتلقفونها صباح صدورها وتتفد في الحال نظرا لما كانت تقدمه من بدائل وما تكشف عنه من مظاهر الفساد في البلاد • ثم انتقلت الدعوة الدينية والمعارضة السياسية أخيرا من مرحلة رد الفعل الى مرحلة الفعل ، توجه النقد المباشر العلني الصريح ليس فقط للأوضاع في الدولة بل للشخصيات العامة وعلى رأسها شخص الرئيس وحرمة واستراحاته وبذخه وترغه ، وتدخل حرمة في شؤون السياسة ، وسفرها ممثلة لمصر في المنتديات الدولية ، وتصدرها لكل الاحداث العامة ، وحياتها الخاصة ، واسلوب معيشتها وتجارتها ، وتعاملها مع أصدقاء مصر الجدد ، بيجين ورؤساء أمريكا السابقين وتعاملهم معها تعامل الجنترلمان •

ثم وصلت السلطة السياسية تقارير من جهات متعددة تجمع كلها على خطورة الوضع في مصر • فآثر زيارة بيجين لمصر في الاسكندرية في أغسطس ١٩٨١ أخبر بيجين الرئيس الراحل عن الوضع الداخلي السيئ في مصر ، عن قوة المعارضة ، وعن رفض كل الاتجاهات السياسية في مصر لاجراءات التطبيع ، وعن كثرة النشاط « المعادي » لاسرائيل في مصر ، وعن كمية الكتب والمقالات المنشورة عن معاهدة الصلح والتطبيع ، وبالتالي فإن ما يقوله الرئيس من أن « شعبي ورائي » ، وأن ٩٩٫٩٪ من الشعب ورائه باستثناء قلة من الحاقدين الارذال لا أساس له من الصحة • وأثناء زيارة الرئيس للولايات المتحدة في نفس الشهر علم أيضا من المخابرات الامريكية عن تدهور الوضع الداخلي في مصر ، وربما فهم أيضا ، ولو بالاشارة ، الى أن أمريكا تبحث عن البديل ، في حالة سقوط النظام أو في حالة ما اذا قررت هي

اسقاط النظام ، الوفد ؟ الناصريون ؟ الاخوان ؟ وان أمريكا لا تريد أن تضحي بالمنطقة كلها من أجل شخص واحد تخشى عليه من الثورة التي قد تقوم بها اتجاهات جذرية تغير سياسة مصر ، وبالتالي تقلب موازين القوى في المنطقة ، وتغير الاستراتيجية الامريكية كلها . كما أفزعته أخيرا أجهزة الامن المصرية ، والمخابرات العامة ، ومباحث أمن الدولة ، وهيئة الامن القومي المصرية بشدة المعارضة في مصر وخارج مصر في العالم العربى والغربى من المصريين والعرب بل ومن الصحفيين الاجانب الذين هم على صلة وثيقة بالمعارضة في مصر وعلى دراية بخطورة الاحوال في مصر وعن نشاط المعارضة الدينية والسياسية داخل مصر وبداية جبهة الائتلاف ، واستشراء المعارضة في أجهزة الدولة ومؤسساتها ، في أجهزة الاعلام ، والجامعات ، والاحزاب السياسية ، والجماعات الدينية ، والنقابات ، والاتحادات وكأن مصر قد أجمعت على أن ساعة الخلاص قد حانت ، وان وقت الفعل قد قرب . وجاءت بداية النهاية بقرارات سبتمبر لما ظهرت بوادر الوحدة الوطنية والتجمع الوطنى والجبهة الوطنية . واجتمعت الاتجاهات السياسية الاربعة في مصر على برنامج وطنى موحد يكون هو البديل عن السياسات القائمة معارض لها تماما . فقد اجتمعت الليبرالية المصرية الممثلة في حزب الوفد ، والناصريون الذين يمثلون ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، والتيار الاسلامى الذى تمثله الجماعات الاسلامية ، والاتجاه الماركسى الذى تمثله الاحزاب الماركسية والشيوعية في مصر على سياسات أربع بديلة وهى :

١ — رفض كل الاجراءات الاستثنائية والقوانين المقيدة للحريات والاستفتاءات الشعبية ، والمطالبة بحق كل اتجاه في التعبير عن رأيه

في منبره الخاص ، صحافة حزبية ، واجتماعات شعبية ، وحق المعارضة في التعبير عن نفسها دون تكفير أو اتهام بالخيانة والعمالة •

٢ — رفض سياسة الانفتاح ، وبيان مخاطرها على الاوضاع الاقتصادية في مصر وآثارها الوخيمة على الصناعات الوطنية في مواجهة المستوردة ، وعلى الاسواق والعمالة المصرية وعلى مستوى المعيشة واستثراء الرأسمالية الطفيلية في مصر وما نتج عنها من مظاهر الفساد من المضاربات والعمولات وانشاء البنوك الاجنبية ، وازدهار السوق السوداء ، وتهريب الاموال الى الخارج •

٣ — رفض الصلح مع اسرائيل ، واجراءات التطبيع ، والتنازل عن السيادة في سيناء ، وعقد أى صلح منفرد ، وأى تنازل عن حقوق الشعب الفلسطيني ، وتحويل معاركنا السياسية ضد الاستعمار والصهيونية وجبهات مصر الحقيقية الى معارك أخرى وهمية في افريقيا ، ومساعدة الثورات المضادة ، وافتعال معارك الحدود مع ليبيا •

٤ — رفض سياسة التحالف مع أمريكا ، واعطاء القواعد العسكرية لها ، وخروج مصر عن سياسة عدم الانحياز ، وعن مبادئ باندونج التي أرستها مصر ، والعودة بمصر الى ميزان الثقل في المنطقة ومحور الدوائر الثلاث •

٧ - الانفجار ، أكتوبر ١٩٨١ (١٧)

ويبدو أن العلاج بالصدمة الكهربائية لم ينجح ، اذ يستحيل وضع مصر كلها في السجون « ومين يقدر ساعة يحبس مصر ؟ » • ففى أقل من يومين من سبتمبر ١٩٨١ وضع ألفان في السجون ، وفصل مئات من أساتذة الجامعات والصحفيين ، وألغيت تراخيص الصحف ومجلات المعارضة ، وعزل بابا الاقباط ، كل ذلك تحت ذريعة « الفتنة الطائفية » من أجل تصفية المعارضة • وكان يتضح انها بداية النهاية • اذ لم تستمر الامور أكثر من شهر « من ٥ سبتمبر حتى ٦ أكتوبر ١٩٨١ » حتى حدث الانفجار ، وتغير مجرى التاريخ في مصر والمنطقة العربية ، نجو اعادة موازين القوى من جديد •

ففى أبهة المجد ، ووسط جيش مصر ، وأمام أجهزة الاعلام التى خافقته ، والتى أراد أن يقيم معاركه من خلالها ، فوقه الطيران ، وأمام الدبابات والمدركات ، وحوله رجال الامن والنظام وفريق مكافحة

(١٧) جريدة « الوطن » ، الاثنين ٢٩ نوفمبر ١٩٨٢ ، ووضعت الجريدة المانشنات الآتية :

- الحركة الاسلامية المعاصرة ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٨)
- الانفجار الكبير ... أكتوبر ١٩٨١ •
- أسباب حل دم السادات والخطبة التى دقت آخر مسمار فى نعشه .
- الاسلامبولى ورفاقه كانوا الاداة المنفذة لارادة شعبية عامة هى روح مصر •

ووضعت ثلاثة صور لخالد الاسلامبولى ، والسادات ، وحسين عباس وأعلنت فى نهاية الحلقة : الاربعاء ، يواصل د. حسن حنفى دراسته « جماعة الجهاد ، فكرا وعقيدة » •

الارهاب الدواى ، وأجهزة الامن الاجنبية ، وفى قلبه وعلى لسانه « أنا ربكم الاعلى » (٧٩ : ٢٤) أو « ونادى فرعون فى قومه يا قوم أليس لى ملك مصر ، وهذه الانهار تجرى من تحتى أفلا تبصرون » (٤٣ : ٥١) ، انتهى كل شىء بيد جيش مصر ، وبروح مصر ، وبأيدى مصر ، وبتراث مصر ، ، تعبيرا عن ارادة مصر الجماعية . وبعد ظهر نفس اليوم ، دب الفرح فى قلوب الجميع لسماع النبأ . وكان أول من سمع به فى مصر السفير الأمريكى الذى أبلغه الى البيت الابيض والذى أبلغ بدوره بعض الاذاعات . فعرف المصريون النبأ عن هذا الطريق وليس من خلال أجهزة مصر التى كانت آخر من يبلغه ! ولأول مرة يغتال رئيس مصر ، فقد كان فرعون الها . ولكن لما سدت بجميع السبل ووضعت مصر كلها فى السجون ، لم يكن أمام شعب مصر الا هذا الطريق .

ولم تتوقف الحياة ليلتها أو بعدها ، اطفئت الانوار ليلتها فى المحال العامة ، حتى لا يقال ان الشعب لم يحزن ليلة المأتم ، ولكن استمر الناس فى مشاغلهم بعدها ، يحتفلون بالعيد ، ويسخطون على حداد أجهزة الاعلام ، وخاصة التلفزيون أيام عيدهم . ولكن كان الكابوس الرهيب قد أزيح عن الصدور ، وتنفس الناس نسيم الحرية من جديد . ومنذ « أحزان أم خالد » بجريدة « الاحرار » الوحيدة التى بقيت من صحف المعارضة « المستأنسة » ، ومنذ الجلسة الافتتاحية فى المحاكمة العسكرية اكتسب خالد ورفاقه شعبية هائلة لصمودهم وتحديهم وإيمانهم واقتناعهم . ويسمع قوله « أنا قاتل ولكنى غير مذنب » ، قاتل كى يخلص مصر من الطغيان والفساد ، وغير مذنب لانه قام بذلك أداء لواجب دينى ووطنى . ثم تتسرب أنباء

المحاكمة الى الشعب من الصحف الاجنبية أو الاذاعات العالمية عن صمود خالد ورفاقه ، بعد أن ظهر النور يشع من وجهه ، والابتسامة على شفثيه ، يقول لأمه ، بعد أن طلبت منه أن يذكرها عند ربه « نحن أحرار وأنتم السجناء » لانه ورفاقه أتوا بفعل حر ، وحرروا به أنفسهم من الخوف والرضا بالضميم ، والدنية في الدين • ثم تحولت المحاكمة الى محاكمة سرية خشية أن يتحول خالد ورفاقه الى نماذج وطنية للبطولة والفداء • وكان ما تنعم به مصر الآن من حرية نسبية وبشائر ديمقراطية ، واعادة الحياة للصحف ، والكرامة للجامعة ، ونزول القضاء المصرى الى الساحة دفاعا عن حرية المواطنين ، واستقلال المؤسسات والجامعات ، والصحف ، والكنيسة القبطية ، ورفض خالد ورفاقه أى دفاع « ان الله يدافع عن الذين آمنوا » (٢٢ : ٣٨) ، ولانهم كانوا يؤدون واجبهم الدينى •

وكثر النكات الشعبية عن الرئيس ولم يوار جسده التراب بعد • ولم يخضر مراسم الدفن الا اسرائيل والغرب ممثلا بثلاثة من رؤساء أمريكا السابقين ، وبيجين مصرا على الحضور يوم السبت متمسكا بدينه وبصديقه الذى أعطى اسرائيل شهادة ميلاد ، وصك حياة • وفى صحراء مصر ، وبلا شعب ، باستثناء أجهزة الامن ، تحضر فى أذهان مصر جنازة عبد الناصر ، خمسة ملايين فى القاهرة ، يحملون النعش على الاكتاف ، بعد أن تخاطفته الايادى ، وودعته الى مثواه الاخير ، بحضور رفيقين له ، أخ من السودان وابن من ليبيا • وقد كان عمله الاخير انقاذ المقاومة الفلسطينية من مذابح أيلول الاسود ١٩٧٠ • وفى مثواه الاخير تقف حرم السادات التى كانت أحد أسباب نهايته ، تصفف شعرها ، فى أبهى حلة ، وأجمل زينة ، أول ما قامت به الاتصال بالبيت الابيض لتطمئن : اغتيال فقط ، أم انقلاب أكبر ؟

فلما طمأنها الرئيس الأمريكى انه اغتيال فقط محدث الله أنها نجت برأسها ، وهرعت الى المنزل لتتقذ ما يمكن انقاذه من أوراق وأسرار وثروات •

وشاهد الناس على الملأ قادة مصر ، تحت الكراسى ، مطأطئى الرؤوس ، بعد أن كانوا شامخى الانوف ، منهم من بال على نفسه ، ومنهم من جرى ناجيا بحياته ، تاركا رئيسه يلقي مصيره وحده ، ومنهم من وضع فوق جثته الكراسى ليحميه ، نفاقا ، وهو يعلم أنه قد قضى الامر ، وكأن النفاق حتى الموت ! ورجال الحرس والامن المدرب لم يفد أحد منهم بحياته رئيسه ، اذ أنه لم يشعر بالولاء له ولا بولاء رئيسه للوطن • وتناقلت وكالات الانباء صيحة خالد « الموت للخونة وتحيا مصر » ، لكن التحقيقات لا تذكر هذه العبارات أو المواقف ولكن تناقلتها الصحف الاجنبية ورواها شهود عيان وهى تكشف اهتراء النظام مقابل قوة وعقيدة الافراد واستعدادهم للتضحية والشهادة ، فكرة مقابل مصالح ، وشهادة فى مواجهة حرص على الحياة •

ولم يكن خالد ورفاقه يريدون الا الرئيس وحده دون غيره • وقد تناقلت الصحف العالمية ووكالات الانباء وسمع شاهد عيان قول خالد لابی عزالة قائد الجيش أو لمبارك النائب « ابعد أنت ، أنا عاوز الكلب ده » يردون اليه سبه لرجال الدين ووصفه الشيخ المحلاوى بأنه « مرمى زى الكلب » • كان الغرض أن يجتث رأس الفساد الذى أصبح هو وحده عماد النظام دون غيره من الحاضرين • فاذا أصيبوا دون قصد فانهم يبعثون على نياتهم ، ويجوز شرعا حين التصدى للحاكم الظالم أن تقع ضحايا ، فالاصل هو الاساس • وقد كان الهدف تخليص

البلاد من الظالم وحده • توجه اليه خالد ورفاقه بحس غريزي بالرغم من أن الثلاثة يلبسون نفس الزي العسكري ، وحتى يكون عبرة وعظة لغيره من حكام مصر فيما بعد • وبالتالي تسقط التهمة بأنهم أرادوا اغتيال الرئيس وكل من في المنصة من رجال الدولة وضيوف مصر ، لأن الهدف كان الرئيس وحده دون غيره • ويظهر هذا من التحقيقات في أماكن كثيرة • يقول مثلاً عطا طاييل حميدة « لم نقصد الا قتله هو فقط » • وكانت النية قتل الرئيس ليكون عبرة لمن يأتي بعده • • وكذلك يقول محمد عبد السلام فرج : « تناقشنا بالنسبة للرئيس وحده ولم نتطرق الى غيره » • وردا على سؤال : « ما الذي كنت ترجوه من قتل الرئيس ؟ » أجاب : « ان كل واحد يأتي بعده يرتدع ويأخذ عبرة » •

وهناك ثلاثة افتراضات حول المسؤولية المباشرة عن حادث الاغتيال ، كلها تدور في أذهان الناس وفي الوعي القومي • الاول ، الافتراض الامريكى ، وان أمريكا هي المسؤولة الاولى والاخيرة • فالتقارير الواردة من داخل مصر ، لاجهزة المخابرات الامريكية تكشف سوء الاحوال الاقتصادية والسياسية والاجتماعية في مصر ، وانتشار الفساد نتيجة لسياسات الدولة ، ولم يكن ذلك خافيا على أحد • وكانت أمريكا على علم بزيادة المعارضة الدينية عامة والسياسية خاصة في مصر ، ورفضها لسياسات الدولة واختياراتها الاساسية وفي مقدمتها الاعتراف باسرائيل • فقد قطع النظام في مصر كل جسوره مع المعارضة ، وانتهى بأن وضعها جملة واحدة في السجن للتخلص منها في سبتمبر ١٩٨١ ، ولم يستمع لنصائح أمريكا بالحرص على ليبرالية النظام والمحافظة على هذه الصورة خاصة في أجهزة الاعلام الغربى

التي كانت دعامة النظام ومبرر وجوده الشرعى منذ ١٥ مايو ١٩٧١ •
وفي نهاية الامر ، لقد استنفذت أمريكا الرئيس في كل شيء ، فقد أنهى
تجربة مصر الاشتراكية ، وحقق عزلة مصر عن العالم العربى ، وحول
مصر الى سوق للمال الدولى ، واعترف بإسرائيل ، وسلم بالصهيونية ،
وانحاز لأمريكا ، وأعطاه القواعد العسكرية ، وغير موازين القوى في
المنطقة ، ولم يعد لديه ما يقدمه لها ، استنفذته لآخر قطرة أو كما
يقول نزار قباني :

جروده من كل شيء فلما استنفذوه ألقوا اليه العظاما

ولما لم تنشأ أمريكا أن تخسر كل هذه المكاسب التي حصلت عليها
أصبحت في حاجة الى وجه جديد قادر على الابقاء على هذه المكتسبات
بطريقة أفضل ، وبأسلوب أذكى ، وب عقلانية أكبر • لقد أصبح الرئيس
عبئا عليها بهذا الانحياز المباشر الفاضح ، وأصبح يسبب لها المخاسر
على الصعيد الداخلى في مصر بنشأة الاتجاهات الجذرية الدينية
والسياسية وعلى الصعيد الخارجى برفض العالم العربى التعامل
معه ، وبالتالي خسارة الانظمة التقليدية العربية المحافظة المنحازة
لتاريخيا لأمريكا • ولما كان الاسلوب الأمريكى المعهود هو البحث عن
البديل الأمريكى اذا ما تأزمت الامور ، بيدها لا بيد عمرو ، كما فعلت
في فيتنام وكوريا الجنوبية وبعض دول أمريكا اللاتينية قررت التخلص
منه •

وبالرغم من منطقية هذا الافتراض وصدقه الا أن « التحقيقات »
لا تكشف عنه ولا تؤيده ، بل وتفنده الاوضاع في مصر • فالنظام السابق
كان قادرا على استمرار تقديم الخدمات المتوالية لتحقيق الاهداف

الامريكية في المنطقة ، وكانت لدى النظام أجهزة الامن وأجهزة القمع القادرة على الوقوف أمام المعارضة خاصة وان النظام قد أوهم نفسه بان أصوات المعارضة أقوى من جماهيرها ، وان آراءها أقوى من حجمها ، وان أمريكا في نهاية الامر لا تريد أن تخسر الشاه الثاني في مصر ، وكدعامة رئيسية لاستراتيجيتها في المنطقة • وكان يعادى الاتحاد السوفيتي ، ويدعم الثورات المضادة في افريقيا ، ويحول معارك مصر الى ليبيا وتشاد وزائير • كما انه يصعب اثبات صلة بين الجماعة الاسلامية والمخابرات الامريكية • اذ تكشف التحقيقات عن درجة عالية من الوعي الديني والسياسي لدى أفراد الجماعة ، وان انتماءهم الاول والاخير كان الاسلام ولمصر •

والافتراض الثاني ، ان جيش مصر هو الذي كان له هذا الشرف ، وهو افتراض تؤيده بعض جوانب التحقيقات ، ولا يتعارض مع صورة جيش مصر الوطني ، وتدعمه القرائن الحسية بانتماء خالد ورفاقه الى الجيش سواء كانوا مجندين أو احتياطيين • فقد وقع الحادث في أرض العرض العسكري ، بجوار النصب التذكاري للجندى المجهول ، وبسلاح الجيش • وليس من المعقول أن يتم ذلك كله من خلال العرض : السهولة الى تم بها استبدال الطاقم ، وتزوير خطابات الاستدعاء ، وادخال الذخيرة الحية ، وجود ابر ضرب النار ، وعدم التفতিش ، وعدم تأمين المنصة من الامام لأول مرة ، عدم اطلاق النار من الحرس ، توقيت الحادث مع مرور الطائرات من فوق المنصة ، احتمال وجود أنصار للفريق أحمد بدوي في الجيش يتربصون بقياداته لاحتمال استشهاده الفريق بدوي ورفاقه غيلة واغتيالا ، واستحالة أن يكون ذلك بتوفيق من الله كما يقول خالد ورفاقه • كان خالد يصير أولا

على عدم الاشتراك في العرض ، وقد يكون ذلك حقيقة وليس ايها ،
ولكن قائد الكتيبة أصر على اشراكه ، ورفض الاسماء المقترحة بديلا عنه
ملتصا الاعذار لهم بالغياب أو المرض أو الانشغال في أعمال الوحدة
الآخري • بل لقد قام أحد أفراد الجماعة الإسلامية من الجنود بعد
أن عرض عليه الاشتراك في الحادث بتبليغ ذلك الى المخابرات العسكرية
وأجهزة الأمن الحربي ولم يتحرك أحد • وتتضح هذه السهولة من
هذا الجزء من التحقيقات مع خالد الاسلامبولي •

س : وما ظروف تعيينك في العرض العسكري ؟

ج : أنا كنت غير راغب أصلا في الاشتراك وكان فيه واحد معين
غيري وهو النقيب عبد الرحمن سليمان من كتيبتى وهو كانت ظروف
مراته صعبة شوية فقائد الكتيبة الرائد مكرم عبد العال عيننى أنا •
وسبب عدم رغبتى أولا في الاشتراك هو انى كنت أرغب في النزول
أجازة •

س : ألم يكن ضابط الأمن بالوحدة يعلم المعلومات المسجلة
عندك ؟

ج : كل اللواء كان يعلم !

س : وقائد الكتيبة تحديدا ؟

ج : قائد الكتيبة وقائد اللواء يعلمان !

س : هل زورت خطأ بالحقاق كل من عبد الحميد وحسين وعطا
على أساس أنهم جنود من اللواء ١٨٨ ؟

ج : عملت جواب ثم مزقته •

س : لماذا ؟

ج : أنا عملت هذا الجواب علشان يدخلوا بيه ، وهمه دخلوا بدون
اعتراض ، فلم أجد حاجة لمثل هذا الخطاب ؟

س : متى مزقت هذا الخطاب وفي أية ظروف ؟

ج : لا أذكر ، وأنا لم أجد له لزوما •

س : من الذى قام بالتفتيش للتثبت من عدم وجود ذخائر أو
ابر ضرب نار في الاسلحة « الذخيرة » ؟

ج : لم يقم أحد بالتفتيش على الذخيرة ولكن كان هناك أمر بنزع
ابر ضرب النار • ولم يفتش أحد للتثبت من تنفيذ ذلك •

وكانت كل المعلومات متوافرة لمخابرات الجيش عن اتجاهات
الضباط الدينية والسياسية ومنهم الضابط خالد • كانت التقارير
موجودة منذ ثلاثة أشهر عند رؤسائه على شتى المستويات في وحدته
وكتيبته ولوائه عن انتماءاته الدينية ، ولكن تقريراً ورد قبل العرض
بأنه شخص عادى لا يبدو عليه أى شئ غير عادى • وكان شقيقه
المنتمى الى الجماعة الاسلامية قد قبض عليه في سبتمبر الماضى ، وطلب
خالد أجازة أسبوعاً لرؤيته والاطمئنان عليه ، وكان سلوكه في الوحدة
معروفاً باتجاهاته المتزمتة • وكان خالد لا يجب أن يسمع الراديو
أو يأكل الفراخ المذبوحة ولا السمنة الهولندية ولا يجب مشاهدة
التلفزيون • وطبقاً لوصف زميله عبد الهادى مصطفى أنه لاحظ بداية
التغيير على خالد في أوائل ١٩٧٩ ، لاحظ عليه انه يصلى بشكل منتظم ،
وامتنع عن التدخين ، فاستراح له زميله ، وحادثه في الاسلام والاعداد
له ، وصليا معا في المسجد ، وعرفه على أعضاء الجماعة مدنيين
وعسكريين • ثم ترك له ورقة ذات مرة مكتوباً عليها آية قرآنية معناها :
ان الذين رضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا لها فهم في عداد الكفار ، ويوم

الخميس السابق على العرض مباشرة • كان خالد يميل الى العنف مع الجنود لاداء الفرائض ، حتى أن المخابرات استدعته ولا يعلم ما تم بعد عودته • عاد جدا ولم يتدخل في شؤون الافراد بعد ذلك سوى دعوة الناس الى أداء الصلاة • وكان خالد يبحث زملاءه على الصلاة وهجر الاعمال الدنيوية • وكان الجيش عادة ما يتابع الافراد المشبوهين في الوحدات ويضعهم تحت المراقبة الشديدة • وكانت تأتي التقارير من مباحث أمن الدولة عن تصرفات خالد المدنية خارج الجيش وانتماءاته الدينية • فهل صمت الجميع ، وترك خالد يشترك في العرض وهو يعلم ما كان ينوى ، وسهلوا له كل شيء ؟ وهذه الدقة المتناهية في التنفيذ توحي بان العملية قد قام بها رأس مدير لانها Master Plan وليس غريبا على أجهزة الدولة والمخابرات المدنية أو العسكرية القيام بمثل هذه العمليات على مدى التاريخ (مقتل كيندى مثلا) •

والافتراض الثالث هو بطبيعة الحال الجماعة الاسلامية . وجماعة الجهاد بالذات التي كان فقيها محمد عبد السلام فرج صاحب « الفريضة الغائبة » وقائدها العسكري • عبود الزمر ضابط المخابرات العسكرية بالقوات المسلحة ، وهو الافتراض المسلم به ، وتأييده التحقيقات ، ويكون هذا الافتراض أكثر صدقا اذا قلنا انه الجناح العسكري لجماعة الجهاد في الجيش • فقد بدأت الجماعة الاسلامية تجند أنصارها في القوات المسلحة ، ضباطا وجنودا ، وكان معروفا لدى المخابرات العسكرية ، مما دعا الى تصفية أكثر من مائة ضابط ذوى ميول دينية بعد حادث الاغتيال • ولم تكن جماعة متطرفة بالمعنى الجهازي للكلمة ولكنها كانت جماعة تؤمن بضرورة الجهاد لقيام الدولة الاسلامية ، والاعداد لذلك ، ولكن الذى أسرع بالتنفيذ شيثان : الاول

هو الحكم على الرئيس بالكفر بالادلة الشرعية ، وبفتوى من فقهاء الجماعة ، والثانى اعطاء الرئيس نفسه اشارة البدء بقرارات سبتمبر وخطبته فيها خاصة الاخيرة يوم ١٥/٩/١٩٨١ التى كانت بمثابة آخر مسمار دقه فى نعشه •

لقد أصدر تنظيم الجهاد حكما بكفر الرئيس • فهو كافر لانه لا يحكم بما أنزل الله » ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون « (٥ : ٤٤) • وقد أصدر د • عمر عبد الرحمن فتوى رسمية بهذا المعنى أى بصواب قتل الحاكم الكافر ، وقد كان موضع ثقة الجماعة خاصة بعد أن اختاروه أميرا عاما للجماعات • إذ أنه رجل مدين يثق فيه عبد الله السماوى ، ويعطى دروسا دينية ، ويشرح سورة التوبة والانفال عن وجوب قتال المشركين والكفار • كان محمد عبد السلام يتحدث بعد الصلاة فى المساجد عن تكفير الرئيس ، وحكم الاسلام فى وجوب قتال الكفار • وقد تكون اباحة دم الرئيس نتيجة طبيعية للحكم عليه بالكفر • فالحاكم حلال قتله • وهذا الحكم لم يكن اجتهادا فحسب ، بل اعتمد على اجماع الامة وعلى نصوص الكتاب والسنة • وبالتالي فهو حكم له ما يؤيده فى الشريعة ، مستقلا عن الافراد وعن الفقهاء ، حكم موضوعى مستقل له وجوده فى التاريخ ، ويعمل كدافع فى سلوك الناس ، ويحثهم على الاقدام والمبادرة •

وجاء فى أقوال عبود الزمر أن تكفير الرئيس وتحليل دمه كان قد صدر من أهل الفقه مثل محمد عبد السلام « كان قد أفتى بحل دمه منذ عدة شهور » • ويحتمل أن يكون قد درس هذه القضية مسبقا وحدد موقفه منها ، وهذا هو المتوقع من مثله ، كعالم يستفتى دائما فى هذه الامور • • ولكن يبدو أن عبد الحميد عبد السلام أحد

الاربعة الذين نفذوا العملية كان اكثرهم وعيا بأسباب الاغتيال بقوله
« الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، ومصادقا لقوله تعالى
« ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » صدق الله
العظيم . والدولة توجد بها مفساد من تشجيع على جذب السياح ،
ومن خمور وربما ، وتقديم شرار القوم وتأخير خيارها . والعمل على
الاقلال من قيمة المسلمين ، والسخرية من علماء المسلمين المخلصين ،
وايل كل الميل على الاخوة الملتحين ، والسخرية من الحجاب الذي
فرضه الله تعالى على نساء المسلمين ، وتبديل شرائع الله بقوانين
وضعية ، والتضييق على المسلمين في بناء المساجد ومن يعطون دروس
العلم بالقبض على العلماء ، كل هذا كان من الدوافع التي جعلتني
أفكر في تغيير هذا الفكر أو وضع حد له ، وكان أملنا في مجلس الشعب
عندما تعين صوفي أبو طالب رئيسا له واصدار قرارات بتقنين الشريعة
الاسلامية وحتى الآن لم يحدث أى تقدم أو جديد في هذا الامر ،
بالرغم من أن أى قرارات عادية يتخذها رئيس الجمهورية أو من قوانين
الاحوال الشخصية تنفذ على الحال دون عوائق . وكذلك التشبيه
بأن ثورة الخميني ثورة اسلامية على الرغم من أن الخميني يبعد كل
البعد عن تطبيق الشريعة الاسلامية لانه شيعي ، والشيعية يعملون على
قتل السنة . هذا التشبيه يشوه صورة الحكم الاسلامي الصحيح ،
فهو تشبيه في غير محله . كل هذه الاشياء جعلتني أضع في مخيلتي
ومعتقداتي أن نظام الدولة يعمل ضد الاسلام وليس لصالح الاسلام .
والواجب على المسلم الحق الامر بالمعروف وأن يغير المنكر خصوصا
إذا كان القائمون على هذا المنكر هم أئمة هذا البلد ، وكل هذا كان
تبديلا لشرائع الله » . ويقول عبد الحميد عبد السلام « وأخبرني
خالد في نفس اليوم أنه يعمل خطة » . ويقول حسين عباس « ان هذا

الامر لا يحتاج الى علم كثير ولكن ما أعلمه أن هذا الظالم كان لا يحكم
فينا بكتاب الله أولا ، ثم انه كان يستهزئ ببعض آيات الله سبحانه
وتعالى مثل انه قال على الحجاب الشرعى انه خيمة ، وكان يحارب
المسلمين فى كل مكان بجنوده واقصد بالامن المركزى حتى أنهم دخلوا
بعض المساجد وقبضوا على من فيها ، وضربوا فيها قتابل الدخان ،
وحاربوا علماءنا ، وأصدر أوامره بالقبض عليهم لانهم يقولون قولة
الحق بحجة أنه يريد أن ينهى الفتنة الطائفية ، واعتقل رجاله الكثير
من المسلمين حتى أنهم كانوا يقبضون على النساء من الشوارع . وهو
قد خرج من دين الله بكلمة قالها وهى « لا دين فى السياسة ولا سياسة
اذ قال ان المحلاوى مرمى فى السجن زى الكلب ، وقال عن الشيخ
فى الدين » . وشتم العلماء على الشاشة الصغيرة وقولهم انهم كلاب
حافظ سلامة بتاع السويس لا أتحدث عنه لانه مجنون ، (وهو قائد
المقاومة الشعبية فى السويس فى حرب أكتوبر ١٩٧٣) ، وشوه صورة
الانسان المسلم ذى اللحية ، وقال انه مضال وقال كلاما كثيرا .
وقال أن هؤلاء العلماء الذين هم فى السجون هم الذين يضللون الشباب
المغرر بهم بينما هو الذى يضل علماء الناس .

ويقول عطا طایل ردا على سؤال للمحقق « ولكن الرئيس محمد
أنور السادات رحمه الله هو الذى أدخل فى الدستور لأول مرة فى
تاريخ البلاد أن الشريعة الإسلامية هى المصدر الرئيسى للتشريع ،
وكان يصلى ويصوم ويقرأ القرآن فما الذى جعلكم تأسون من تنفيذ
ما عزم عليه عندما أدخل هذا النص فى الدستور ؟ وهو سؤال يدل
على استخدام المظاهر الإسلامية نفاقا وخداعا لتغطية مفاصد الدولة .
لا يهمنى نص على ورق ، ولكن الذى يهمنى هو التنفيذ ، وكل ما نراه

هو حتى ما تبقى من الشريعة الاسلامية وهو قانون الاحوال الشخصية قام بالغائه ووضع قانونا جديدا ، وتم الغاء قانون الاحوال الشخصية لتخضع على هذا الحاكم الذى لا يحكم بما أنزل الله وهو الرئيس أنور السادات وذلك معلوم من كتب الفقه « ان المرتد حلال الدم » • ويقول خالد : وأنا قلت له (محمد عبد السلام) انى مشترك فى العرض وممكن أقوم بأى حاجة تخلصنا من هذا الحاكم الظالم فرحب بهذه الفكرة ، وأبدى استعدادة لاي مساعدة أحتاج من الافراد أو الذخيرة ، وكان يتكلم عن موضوع اتفاقية السلام وقال « أنه من الخطأ أن نتصالح مع اليهود » • ويقول عطا طایل أحد الاربعة « ولقد بينا لرئيس الجمهورية هذه الاحكام على لسان أئمة كثيرين ، ولم يرض بتنفيذ أحكام الله سبحانه وتعالى متحججا بحجج ما أنزل الله بها من سلطان بل تعدى الامر ذلك وطالب بفصل السياسة عن الدين ، وهذا ليس من الاسلام فى شىء لان الديمقراطية هى حكم الشعب نفسه بنفسه يمكن أن يقودنا القائد ؟ فان ادعى الديمقراطية فهذه الكلمة ليست من الاسلام فى شىء لان الديمقراطية هى حكم الشعب نفسه بنفسه فيسيطع مجلس الشعب أن يقر أى قرار توافق عليه الاغلبية دون الرجوع لكتاب الله ، وأكبر مثل على ذلك هو الديمقراطية فى بريطانيا • فبينما وافق مجلس اللوردات على اباحة اللواط أصبح اللواط شيئا شرعيا فى بريطانيا • وهذا دليل على الديمقراطية عندهم • وموافقة المجلس الممثل فى السويد على تعدد الازواج للزوجة تحت اسم الديمقراطية ، وموافقة مجلس الشعب المصرى على اباحة الرقص والافلام الهازلة أو المهابطة وبيع الخمر وعلمه بجميع فضائح الدعارة وما أشبه ذلك • فلفظ الديمقراطية هذا مرفوض لدى المسلمين ، ولن

يكون لنا منهج الا كتاب الله تعالى «ان الحكم الا لله» * فالله سبحانه وتعالى قد بين لنا اطارا عاما للحكم وترك لنا أشياء نخترها نحن لتناسب كل زمان ومكان ، ومعارضة رئيس الجمهورية لامر الله سبحانه وتعالى بأن تبقى المرأة في بيتها ولا تخرج الا للضرورة ، والاستهزاء من حكم النقاب للإسلام والسخرية به وهو حكم الهى به نص شرعى في القرآن * ولقد ازداد الامر استفحالا حينما قام باصدار أوامره بالقبض على كل من يدعو الى الله ومعاداته لكل من يعمل في سبيل الله ، وتركه للكافرين ، ولم يقم بسجنهم كما قام بسجن المسلمين * كل هذه الادلة أدت الى أنه لايد من استخدام القوة للقضاء على هؤلاء الحكام الذين أحاطوا أنفسهم بسياج من الحديد لا يمكن الوصول اليه » * أما الاسباب المباشرة لتنفيذ الاغتيال فقد قدمها الرئيس نفسه في قرارات سبتمبر ، وخطبة ١٩٨١/٩/٢٥ أى الاجراءات الاستثنائية الاخيرة والقبض على أعضاء الجماعة والزج بمشايخ المسلمين في السجون ، وليس القبض على واحد بعينه ، شقيق أو قريب أو صديق بل على عموم أهل مصر * ثم سب رجال الدين ، والاخوة المتحسين ، والسخرية من الحجاب ، وهى سنن عن الرسول ، والتعدي على حرمت المسلمين ، وسب نساء المؤمنين ووصفهن بأنهن كالكراسى أو كأنهن كالخيام ، ثم قوله « لا سياسة في الدين ولا دين في السياسة » وهو قول جاهل بأحكام الدين ، وتبديل الشرائع الوضعية بشرائع الاسلام ، والنفاق الدينى ، والصلح مع اسرائيل مما يدل على وعى سياسى متضمن فى الوعي الدينى *

والحقيقة ان روح مصر هي التي غيرت وجه مصر • وما الضابط خالد ورفاقه ، وجماعة الجهاد ، والاصولية الاسلامية الا الجانب التنفيذي فقط ، بعد أن كانت الجماعات اليسارية السرية التقليدية هي التي لها شرف تغيير التاريخ • ولقد وصلت مصر الى طريق مسدود بسياساتها خاصة في الخمس سنوات الاخيرة حتى أصبحت جثة هامدة تعيث فيها الهوام وتنهش فيها الطيور الجارحة • لما بدأت روح مصر تبعث من جديد في المعارضة ، وأراد الرئيس تصفيتا أي القضاء على روح مصر ، ثارت غريزة البقاء وحدث الانفجار • فان الضابط خالد ورفاقه يعبرون اذن عن اجماع وطني شامل ، وكان هو مجرد الادارة المنفذة لارادة شعبية عامة ، وتجلت في روح مصر الجامعة بين الاسلام والوطنية وطهارة الشباب ومثله ، والعلم النافع ، المقرون بالعمل ، والرغبة الصادقة في الشهادة •

٨ - جماعة الجهاد ، فكريا وعقيدة (١٨) •

جماعة الجهاد ضمن الجماعات الاسلامية ، كانت الاداة المنفذة لانفجار اكتوبر ١٩٨١ نظرا لفكرها وممارساتها • ويقوم فكرها على عقيدة الجهاد ، تلك الفريضة الغائبة التي تركها المسلمون ، فانهارت دولتهم ، وقبلوا الضيم والهوان ، وتقوم ممارساتها على قتال الحاكم الظالم فردا أو جماعة ، مواجهة أو اغتيالا بناء على تكفير الحاكم كفرد مسؤول عن الامة ، أو بثورة شعبية عامة تبدأ من الجيش ويساندها الشعب (عبود الزمر) • فانفجار اكتوبر انفجار عقائدي بالاساس ، ويدل على ذلك أسئلة المحققين المتلاحقة لكل المتهمين ال ٢٤ : هل قرأت الفريضة الغائبة ؟ وكان كتيباً صغيراً لا يتجاوز الخمسين صفحة قادر على تغيير وجه مصر وقلب موازين القوى في المنطقة ؟ وهو كذلك بالفعل مما يدل على أهمية العقائد في المجتمعات ، وقدرتها على التأثير في الناس خاصة الشباب الاطهار ، المثالي النزعة بالطبيعة ، المستعد للشهادة بالتكوين ، كان الجانب النظري أكمل من الجانب العملي • كان هناك علم الجهاد دون أن تكون هناك قيادة فعلية لعملية الجهاد •

(١٨) جريدة « الوطن » : الاربعاء ١ ديسمبر ١٩٨٢ ، ووضعت الجريدة الجريدة المنشآت الآتية :

- الجماعات الاسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٩) .
- جماعة الجهاد ، فكر وعقيدة .
- آية السيف ناسخة لآية الدعوة .

ووضعت نصاً من أقوال التحقيقات ونقلته من الهامش الى صلب الدراسة . وأعلنت في نهاية الحلقة : الحلقة القادمة ، جماعة الجهاد ، طريقاً وممارسة .

وهذا ما يفسر الاسراع فى التنفيذ ، وكيف ان الفكرة أتت فى ذهن الجماعة اسبوعين قبل الحادث بمجرد اشتراك خالد فى العرض بناء على أمر اللواء . ويظل تجهيز الاعضاء عقائديا أهم جانب فى ممارسة الجماعة .

تشمل الجماعة اذن جانبين ، العقيدة والطريقة أو الفكر والممارسة ، فالعقيدة هى التوحيد والمنهج ، والطريقة هو الجهاد . ويختلط فى ذهن الاعضاء التوحيد فى التصور القديم أى الاسماء والصفات والتوحيد العملى الذى تحدث عنه الفقهاء والذى تنتسب اليه جماعة الجهاد . وكان فقيه الجماعة فى القاهرة على اتصال دائم بجماعة الصعيد وفى نقاش مستمر معهم يتأثرون به ويبلغون رسالته . واحيانا يصعب التمييز بين الجانبين نظرا لان مفهوم « الحاكمية » ينبثق عن التوحيد وفى نفس الوقت أساس الدولة الاسلامية والدليل الشرعى على قيامها . ومع ذلك يغلب التوحيد العملى على التوحيد النظرى كما هو الحال فى الحركة الاصلاحية منذ محمد بن عبد الوهاب تبعا لابن تيمية وابن القيم حتى الافغانى ومحمد عبده ورشيد رضا والحركات الاسلامية المناهضة للاستعمار مثل السنوسية والمهدية . ففى مثل هذه العقائد يمحى الفرق بين النظر والعمل ، بين العقيدة والشرعية كما هو الحال فى الماركسية تماما . وستظل هذه العقيدة تولد تنظيمات وحركات سرية أو علنية . ويكون السؤال حينئذ ليس فى كيفية القضاء عليها بل كيفية توجيهها وصبها فى المشروع القومى الواحد . وردا على سؤال ما هو فكر ومنهاج جماعتكم وفكر وجماعة محمد عبد السلام يرد فؤاد الدواليبى : « الفكران واحد . وينقسم قسمين وهما التوحيد ، الاسماء والصفات ، والمنهاج والهدف هو الحكم بكتاب الله عن طريق

الجهاد في سبيل الله وذلك باحداث انقلاب في نظام الحكم مستخدمين الاسلحة » • ويذكر فؤاد الدواليبي انه لما رجع من مصر قال انه قابل محمد عبد السلام وانه على فكر اسلامي سليم ويتكلم عن الاسلام وشموليته • ومن حوالى سنة انتقل الفكر الى تنظيم •• ومن القراءات عرفنا ان الجهاد شمولية الاسلام والجهاد المسلح في سبيل قلب نظام الحكم لان الحكم في مصر لم يكن يحكم بما أنزل الله • ويقول كرم زهدى ردا على سؤال : « ما الغرض من قيام الدولة الاسلامية ؟ » هو تحكيم كتاب الله في الارض ، وما يتبعه من حدود شرعية وحكومة اسلامية وسلوك اسلامي ومظاهر اسلامية واعلام اسلامي ، وعلم وثقافة شرعية ورفع لراية الاسلام في البلاد » •

وتقوم عقيدة الجهاد أولا على فكرة الحاكمية وعلى أساسها يتم ادخال الاعضاء الجدد أو الاتفاق مع قدامى الاعضاء على بداية الفعل والتنفيذ • وقد كانت الفكرة الموضوع الرئيسي في حديث المشايخ السياسيين • ويؤمن بها كل أعضاء الجماعة سواء من يؤيد منهم طريق العنف أو من يفضل طريق النصيحة • ونظرا لاهمية الحاكمية كان المحقق كثير السؤال عنها وعن اقتناع أعضاء الجماعة بها وعن أثرها على شرعية القوانين الوضعية في الدولة وضرورة تبديلها بشرائع الله ، ولا يفترق في ذلك قانون الاحوال الشخصية عن القانون الجنائي أو القانون المدني وسائر النظم الاسلامية • ولكن تبديل قانون الاحوال الشخصية كان هو « القشة التي قصمت ظهر البعير » لانه يمس حياة الانسان الخاصة ، وكان نظام الاسرة له الاولوية على نظام المجتمع •

ويبين عبد الحميد عبد السلام ان بداية العملية كان الاتفاق

في العقيدة مع خالد ومحمد عبد السلام فرج « الاتفاق بيننا على الآيات
الحاكمية » • ويقول ممدوح محرم ، ضابط مهندس مقدم « بدأت
في الالتزام في بداية السبعينات بالعبادات وبدأت أقرأ كتب التفسير
والفقه المختلفة » • وفي بداية ١٩٧٧ بدأت أواظب على الخطب
والدروس للدعاة الذين يميلون الى الخوض في السياسة وخطها بالدين
أمثال الشيخ عبد الحميد كشك ، والشيخ يوسف البدرى ، والشيخ
عبد الرشيد صقر ، والشيخ المحلاوى من الاسكندرية ، وأيضا الشيخ
آدم صالح من المطرية • وقابلت طه السماوى وشهرته عبد الله
السماوى • ومن سماعى لهؤلاء اعتنقت فكرة الحاكمية ، وهى الحكم
بما أنزل الله • ووجوب قيام الدولة الاسلامية • وبالرغم من تنكر
د. عمر عبد الرحمن لأساليب العنف وفتوى اباحة دم الرئيس الا أنه
يؤمن أيضا بالحاكمية قائلا « يكون الحاكم بغير كتاب الله كما جاء
في القرآن « فأولئك هم الكافرون » ، « فأولئك هم الظالمون » ، « فأولئك
هم الفاسقون » • فان كان الحاكم قد نوقش وجودل في هذا الامر
أى في وجوب الحكم بكتاب الله وعدل عنه أى عدل عن الحكم بكتاب
الله ورأى ان القانون الوضعى أفضل منه فهو كافر • وان لم يناقش
أو يحتاج في هذا فهو ظالم أو فاسق • وفي هذه الحال لا يصح
قتله أى في حالة الظلم والفسق • ويقول طارق الزمر اجابة على سؤال
ما هو سندكم في اباحة الاغتيالات ؟ قول الله عز وجل « ومن لم
يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » •

وكانت الجماعة على وعى بالمسألة الفقهية حول عموم الحكم
وخصوصه • فكل من يرفض الحاكمية ويعتبر أن السلطة من الشعب

عن طريق البيعة يجعل آيات الحاكمية أحكاما خاصة في وقائع خاصة فقد
نزلت هذه الآيات في أهل الكتاب • ولكن الجماعة تأخذ بالرأى
الآخر • وهو الاصح شرعا ، الذى يجعل آيات الحاكمية احكاما عامة
بالرغم من نزولها في وقائع خاصة لان أسباب النزول لا تمنع من
التعميم • والحاكمية ليست للسلطة أو للحاكم بل للشريعة ، والسلطة
مجرد أداة لتنفيذ لشرع الله •

وينتج عن فكرة الحاكمية ، تكفير النظام القائم ، وتكفير الحاكم
والخروج عليه ، وجواز قتاله ، واغتنام أموال الدولة ، ويحاربه الجيش
والبوليس ، واعتبار الخدمة فيهما كفرا • فلا طاعة الا لامام ، ويجب
عصيان امارة الكفر والسفاه والجاهلية • تؤدي فكرة الحاكمية اذن الى
تقويض شرعية النظام القائم • الحاكمية هي نقطة البداية والخروج
على النظام هي النتيجة • وهو الاستدلال المتبع في الجماعات الجذرية
التي ينقلب فيها الوعي الدينى الى وعى سياسى ، مثل جماعة الجهاد ،
استدلال يقوم على الانتقال من الفكر الى الواقع ومن المبدأ الى الفعل •
وهو نفس الاستدلال الذى تتبعه جماعة التكفير والهجرة ، ولكن بأسلوب
آخر ، العزلة وليس القتال • ولا يحدث أبدا تحليل الوضع القائم
والانتهاء الى ضرورة تغيير النظام الى نظام آخر برىء من العيوب
يكون هو النظام الاسلامى الذى يقوم على فكرة الحاكمية ، وهو المنهج
الاستقرائى الذى ينتقل من الواقع الى الفكر ، ومن الفعل الى المبدأ •
وليست الحاكمية هي فكر الجماعة فحسب بل هي الواقع الذى يراه
من هم خارج الجماعة لتفسير سلوك الجماعة بأنه يقوم على فكر دينى
« متطرف » ، يكفرون الحاكم استنادا الى قوله تعالى « ومن لم يحكم
بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون » • فالحاكمية تعبير عن الوحدانية ،

والموحداية ضد الشرك • وبالتالي استحال أن تقبل الحاكمة موالاة المؤمنين للكافرين • ومن ثم انتقلت الحاكمة الى مستوى العمل في ايجاد التعارض بين طرفي الايمان والكفر • وبالتالي تستلزم الحاكمة ممارسة الجهاد • الاسلام دين ودولة ، دنيا وآخرة ، عقيدة وشريعة • وان هذا التعارض هو السبيل لاقامة الدولة الاسلامية ولا يمكن تحقيقه الا بالسلاح والعنف • وعلى هذا يتطابق تماما التعارض بين الايمان والكفر على مستوى النظر مع التعارض بين الحاكمة والجاهلية على مستوى نظم الدولة •

ووجدت جماعة الجهاد سندا لها في التاريخ في « فتاوى ابن تيمية » ورأيه في التتار • فهم قد دخلوا الاسلام وقيمون الشعائر ، ويبينون المساجد ، ولكنهم يحاربون أهله ، ويقبضون على العلماء ، ويزجون بهم في السجون ، اذا ما عارضوهم ، ويحكمون بغير ما أنزل الله ، بقانون جديد هو « الباسق » مجموعة من الشرائع اليهودية والمسيحية والوثنية والاسلامية ، كما يفعل المسلمون اليوم عندما يحكمون بالشرائع الوضعية • وقد أصدر ابن تيمية في حقهم وفي حق قائدهم جنيكر خان فتوى بوجوب قتالهم مثل قتال أهل الكفر ، وقاتل هو ضدهم ، ولم يؤثر فقيه حتى الآن في تاريخ الامة كما أثر الامام أحمد بن تيمية ومجموعة فتاويه • فهو المرجع الاول والاخير لهم • يذكر اسمه باستمرار ، وهو مازال يفعل في روح الامة ، يعبر عن واقعها منذ محمد بن عبد الوهاب مؤسس الحركة الاصلاحية الحديثة حتى محمد عبد السلام فرج صاحب « الفريضة الغائبة » • ثار الشعب عليهم بقيادة ابن تيمية درءا للمفاسد وحماية للاسلام كمضمون لا كمظهر وكحق لا كنفاق • وتؤكد الجماعة انه ما أشبه اليوم بالامس ، وبأن

مجتمع التتار القديم يشابه مجتمعنا الاسلامي الحالي • وأوجه الشبه كثيرة منها : عدم تطبيق الشريعة الاسلامية ، واستبدال قانون وضعي بدلا عنها ، والسخرية من علماء الاسلام ، والهزؤ بالسنة مثل اطلاق اللحية ، والخمار ، وأن تقر النساء في البيوت ، وتغيير قانون الاحوال الشخصية ، وعدم الجدية في تطبيق الشريعة الاسلامية ، والنفاق الديني الذي لا يتعدى الكلام دون الفعل بحجة الاستعداد والاعداد واحتياج ذلك كله الى وقت طويل •

والحقيقة ان الماضي هو الذي فرض حكمه على الحاضر بناء على أزمة الحاضر وعزلة الفكر الاسلامي عنه • فسرعان ما ألقى الحاضر بثقله كله في الماضي فوجد المبررات الكافية للخروج على الدولة دون مراعاة لاختلاف الظروف التاريخية بين الماضي والحاضر ، انتصار القدماء وهزيمة المحدثين • ويدافع أمين الجماعة عن هذا التشابه بين تتار الامس وحكام اليوم في أقواله وردوده على أسئلة المحقق كالآتي :

س : جاء في هذا الكتيب صفحة ٢١ مقارنة بين التتار وقلت فيه ان القانون الذي وضعه هؤلاء التتار واسمه « الباسق » والذي كان مطبقا على الاراضي الاسلامية التي سيطروا عليها أقل جرما على حد تعبيريك من الشرائع المطبقة في مصر المأخوذة من القوانين الغربية فما وجه التشبيه الذي أوردته في كتابك هذا ؟

ج : التتار لم يطبقوا شريعة الاسلام كاملة وحكام اليوم لا يطبقون من الاسلام شيئا •

س : وهل تعلم في تاريخ الزمان كله من هم أشد جرما وفسادا في الارض من التتار الذين ألقوا جميع المراجع الاسلامية التي كانت

في بغداد عاصمة الخلافة الاسلامية في نهر دجلة حتى اسود ماء النهر من مداد هذه الكتب فقصوا نهائيا على كل مكونات الفقه الاسلامي عدا ما كان بمصر والذين أحرقوا بغداد ودمشق وحلب والذين كانوا لا يميزون في قتالهم بين المقاتلين وغير المقاتلين من النساء والاطفال والشيوخ ؟

ج : صور الحرب على الاسلام على مر العصور من قبل الحكام متعددة ومختلفة في الاساليب حسب العصر وحكام اليوم أيضا يحاربون الاسلام بصور مختلفة •

س : من الذي ذلك على مثال التتار هذا ؟

ج : قراءاتي لابن نيمية •

س : ألا تجد في هذه المقارنة غلوا كبيرا •

ج : ليس هناك غلو في المقارنة •

س : أوضح كيف كان ولي الامر الذي حرقت وأعنت على قتله

رحمه الله يحارب الاسلام والمسلمين كحرب التتار لهم ؟

ج : كفاه حربا على الاسلام أنه كان يمنع شرع الله وحكم الله

من أن يقوم في هذا البلد المسلم والذي يتشوق اليه كل مسلم

واضطهاده للمسلمين ولدعاة الاسلام وعلماء المسلمين واستهزأوه

بأحكام الله ووصفه زى زوجات النبي صلى الله عليه وسلم بأنه خيمة

واضحاه للسذج وناقصى العقول الذين كانوا يستمعون اليه في مجلس

الشعب وغيره من فرائض الله •

س : وما هي فرائض الله التي أضحك الناس عليها كما تقول ؟

ج : وصفه للزى الذي كن يرتدينه زوجات النبي صلى الله عليه

وبسلم بالخيمة ، ووصفه لالتزام المرأة ببيتها وحسب أمر الله تعالى
« وقرن في بيوتكن » بانه تخلف ، ووصفه للشباب المسلم الملتزم بأوامر
الله انه مهووس ومتطرف •

ولما كان التراث الفقهي معاشا في قلوب الجماعة فانه أصبح ذاتا
وموضوعا في نفس الوقت • ولم تكن الجماعة بحاجة الى واقع حاضر
تحلله وترصد علله حتى يمكن بعد ذلك القياس على الماضي • فالقوانين
الوضعية الحالية ليست كلها كفرا ، اذ يجمعها والشريعة الاسلامية
فكرة المصلحة • وفي بدايات الاسلام لم ير فقهاء المسلمين أى غضاضة
في تبني بعض القوانين الرومانية والفارسية مادامت لا تتعارض مع
الشريعة الاسلامية ، وتحقق مصالح الناس خاصة تلك التي تنظم
شؤون الدنيا مثل الزراعة والرى وتدوين الدواوين بل وبعض العادات
والاعراف والتقاليد خاصة في مصر • فواضح ان فكر جماعة الجهاد
فكر مبادئ لا فكر وقائع ، يحكم بالاصل دون تحليل للفرع ودون
بحث في العلال ، مما يدل على أن أحكام القياس الشرعى لم تطبق بل
فرضت أزمة الحاضر نفسها على الماضي ووجدت انفجاراتها فيه • فلولا
معاداة الدولة للجماعات ولولا مظاهر الفساد في الدولة ، لولا هذا
الفصام في الشخصية الوطنية بين الكثرة والقلّة لما وجدت القلة حريتها
في الماضي ، ولما تعرفت على نفسها فيه •

والطابع الغالب على قراءات الجماعة هو فكر الفقهاء وفي مقدمتهم
مجموعة « فتاوى ابن تيمية » ، و « نيل الاوطار » ، و « فتح القدير »
للشوكاني تلميذ ابن تيمية من خلال محمد بن عبد الوهاب في اليمن ،
« سبل السلام » للصنعاني ، وكتب ابن القيم تلميذ آخر لابن تيمية ،

و «فتح البارى» لابن حجر العسقلانى ، و «المحلى» لابن حزم و «المغنى» لابن قدامة . هذا بالإضافة الى كتب التفسير والحديث والسيرة ثم كتب التاريخ مثل ابن كثير «البداية والنهاية» . ووجدوا في هذا التراث الفقهى الدينى تعبيراً عن حاجات عصرهم ، وعلى رأسها الإصلاح والتغيير . فقد كان الفقهاء أهل إصلاح وتغيير ، وكانوا الحراس على الشرع والراعى لمصالح الامة . هم أضافوا الى كتب القدماء بعض مؤلفات المحدثين مثل الشيخ سيد سابق «فقه السنة» وكتب سيد قطب دون أن يظهر «معالم فى الطريق» خاصة مما يدل على تجاوز جماعة الجهاد له وان كان خير معبر عن الجماعات الاسلامية كلها بعد عصر الاضطهاد . وقرأوا سبع رسائل لجهيمان قائد الهجوم على الحرم فى مكة وكتاب الجهاد لصالح سرية ، زعيم حزب التحرير الاسلامى ، وقائد عملية الفنية العسكرية فى ١٩٧٤ مما يدل على طابع الفكر الملتزم فى جماعة الجهاد ، والتواصل التاريخى منذ ابن تيمية ومحمد بن عبد الوهاب حتى صالح سرية وجهيمان العتيبى ومحمد عبد السلام فرج . ولكن الاسلام لديه فوق المذاهب ، ويتجاوز الفروق التاريخية ، وهو الاسلام الاول قبل نشأة المذاهب والفرق .

وكان من الواضح ان لفكر الجماعة جذورا عند الفقهاء . ولكن الاولوية عندهم كانت لظروف العصر ، البناء النفسى للشباب المسلم الممزق بين حلم التاريخ والواقع المجهر . فتكفير الحاكم المسلم الذى يطبق الشرع موجود فى كتب أهل السلف وفى كتب الخلف . ولكن الدافع على اصدار الحكم كان هو الفساد المستشري فى الدولة والنفاق الدينى الذى يعم حكامها وأجهزتها .

فالتراث اذن بأصالته وقد

ما يريد ، وما يحفظ له دولته وما يحافظ له على هويته ، وما كان أسهل من سريان عقيدة الجهاد في هذا الشباب المسلم الطاهر ، والطبيعة البشرية تتحو نحو الولاء لقضيته والشهادة من أجل مبدأ •

وهنا تأتي عقيدة الجهاد ، الفريضة الإسلامية التي فرضها الله فرض عين على كل مسلم ومسلمة ، لتحقيق الحاكمية والقضاء على نظام الجاهلية ، ودولة الكفر • لذلك نسخت آية السيف كل ما قبلها ، وأصبح القتال شريعة المسلمين ، وكما حارب أبو بكر مانعي الزكاة • وهي العقيدة التي بدأ فيها أيضا صالح سرية وحزب التحرير الإسلامي والذي كتب أيضا كتبيا عن الجهاد • والجهاد قمة الفكر الإسلامي • وكل ما دونه أقل منه مثل الايمان والنصيحة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر • ويكون رقي الانسان في مراتب الايمان هو ارتفاعه الى مستوى الفكر « الجهادي » • بل ان الدعوة بالحسنى واقامة الشرائع الدينية هي أيضا ترتفع فيما بعد الى مستوى الفكر الجهادي • وفقهه الجماعة نفسه كان على فكر الدعوة فقط « ولكن من خلال قراءاتي ارتفعت الى مستوى الجهاد وذلك من حوالي ثلاث سنوات » • وقد كان نبيك العربي على هذا الفكر من قبل •

وقد كان الحث على الجهاد يتم في المساجد بحديث يسحر القلوب ، يخاطب في التماس روح الولاء والتضحية في ظروف العمالة والخيانة والسعي وراء حظوظ الدنيا • وكان لابد أن يأتي فعله في الشباب الطاهر • وآية السيف عند جماعة الجهاد ناسخة لآية الدعوة ، وآية الدعوة منسوخة بآية السيف • وبالتالي يكون الجهاد فريضة دائمة وهكما اليها • وهو حكم شرعي معروف عند الفقهاء في حالة الدفاع

عن الديار • ولا يأخذ الفقهاء الحكم الثانى الا في حالة الاستسلام
والعجز عن قيادة الامة •

وكان لفقهاء الجماعة القدرة على اقناع الاعضاء باتباع أسلوب
الجهاد لقيام الدولة الاسلامية ، وكان مفتيها يصدر الفتاوى الشرعية
المباشرة • وكان قادرا على تحويل أية جماعة تنتهج سبيل الدعوة
بالموعظة والارشاد ويرتفع بها الى مستوى الفكر الجهادى • وكان
دعاتها يركزون على سور القرآن وآياته الداعية الى الجهاد يقرأون
فيها احتياجاتهم ، ويجدون فيها ما ينقصهم • وكان استخدام القوة
نوعا من الرموز على الاستعداد للتضحية والشهادة ، والقوة المسلحة
أعلى درجات الرموز ، فالجماعة دولة في مقابل دولة ، وشرعية في مقابل
اللاشرعية وان أعلى درجة من درجات الفعل هو الفعل باليد والمستند
الى الشرعية •

ويقول محمد عبد السلام فرج أنا أقنعت كرم بفكر الجهاد
ولاقامة الدولة الاسلامية • • لم يكن منهاج الاغتيال والتغيير بقوة
السلاح • • غير مناهجهم بحيث يكون غير قاصر على الجامعة بل يكون
شاملا للدولة بأسرها ، ولا يكون قاصرا على استخدام اليد وانما
شاملا للأسلحة وغير ذلك من أدوات القتال • • اقنعت بفكر الجهاد
وشرعيته ووجوب قيام الدولة الاسلامية باستخدام القوة المسلحة •
ويقول أيضا : اننا نهدف الى اقامة الدولة الاسلامية بأسلوب الجهاد
وبقوة السلاح واستثقتنا أى د • • مع عبد الرحمن فى ذلك فأفتى
بأن ذلك فرض على المسلم وأفتى بكفر الحاكم وحل دمه شرعا •

ويقول فؤاد الدواليبى عن فتوى د • • عمر عبد الرحمن « عرضنا

على د. عمر انا جماعة تدعو لشمولية الاسلام والجهاد المسلح لاحداث انقلاب باستخدام القوة وانا جماعة منظمة من ناحية الاعداد والسلاح وفيه أمور شرعية لا نستطيع البت فيها وطلبنا منه على أساس انه رجل عالم وان يرأس هذه المجموعة للرجوع اليه في أى فتوى خاصة بهذا العمل . وقبل بعد رفض شديد لانه كان يعتقد انه ليس أهلا لذلك . وكان اختيارنا للدكتور عمر لانه كان يدعو للجهاد في المؤتمرات » .

وكان الحث الخطابي على الاسلام يلاقى اعتراضات من المستمعين عن الامكانية العملية والتشكك حول جدوى القتال الفعلى وكأن الجهاد داخل الامة غير الجهاد خارج الامة ، وان الجهاد داخل الامة هو أمر بالمعروف ونهى عن المنكر ، والجهاد خارج الامة هو القتال والاستعداد للقتال ، وكأن جهاد المسلمين فى الداخل هو الدعوة والتذكيرة ، ومواجهة الحكام بالقول . ولكن فى حالة غياب الحوار ، وسيطرة الدولة على أجهزة الاعلام فان الدعوة باللسان تتحول الى دعوة باليد وتختفى معارضة الجمهور للجهاد باليد ، وتظهر المقاومة للبنى والتبليط والطغيان .

وكتاب « الفريضة الغائبة » هو انجيل الجهاد وهو باعتراف مؤلفه تجميع من الكتب وليس منعزلا عن « صالح سرية » بل من كتب السلف علماء المسلمين الذين كانوا يسلكون منهج النبى عليه الصلاة والسلام والصحابه رضوان الله عليهم . ومعناه الجهاد ، ويدعو الى مقاتلة الكفار أى الحكومة والنظام لانهم لا يحكمون بشرع الله ، ويعتمد فى ذلك على الادلة الشرعية من فقهاء أهل السنة ، وشرعية السلف ، وبالرغم من أن ما فى الكتاب له ما يشابه فى التراث سواء

في الكتاب أو السنة أو في كتب الفقه الا أن أثره في نفوس الشباب كان ضخما نظرا لانه يعبر عن حالة نفسية ، الثقة بالنفس في مواجهة الضياع ، والعزة في مواجهة الذلة ، والكرامة في مقابل المهانة ، والقوة في مواجهة العجز •

وقد أثر كتاب « الفريضة الغائبة » ايما أثر على أعضاء الجماعة • وكانت رسالته بسيطة تصل مباشرة الى قلوبهم ، الدعوة الى الجهاد ، ومقاومة السلطة ، وتغيير نظام الحكم بالقوة • ومن لم يقرأ الكتاب سمع عن مضمونه في أحاديث شفوية ودروس دينية وشروح لسورتي الانفال والتوبة • وهي كلها عن قتال الكفار والمشركين كما كان يفعل الاخوان قديما في تحفيظ الاعضاء سورة « براءة » وهي بمثابة اعلان حرب على النفاق والمنافقين • وقد ظهر أثر الكتاب في وقت يعلن فيه ان حرب أكتوبر هي آخر الحروب ، وانه يجب وضع نهاية لسيل دماء الشهداء ، وان السلام هو طريق الرخاء في الوقت الذي تهان فيه كرامة مصر ، ويتصلب فيه العدو ، ويبني المستوطنات ، ويرفض الانسحاب من الاراضي المحتلة • ظهرت فكرة الجهاد في الثلاث سنوات الاخيرة منذ معاهدة السلام المصرية — الاسرائيلية في مارس ١٩٧٨ • والتسليم بالصهيونية ، والتحالف مع الاستعمار • فلم تبق معركة تتمتع طاقات الشباب ، ولم يعد للجهاد مكانة ، وهو الفريضة المعادلة للتوحيد والتي لا تنتهى الا بنهاية الزمان •

٩ - جماعة الجهاد ، طريقا وممارسة (١٩) .

للجهاد طريقان ، الاول قتال الحاكم وجها لوجه أو مباغته ، مواجهة أو اغتيالا . والطريق الثاني احداث انقلاب في الحكم بالقوة بمساندة الجيش والشعب ، وتغيير النظام بالقوة . الاول هو الطريق الفردي والثاني الطريق الجماعي ، ولكن تسبق الطريقتين الدعوة والتذكرة والنصيحة ، وقولة الحق في وجه السلطان ، فان لم يرعو السلطان وان لم يستجب للحق تجب مواجهته بالقوة اما في الحال ، واما في المال ، في الحال تعبيرا عن حق الشرع بصرف النظر عن التمكن ، وفي المال بعد التمكن والاستعداد . ومواجهة السلطان في الحال اما تكون وجها لوجه وفردا لفرد واما تكون بثورة شعبية عارمة يقوم بها الجيش وتسانده اللجان الشعبية الثورية . ويشرح كرم زهدى هذين الطريقتين كالآتي :

س : وما الحكم فيما لو لم يلتزم الحاكم بأن يحكم بما أنزل الله ؟

(١٩) جريدة « الوطن » ، السبت ٤ ديسمبر ١٩٨٢ ، ووضعت الجريدة المناقشات الآتية :

- الحركة الاسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (١٠) .
- جماعة الجهاد ، طريقا وممارسة .
- هل كان اغتيال السادات انتقاما من ثورة يوليو ؟
- الاغتيال لم يكن هدفا بل مقدمة لثورة شعبية عنى الطريقة الايرانية .
- ووضعت صورة لاغتيال السادات في المنصة ، وثلاث صور لعبود الزمر ، وخالد الاسلامبولي ، ود. عمر عبد الرحمن .
- واعلنت في نهاية الحلقة : فدا ، يواصل د. حنفى مناقشة جماعة الجهاد ، طريقا وممارسة .

ج : الحكم في ذلك كما أخبر الامام ابن تيمية هو أن ينصح فإذا نسي ذكرناه ، فإذا ابتعد وأمر جاهدناه حتى ينزل على حكم الله •
س : وما الوسيلة التي يمكن استخدامها في جهاد الحاكم حتى ينزل على حكم الله ؟

ج : الوسيلة في الجهاد تكون بشكلين الاول هو قولة الحق في وجه السلطان ، والثاني هو الجهاد بالقوة • وفيه رأيان أيضا رأى يقول بأنه يمكن بأى عدد من المسلمين أن يجاهد الحاكم ليحكم بما أنزل الله وان قتلوا جميعا ورأى يقول ان الجهاد يربأ حتى يأتي الامام الذي يمكن الجهاد من خلفه • فلا جهاد الا خلف امام ممكن في الارض بالاسلام •

س : وهل أتى هذا الامام الممكن في مصر ؟

ج : لا لم يأت الامام الذي يحكم بما أنزل الله ، وشريعة الله كاملة في مصر •

س : من رأى الذي ينادى بارجاء الجهاد حتى يأتي الامام الذي يمكن للمسلمين الجهاد من خلفه ؟

ج : هذا رأى للامام جلال الدين السيوطي ، ورد في كتاب « الاتقان في علوم القرآن » والله أعلم •

س : هل ترى ان هذا الرأى هو ما يتفق مع أحكام شريعة الله السمحاء ؟

ج : أرى ذلك الآن ، فاتفق مع هذا الرأى تماما •

طريق الجهاد الاول هو قتال الحاكم الظالم ، ويتم ذلك لانه هو الوسيلة الوحيدة المتاحة نظرا لعدم وجود جيش يستطيع الوقوف أمام جيش الحاكم الظالم ، وما سوى ذلك متروك لقدرة الله ، فالكافر دمه

مباح ، وتكفير الحاكم ليس موقفا لجماعة معينة أو حكما لفرقة بل هو حكم جميع المسلمين وجماهير الامة . وبالتالي تعبر جماعة الجهاد عن جماهير الامة الاسلامية واجماع الامة على تكفير الحاكم الظالم وقتاله واباحة دمه اغتيالا حتى ولو ادعى الايمان نفاقا وخداعا ، وتقوم بذلك ثارا لدين الله وليس من أجل القبض على الافراد ، وان كانت قرارات سبتمبر وخطبه وسب رجال الدين فيها الاسباب المباشرة للاغتيال . ولكن السبب الشرعى المبدئى هو حق الامة فى مواجهة الحاكم الظالم بالقوة والقضاء عليه بالسيف حتى ولو كان بأسلوب الاغتيال .

ويقول عطا طائيل فى بداية أقواله مستشهدا بنصوص الحاكمة ورفض الموالاة « يقول الله تبارك وتعالى » .. وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين لله « ويقول تبارك وتعالى » يا أيها الذين آمنوا ما لكم اذا قيل لكم انفروا فى سبيل الله اثاقلتم الى الارض ، أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة وما متاع الحياة الدنيا فى الآخرة الا قليل .. الا تنفروا يعذبكم عذابا أليما ويستبدل قوما غيركم « . صدق الله العظيم ، ولقد قمت بهذا العمل وهو قتال كل حكام لا يحكمون ولا يطبقون ما أمر الله سبحانه وتعالى به حتى لا ينطبق علينا قول الله تعالى عن فرعون « فاستخف قومه فأطاعوه انهم كانوا قوما فاسقين . فلما اسفونا انتقمنا منهم فأغرقناهم أجمعين « صدق الله العظيم . هنا يبين الله لنا ان اللعنة لم تحل على فرعون وحده بل عليه وعلى جنوده وقومه لانهم لم يمنعوا فرعون من طغيانه ولا تقبل على أنفسنا « على نفسى » أن أكون كقوم فرعون يصيبنا ما أصاب قوم فرعون لان الله سبحانه وتعالى يقول « واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة » . ونحن ليس عندنا جيش ، وليس عندنا قوة ، وليست هناك وسيلة الا الاغتيال . وأخبرنى خالد فى نفس هذا اليوم انه يعمل

خطة للقضاء على هذا الحاكم الذى لا يحكم بما أنزل الله وهو الرئيس أنور السادات » • وردا على سؤال كيف ستبيح الدماء ؟ أجاب عطا « الكافر الذى يشاقق الله ورسوله يستباح دمه الذى يسجن المسلمين الذين ليست لهم تهمة الا قول لا اله الا الله » •

والحاكم الظالم هو الذى يحارب الاسلام ولا يطبق شريعته ويحكم بشريعة أخرى ثم بعد ذلك ينافق حتى ولو صلى وصام وظهر فى المساجد خارجا منها وداخلا اليها ، محتفلا بالموالد ، وحتى لو وضع فى الدستور ان الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسى للتشريع أو كون لجانا فى مجلس الشعب لتقنين الشريعة أو صاغ حد الردة ، فكلها كانت مظاهر نفاق نظرا لان البلاد كانت تسير فى طريق آخر بعيدا عن شرع الله • لا فرق فى شرع الله بين اقامة الصلاة واقامة الشرع بتطبيق الشريعة • يقول كرم زهدى ردا على سؤال « وهل يجوز قتل الحاكم الذى خلط عملا صالحا بآخر باطل ؟ الحاكم الذى لا يحارب الاسلام لو ملا الارض عملا سيئا فعلى نفسه ، ولا يجوز الخروج عليه ، وفى ذلك قول النبى صلى الله عليه وسلم « من خرج عليكم يريد شق عصاكم فاقتلوه » وقال « لا تقتلوهما ما أقاموا فيكم الصلاة ، يقصد بذلك الحكام الذين يأمرون بالحدود ويطبقونها مهما فعلوا من سيئات ، وأما الحاكم الذى قاتل هو فقط الذى يحارب الاسلام ويستهزئ به ويبدل الشرائع الاسلامية الموجودة فى البلاد الى الافرنجية ، ويوقف فى طريق الدعوة الاسلامية أى يصبح حائلا دون وجود الاسلام والشريعة فهذا هو الذى نصت النصوص على قتاله والخروج عليه •

س : ألم يكن أنور السادات رحمه الله يقيم فينا الصلاة ومن ثم فانه اعمالا لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يجوز مقاتلته ؟

ج : المقصود بقوله صلى الله عليه وسلم : « وما أقموا فيكم الصلاة » أي ما أقموا فيكم الشرع وعلى رأس ذلك للشرع أمره بالصلاة .
وأما المسلمين ينبغي أن يأمر بالصلاة وأن يؤم المسلمين فيها وأن يقيم الحد على تركها بعد الاستقامة » .

ولقد صيرت الحركة الإسلامية كثيرا منذ بداية ثورة يوليو ١٩٥٢ على الجهاد ، فنالها ما نالها مما يدل على الرغبة في الثأر من الثورة لا شعوريا . وقد يكون الاغتيال في أكتوبر ١٩٨١ هو أكبر ثأر لاضطهاد الحركة الإسلامية أبان عمر الثورة والثورة المضادة ، بعد حادث المنشية في يوليو ١٩٥٤ . وربما كان اضطهاد الحركة الإسلامية على مدى ثلاثين عاما هو الذي دفع الجماعة الإسلامية الى ترك الصبر والاعلان عن الجهاد . ويتضح ذلك من أقوال محمد عبد السلام فرج .

س : قلت في التحقيق وكما قال غيرك وخاصة القتل ان باعث الانتقام من الرئيس كان موجودا في الانفس تحت تأثير الاجراءات الأخيرة التي اتخذت على اثر الفتنة الطائفية فما هو رأيك في ذلك ؟ وما مقدار هذا التأثير في التصميم على الاغتيال ؟

ج : كان الموقف الأخير الذي ظهر فيه العداء الواضح من قبل للتصميم على عملية الاغتيال وبالتالي بالفتنة الطائفية ، وهكذا كانت الفرصة كبيرة في التصميم على عملية الاغتيال ، فوجدنا الفرصة مواتية خلال عملية العرض .

س : لماذا لم تنتظروا حتى يقول القضاء كلمته بشأن المتحفظ عليهم ؟

ج : القضية ليست قضية أفراد مقبوض عليهم ولكن قضية الثأر لدين الله سبحانه وتعالى .

س : لماذا لم تصبروا حتى تكبر أسنانكم وترداد معارفكم بالدين ؟
ج : كوننا شبابا لا يعنى أننا أقل من مستوى هذا العمل ،
والرسول صلى الله عليه وسلم يعلن انه نصر بالشباب وعودى من
الشيوخ •

س : ولماذا لم تصبروا كما صبر رسول الله صلى الله عليه
وسلم كما صبر السنين الطويلة وكان على الحق المبين مؤيدا بوحي من
الله تعالى نزل به الروح الامين على قلبه فكان من المؤمنين •

ج : منذ قيام ثورة يوليو ١٩٥٢ والحركة الاسلامية تعاني من
عداء شديد من قبل هذه الثورة • ونحن المسلمين قد صبرنا كثيرا وثورتنا
ليست انتصارا لانفسنا ولكنها تطبيق لامر الله سبحانه وتعالى •

س : وأنت تعلم ان الله سبحانه وتعالى جلت قدرته قادر على
أن ينصر دينه بكلمة منه ولكنه بين لنا انه انما يبلى المؤمنين الصبر
والاذى فلماذا لم تصبروا كما صبر رسول الله صلى الله عليه وسلم
اذ ظل ١٣ سنة صابرا يتعرض للاذى هو ومن معه في مكة ؟

ج : بالنسبة للنبي صلى الله عليه وسلم في مكة وكانت فترة بداية
الدعوة وليست مطالب فلم يكن أمامه الا أن يعلن دعوته أمام الناس ،
لم يؤذن له في القتال لمدة ١٣ عاما ثم أمره الله سبحانه وتعالى
« اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله على نصرهم لقدير » •
وكانت هذه الآية اذنا للنبي صلى الله عليه وسلم بالقتال ، والتزاما
بدين الله عز وجل وهى قائمة لم تنسخ حتى يومنا هذا •

س : أليس مدلول هذا الواقع الذى تحدثت عنه انه لا اذن
بالقتال الا بحال التمكن فى مجتمع اسلامى وليس قبل ذلك ؟

م ٩ - الاصولية الاسلامية

ج : هناك في الاسلام قتال في حالة عدم التمكن وهو في حالات الخروج على الحاكم الظالم أو الحاكم الكافر » .

وطريق الجهاد الثانى هو الثورة الشعبية ، فالاغتيال وحده لا يكفى اذ لابد من مساندته بثورة فعلية لتغيير نظام الحكم والسيطرة على أجهزة الدولة . ولذلك لم يتحمس عبود الزمر أولا لفكرة الاغتيال عندما عرضها عليه محمد عبد السلام وخالد ، ولكنه لم يستطع أن يفعل شيئا ازاء اصرارهما على التنفيذ ، لذلك أعد عبود العدة ، وأعد لديه رسوما كروكية لبناتى القيادة العامة (العمليات) ولبنى المخابرات . والاذاعة والتفزيون ، ووضع خططا للاستيلاء عليها ، وهذا هو السبب في قيام ثورة أسيوط ، وضرب مديرية الامن صباح العيد حسب الاتفاق ، ومحاولة الاستيلاء على الاذاعة ، كان الهدف القيام بثورة شعبية مؤيدة للحركة في الصعيد ، كان المشروع اذن هو القيام بثورة اسلامية لاقامة دولة اسلامية بقوة السلاح في ٦ أكتوبر ١٩٨١ ابتداء من اغتيال رئيس الجمهورية واحتلال الاذاعة جمعا بين أفكار محمد عبد السلام وأفكار عبود الزمر ، وقد وافق عبود على أن يحدث شيء في العرض يلهمى الحكومة عن القبض على تنظيمه الخاص وإزالة الخوف عن الجماهير ، وقد تم اعداد منشورات لاعلان الحكومة الاسلامية بعد حادث الاغتيال . ولكن كان التخطيط أن يتم الاغتيال بعد سنتين بعد اكمال الخطة اللازمة للثورة الشعبية والسيطرة على الاهداف الحيوية ، وأن يتم الاغتيال في القناطر الخيرية لان الرئيس كان يقيم فيها بصفة مستديمة . كان المطلوب أولا معرفة رد الشعب على الاغتيال لان مساندة الشعب أساس الثورة ، الاغتيال وحده لا يكفى بل لابد من مقاومة السلطة واكمال الثورة بمساندة الشعب . يقول الاشوح

« الغرض من قتل الرئيس انه لا يحكم بشرع الله وينصوصه على الناس ، وبعد قتل الرئيس تقام دولة اسلامية لانهم كانوا فاكيرين ان الجيش والناس ستقف معهم . وقد سجل محمد عبد السلام بيانا للاذاعة مسجلا على شريط وأعطى د. عمر عبد الرحمن فتوى لقتال الامن المركزى والشرطة ، ولاخراج سلاح من القوات المسلحة عن طريق دس السم للافراد أو تنويمهم أو ضربهم ضربا لا يفضى الى الموت ، وكانت البيانات معدة لمخاطبة الحركات الاسلامية وطلب مساندتها ، وتأييد الشعب المتمسك بالدين ، ومطالبة القوات المسلحة بأن تقف على الحياد أو أن تساند الثورة الاسلامية اذا شاءت . وقد أتى عبود بأسلحة لضرب عربات الامن المركزى وتصعيد الموقف في الصعيد أول يوم العيد ، وخروج مظاهرات للمطالبة بتطبيق الشريعة الاسلامية وطبع منشورات بهذا المعنى ، ويشرح عبود الزمر بعد اعتناقه مذهب الجهاد انه اتفق مع محمد عبد السلام ونبييل المغربى على تنفيذ ذلك عن طريق وضع خطة للعمل باتجاه اقامة الدولة الاسلامية » ونظرا لأننى عسكرى وهم مدنيون فقد اقترحت عليهم فكرى فى هذا الشأن ، وهو ضرورة عمل خطة احكام أى السيطرة على الاهداف الحيوية والسيطرة مثل مبنى وزارة الدفاع ، ومبنى الاذاعة ، وقيادة الامن المركزى ، ووزارة الداخلية ، وقتل بعض الشخصيات الهامة بحيث يؤدي القتل الى ارباك القيادات وفقد السيطرة على الدولة مثل وزير الداخلية وقائد الامن المركزى ووزير الدفاع ووزير الخارجية أو يشل حركتهم وافقادهم السيطرة على أمور الدولة فضلا عن قتل الشخصيات المؤثرة من الاحزاب الشيوعية حتى لا تتركب الموجة وتستغل الحركة الاسلامية لصالحها مثل خالد محيى الدين ، علاوة على شل شبكة

المواصلات الخطية في مصر القاهرة والجيزة • فضلا عن خطة الاحكام هذه كنت أفكر ضمن الخطة الشاملة في اخراج الشعب المسلم في مظاهرات لتأييد الثورة الشعبية بعد اعلان البيانات الخاصة بتفجير الثورة الاسلامية في الاذاعة مع اجراء مواجهات محدودة مع عناصر الامن المركزى التى قد تعرض للمظاهرات وذلك بغرض كسر حاجز الخوف أمام الجماهير لكي تتطلق ، وكذلك تحقيق فقد اتزان القوات المسلحة باعلان بيانات وهمية في الاذاعة بوصول تأييد بعض قادة الفرق • وهذا هو الرأى الذى توصلنا اليه نحن الثلاثة • ولكننا كنا يصدد وضع خطط تشييلية لتنفيذ جميع هذه العمليات بعد جمع المعلومات اللازمة وتدريب الافراد • وقد كان هذا التفكير منذ سنة • ثم بدأنا في أخذ خطوات عملية لتنفيذ هذا المخطط وتكون مجلس ثورى على مستوى القاهرة الى مصر كلها من محمد عبد السلام ونبيل المغربى وأنا ، وكان تقسيم العمل كالاتى : محمد عبد السلام هو الداعى لهذه الحركة أو صاحب الفكر ، وهذا في المرحلة الاولى ، أما نبيل المغربى فكان يتولى تدريب الافراد في موضوعات الطبوغرافيا والامن والتدريب على الاسلحة وتجميع المعلومات المطلوبة منه لاستكمال الخطة ، وأما أنا فكانت أتولى عملية التخطيط للثورة الشعبية وقتال الاعداء • ويستمر عيود الزمر « كنت أعتقد ان قيام الدولة الاسلامية يلزم أن يكون له مقدمات تتمثل في اعداد المجتمع من ناحية الوعى الاسلامى ، وتفهم مبادئ الاسلام ، واعداد اللجان الثورية في الاحياء والمناطق المختلفة ، وكان ذلك يتطلب أعواما من الاعداد • ثم بعد ذلك حين تفجير الثورة الاسلامية يكون المجتمع قد هبى للثورة •• حوالى ثلاث سنوات أو قد يزيد طبقا للموقف » • ويقول أيضا « كانت الخطة تعتمد على الثورة الشعبية ، واعداد القاعدة الشعبية لذلك •

بسبب استحالة قيام القوات المسلحة بانقلاب عسكري أو تحريك وحدة عسكرية تقوم بتنفيذ مهمة معينة نظرا لاستحالة تجميع ضباط الوحدة بالكامل على الفكر الجهادي المطلوب علاوة على وجود عناصر نصرانية وحزبية تقوم بالتبليغ اذا ما حدثت أى محاولة للتحرك علاوة على اجراءات الامن بداخل القوات المسلحة والشرطة العسكرية وقوات الحرس الجمهوري وجهاز المخابرات الحربية ، كما اننى كنت مقتنعا انه يستحيل فى هذا البلد قيام انقلاب عسكري لما تقدم • واعتقادى ان الثورة الشعبية هى التى تستطيع أن تحصم الموقف مع القوات المسلحة والشرطة بحيث يستحيل أن تتحرك القوات المسلحة ضد الشعب • التجربة الايرانية دلت على انه يصعب على القوات المسلحة والشرطة قتال جماهير الشعب التى تطالب بتطبيق شريعة الله بل سيحدث انقسام فيها ، وتتضم عناصر منها الى الثورة الشعبية بأسلحتها تلقائيا دون اعداد مسبق فتكسب الثورة قوة • ويقول عبود « سبق أن قررت ان تنفيذ خطة قتل الرئيس فقط لا تحقق الهدف من العمل الجهادي الشامل ، وانى كنت أرى ان ذلك يحتاج الى وقت من الاعداد ، ولم يكن عندى تصميم على قتل الرئيس فى الوقت الحاضر » • ويقول محمد عبد السلام بالنسبة للقوات المسلحة انه لم يكن فى تخطيطهم استخدام القوات المسلحة الا بعد قيام الثورة الشعبية الاسلامية ثم استخدام القوات المسلحة للسيطرة على الموقف • ويقول محمد عبد السلام أيضا بالنسبة لارتباط خطة الاغتيال بالثورة الشعبية « بالنسبة لعملية المنصة كانت ستوفر علينا مجهودات كبيرة حيث ان كل الذين يملكون زمام الامور فى نظام الحكم الجائر مجتمعون فى المنصة ، وكان ذلك سببا فى التفكير فى تعجيل القيام بثورة شعبية

من خلال عملية المنصة • فقمنا بالتجهيز لثورة شعبية لاتمام نجاح
الخطة وكنا نتوقع انه سيحدث استجابة من الشعب ولكن فشل
الخطط الاخرى أدى الى عدم وصول الثورة الى الشعب •

الثورة الشعبية ثلاثة أشياء : الفكرة « محمد عبد السلام » ،
وتدريب الافراد « نبيل المغربي » ثم التخطيط للثورة « عبود الزمر »
وتسبقها مقدمات منها الوعي الاسلامي ، وفهم مبادئ الاسلام •
والأهم من ذلك اعداد « اللجان الثورية » في الاحياء والمناطق السكنية
لمساندة الثورة ، وكان مخططا لها أن تقوم بعد ثلاث سنوات حتى
يتم اعداد الجيش والمسيطرة عليه ، وتعد اللجان الشعبية
لمساندة الجيش ، فالجيش لا يمكن التجنيد فيه بأعداد
كبيرة • ونظرا لوجود أجهزة الامن فيه • ومع ذلك تدل تجربة الثورة
الاسلامية في ايران على أن الجيش والشرطة لا يستطيعان الوقوف
أمام الشعب ، ومع ذلك بدأ تجنيد ضباط الجيش وجنوده في جماعة
الجهاد • وبدل أن يسأل ضابط عن شرعية « الفراخ المستوردة » فإنه
يتحدث عن « الاحوال الاسلامية » في القوات الجوية • ونظرا لان
الثورة الشعبية لم تكن جاهزة وكما رفض عبود الزمر فكرة مهاجمة
المفصة بعناصر من القوات الجوية المشاركة في العرض فإنه لم يتحمس
أيضا لاغتيال الرئيس لأنه عمل فردي وليس عملا ثوريا ولا يحقق
المهدف من الجهاد كعمل ثوري الا أنه قد يكشف عن وجود الخطأ
الام •

كان تخطيط الجماعة أن تتم تهيئة الشعب للجهاد بعد عدة

سنوات ، ووكل لعبود الزمر أمر تهيئة القوات المسلحة نظرا لان أعضاء جماعة الجهاد بها كانوا قليلين ، وكان الغرض من تجنيدهم أولا طلب معاونتهم بخبراتهم العسكرية ومد الجماعة بأسلحة الجيش وذخيرته اذا ما أتت لحظة تفجير الثورة الشعبية ، وكان النموذج الناجح هو الثورة الاسلامية في ايران • وبالرغم من رفض جماعة الجهاد خاصة الاعضاء الذين قاموا بعملية الاغتيال مقارنة حركتهم بالثورة الايرانية ، بل انهم اعتبروا مقارنة السادات لحركتهم بالثورة الايرانية «الدموية» عند الخميني أحد الاسباب المباشرة للاغتيال مع سب رجال الدين والسخرية من شعائره والقبض على دعائه واهانة أئمنته ، إلا أن الجانب الثوري فيها من أجل الجانب العقائدي « عقائد الشيعة » • ولكن عبود الزمر ضحى بالجانب العقائدي من أجل الجانب الثوري وهو الموقف الاسلامي الاصح نظرا لان الفقه يسمح بالاختلاف النظري في مقابل وحدة العمل ، فالحق متعدد ولكن العمل واحد • لذلك لم يوافق عبود الزمر عندما عرض عليه الامر أول مرة ، ولكن لم يستطع الرفض عندما عرض عليه الامر من جديد ، ولكنه طالبهم بالحذر • ولكن يبدو ان جماعة الجهاد لم تستطع أن ترفض تماما فكرة عبود الزمر في الثورة الشعبية المساندة فقلدوها دون الاعداد لها ، وقاموا بمحاولة صبيانية في الصعيد للاستيلاء على مديرية الامن ، وقتلوا الابرياء صباح العيد ، وأمكن اجهاضها في النهاية ، كان الهدف اذن من عملية الاغتيال قيام الدولة الاسلامية وذلك عن طريق القضاء على كل جهاز الدولة ورجالها مرة واحدة مما يسهل بعد ذلك قيام الدولة الاسلامية • ولم تكن هناك مجموعات في الوجه البحري ، كانت هناك مجموعة واحدة

بالاسكندرية تم حلها ، وتفرق أعضاؤها من كثرة القبض عليهم ، وبالتالي لم تقم الثورة الشعبية الا في الصعيد ، فاذا كانت فكرة الاغتيال قد أتت لخالد قبل العرض بأسبوعين على الاكثر فانه من المستحيل أن يقوم الاعداد لثورة شعبية مواكبة في مثل هذا الوقت ، وكانت النتيجة اكتشاف التنظيم في الجيش ، وابعاد كل الضباط ذوى الميول الدينية عن الجيش ، وقد كانوا نواة المستقبل للحركة الاسلامية . ويقول محمد عبد السلام فرج ردا على سؤاله عن السبب لاطلاع جماعة الصعيد على الخطة « غلشان يقوموا بثورة شعبية مؤيدة للحركة في الصعيد » . وردا على سؤال « وهل كانوا مستعدين لتفجير ثورة شعبية في هذا الوقت القصير بين المقابلة وتاريخ العرض ؟ » قال « أخبروني انه في خلال أسبوع واحد سيتم استعدادهم ! » . ويقول محمد عبد السلام فرج موضحا ارتباط الاغتيال بالثورة الشعبية « السبب في التعجيل من عملية المنصة اننا كنا نرى انها تحقق هدفا كبيرا بالنسبة للرئيس ومعاونيه لانها كانت ستوفر علينا جهدا كبيرا . . لان الشخصيات الكبيرة كلها مجتمعة في المنصة ولكن بجوار ذلك لأبد من تفجير ثورة شعبية . . عملية الاغتيال ستكون في صالح الهدف » .

الاغتيال اذن عمل فردى ولكنه يدخل في اطار كلى متكامل ، يكون هو تفجير الثورة الاسلامية . وبالرغم من عدم اغتيال الشاه الا أن الثورة أجبرته على المغادرة والاختفاء دون ما حاجة الى الاغتيال ، أما في مصر فلم يمثل السادات من تحذير الائمة له ، ولم تكن هناك ثورة شعبية تجبره على الرحيل كما فعل الشاه ، فلم يكن هناك الا الاغتيال كطريق وحيد للخلاص ، ولو كانت هناك تنظيمات سياسية فعالة قادرة على العمل السريع لانتهزت فرصة الاغتيال وقامت بحركة

شعبية مساندة ، وبالتالي تكررت مأساة ١٩/١٨ يناير ١٩٧٧ عندما هب الشعب دفاعا عن حقوقه ضد السلطة ولم يسانده جيش أو تنظيم • والآن قام التنظيم بتصفية رأس النظام ولكن لم يسانده شعب أو جيش أو تنظيم • ويقول كرم زهدى « اتفقنا على قيامنا بالسيطرة على أسس الوقت • واستخدام القوة في السيطرة • » • ويقول أيضا « لم يكن عندنا مسبقا فكرة الاغتيال للرئيس بل كانت كل الفكرة هي عمل متكامل لتمكين شرع الله ولم يكن الرئيس بعينه » •

ويشرح كرم زهدى توافق الاغتيال مع حركة الصعيد صباح أول يوم العيد • وردا على سؤال : وما دليلكم الشرعى في عملية أسس وقت واستحلالكم للدماء التى أريقت فيها ؟

ج : احنا كنا متفقين أصلا على أن الضربة الاولى ستكون ضربة تهديد وفرقة اى اطلاق نيران فى الهواء فاذا ردوا عليها ضربنا ، وهذا الامر دليله الشرعى هو اننا نريد أن نزيل النظام الذى يحكم بغير ما أنزل الله ولم يحكم بشرع الله • فاذا قاتلنا الذين يحافظون على النظام الجاهلى غير الشرعى فانه يصح لنا قتالهم ، ويقول عبد الهادى مصطفى ان محمد عبد السلام أخطره أنه سيتم قتل جميع القيادات فى الدولة والسيطرة على البلد واقامة الدولة الاسلامية •

وقد حرص تنظيم الجهاد على أن يجمع بين الامارة والثورى ، بين الطاعة للامير وعقد البيعة له وبين عدم الاستبداد بالرأى وعرض الامور على أعضاء الجماعة • وبالرغم من ان الامارة واجبة الا أن الثورى أيضا واجبة منعنا للاستبداد بالرأى والانفراد بالقرار فى

أمر تهم المسلمين جميعا ، فقد عرض الاغتيال على محمد عبد السلام وعبود الزمر أى الفقيه والقائد . كما عرضت على عمر عبد الرحمن الفكرة العامة باعتباره فقيها وأمير الامراء ، ولم يحدث اجتماع لمجلس أمراء الجماعات كلها ومناقشة رأى والتصويت عليه لان ذلك كان مستحيلا عمليا لضيق الوقت ، وخشية تسرب الامر ، ولثقة المتبادلة بين الامراء من ناحية وبين الامراء وأعضاء التنظيم من ناحية أخرى . لم يعرض أحد الخطة على مجلس الشورى لان الذين عرفوها كانوا من مجلس الشورى وبالتالي أمكن تنفيذها دون موافقة رسمية من مجلس الشورى ، ونظام الجامعة هو النظام العنقودى أى الخلايا وعلى كل منها رئيس ، ويكون الامير على رأس الرؤساء .

كانت الامامة تستلزم الطاعة المطلقة الا أنها لم تكن طاعة عمياء ، بل كانت طاعة الامير واجبة طالما أطاع الله والرسول (٢٠) . فعلى المسلم أن يطبق قاعدة « التين والتميز » والتي على أساسها نشأت جماعة

(٢٠) جريدة « الوطن » ، الأحد ٥ ديسمبر ١٩٨٢ ، وقبل هذه العبارة وضعت الجريدة الملاحظات الآتية :

- الحركة الإسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (١١) .
 - جماعة الجهاد بين الفكر والممارسة .
 - هل ينطوى الحماس العقائدى بمجرد تحويله الى فعل ؟
- ووضعت ثلاث صور للدكتور عمر عبد الرحمن ، ولجهد عبد السلام فرج ، ولعبود الزمر .
- وأعلنت فى نهاية الحلقة : يضع غدا .

بأكملها هي جماعة « قف وتبين » • وكان يشترك في الامارة العلم والفقہ حتى يمكن البت في الامور الشرعية • وكان فقيه الجماعة « محمد عبد السلام » يرى أن د • عمر أفقه منه وبالتالي فهو أولى بالامارة منه • • • ولكن د • عمر رفضها دون أن يرفضها بتاتا ، ومع ذلك كانت الجماعة تسفتيه ، فأفتى بكفر الرئيس دون أن يفتى باحلال دمه شرعا فهو كافر دون كفر يخرج من ملة الاسلام ، ، وكفره كالفلسق أى ارتكاب معصية أو كبيرة لا تخرجه من ملة الاسلام • ومع ذلك لم تقتنع الجماعة بفتواه • وقد جعل ذلك التنظيم أشبه بالتنظيم العسكري تنفيذا للاوامر دون مناقشة أو اعتراض وهو الطابع العام الغالب على الحركات الاسلامية المعاصرة ، وله نمطه في الجمعيات السرية ونظم الشيعة ، لذلك بدأ محمد طارق بعد الحادث التخلي عن محمد عبد السلام تدريجيا حتى يتبين ويميز وان كان ذلك لا يعارض قاعدة « من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه والثقة بأهل العلم والفقہ والفتيا » • وتدل أقوال محمد عبد السلام فرج أنه طبقا لقاعدة الشورى تمت الموافقة على الاغتيال داخل جماعة الجهاد • كان مجلس الشورى يتكون من الاخ عبود والاخ محمد عبد السلام فرج ، والاخ كرم ، والاخ فؤاد الدواليبي ، والاخ طلعت فؤاد ، والاخ عبد المنعم عبد الماجد ، والاخ ناجح ابراهيم ، والاخ محمد عصام دوبالى ، والاخ مجدى عبد الرحمن • ويشرح طارق الزهر مجلس الشورى قائلا « التنظيم عبارة عن مجموعات ، وكل واحد أمير مجموعة ، وبعدين فيه مجلس شورى لجميع الموضوعات ، ومجلس الشورى برئاسة الشيخ عمر عبد الرحمن ، ومكنتش أحضر مجلس الشورى ، وكان يحضر مجلس الشورى عندنا عبود ومحمد عبد

السلام ، وباقي الافراد من قبلى ومجلس الشورى هو الذى كان يعطى الفتوى العامة » . ويتحدث فؤاد محمود حنفى وشهرته فؤاد الدواليبى عن مجلس شورى جماعة المنيا وأسيوط وهو مكون من محمد عصام ، وعاصم عبد الماجد ، وكرم زهدى ، وفى أسيوط أسامة حافظ ، وعاصم عبد الماجد ، وناجح ابراهيم ، وشعبان . وكانت تتم فيه المناقشات بخصوص الفكر الاسلامى . ومرة أخرى يقول ان مجلس الشورى يتكون من مجدى عبد الرحمن (سواهج) وناجح وأسامه عاصم (أسيوط) وفؤاد ، وكرم (المنيا) والدواليبى ، ومحمد عصام ، وعلى الشريف (قنا) .

كانت هناك اماره أحيانا بلا مشورة ، ومشورة اماره لتسهيل الحركة ، وليسهل اتخاذ القرار . الامارة دون مشورة قائمة على الثقة ، والمشورة بلا اماره قائمة على العمل الجماعى ، وذلك حتى لا يتعطل العمل ، ويتم الانجاز ، والا وقع التنظيم فى بيروقراطية التنظيمات الحزبية ومناقشات اللجان . لا تلتزم الجماعة بطريقة أو شيخ أو أوامر أمير كما تفعل الطرق الصوفية بل تتدبر أمورها داخلها . وكان الشرع الاسلامى يتحكم فى الحالتين أى عامل موضوعى تاريخى أصولى يكون هو المرجع الاول والاخير للامير وللجماعة على حد سواء . ومن هنا أتت أهمية الفقيه ومقدار علم الفقهاء . فالامير ومجلس الشورى ، كلاهما لا يحكم عن هوى ولا يصدر عن مصلحة بل يبنى موضوعية الشرع ، ومن هنا جاءت أهمية التأويل وحكم المؤول .

وكانت تنتسب الى الجماعة مجموعة من أطر شباب مصر ، شديدة الاقتناع بفكر الجهاد وممارسته . ويبدو ذلك من الاسماء

المستعارة • فقد كان خالد هو « ظافر » وعبود الزمر « منصور » •
وقد بلغت شدة الاقتناع حد التأكد من نجاح العملية ١٠٠٪ ، وعدم
وضع أية احتمالات للفشل ، وعدم وجود خطط بديلة في حالة فشل
الخطة الحالية لسبب أو لآخر • كان الاعتماد كله على عنصر المفاجأة •
ولو حدث قتال مع الحرس فسيقاتلون حتى يسقطوا شهداء • لذلك
لا يسمون عمليتهم جريمة بل عملية اغتيال الظالم ، يتوجهون بالغريزة
نحوه لتخليص البلاد • ويتمنى المسلم الشهادة في سبيل الله وليس
فقط اغتيال الحاكم واقامة الدولة الاسلامية • فالجانب الموضوعي يقابله
جانب ذاتي • وكان يحدث للشباب نوع من التغير المفاجيء فينقلون
من حال الى حال دون تدرج أو اقتناع ، من الفساد الى الطهارة ، ومن
الكفر الى الايمان ، ومن الجاهلية الى الاسلام ، مما يجعل فكر
الاضطهاد ، وليد الاخوان ، يعبر عن بنائهم النفسى • هذه اللحظة
هى لحظة الهداية والتوفيق من الله • وكان معظمهم من صغار السن
ابتداء من ١٨ حتى الثلاثين • فالشباب أقرب الى الطهارة والاخلاص
والولاء والمثالية التى لم تتجرف مع تيار الحياة وزحمة الدنيا بالثراء
المريع أو الهجرة خارج البلاد ، بالرغم من أن معظمهم من الطبقة
المتوسطة الدنيا ويسكنون أحياء شعبية فقيرة أقل من المتوسط •
يمثلون قطاعات مصر • فمنهم مهندسون ، وأطباء ، وضباط ، وأسائذة
جامعات ، وعمال ، وجنود ، وطلاب ، وينتسبون الى الريف والحضر
على السواء • فالاسلام قادر على اختراق كل طبقات المجتمع وفئاته
ومنه ومستويات ثقافته •

باع حسين عباس نفسه لله ، وذهب ليرى أهله بعد تنفيذ العملية
ولیکن ما يكون • لم يبلغ زوجته • ولكن كان ييدو على وجهه الفرح •

وكان يشير الى عطا بأنه الشهيد لانه رآه ملقى على الارض • وقد كان عطا طائيل فخورا بأقواله واعترافاته مع العلم بأن النهاية هي الموت • وهو يتمنى الموت لانه في المطلوب وهو قتال أئمة الكفر • لقد صمم الاخوة على هذا العمل على أساس انه عملية استشهاد • وردا على سؤال : كيف تم تنفيذ الجريمة ؟ قال حسين عباس : « كلمة جريمة لا أقبلها • فما تم بالنسبة لنا ليس جريمة • فهي عملية اغتيال الظالم ، وأول من نزل أخونا خالد بارك الله فيه • ونزل وأعطي أخانا الشهيد عطا قنبلة فألقاها بعد نزوله • وعلى ما أتخيل أول من نزل أخونا خالد • وتلاه عطا الشهيد ، ثم أخونا عبد الحميد ، وأنا آخر من نزل » • وردا على سؤال : كيف أطلقت النار على المنصة ؟ قال : « خرجت من فوق العربة بالتوجه العريزي نحو الظالم » • ويقول غلاء الدين مدافعا عن نفسه بأنه ما فكر يوما أن يقتل مصريا مما يدل على ان الاغتيال السياسى لم يكن ضد الوطنية • ولكن الاغتيال كان هو الوسيلة الوحيدة المتروكة بعد أن سدت جميع السبل • وينهى عطا طائيل أقواله للمحقق قائلا : « فاقض ما أنت قاض انما تقتضى هذه الحياة الدنيا الى أن نلتقى يوم القيامة » • وقد عرض عليه خالد الامر من قبل ، وقال هناك استشهاد في سبيل الله ، ورحبت بذلك • وكان الاربعة يصفون بعضهم بعضا بالشهيد •

وقد كان احساس خالد بالشهادة احساسا مرهفا • وكلما اشتدت الطهارة شعر الانسان بسوء الاوضاع وأسرع بإيجاد التوافق بين طهارته وشروط العالم بتخليص العالم من الشر فينتهى بأن يخلص نفسه من شرور العالم • كان معروفا بين زملائه بهذه الطهارة في عصر انغمس فيه أقرانه في الدنيا ، يعترفون منها ، ويتسابقون

عليها • وفي حالة الاختيار بين الولاءين ، الولاء للجيش أم الولاء للإسلام ، يكون الاختيار واضحا بلا تردد ، الولاء للإسلام • وقد كانت الرغبة عند الجميع ألا يقتل مسلم برىء بغير ذنب • وكان السؤال باستمرار عن حكم الشرع في ذلك حتى لا يقتل برىء دون ذنب • ولولا الحديث القائل « ان الأبرياء يبعثون على نياتهم » وتأكيد ذلك من فقهاء الجماعة وأمرائها لما أقدم خالد والرفاق على مثل هذه الشجاعة بهذا الاقتناع • ان الطهارة في عالم دنس لا بد وأن تتحول الى قذيفة تنطلق ضده حفاظا على الذات ، ورفضاً للتقوقع والتحول الى طريقة صوفية أو الى اعتكاف في زاوية ، وقد كان أيضا هو السبيل أمام أئمة آل البيت لمواجهة طغيان يزيد والحكم الملاشعري •

ومع ذلك فقد كان التردد والضعف أحيانا يظهران في سلوك الاعضاء لا عن خوف أو إيثار للحياة بل عن رؤية لصعوبة التبعية واستحالة التنفيذ العملي ، وحيرة الإنسان بين المبدأ والواقع ، وتردده أمام النتائج الفعلية التي تنشأ عن الاقتناع بالمبادئ العامة ، مثل الخروج على النظام الناتج عن فكرة الحاكمية ، واغتيال الحاكم كأحد وسائل الخروج على النظام • فقد تردد بعض الاعضاء احساسا منهم بعدم جدوى العنف وخطورته ، وربما لان طريق الاغتيال ليس طريقا شرعيا حتى لو كانت هناك بعض الأدلة التي يعتذر صاحبها بالتأويل • وقد يصيب قتل راعي الدولة البلاد بمقاسد أكبر من الحادث نفسه • ولكن الظروف النفسية والاجتماعية هي التي تدفع الى تجاوز هذا التردد • كان بعض أعضاء الجماعة يرفضون سُنوب القاء القنابل ، وتفجير عربات أنابيب البوتاجاز ، ويعتبرونه

عفا صبيانيا (جماعة نبيل المغربي) • وكان يقال للبعض تشجيعا لهم على حمل السلاح للدفاع عن النفس وليس لممارسة العنف أو للقيام بأعمال الاغتيال ، وقد أنكر بعض أعضاء الجماعة معرفتهم بعملية الاغتيال ، ورفض البعض الآخر أن يقره من حيث المبدأ ، بل أن أمير الجماعات كلها د • عمر عبد الرحمن تراجع عن فتواه في التحقيق ، وحاول التوصل من الثبغة ، متخفيا وراء الغلم ، ومتواريا خلف تقسيمات الفقهاء • ويعترف صالح رمضان مثلاً بأنه آوى حسين عباس في بيته ليلة بعد الحادث دون أن يعلم • ولو علم لما آواه • كما أنكر محمد عبد السلام فرج كثيراً من الأقوال ثم عاد وغير موقفه واعترف بكل شيء • ومحمد طارق كان يريد الاطمئنان على مصيره • وكرم زهدى قال « أنا لم أشارك ولم أحرض ولم يكن أمامي أمام اصرار خالد على هذه الفعلة إلا أن أوافق على موقفه • وما كانت مواقفي الا نتيجة بعض الظروف التي كانت تحيط بنا من جميع النواحي • • لم أحرض ، ولم أساعد بشيء ملموس في هذه الفعلة » • ويعترف الاشوح بأنه خاف عندما سمع البعض يهتفون الرئيس ، ويقول صالح جاهين : « طلب مني عبود الزمر أن نقوم بأعمال ضد الحكومة فرفضت ذلك وقلت له انكم كنتم تقولون عفا انا نساء الاسلام ، واننا رفضنا أن نستجيب لنداء الله فأنتم الآن تريدون منا أن نتحرك دفاعاً عنكم لا دفاعاً عن دين الله » • ويقول صالح حسين : « أنا أثبراً من فعلته » حسين عباس « ، ولو كنت أعلم انه يفكر في قتل رئيس الجمهورية لنصحته بأن يتقى الله » ، ويلقى أسامة اللوم على جهات الامن قائلاً : أريد أن أقول ان كل ما حدث يعد خطأ فلاتك ان مسؤوليته تقع على جهات الامن التي قصرت في توعية الشباب ولم تعمل على هدم الحاجز الذي

بينها وبين الشباب مما دعا الشباب الى أن يلجأ لهذا المسلك الذي لا يرضون عنه • ويقول أنور عكاشة : « كل عمل عند المسلم لابد أن يكون له مستند شرعى • فتفجير القنابل في ميدان عام ووقوع ضحايا من المسلمين ليس له ما يؤيده من الكتاب أو السنة • فلا يجوز قتل المسلم مهما كان السبب ، ولأن قتله لا يحقق أية أهداف » • وقد اعترض أنور عكاشة على أسلوب عبود الزمر في البداية بحرب عصابات • واقترح أن يرسل رسالة الى الرئيس حسنى مبارك يطالبه بتحقيق الشريعة الاسلامية والافراج عن المعتقلين • وتقول زوجة عبد الحميد عبد السلام ان زوجها لو أخبرها انه ينوى اغتيال الرئيس لكانت قد منعتة حتى لا يرمى نفسه في النار لان القتل حرام • ولكن الموقف الدال هو موقف د • عمر عبد الرحمن في قوله بأن الاغتيال حرام بدليل قوله تعالى « ومن يقتل مؤمنا متعمدا فجزاؤه جهنم خالدا فيها ، وغضب الله عليه ولعنه وأعد له عذابا عظيما » • ويقول عبد الحميد عبد السلام في جماعة التكفير والهجرة « أنا أختلف معهم في رأى لانهم يكفرون الناس جميعا • فكل من هو خارج جماعتهم ولا يمثل لهم كافر • وأنا لا أرى تكفير الناس الا بالنية • كما أعلن محمد عبد السلام فرج أولا ان للدماء حرمة ولا تستباح • وتتصل من مواقفه العملية • وردا على سؤال : ما هى مناهج الجماعات الاسلامية المختلفة في زماننا ؟ يجيب محمد عبد السلام : « توجد جماعة التبليغ والدعوة ، وفكرها قائم على تبليغ الدعوة للناس في بيوتهم وفي المقاهى والاماكن العامة ، وهم يدعون الى الصلاة والشعائر فقط ولا يتكلمون في السياسيات ، وليست بغيتهم اصلاح الحكم نهائيا • وتوجد جماعة الاخوان المسلمين ، وطريقها هو دعوة الناس ، وتكوين قاعدة شعبية ، ولكنهم أيضا يتكلمون م ١٠ - الاصولية الاسلامية

في السياسة ويحاولون أن يتجنبوا المصادمات مع الدولة ، ولو انهم
يعلنون ان الاسلام لابد أن يقوم ويعود ، ولابد من اقامة الدولة
الاسلامية بطريق الدعوة طويلة الامد . كما توجد جماعة التكفير والهجرة
وحجمها ضئيل للغاية » .

« س » والجماعات الاسلامية في الجامعات ؟

« ج » : جماعة الاخوان المسلمين .

وقد دخلت جماعة الجهاد في نقاش عنيف وحوار مستمر مع
ماقى الجماعات الاخرى التى لا تؤمن بهذا الاسلوب مثل النقاش
بين محمد عبد السلام وجماعة السماوى التى لا تؤمن بالجهاد على
هذا النحو ، كان الاول يناقش الثانى باستمرار في موضوع الجهاد
ويحثه على ضرورة تكوين الخلافة المسلمة لان الدولة ليست اسلامية .
ولا تطبق شريعة الله ولابد من اقامة الدولة الاسلامية عن طريق
انقلاب عسكرى . وكان السماوى يرفض ذلك من باب ان دخول
الجيش نفسه كفر ، ويرى أن يقتصر الجهاد حاليا على الدعوة الى
الاسلام والناس بانفسهم سيفهمون الفرق بين الصحيح والمخطأ
والاستمرار في الدعوة السلمية حتى يأذن الله بالجهاد بحد السيف .
كما ان بعض أعضاء جماعة الجهاد كانوا أولا أعضاء في جماعة « التكفير
والهجرة » التى كان اسمها أولا جماعة « العزلة » . أعطتهم الحكومة
أرضا يزرعونها في الخطاطبة انحاء لشرم ، وابعاد لهم . ولكنهم
اختلفوا فيما بينهم ، وتركوا أمرهم . مع انها كانت بدايات صحيحة
لتكوين جماعات دين وعمل ، ايمان وانتاج كما فعلت الهجرات اليهودية
الاولى في فلسطين ، وتكوين المستوطنات ، وتحويل العمل الى عبادة ،
وقراءة التوراة الى زراعة الارض . وكانت الجماعة الاسلامية بأسيوط
تدعو الى الاسلام عن طريق الكتاب والدروس ، وتقوم بالرد على

فكر الجماعات الاخرى سواء جماعة التكفير والهجرة أو جماعة الاخوان المسلمين .

ويظهر التردد بوضوح في شخصية د. عمر عبد الرحمن فانه أنكر معرفته بجماعة الجهاد ، باستثناء جماعة صغيرة في الفيوم رفض امارتها لانه أعمى لا يعرف قيادة الجماعات . كما انه أنكر فتواه باباحة دم الرئيس وباباحة قتال النصارى واباحة دماء رجال الاسن المركزي والشرطة وأخذ أسلحتهم بل انه نهاهم عن ذلك أو على الأقل لم يعلم أو علم ولكنه صمت ، وان رأيه هو تنبيه الرئيس ومطالبته بتطبيق الشريعة دون اباحة دمه بالرغم من ايمانه بالحاكمية . بل انه استنطرد في ذكر الادلة على ايمان الرئيس وجهاده في الاسلام ! فقد وضع في الدستور ان الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسي للتشريع ، وقاد حرب رمضان ، وأعلن نيته الصادقة في تطبيق الشريعة ، وحواره مع بعض قيادات الحركة الاسلامية ونقده للشيعوية .

بل يرفض أن يكون هناك مقارنة بين مسلمي اليوم وتجار الامس كما فعل مفكر الجماعة في « الفريضة الغائبة » نقلا عن ابن تيمية . كما انه لا يحرم العمل في الدولة . ولا يسلم باتباع وسائل العنف لاقامة الدولة الاسلامية بل تكفيه الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر . ولو كان هذا موقفه حقيقة لما اختير أميرا عاما للجماعات الاسلامية كلها ، وفقها من فقهاء جماعة الجهاد . ويعارض رأى جماعة الجهاد في اعتبار آية السيف ناسخة لآيات الدعوة ، ويجعل آية الدعوة ناسخة لآية السيف . بل يظهر هذا التردد في شخصية فقيه الجماعة ذاته عندما بدأ اعترافاته بالانكار

التام ثم غير موقفه بعد ذلك الى الاثبات التام ، وكأن العقيدة مهما بلغت قوتها فانها بعد أن تتحقق في فعل وسلوك وتتحول الى واقع عملي يظهر الفرق الشاسع بين الفكر والممارسة •

ويقول ممدوح محرم تائبا : « أنا أحسست بالذنب ، وندمت على تورطى مع محمد عبد السلام ، وتيقنت ان من واجبى كشف النقاب عن كل ما يتصل بهذا المرض الفكرى لتجنب الامة هذه الفتن المظلمة ، واتقاء لاراقة دماء المواطنين الابرياء في هذا الوطن المفدى وهذا البلد الامين » • وردا على سؤال المحقق فيما يتعلق باسلام الرئيس ووضعه نصا في الدستور يجعل الشريعة الاسلامية المصدر الرئيسى للتشريع والذي يعتبره باقى أعضاء جماعة الجهاد نفاقا يقول الشيخ عمر : « أفهم من السؤال انى قلت ان الرئيس محمد أنور السادات كافر ، والحقيقة انى لم أقل ذلك ولا أعتقد ولا أكفر مسلما لقول الله تعالى في المشركين « فان تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فإخوانكم في الدين » فما بالك فيمن فعل ذلك ولم يكن مشركا ؟ وكيف يكون كافرا وهو أولا قد وضع في الدستور هذا النص ، وثانيا قاد حرب رمضان وفيها انتصار على اليهود ، وثالثا قد سمعت من أعضاء لجنة الفكر والدعوة بالحزب الوطنى انه قال لهم : لقد صبرتم كثيرا على من قبلى فتمهلوا على ، ورابعا رده على القلمسانى عندما قال أشكوك لله ، وخامسا ما ذكره الشيخ النفر من ان الرئيس قال لهم في اجتماع أسرعوا بتنفيذ هذا الامر ، وسادسا طرده للشيوعية التى كانت تهدد مصر في عقيدتها وايمانها بالله • وان أقصى اثم يعترف به هو النجوى بناء على سؤال المحقق بقوله « ولكنك تعلم القاعدة الشرعية التى أحكمها المولى سبحانه وتعالى في القرآن الكريم انه لاخير في

النجوى الا أن تكون على الامر بالصدقة أو المعروف أو الاصلاح بين الناس وان صفة أمة الاسلام التى فضلها الله تعالى على كل الامم انها تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر . ويرد عمر : هذا من الخطأ الذى ارتكبه المخالف لقاعدة النجوى فى الآية السابقة والآية الاخرى وهى قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا اذا تناجيتم فلا تتناجوا بالاثم والعدوان ومعصية الرسول ، وتناجوا بالبر والتقوى » . ثم يعترف بأن الرئيس « قتل ظلما وعدوانا لانى لم أعرف ان مجلسا من العلماء ناقشه ورفض الحكم بكتاب الله » . ويقول فى رفض المقارنة بين المسلمين اليوم والتتار بالامس التى وضعها محمد عبد السلام فى « الفريضة الغائبة » نقلا عن ابن تيمية : « لا أرى وجهها لهذه المقارنة فالبون شاسع . هؤلاء كانوا كفارا أى التتار أعداء الله وأعداء للعلم حيث وضعوا كتب العلم التى كانت موجودة فى بغداد فى نهر دجلة حتى تلون ماء النهر بالمداد من كثرة ما ألقى فيه من الكتب . أما حكام اليوم فهم مسلمون ، ولم يصنعوا شيئا من هذا الفساد » . ويقول بالنسبة لتحليل العمل فى الدولة بالاجر : « هذا الراتب حلال لانى انتقاضه نظير عمل أؤديه وأخذ الاجر عليه ، وقد استفتيت فى وظائف الدولة والعمل فيها فقلت ان العمل بوظائف الدولة حلال » . ويقول فى الوسيلة الشرعية المتبعة لقيام الدولة الإسلامية : « وسيلتى الشرعية فى ذلك ما علمنيه ربى سبحانه بقوله « ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هى أحسن » . وقوله سبحانه « ومن أحسن قولاً ممن دعا الى الله وعمل صالحا وقال انى من المسلمين ، ولا تستوى الحسنة ولا السيئة ادفع بالتى هى احسن » وقوله « فلذلك فادع واستقم كما أمرت » لانى أبين للناس فى الخطب والدروس

والمحاضرات والندوات والاجتماعات عظمة الاسلام ورفعة منهجه ،
وابين لهم ان عليهم واجب الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وأن
يقولوا الحق ولو كان مرا وأن يطالبوا الحاكم في الصحف والمجلات
وبالكتابة اليه والى المجالس المتخصصة للمطالبة بالحكم بكتاب الله
لا سيما وأن آيات القرآن في ذلك كثيرة ومنها قوله تعالى « وان أحكم
بينهم بما أنزل الله اليك » وآيات أخرى كثيرة » • ويقول عن الرئيس :
« ولم أعلم أن الرئيس محمد أنور السادات قد نوقش في هذا الامر
ورفضه » • ويقول رافضاً نسخ آية الدعوة بآية السيف : « هذا
فهم سيقيم لكتاب الله عز وجل اذ بهذا الفهم تعطل مبادئ كبرى
وعظيمة في القرآن الكريم • وهل هناك أخطر من أن يعطل مبدأ الدعوة
الى الله حين نسمع لهذه الآراء التي تقول ان آية السيف قد نسخت
آيات الدعوة بل ان مبدأ الدعوة الى الله هو أصل عظيم من أصول
الاسلام بل هو من أعظم أصوله ، وهذه دعوة خطيرة لتعطيل آيات
كثيرة من كتاب الله لا معنى لها ولا هدف وأنا أميل الى القول الذي
يقول لا نسخ في القرآن » •

١٠ - الفريضة الغائبة وجدل التاريخ (٢١)

« الفريضة الغائبة » هي انجيل جماعة الجهاد ، يسأل كل عضو

(٢١) جريدة « الوطن » ، الاثنين ٦ ديسمبر ١٩٨٢م

ووضعت الجريدة المنشورات الآتية في « ... »

فيها من المحققين اذا كان قد قرأه أو فهمه أو اعتنق أفكاره ، أو تأثر به . والغريب أن يحدث مثل هذا الكتيب الصغير الذي هو مجرد تجميع آيات وأحاديث من كتب السلف هذا الاثر الضخم في حياة أمة ، ويكون أداة انقلاب في نظام الحكم بداية من اغتيال الرئيس حتى الثورة الشعبية الشاملة مما يدل على ان الظروف النفسية والاجتماعية كانت مهية لقبول مثل هذه النصوص . والظروف النفسية تتلخص في حال الدعوة الاسلامية في عهد الثورة المصرية واضطهاد الحركة الاسلامية ، الاخوان أولاً ثم الجماعة الاسلامية ثانياً ليس فقط في مصر بل في تونس ، والمغرب ، وسوريا ، والاردن ، والعراق ، ولبنان ، والسودان ، والحجاز ، وابعاد أعضاء الجماعة عن المشاركة في الحياة الوطنية ، وعزلتهم عن واقعهم ، فكان لابد أن ينشأ مجتمعهم الخاص ، وتكوينهم النفسي المميز كجماعة أقلية مضطهدة تناصب الاغلبية العداء .

● الحركة الاسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (٢٢) .

● الفريضة الغائبة وجدل التاريخ .

● أوجه التشابه بين تثار الامس وحكام اليوم .

ووضعت ثلاث صور لحسن البنا ، وسيد قطب ، ومحمد عبد السلام
فسرج .

وأعلنت في نهاية الحلقة : الحلقة القادمة ، د. حسن حنفي يواصل
مناقشة الفريضة الغائبة .

وتتجلى الظروف الاجتماعية في مظاهر الفساد العامة في البلاد ،
واجساسهم بأنهم القلة الاخيار وسط محيط من الاثرار ، وان هذه
الظاهرة هي التي تثير السياسى فيصبح من المعارضة كما تثير المتدين
فيصبح من الجماعة الاسلامية • فالدين هو البوتقة للوعى السياسى ،
هو مقياسى الطهارة فى جسم الفساد •

ولا يحتوى الكتاب الا على النص « الخام » والشروح عليه •
وتتجلى هذه الظروف النفسية والاجتماعية فى نوعية النصوص
المختارة التى تعبر عن أحوال العصر والرغبة فى استئناف عملية التقدم
والنهضة والرجوع بالاسلام الى مجده الاول وعدم اليأس ورفض
الفتوط • كما أن الشروح عليها تعبر عن البناء النفسى والاجتماعى ،
اسقاط الحاضر على الماضى ، وقراءة النفس فى التاريخ ، والقيام
بعملية التأويل الضرورية من خلال تشابه المواقف بالرغم من بعد
فترات التاريخ ، التتار بالامس وحكام المسلمين اليوم ، وبالتالي تنشأ
الحركة من خلال الثبات ويحدث التغير من خلال التواصل ، ويتراءى
الحاضر فى الماضى ، ويعيش الماضى فى الحاضر ، وتتطلق قوى التاريخ ،
وتتحرك الشعوب • وهذه النصوص هي زبدة التراث وخميرته الاولى •
وأكثر النصوص فاعلية فى سلوك الناس • فالنصوص الفلسفية لا
تؤثر الا فى القلة المثقفة المتعلمة المطلعة على ثقافات الغير والحضارات
المجاورة ، والنصوص العقائدية لا تؤثر الا فى العلماء المتخصصين فى
أصول الدين ، والنصوص الصوفية لا تؤثر الا فى الطرق الصوفية
والذين آثروا الانعزال عن العالم لما انتهت المقاومة الفعلية الى طريق
مسدود ، أما النصوص الفقهية فهي التى تحتوى على الفتاوى ، رأى
علماء الامة فى أحداث العصر ، وحكم الشرع فى مجريات الامور •

فهي أشبه بالمنشورات السياسية اليوم وبيانات الأحزاب السياسية والمؤتمرات الصحفية للقادة ، وبالتالي كان لها فعلها المباشر في الجماعة الإسلامية ورؤيتها لأحداث العصر .

وأهم ما في الفريضة الغائبة شيئان : الأول ، وضع الفكر الإسلامي في الزمان ، والفكر الإسلامي في صورته البدائية النصية في نصوص تؤكد الانا في مواجهة الآخر ، ترفض الموالاة ، وتؤكد عنصر التمايز ، وتبرز المعارضة . ويتجلى هذا الفكر في عقيدة الجهاد ، وتوجيه هذه العقيدة نحو الحاضر الآن ، في التو واللحظة مما يجعل المسلم يقشعر ويخاف ، وتبدأ عملية التحول الفجائي لديه ، فينقلب حاله من حال الى حال كما يحدث للصوفي عندما تأتي لحظة النداء في حادثة عارضة ، أو نداء شيخ ، أو صوت مجهول ، أو هاتف باطنى ، أو رؤية قلبية . لذلك تتصدر الكتاب الآية الكريمة « ألم يئن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الامد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون » . ويؤكد الشرح هذا المعنى الآنى للنداء الالهى حتى يبدأ المسلم على الفور في سماع النداء وهو ان الله استبطأ قلوب المؤمنين فعاتبهم على رأس ثلاث عشرة من نزول القرآن . والثانى ، هو الفعل والعمل والتنفيذ والتحقيق والمبادرة أو ان شئنا بلغة الاجتماع والسياسة القوة وكأن الدخول في الحاضر الآنى ، وفي اللحظة الحالية يجعل المؤمن فاعلا ، وتضع المسافة بين النظر والعمل ، بين الفكر والممارسة . واستعمال القوة يقتضى اراقة الدماء ، والتعارض بين الحق والباطل ، بين الايمان والكفر ، بين الهداية والضلال . وبالتالي يتوافر للفكر عنصراه الضروريان : الانسان والتاريخ ، الزمان والحركة ، الحاضر

والفعل • وبالتالي يحدث الفكر أثره في كل من يقرؤه بالتحول الفجائي ، ويعيش الحاضر بعد الخروج منه والتعويض عنه بالماضي أو الحلم في المستقبل ، وينقله من موقف المتفرج الى موقف العامل • فالفكر قائم على الانتقال من الضد الى الضد • وكذلك السلوك يتحول بالانتقال من الضد الى الضد حتى أصبحت جماعة الجهاد أشبه بالطريقة الصوفية التي يبدأ فيها المريء بالتوبة ، والانتقال من حال الى حال • ولسان كل شاب مسلم يقول « اليوم خمر وغدا أمر » •

ثم ينطلق الزمان من الحاضر الآني الى المستقبل على عكس ما هو معروف وشائع عن الحركة السلفية من أنها اتجاه نحو الماضي • من الحاضر الى الماضي ، وعودة الى العصر الذهبي ، وأغراق في الماضي هروباً من الحاضر ، وعجزاً عن مواجهته ، بل ان الدعوة الجديدة دعوة « مستقبلية » تنجيه من الحاضر نحو المستقبل ، وتعطي المسلمين أملاً جديداً ، فالمستقبل يحتوى على امكانية أكثر من الماضي ، وان المسلم منجبه بقلبه نحو المستقبل ، قادر على الفعل وليس نحو الماضي ، عاجزاً عنه ، وترتبط بهذه النظرة المستقبلية الرؤية الميثيانية Messianic التي تجعل الخلاص وارداً في المستقبل اما بزعامة أو بمصلح أو كل فترة من الزمن ، وبالتالي تكون هذه النظرة عن الخلاص في المستقبل أكبر ردة فعل على الوضع الشائع عند أهل السنة الذي يغلب عليه التشاؤم والحسرة على الماضي ، وان التاريخ في انهيار مستقر « خير القرون قرني » • • من الدعوة الى الخلافة الراشدة ثم الى الملك العضود • •

لذلك لا مكان لليأس بدعوى الصبر ، وهي الدعوة التي وجهها

المحققون باستمرار الى أعضاء جماعة الجهاد متسائلين : فيم الاسراع وفيهم العجلة ؟ أو بدعوى ضياع الوقت في الاحلام والافما معنى عقيدة المهدي المنتظر التي يؤمن بها الشيعة والسنة على حد سواء الا هذا الامل في المستقبل مقابل اليأس من الحاضر بناء على تجارب الماضي . هذا المهدي الذي سيظهر في آخر الزمان ، ويملا الارض قسطا وعدلا بعد أن ملئت ظلما وجورا . . ؟ وما أكثر الآيات القرآنية التي تبشر بالامل وباستخلاف الله للمؤمنين وخلافتهم للارض . فكان من الطبيعي أن يتعلق الشباب بجماعة الجهاد التي تعطيهم الامل في مواجهة اليأس ، والاحساس بالرسالة في مواجهة التميع والانحلال ، ثم يقوى هذا الاحساس لديه بفعل العزلة عن المجتمع ، والفصام بين الانا والنحن حتى يتشأ في نفسه الشعور بأنه مخلص العالم ، وأنه المسيح الجديد ، وأن التحولات الرئيسية في التاريخ منوطة به ويرفقه من خلال الجماعة .

ثم يأتى البعد الثالث للزمان وهو الماضي وضرورة التحرر من الارتباط به والعودة اليه والتخلص من اساره من أجل تحقيق الانطلاقة نحو المستقبل ، وهنا تبدو الحركة السلفية كروية مستقبلية للعالم لا عودة الى الماضي كما هو معروف في كتب علم الاجتماع العربى وفي أذهان الباحثين المعاصرين المتأثرين بالعرب وبأحكامه المسبقة . فالاسلام مقبل وليس مدبرا ، والمستقبل أكثر غنى من الماضي ، والبشارة أقوى من الحسرة ، والامل أقوى من اليأس ، ولا يزال أمام المسلمين مجال للفتوح وللانتشار في الارض ، وإن تاريخ الامة منذ الفتح العثمانى حتى اليوم هو تاريخ فتوح وانتصارات ، وقد تقبأ

الرسول بالفتح العثماني قبل ثمانمائة سنة ، كما أنه تقبأ بفتح المسلمين
المرجو منهم اليوم • وهذا هو مدلول الصحوة الاسلامية الحالية التى
تدل على أن المستقبل للمسلمين • وإذا كان تاريخ الاسلام قد مر بأربع
مراحل فى الماضى : النبوة ، والخلافة ، والملك العاصى ، ثم الملك
الجبرى ، فان المرحلة الخامسة هى عودة الخلافة والحكم بسنة النبى
أى عود الى المرحلة الثانية ، والملك العاصى قد انتهى بالثورات العربيه
الاخيرة • أما الملك الجبرى فهو الذى يأتى عن طريق الانقلابات التى
تحصل أصحابها الى الحكم رغم ارادة الشعب • نأذا كانت المراحل
الاربع فى الماضى تمثل الانهيار ، فان المرحلة الخامسة تمثل النهضة
ومستقبل الامة • والصحوة الاسلامية فى ظاهرها هى عودة الى
مرحلة الخلافة الاولى ، المرحلة الثانية بعد النبوة • وهنا تتبنى جماعة
الجهاد مفهوم دورات التاريخ الذى له أبلغ الاثر فى حركات الاحياء
والنهضة وفى الثورات الدينية عندما يتحد نشاط الجماعة باحدى مراحل
الدورة ، وهى فى الغالب مرحلة البداية الجديدة ، والعودة الى المرحلة
الاولى ، مرحلة البداية ، ونهاية مرحلة الانهيار ، وبالتالي يكون
وجود الجماعة ونجاحها مواكبا لحركة التاريخ • وقد بشر رسول الله
صلى الله عليه وسلم باقامة الدولة الاسلامية واعادة الخلافة • هذا
فضلا عن كونها أمرا من أوامر المولى جل وعلا وواجبا على كل مسلم
بذل قصارى جهده لتنفيذه • ويستشهد بأربعة أحاديث :

(١) « ان الله روى لى الارض فرأيت مشرقها ومغربها وان أمتى

سيبلغ ملكها ما روى لى منها » •

(ب) « ليبلغن هذا الامر ما بلغ الليل والنهار ولا يترك الله

بيت مدر ولا وبر الا أدخله هذا الدين بعز عزيز أو بذل ذليل يعز به
الله الاسلام وذلا يذل به الكفر » ♦

(ج) « مدينة هرقل تفتح أولا القسطنطينية » ♦

(د) « تكون النبوة فيكم ما شاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا
شاء الله أن يرفعها ثم تكون خلافة على منهاج النبوة فتكون ما شاء
الله لها أن تكون ثم يرفعها إذا شاء أن يرفعها ثم تكون ملكا عاصيا
فتكون ما شاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا شاء أن يرفعها ثم تكون
ملكاً جبريا فتكون ما شاء الله أن تكون ثم يرفعها إذا شاء أن يرفعها
ثم تكون خلافة على منهاج النبوة تعمل في الناس بسنة النبي ويلقى
الاسلام جرانة في الارض يرضى عنها ساكن السماء وساكن الارض
لا تدع السماء من قطر الا هبته مدرارا ولا تدع الارض من نباتها ولا
بركانها شيئا الا أخرجه » ♦

واقامة الدولة الاسلامية فرض على كل المسلمين ، فلا تحقيق
للاحكامية الا بالدولة ، وما يتم به الواجب فهو واجب طبقا لقاعدة
القدماء من الاصوليين ، والدولة الاسلامية هي نواة الخلافة ، وبالتالي
فان الخلافة أيضا فرض على المسلمين يجب العمل على اعادتها ♦ فامام
المسلمين هو قائدهم وخليفتهم ، ومن مات ولم يعرف امام زمانه مات
ميتة جاهلية ، طبقا للحديث الذي تعتمد عليه الشيعة في القول بوجوب
الامامة ♦ وصيغته عند أهل السنة « من مات وليس في عنقه بيعة مات
ميتة جاهلية » ♦ فالامامة عند الشيعة أصل من أصول العقيدة ، وهي
عند أهل السنة ضرورة شرعية عملية وليست أصلا من أصول الدين ♦
وهذا هو موقف الفقهاء وجمهور علماء المسلمين وما اتفق عليه الائمة

بجميع خيئى هئسن البنا وسيد قطب أخيرا • فالاسلام دين ودولة ولا شأن له بما حدث فى الغرب نتيجة لتسلط الكنيسة على الدولة وعلى كل شئ مما أخل بالحياة السياسية والعلمية والفكرية • فكان الحل الوحيد هو الفصل بينهما والاتجاه نحو العلمانية • أما الاسلام فانه نظام حياة • عقيدة وتشريعة • لانه فكرة ممكنة التحقيق • مثال يتحول بطبيعته الى واقع • ولما كانت الدولة جزءا منه فانه يزحف على الدون القائمة ويبتلعها ليؤسس دولته • والدولة الاسلامية نواة للحكم الاسلامى العلم • للدولة الاسلامية أو للإمصار تحكمها كلها الشريعة • وعلى رأس الدولة النواة يوجد إمام المسلمين الذى يرمز لوحدة الأمة ووحدة عقيدتها والذى يدافع عن الديار • ويحمى الحمى ويذب عن الحيضة • ويقوى الثغور • ويرسل السرايا • ويفتح البلدان •
والدولة التى يعيش فيها المسلمون اليوم ليست دولة اسلامية • فمن الشروط للدولة الاسلامية أن تعلموها أحكام الاسلام • وتتحول الى دار كفر اذا اجتمعت فيها ثلاثة شروط « طبقا لفنوى أبى حنيفة » :
الاول أن تعلموها أحكام كفر • والثانى ذهاب الامان للمسلمين • والثالث
الماخمة أو المجاورة لدار كفر فتكون مصدر خطر على المسلمين وسببا
فى ذهاب الامن • وحكم الدار يتبع الاحكام التى تعلموها طبقا للفقهاء
« صاحبها أبى حنيفة الإمام أحمد والإمام أبو يوسف » فان كانت
تعلموها أحكام الاسلام فهى دار الاسلام • وان كانت تعلموها أحكام
الكفر فهى دار الكفر • وهما قسمان واضخان لا خلاف عليهما ومعروفتان
فى كتب الفقه القديمة • ولكن الحكم يكون صعبا بالنسبة لدار يعيش
فيها مسلمون وكان يحكمها الاسلام ثم تحول الحكم فيها بغير الاسلام
هل هى دار اسلام أم دار كفر ؟ دار حرب أم دار سلم ؟ ويلحق

فقيه جماعة الجهاد هذا القسم الثالث بدار الكفر كما فعل ابن تيمية من قبل في فتواه عندما سئل عنه لأن الحاكم بغير ما أنزل الله كافر طبقاً لآيات الحاكمية . وفي هذا القسم الثالث يندرج تاريخ الاسلام كله بعد الخلفاء الراشدين عندما تولى أمر المسلمين اناس لا يحكمون بكتاب الله ، وأظهر مثل على ذلك هو حكم التتار ، فمن فعل ذلك يكون كافراً ، والكافر يجب قتاله وعلى ذلك يتفق ابن تيمية وابن كثير في شأن التتار الذين كانوا يحكمون المسلمين بقانون يسمى « الباسق » وهو مجموعه من الشرائع المستقاة من اليهودية والنصرانية والاسلام طبقاً للهوى والغرض . وهو ما كان موضوع سؤال مستمر في « التحقيقات » . فالمسلمون اليوم يعيشون في دار الكفر وتنتطبق عليهم أحكام دولة الكفر وعلى رأسها وجوب القتال . وحكام اليوم كفار ، خرجوا عن ملة الاسلام شرعاً . ويشير المؤلف الى « بدائع الصنائع » والى كتاب « الجهاد » لابن تيمية . وفي هذا القسم الثالث سئل الامام ابن تيمية عن حكم بلدة ماردين التي كانت تحكم بحكم الاسلام ثم تولى أمرها اناس أقاموا فيها حكم الكفر . ويستشهد المؤلف بالاضافة الى آية الحاكمية السابقة بآية « افحكم الجاهلية يبغون ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون » . ثم يقتبس نصاً لابن كثير « ينكر الله تعالى على من خرج عن حكم الله المحكم المشتمل على كل خير ، الناهي عن كل شر وعدل الى ما سواه من الآراء والأهواء والاصطلاحات التي وضعها الرجال بلا مستند من شريعة الله كما كان أهل الجاهلية يحكمون به من الضلالات والجهالات مما يصنعونها بأرائهم وأهوائهم وكما يحكم به التتار من السياسات الملكية المأخوذة من ملكهم جنكيز خان الذي وضع لهم الباسق وهو عبارة عن كتاب مجموع من أحكام قد

اقتبسها من شرائع شتى من اليهودية والنصرانية والملة الاسلامية
وغيرها • وفيها كثير من الاحكام اخذها من مجرد نظره وهواه فصارت
شرعا متبعا يقدمونه على الحكم بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله
عليه وسلم • فمن فعل ذلك فهو كافر يجب قتاله حتى يرجع الى حكم
الله ورسوله فلا يحكم سواه في كثير ولا قليل • ويذكر نص آخر
لابن تيمية « ومعلوم بالاضطرار من دين المسلمين ، وباتفاق جميع
المسلمين ان من سوغ اتباع غير دين الاسلام أو اتباع شريعة غير
شريعة محمد صلى الله عليه وسلم فهو كافر ، وهو كافر من آمن
ببعض الكتاب وكفر ببعض الكتاب كما قال تعالى « ان الذين يكفرون
بالله ورسله ، ويريدون أن يفرقوا بين الله ورسله ، ويقولون نؤمن
ببعض الكتاب ونكفر ببعض ، ويريدون أن يتخذوا بين ذلك سبيلا ،
أولئك هم الكافرون حقا ، وأعتدنا للكافرين عذابا مهينا » •

فحكاهم المسلمين اليوم في ردة عن الحكم الاسلامي نظرا لانهم
تربوا في أحضان الاستعمار سواء الصليبية أو الشيوعية أو الصهيونية
أي أمريكا وروسيا واسرائيل أي أنهم أتباع الغرب وأتباع الشرق
الخائنون لقضية البلاد المفرطون في حقوقها ، مسلمون بالاسم أو
بالشعائر لا أكثر ، وعقوبة المرتد أقسى من عقوبة الكافر لان المرتد
عرف الحق ثم أنكره في حين أن الكافر لم يعرف الحق ، خطأ المرتد
خطأ نظري وعملي في حين أن خطأ الكافر خطأ واحد ، نظري فقط ،
وربما لو عرف الحق لآمن ، المرتد لا عذر له في حين أن الكافر قد يكون
له العذر ، مما يدل على أن الخطأ العملي أقسى وأشد من الخطأ
النظري ، لذلك يقتل المرتد عاجز عن القتال في حين لا يقتل الكافر ،

كما ان المرتد لا يرث ولا يناكح ولا تؤكل ذبيحته بخلاف الكافر .
ويكون موقف المسلمين منه هو القتال .

ويذكر المؤلف نصا آخر لابن تيمية « وقد استقرت السنة بأن عقوبة المرتد أعظم من عقوبة الكافر الاصلى من وجوه متعددة ، منها ان المرتد يقتل بكل حال ولا تضرب عليه جزية ولا عقود له ذمة بخلاف الكافر الاصلى . ومنها ان المرتد يقتل وان كان عاجزا عن القتال بخلاف الكافر الذى ليس من أهل القتال فانه لا يقتل عند أكثر العلماء كأبى حنيفة ومالك وأحمد .. ولهذا كان مذهب الجمهور ان المرتد يقتل كما هو مذهب مالك والشافعى وأحمد . ومنها ان المرتد لا يرث ولا يناكح ولا تؤكل ذبيحته بخلاف الكافر الاصلى الى غير ذلك من الاحكام . واذا كانت الردة عن أصل الدين أعظم من الكفر بأصل الدين فالردة عن شرائعه أعظم من الكفر وخروج الخارج الاصلى عن شرائعه » . ويورد المؤلف نصا آخر لابن تيمية ليؤيد قتال المرتد « كل طائفة خرجت عن شريعة من شرائع الاسلام الظاهرة المتواترة فانه يجب قتالها باتفاق أئمة المسلمين وان تكلمت بالشهادتين . فاذا أقروا بالشهادتين وامتنعوا عن الصلوات الخمس وجب قتالهم حتى يصلوا .. وان امتنعوا عن الزكاة وجب قتالهم حتى يؤدوا الزكاة . كذلك ان امتنعوا عن صيام شهر رمضان أو حج البيت العتيق ، وكذلك ان امتنعوا عن تحريم الفواحش أو الزنا أو الميسر أو الخمر أو غير ذلك من محرمات الشريعة ، وكذلك ان امتنعوا عن الحكم فى الدماء والاموال والاعراض والابضاع ونحوها بحكم الكتاب والسنة ، كذلك ان امتنعوا عن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وجهاد الكفار الى أن يسلموا ويؤدوا الجزية عن يد

وهم صاغرون ، وكذلك ان اظهروا البدع المخالفة للكتاب والسنة واتباع السلف مثل أن يظهروا الالحاد في أسماء الله وآياته أو التكذيب بآيات الله وصفاته والتكذيب بقدره وقضائه أو التكذيب بما كان عليه جماعة المسلمين في عهد الخلفاء الراشدين • ان الطعن في السابقين الاولين من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم باحسان أو مقاتلة المسلمين حتى يدخلوا في طاعتهم وأمثال هذه الامور توجب الخروج عن شريعة الاسلام ، قال تعالى : « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله » ، ولهذا قال تعالى « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقى من الربا ان كنتم مؤمنين ، فان لم تفعلوا فآذنوا بحرب من الله ورسوله » • وهذه الآيات نزلت في أهل الطائفة لما دخلوا في الاسلام والتمروا بالصلاة والصيام ولكن امتنعوا عن ترك الربا فبين الله انهم محاربون له ولرسوله اذا لم ينتهوا عن الربا • والربا هو آخر ما حرم الله ، وهو ما لا يؤخذ برضا صاحبه ، فاذا كان هؤلاء محاربين لله ورسوله يجب جهادهم فكيف لمن يترك كثيرا من شعائر الاسلام أو أكثرها كالنتار • • وقد اتفق علماء المسلمين على أن الطائفة ان امتنعت عن بعض واجبات الاسلام الظاهرة المتواترة فانه يجب قتالها اذا تكلموا بالشهادتين وامتنعوا عن الصلاة والزكاة وصيام شهر رمضان أو حج البيت العتيق أو عن الحكم بينهم بالكتاب والسنة أو عن تحريم الفواحش أو الخمر أو نكاح ذوات المحارم أو عن استحلال النفوس والاموال بغير حق أو الربا أو الميسر أو الجهاد للكفار أو عن ضربهم الجزية على أهل الكتاب ونحو ذلك من شرائع الاسلام فانهم يقاتلون عليها حتى يكون الدين كله لله » •

هناك اذن أوجه تشابه بين نتار الامس وحكام اليوم يستنبطها

فقيه جماعة الجهاد مؤلف « الفريضة الغائبة » ، من أحكام الفقهاء خاصة ابن تيمية وابن كثير ويحصيلها في سبع :

١ - لا فرق بين كل من يخرج عن حكم الله وبين التتار ، ولا فرق بين الحكم بالباسق أيام التتار والحكم بشرائع اليوم المستنقاة من القوانين الغربية • فكلاهما واحد ، حكم بغير ما أنزل الله •

٢ - لا فرق بين تمتمة التتار بالشهادتين وكفرهم بالشريعة وكره المسلمين للخروج معهم الى القتال في صفهم ، وكره العلماء على الفتيا لهم سواء كانوا فقهاء أو صوفية وبين حكام اليوم الذين يقيمون الشعائر ولا يحكمون بما أنزل الله ، ويجبرون الشباب المسلم على القتال في صفهم بناء على قانون التجنيد الاجباري ، ويوظفون العلماء والمشايخ للفتيا لهم تبريرا لاحكامهم •

٣ - لا فرق بين مواليتهم وهم شرار الخلق سواء كانوا زنادقة أو منافقين لا يؤمنون بالاسلام الا ظاهرا مثل أهل البدع كالرافضة والجهمية والاتحادية ونحوهم أو من أهل الفسق والفجور ، لا يحجون البيت وان كان فيهم من يصلى ويصوم ، لا فرق بين رعية الامس ورعية اليوم من أهل الزندقة والنفاق الذين يؤمنون بعقائد ومذاهب ونظريات ما أنزل الله بها من سلطان أو الذين يحجون الى البيت تجارة وشهرة وعمالة ونفاقا ، ولا يصلون ويصومون رياء للناس •

٤ - ولا فرق بين أن يقاتل مسلمو الامس تحت قيادة ملكهم جنكيز خان ، فمن دخل في طاعتهم جعلوه وليا لهم حتى ولو كان كافرا ومن خرج عن طاعتهم جعلوه عدوا حتى ولو كان مسلما ، لا يطالبون الكفار تحت امرتهم بالجزية ويطالبون المسلمين بتعظيمهم وتكبيرهم ،

لا فرق بين هؤلاء ومسلمي اليوم الذين لا يحاربون تحت لواء الاسلام ، يدخلون في طاعتهم الكفار ولا يأخذون منهم الجزية ، ويطالبون المسلمين بتعظيمهم أكثر من تعظيمهم لخالقهم فنشأت بطانات النفاق الموالية للحكام في كل العصور •

٥ — ولا فرق بين أن يعظم مسلمو الامس محمدا وجنكيز خان ويجعلون للنائي الانقياد في الانفس والاموال ، ويقرون له بالنبابة ، ويدينون له بالسمع والطاعة ، ويحاربون المسلمين ويعادوهم اذا ما خرجوا عليه وكأنه فرعون أو غرور ، وهو أعظم فسادا ، يعتبر من أطاعه معه ومن عصاه كان ضده حتى ولو كان نبيا أو رسولا ، لا فرق بين هؤلاء وبين مسلمي اليوم الذين يعظمون محمدا وملوكهم ، ثم يدينون الملوك اليوم بالانقياد ، يحاربون معهم ، ويعادون من يخرجون عليهم •

٦ — لا فرق بين من يصادق تتار الامس ويدخل في طاعتهم الجاهلية وبين مسلمي اليوم الذين يقبلون حكم الكفر ، ولا فرق بين من عادى حكم تتار الامس ورفض شريعتهم وخرجوا على طاعتهم وبين من عادى حكم اليوم وخرج على طاعتهم •

٧ — ولا فرق بين قضاة وعلماء وفقهاء الامس أيام التتار وبينهم اليوم ، فقد قدم حكم الامس الاشرار وابتعدوا الاخيار كما يفعل حكم اليوم ، وعلى رأس هؤلاء قاضى القضاة الذى يفتى لهم بما يريدون ، فيقضون على قوة الاسلام ومناعته بمحو التعارض بين الاسلام من ناحية واليهودية والنصرانية من ناحية أخرى • وهو مثل ما يفعله حكم المسلمين اليوم من حديث عن الاخاء الدينى وبناء

مجمع الاديان ، وبأن المسلم هو الذى يؤمن بابراهيم واسحق ويعقوب وبكل ما أنزل الله حتى يضيع التعارض بين المسلمين وأعدائهم ، وبأن العرب أقرباء اليهود من جد واحد ، العرب من اسماعيل واليهود من اسحق ، وانهم والنصارى أهل كتاب • يشير المؤلف الى مجموعة الفتاوى السابقة ويذكر سورة « قل يا أيها الكافرون لا أعبد ما تعبدون ، ولا أنتم عابدون ما أعبد ، ولا أنا عابد ما عبدتم ، ولا أنتم عابدون ما أعبد ، لكم دينكم ولى دين » • وهى السورة التى يحتج بها فقهاء التتار للاعتراف باليهودية والنصرانية • ويستشهد المؤلف بنص لابن تيمية بتكفير هذا القسم الثالث المسلم ظاهرا والكافر حقيقة لانه لا يحكم بشريعة الله ، اما كونها دار حرب أو سلم فهى مركبة فيها المعنيان ليست بمنزلة دار السلم التى تسرى عليها أحكام الاسلام لكون جندها مسلمين ، ولا بمنزلة دار الحرب التى أهلها كفار بل هى قسم ثالث يعامل المسلم فيها بما يستحقه ، ويقاثل الخارج عن شريعة الاسلام بما يستحقه •

ثم يستنبط ستة أحكام أخرى فيما يتعلق بقتال المرتدين سواء كانوا تتار الامس أو مسلمى اليوم وهى :

١ — تحريم اعانتهم ومساعدتهم • ووجوب الهجرة من مجتمعهم على من كان عاجزا على اقامة دينه وسطهم • فان لم يستطع الهجرة فبالعزلة عنهم ورفض معاملتهم أو اقامة أية علاقات معهم أى اتخاذ جميع وسائل المقاومة السلبية برفض الخدمة معهم مدنية أو عسكرية ، أو تقلد وظائف أو انخراط فى الجندية • ولا يجوز وصفهم بأنهم منافقون لانهم كفار ، والنفاق له شروط معينة حددها القرآن •

٢ — كل أموالهم غنيمة للمسلمين ، حلال عليهم حتى ولو كان التتار قد نهبوا من المسلمين أثناء الغزو . فالتتار مثل الكفار أموالهم غنيمة للمسلمين ينتفع بها للصالح العام .

٣ — وجوب قتال التتار بالكتاب والسنة حتى يكون الدين كله لله وليس جزءا من الدين « الشهادتان والشعائر » دون الجزء الآخر « الشريعة » ، فلا فرق بين الصلاة والزكاة ، أو بين الصلاة والامتناع عن الربا ، وقتالهم واجب مثل قتال الخوارج .

٤ — قتال التتار ليس قتالا لاهل البغى المتأولين ، حكمهم حكم مانعي الزكاة ، والخوارج بل قتالهم واجب لانهم معتدون على الشرع خارجون عليه ، فهم أشد من اهل البغى .

٥ — وبرئت عن دين الله من والاهم ضد المسلمين من الامراء والجنود ، وهم أشر من المرتدين مانعي الزكاة لانهم يحاربون المسلمين ويعتدون على الشرع .

٦ — لا ينضم اليهم طوعا الا منافق أو زنديق أو فاسق فاجر ، ومن أكره على القتال معهم فانه يثبت على نيته ، وواجب المسلمين قتالهم جميعا حذرا من المكروه ، ويعتمد المؤلف لاثبات هذه الاحكام الست على فتاوى ابن تيمية ، ويستشهد بنصوص منها للحكم الاول واعانة الخارجين عن شريعة دين الاسلام محرمة سواء أكانوا اهل « ماردين » أو غيرهم . والمقيم بها ان كان عاجزا عن اقامة دينه وجبت الهجرة عليه والا استحب ولم تجب ، ومساعدتهم لعدو المسلمين بالانفس والاموال محرمة عليهم ، ويجب عليهم الاقتلاع عن ذلك بأى طريق أمكنهم من تغيب أو تعريض أو مصادفة فاذا لم يكن الا بالهجرة

تعينت .. ولا يحل سبهم عموما بالنفاق بل السب والرسم بالنفاق
يقع على الصفات المذكورة في الكتاب والسنة فيدخل فيها أهل ماردین
وغيرهم (ابن تیمیة ص ٢٨٠ مسألة ٥١٣ في رجل جندي وهو يريد ألا
يخدم اذا كان للمسلمين به منفعة وهو قادر عليها لا ينبغي له أن يترك
ذلك لغير مصلحة راجعة على المسلمين .. بل لكونه مقدما في الجهاد
الذي يجعله الله ورسوله أفضل من التطوع بالعبادة كصلاة التطوع
والحج وصيام التطوع والله أعلم) • وللحكم الثاني « مسألة ٥١٤ »
اذا دخل التتار الشام ونهبوا أموال النصارى والمسلمين ثم نهب
المسلمون التتار وسلبوا القتلى منهم فهل المأخوذ من أموالهم وسلبهم
حلال أم لا ؟ الجواب : كل ما أخذ التتار يخمس ويباح الانتفاع به
« ومعنى يخمس أى غنيمة » • وللحكم الثالث « قتال التتار الذين
قدموا الى بلاد الشام واجب بالكتاب والسنة • فان الله يقول في
القرآن « وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ، ويكون الدين كله لله » •
والدين هو الطاعة • فاذا كان بعض الدين لله وبعضه لغير الله وجب
القتال حتى يكون الدين كله لله « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا
ما بقى من الربا ان كنتم مؤمنين • فان لم تفعلوا فأذنوا بحرب الله
ورسوله » • وقد ثبت في الصحيحين أن عمر لما ناظر أبا بكر
في مانعى الزكاة قال أبو بكر كيف لا أقاتل من ترك الحقوق
التي أوجبها الله ورسوله وان كان قد أسلم كالزكاة ؟ وقال فان الزكاة
من حقها والله لو منعوني عقال بعير كانوا يؤدونها لرسول الله صلى
الله عليه وسلم لقاتلتهم على منعها • وقد ثبت في الصحيح غير مرة
ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكر الخوارج وقال فيهم « يحقر أحدكم
صلاته مع صلاتهم ، وصيامه مع صيامهم ، وقراءته مع قراءتهم يقرؤون

القرآن لا يجاوز حناجرهم يمرقون من الاسلام كما يمرق السهم من الرمية • أينما لقيتموهم فاقتلوهم أجرا عند الله ان قتلهم يوم القيامة لان أدركتها لاقتلهم قتل عاد » • وللحكم الرابع « فقد يتوهم البعض ان هؤلاء التتار من أهل البغى المتأولين ، ويحكم فيهم بمثل هذه الاحكام ما أدخل في هذا الحكم مانعى الزكاة والخوارج وسنبنين فساد هذا التوهم ان شاء الله » (ابن تيمية ص ٢٨٢ ص ٢٩٦) • ويستشهد بحديث « من قتل دون ماله فهو شهيد ومن قتل دون دمه فهو شهيد ومن قتل دون عرضه فهو شهيد » • الحكم الخامس « وكل من يسير اليهم من أمراء العسكر وغير الامراء فحكمه حكمهم وفيهم من الردة عن شرائع الاسلام بقدر ما ارتد عنه من شرائع الاسلام • واذا كان السلف قد سموا مانعى الزكاة مرتدين مع كونهم يصومون ويصلون ولم يكونوا يقاتلون جماعة المسلمين فكيف بمن صار من أعداء الله ورسوله قاتلا للمسلمين ؟ » (ابن تيمية ص ٢٩٣) • وللحكم السادس « فانه لا ينضم اليهم طوعا من المظهرين الاسلام متافق أو زنديق أو فاسق فاجر ومن أخرجوه معهم مكرها فان يثبت على نيته ونحن علينا أن نقاتل العسكر جميعه اذ لا يميز المكره عن غيره • • المكره على القتال في الفتنة ليس له أن يقاتل بل عليه افساد سلاحه وان يصبر حتى يقتل مظلوما فكيف بالمكره على قتال المسلمين مع الطائفة الخارجة عن شرائع الاسلام كما مانعى الزكاة والمرتدين ونحوهم ؟ فلا ريب ان هذا يجب عليه اذا أكره على الحضور ألا يقاتل وان قتل المسلمون • • وان أكره بالقتال ليس حفظ نفسه بقتل ذلك المظلوم أولى من العكس ، فليس له أن يظلم غيره فيقتله لئلا يقتله هو » •

ويرد المؤلف على شبهات المعاصرين ، الآراء والاهواء التي تريد

تأجيل الجهاد أو ايقافه أو بيان استحالته • ويرد عليها شبهة شبهة معارضا تخوفات المعاصرين ، وهى الآراء التى تحت أيضا على قيام الحكم الاسلامى ولكن بطريق الدعوة الاسلامية ونشر الوعى الدينى • وهو الطريق الذى رسمته جماعة الاخوان المسلمين اثر محمد عبده ورشيد رضا والذى سارت فيه سائر الجماعات الاسلامية الاخرى باستثناء جماعة الجهاد • والشبهات ست عشرة وهى (٢٢) :

١ - يمكن اقامة الدولة الاسلامية ابتداء من الجمعيات الخيرية التابعة للدولة والتى تحت الناس على اقامة الصلاة وايتاء الزكاة ، وعلى فعل الخير ، فكلها أوامر من الله لا يمكن التفريط فيها • وفى رأى المؤلف أن هذا طريق مسدود ، فلا يمكن اقامة الدولة الاسلامية عن طريق الجمعيات الخيرية خاصة وانها اشرف الدولة وتحت سيطرة السلطة •

٢ - يمكن اقامة الدولة الاسلامية عن طريق طاعة الله وتربية المسلمين ، وكلما اجتهد المسلمون فى العبادة صفت سرائرهم ، اذ أن كل ما يحيط بهم من شرور انما ناتج عن ذنوبهم وسيئات أعمالهم ، فمن جنس أعمالهم سلط الله عليهم حكاهم • والحقيقة ان هذا

(٢٢) جريدة « الوطن » ، الاربعاء ٨ ديسمبر ١٩٨٢

وقبل هذه الفقرة وضعت الجريدة المانشتات الآتية :

- الحركة الاسلامية ومستقبلها فى ضوء قضية السادات (١٣) .
 - الفريضة الغائبة وجدل التاريخ .
 - الرد على شبهات المعاصرين الداعية لتأجيل الجهاد .
- واعلنت فى نهاية الحلقة : الحلقة القادمة ، الاصولية الاسلامية وحاضر مصر .

الطريق لا ينسخ طريق الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وطريق
الجهاد . فالجهاد هو أعلى درجات الطاعة ، وركن الاسلام الركين ،
وذروة سنام الاسلام ، ومن ضمن الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر
أى مواجهة الحكام وجها لوجه . ومن يرى ذلك الطريق فاما انه لا
يفهم دولة الاسلام فأراد أن يستبدل بها فلسفات غربية أو انه جبان
لا يقف بصلابه مع الحق في مواجهة الباطل ، ومع الله في مواجهة الحكام .
ويذكر المؤلف الحكمة المأثورة عن مالك بن أنس التى تدعم هذا الرأى
وهى « أنا الله ملك الملوك ، قلوب الملوك بيدي فمن أطاعنى جعلتهم
عليه رحمة ومن عصانى جعلتهم عليه نقمة فلا تشغلوا أنفسكم بسب
الملوك ولكن توبوا الى أعطفهم عليكم » ، وحديث الرسول « من لم
يغز أو تحدث نفسه بالغزومات ميتة الجاهلية » وكذلك حديث « أفضل
الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر » .

٣ — أما قيام الحزب الاسلامى فليس طريقا لاقامة الدولة
الاسلامية ، فهو مثل باقى الاحزاب السياسية يزايد على الجمعيات
الخيرية فى آرائها ومناهجها ، وبالتالي فانه يساعد على تدعيمها وترسيخ
قواعدها عن طريق الاشتراك فى عضوية المجالس التشريعية التى تشرع
بغير ما أنزل الله .

٤ — أما الاجتهاد من أجل الحصول على المناصب حتى تمتلئ
الدولة بالطبيب المسلم والمهندس المسلم والقاضى المسلم والجندي
المسلم ... الخ ، وبالتالي يسقط نظام الكفر من تلقاء نفسه ودون جهد
وتقدم دولة الاسلام فهو من ضرب الخيال أو المزاح ، لا سند له من
الكتاب والسنة ولا يمكن أن يتحقق فى الواقع شئ منه . فمهما بلغ

الامر من تربية. « كوادر » اسلامية للدولة الا انهم سيظلون عاملين فيها ومن نباتها ولن يصل الامر الى أن تصل شخصية اسلامية أى منصب قيادى الا اذا كانت موالية للنظام ، فبدلاً من أن تبتلع «الكوادر» المسلمة الدولة تنتهى الدولة الى ابتلاعهم •

هـ — أما الدعوة من أجل تكوين قاعدة عريضة شعبية تستطيع أن تطالب بالاسلام نظاما وشرعية وكبديل عن الجهاد فانها لا تقيم الدولة الاسلامية لان الذى سيقومها هى القلة المؤمنة ، الجيل القرأى الجديد ، الصفوة المصطفاة ، والقرآن يدين الكثرة ، ويؤثر الكيف على الكم • وكيف تنجح الدعوة وتحصل على هذه القاعدة العريضة وأجهزة الاعلام فى يد الدولة فى حين أن الوثوب الى السلطة يمكن الدعاة من الدعوة الى الله وتكوين القاعدة العريضة من خلال السيطرة على أجهزة الدولة فلا يجب انتظار أن يكون الناس مسلمين حتى تقام الدولة الاسلامية لان الدولة الاسلامية هى الطريق الذى من خلاله يستطيع الناس أن يكونوا مسلمين • فالاسلام ليس ديناً عاجزاً أو ناقصاً بل هو دين عملى وصالح للتطبيق وقادر على قيادة المسلم والكافر والفاسق والصالح والعالم والجاهل • واذا كان الناس قادرين على أن يعيشوا تحت حكم الكفر والظلم فانهم يكونون أقدر على أن يعيشوا تحت حكم الايمان والعدل • ولا يعنى ذلك التوقف عن الدعوة ، دعوة الناس الى الاسلام لان الاساس هو أخذ الاسلام ككل ، انما الحذر ممن يريدون أخذ جزء من الاسلام وهو الدعوة دون الجزء الآخر وهو الجهاد •

ويذكر المؤلف بعض آيات تؤيد الكيف على الكم مثل « وقليل من عبادى الشكور » ، « وان تتبع أكثر من فى الارض يضلوك عن سبيل الله » ، « وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين » ، « وكم من

فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله » ، « ويوم حين اذ أعجبتكم كثرتكم فلم تمنع عنكم شيئاً ، وضالقت عليكم الارض بما رحبت » ، وكذلك يذكر حديث الرسول « ولينزعن الله الهيبة من قلوب أعدائكم وليقذفن في قلوبكم الوهن » فلما سئل : أو من قلة نحن يومئذ يا رسول الله ! ؟ أجاب « بل أنتم يومئذ كثير ولكن غناء كغناء السيل » • ويستشهد على امكان قيام الدعوة بعد الحصول الى السلطة بسورة « اذا جاء نصر الله والفتح ، ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا » • ولتحديد أنواع الهجرة يستشهد المؤلف بالحديث المشهور ، « فمن كانت هجرته الى الله ورسوله كانت هجرته الى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فهجرته الى ما هاجر اليه » • ويستشهد بوجوب القتال كطريق لاقامة الدولة الاسلامية بأيتين « كتب عليكم القتال وهو كره لكم ، وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم ، وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شر لكم » ، « قاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله » •

٦ — أما الهجرة الى بلد آخر واقامة الدولة هناك ثم العودة مرة أخرى فاتحين ، فان الاقرب أن يقيموا الدولة الاسلامية في بلدهم ثم يهاجروا الى غيرها غازين خارجين من بلدهم فاتحين • ان الهجرة من بلاد المسلمين غير شرعية لان الهجرة لغة هي ترك الشيء الى غيره ، واصطلاحاً ترك ما نهى الله عنه ، والهجرة في الاسلام على نوعين : الاول ، الانتقال من دار الخوف الى دار الامان ، كهجرة المسلمين الى الحبشة وهجرتهم من مكة الى المدينة في بداية الاسلام • والثاني ، الهجرة من دار الكفر الى دار الايمان مثل استقرار الرسول في المدينة وهجرة المسلمين اليه وهو النموذج الذي أخذ به البعض « التكفير والهجرة »

بالهجرة الى الجبل ثم العودة الى الوادى وكلقاء فرعون كما التقى به موسى من قبل ثم يخسف الله بفرعون وجنوده الارض ، وكلها شطحات ناتجة عن ترك الاسلوب الصحيح لاقامة الدولة الاسلامية وهو أسلوب القتال •

٧ — والانشغال بطلب العلم كطريق لاقامة الدولة الاسلامية ، فالعلم أساس الجهاد ولا يمكن الجهاد على غير علم ، والعلم فريضة على أية حال لا يعنى ترك أمر شرعى من أجل أمر شرعى آخر ، فالجهاد كالعلم ، كلاهما أمران شرعيان ، وكيف يمكن ترك فرض العين وهو الجهاد من أجل فرض كفاية وهو العلم ؟ وكيف يمكن التمسك بالسنة أو الدعوة اليها وترك فرض الجهاد ؟ وكيف لا يدرك من يتعمق في العلم فريضة الجهاد وعقوبة تأخيرها أو التقصير فيه ! ؟ لا يمكن أن يكون العلم جهادا أو بديلا عن الجهاد لان الجهاد هو القتال بل يمكن أن يتم الجهاد دون علم وتفقه اذا ما نوى الانسان الشهادة واستشهد قبل أن تتاح له الفرصة ويسنح له الوقت للعلم • ولما كان العلم يقتضى العمل فانه لا يمكن العلم بفريضة الجهاد دون العمل بها كالعلم بالصلاة يقتضى الصلاة ، والعلم بالصيام يقتضى الصيام • وليست أحكام الجهاد صعبة الفهم لان كل أحكام الاسلام سهلة المثال ومنها أحكام الجهاد ، والعلم بها ممكن في وقت قصير ، ومن أراد أن يزداد فله ما أراد ، العلم متاح للجميع في أى وقت يشاء العالم • أما الجهاد فلا يحتاج الى تأخير بحجة طلب العلم ، فالعلم لا مدة له ، وتأخير الجهاد بحجة طلب العلم هو في حد ذاته جهل ، لم يكن المجاهدون الاوائل الذين فتحوا البلاد علماء ، ولم يحتاجوا بطلب العلم على تأخير الجهاد ، ولكن العلم لديهم علم الحديث وعلم

الفقه وأصوله ، ولقد انتصر الاسلام على أيديهم ولم ينتصر على أيدي علماء الازهر ، حملة العلم يوم أن دخل نابليون وجنوده صحن الازهر وداسه بالخييل والمنعال ولم يستطع علماء العلم أمام ذلك شيئاً ! فالعلم ليس هو السلاح الذي يواجه به المسلمون الكفار بل القتال ، وذلك لا يعنى تحقير العلم بل يعنى انه لا يمكن استبدال القتال به ، والقتال فى الاسلام تنفيذ لشرع الله ، فقد كان العذاب ينزل على الامم السابقة مباشرة من الله فى حين أنه ينزل على الكفار بقتال المسلمين لهم دون أن يتدخل الله فى السنن الكونية كما كان الحال قبل الاسلام . والقتال ضد الكفار ، والامام الكافر أولى بالقتال ، فالكفر هنا يعنى المعصية ، والا فانه لا ينعقد لكافر ولو طراً على الامام الكفر وجب عزله ، وكذلك لو ترك اقامة الصلوات أو الدعاء اليها « لو طراً عليه كفر أو تغير للشرع أو بدعة خرج عن حكم الولاية وسقطت طاعته ، ووجب على المسلمين القيام عليه وخلعه وتنصيب امام عادل ان أمكنهم . ويستشهد المؤلف لاثبات القتال كفرض بأية « كتب عليكم القتال » ، وكذلك « قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين » . كما يستشهد على وجوب الخروج على الحاكم بحديث « ان تروا كفراً بواحاً عندكم من الله فيه برهاناً وبواحا » . ويستشهد برأى القاضى عياض فى قوله باجماع العلماء على ان الامامة لا تتعقد لكافر ، وينتهى بنص لابن تيمية مؤداه ان كل طائفة خرجت عن شريعة من شرائع الاسلام الظاهرة المتواترة فانه يجب قتالها باتفاق أئمة المسلمين وان تكلمت بالشهادتين .

٨ — اما تحديد ميدان الجهاد ببقعة معينة يحتلها العدو مثل القدس كأرض مقدسة فهو فى حقيقة الامر صحيح لان تحرير الاراضى

المقدسة أمر شرعى واجب على كل مسلم ومسلمة • ولكن لما كان المؤمن « كيسا فطنا » طبقا لحديث الرسول ويعلم ما ينفعه وما يضره فان تحرير بقعة من الارض تحت أقدام العدو قد لا يكون الحل الجذرى لتحرير أراضى المسلمين لثلاثة أسباب : الاول ، ان قتال العدو القريب أولى من قتال العدو البعيد وكأن قتال الحكام العرب أولى من قتال اسرائيل ! والثانى ، ان النصر الذى سيدفع ثمنه من دماء المسلمين لن يكون لصالح الدولة الاسلامية التى لم تقم بعد بل لصالح حكام الكفر وتثبيت لاركان دولتهم الخارجة عن شرع الله • بل ينتهز الحكام اتجاهات المسلمين وعواطفهم الوطنية لتحقيق أغراضهم غير الاسلامية وان كان ظاهرها الاسلام • فالقتال يجب أن يكون تحت راية مسلمة وقيادة مسلمة وبهدف اسلامى • والثالث ، ان هؤلاء الحكام هم السبب فى وجود الاستعمار فى البلاد ، وان القضاء على الاستعمار قضاء جذريا انما يتطلب القضاء على أعوانه فى الداخل • وهذا لن يتم الا بقيام الدولة الاسلامية ، وتطبيق الشرع الاسلامى ، وجعل كلمة الله هى العليا • فميدان الجهاد ليس اذن تحرير الارض المحتلة والقدس بل « اقتلاع تلك القيادات واستبدالها بالنظام الاسلامى الكامل ومن هنا تكون الانطلاقة » ، وكأن تحرير العرب أولا هو الطريق الى تحرير فلسطين !

٩ — أما القول بأن الجهاد فى الاسلام للدفاع فقط وان الاسلام لم ينتشر بالسيف فهو قول باطل ترد عليه آيات القرآن وأحاديث الرسول • القتال فى الاسلام لرفع كلمة الله فى الارض سواء هجوما أو دفاعا • وقد انتشر الاسلام بالسيف ولكن فى مواجهة أنظمة الكفر وحكام الجاهلية دون أن يكره أحدا • فواجب المسلمين رفع السيوف فى وجه كل من يحجب الحق ويظهر الباطل حتى يصل الحق

للناس • وفي هذا المعنى كتب الرسول رسائله لحكام عصره وملوكه
كما هو معروف في تاريخ الدعوة الاولى وفي عصر الفتوح • لذلك
نسخت آية السيف آيات الدعوة حتى لم يبق لاحد من المشركين عهد
ولا ذمة منذ أن نزلت سورة براءة • نسخت آية السيف كل آية
في القرآن فيها ذكر الاعراض والصبر على أذى الاعداء ، وأصبحت
كل هذه الآيات منسوخة بآية السيف وبالتالي لا يمكن الاستدلال
بها على ترك القتال والجهاد • وعلى هذا أجمع فقهاء المسلمين ولم
يشذ عنهم الا الامام السيوطي • وتعطيل الجهاد بحجة النساء ليس
إيقافا للغزو فقط بل لنية الغزو وهو معارض لآيات القرآن وأحاديث
الرسول • والامر المتفق عليه ان الجهاد يسلترم القوة وان الحصول
على القوة لا يتأتى الا بفرض الجهاد الذي يتطلب الاخذ بأسباب
القوة • ويستشهد المؤلف بحدث الرسول « من قاتل لتكون
كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله » • كما يذكر رسالة من الرسول
الى هرقل « بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد عبد الله ورسوله
الى هرقل عظيم الروم • سلام على من اتبع الهدى ، أما بعد ، فاني
أدعوك بدعوة الاسلام • اسلم تسلم يأتيك الله أجرى مرتين فان
توليت فاني أدعوك • • » ، « قل يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء
بيننا وبينكم ألا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ، ولا يتخذ بعضنا
بعضا أربابا من دون الله ، فان تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون » • كما
يذكر رسالة الرسول الى كسرى « بسم الله الرحمن الرحيم ، من محمد
رسول الله الى كسرى عظيم الفرس ، سلام على من اتبع الهدى ،
وآمن بالله ورسوله ، وشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له وأن
محمدًا عبده ورسوله • وأدعوك بدعاء الله فاني أنا رسول الله الى
الناس كافة لانذر من كان حيا ويحق القول على الكافرين تسلم وان

أبیت فان اثم المجوس عليك » ، وكذلك رسالة الرسول الى أهل نجران
« باسم الله ابراهيم واسحق ويعقوب ، من محمد النبي رسول الله
الى أسقف نجران وأهل نجران • سلم انتم ، فاني أحمد اليكم الله
ابراهيم واسحق ويعقوب • أما بعد ، فاني أدعوك الى عبادة الله
من عبادة العباد ، وأدعوكم الى ولاية الله من ولاية العباد ، فان أبيتم
فالجزية ، فان أبيتم فقد أذننكم بحرب والسلام » • أما آية السيف
فهى « فاذا انسלخ الاشهر الحرم فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم
وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد » قال الضحاك بن
مزاحم انها نسخت كل عهد بين النبي صلى الله عليه وسلم وبين أحد
المشركين وكل عقد ومدة ... وقد تم نسخ كل آيات الدعوة وهى حوالى
١١٤ آية بآية « فاقتلوا المشركين حيث وجدتموهم » ، « كتب عليكم
القتال » • وهو رأى الامامين ابن حزم وابن سلامة بل انها نسخت
أولها وهى « فان تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فخلوا سبيلهم » •
بل ان الضحاك يرى ان آية السيف منسوخة بآية أخرى أشد هى :
« فاذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب حتى اذا أثخنتموهم فشدوا
الوثاق ، فاما منا بعد واما فداء » ، وهى أشد على المشركين من آية
السيف • وأما السيوطى فانه جعل آيات الدعوة عن المنسأ أى من
المؤجل تطبيقه وليس من المنسوخ ، حين كان المسلمون ضعفاء والى
أن يقووا ، وتوقيت الآيات معلوم فى القرآن مثل « فاعفوا واصفحوا
حتى يأتى الله بأمره » • فالجهاد فريضة بآيات القرآن مثل « ولو
أرادوا الخروج لاعدوا له عدة ولكن كره الله انبعاثهم فثبطهم » •
وبأحديث الرسول مثل : « اذا ضن الناس بالدينار والدرهم وتبايعوا
بالعينة ، وتركوا الجهاد فى سبيل الله ، وأخذوا أذنان البقر أنزل
الله عليهم من السماء بلاء فلا يرفعه عنهم حتى يراجعوا دينهم » •
م ١٢ — الاصولية الاسلامية

ويستشهد المؤلف بعدة آيات قرآنية مثل « يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا زحفا فلا تولوهم الادبار » لاثبات النقطة الاولى ، وبآية « يا أيها الذين آمنوا ما لكم إذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم الى الارض أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة الا قليل • الا تتفروا يعذبكم عذابا أليما ويستبدل قوما غيركم ولا تضره شيئا والله على كل شيء قدير » ، وبحديث الرسول « إذا استتفرتهم فانفروا » لاثبات النقطة الثالثة •

١٠ — أما القول بان جيوش المسلمين على مر العصور كانت قليلة العدد والعدة ، وواجهت جيوشا بأضعاف حجمها وبأن ذلك كان خصوصية للرسول وصحابته وليس لغيره أو لغيرهم ، حادثة فريدة في التاريخ لا تتكرر ، فانه انكار لقوانين التاريخ ويوعده الله النصر للمؤمنين ، وطالما انتصر المسلمون في تاريخهم بالكيف لا بالكم • فالجهاد قائم ، والنصر قادم طالما أخذ المسلمون بأسباب القوة ، وأعدوا العدة ، ولا يصلح هذه الامة الا ما صلح به أولها •

١١ — أما القول باننا اليوم نعيش في مجتمع مكى أى في بداية الدعوة فان المقصود بهذا القول ترك الجهاد في سبيل الله ، ويعنى هذا القول أيضا لو كان المقصود به اسقاط الجهاد كفريضة وترك الصوم والصلاة والتعامل بالربا فان كل هذه التشريعات انما سنت في المدينة • وقد اكتمل الدين « اليوم اكملت لكم دينكم ، وأتممت عليكم نعمتى ، ورضيت لكم الاسلام ديناً » • ولا يمكن أن نبداً من جديد كما بدأ الاسلام في مكة والمسلمون ضعافا • انما نأخذ الآن بما انتهى اليه الشرع ، فنحن لسنا في مجتمع مكى أو في مجتمع مدنى بل في مجتمع

مسلم يحكمه مسلمون لا يحكمون بشرع الله ، وبالتالي يكون حكمه حكم دار الكفر •

١٢ — أما القول بأن الفرض هو الصلاة والصيام والحج الى آخر الفروض دون الجهاد ، فذاك أيضا مخالف لنص القرآن الذى قال « كتب عليكم الصيام » كما قال « كتب عليكم القتال » • ان الجهاد فرض كالصلاة والصيام سواء بسواء • الجهاد فرض بنص من القرآن ، والقتال يعنى المواجهة والدم • وهو فرض عين وليس فرض كفاية ، يتعين فى ثلاثة مواضع : الاول ، اذا التقى الزحفان ، وتقابل الصفان ، حرم الانصراف على المسلمين ، والتراجع عن القتال ، فالقتال فرض عليهم بالمواجهة • والثانى ، اذا نزل الكفار ببلد تعين على أهله قتالهم ، وهو القتال ضد الاعتداء والغزو الاجنبى • والثالث ، اذا ما استنفر الامام القوم للقتال ، وأعد العدة ، وأذن للجهاد • وهذا هو حال المسلمين اليوم بعد أن غزاهم العدو واستباح ديارهم واحتلهم بل وأصبح يملك زمام الامور من خلال حكام المسلمين الذين انتزعوا القيادة منهم ، وبالتالي فجهادهم فرض عين ، يعد له كل مسلم ومسلمة بكل حبة عرق • ولا حاجة لاستئذان الوالدين فيه لان مثله كالصوم والصلاة •

١٣ — أما القول بأن الجهاد مراحل ابتداء من جهاد النفس الى جهاد الشيطان ثم جهاد الكفار والمنافقين فى النهاية اعتمادا على تقسيم ابن القيم فهذا جهل بالدين أو جبن وخوف فى الدنيا • فابن القيم قسم الجهاد الى مراتب أو أنواع وليس الى مراحل ، والا توقفنا عن مجاهدة الشيطان حتى ننتهى من مجاهدة النفس • والحقيقة أن هذه المراتب الثلاث تسير فى خطوط متوازية مع العلم بأن مجاهدة

النفس ومجاهدة الشيطان تجعلنا أكثر ثباتاً في الجهاد مع العدو •
وعندما كان يؤذن للجهاد ، كان المسلمون جميعاً يخرجون بمن فيهم
مرتكب الكبيرة وحديث العهد بالاسلام • أما الحديث المشهور
« رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر » فانه حديث موضوع
كما نبه الى ذلك رشيد رضا وحسن البنا وسيد قطب الغرض منه
ابعاد المسلمين عن قتال الكفار •

١٤ - أما خشية الفشل أى أن تقام الدولة ثم يحدث بعد يوم
أو يومين رد فعل مضاد يقضى عليها فلا أساس له لان المهم هو قيام
الدولة الاسلامية تنفيذا لامر اله بصرف النظر عن النتائج ! والهدف
من هذا التخوف هو تشييط المسلمين عن تأدية واجبهم الشرعى واقامة
شريعة الله على الارض دون العلم بأن قيام الدولة الاسلامية مستحيل •
وقوانين الاسلام قادرة على القضاء على كل مفسدة ، وان قوانين
الاسلام وكلها عدل تجد ترحيباً عاماً بها من غير المسلمين قبل المسلمين •
فلا يتخوف من ذلك الا المنافقون ! وواضح ان التقاؤل هو الذى
يسود دون مراعاة لقوى المعارضة والفساد فى التاريخ • ويستشهد
المؤلف فى ذلك بآية من سورة الحشر « ألم تر الى الذين نافقوا يقولون
لاخوانهم الذين كفروا من أهل الكتاب لئن أخرجتم لنخرجن معكم
ولا نطيع فيكم أبداً وان قوتلتهم لننصركم ، ولئن نصروهم ليولن الادبار
ثم لا ينصرون » ، وكذلك آية « ان تنصروا الله ينصركم ويثبت
أقدامكم » •

١٥ - أما غياب القيادة الاسلامية لعملية الجهاد وعدم وجود
أمير يقود الناس فانه قول يردده من بيدهم السلطة الذين ضيعوا
القيادة ثم يبيكون عليها بعد أن أوقفوا مسيرة الجهاد • صحيح

ان الرسول قد أوصى بضرورة الامارة ولكنه جعلها بأيدي المسلمين دون غيرهم وتعتقد للاحسن اسلاما وللاقوى ، وهى صفات مكتسبة يمكن للمسلمين تحقيقها والسعى لها . قد يوجد فقيه دون أن يكون عالما بأحوال الزمان أو العكس فقد يوجد عالم بأحوال الزمان ولا يكون فقيها . ومع ذلك فالقيادة واجبة ويمكن استكمال نواقصها بالشورى ، وبالتالي تسقط كل حجج ترك الجهاد . ويجب تنظيم عملية الجهاد لاعادة الاسلام ، واقامة الدولة ، واستئصال طواغيت الكفر . فهم فى نهاية الامر بشر لم يجدوا من يقنعهم بأمر الله . وقد بايع المسلمون الرسول على القتال والموت وهى خلافة البيعة المطلقة للخليفة ، الاولى أمام الله والثانية أمام الناس . الاستعداد للجهاد هو واجب المسلم ، والتحريض على القتال فى سبيل الله واجب الائمة والامة ، ولا شئ يعدل فريضة الجهاد من صوم أو صلاة . وترك الجهاد اليوم هو سبب ما يعانىه المسلمون من ذلة ومهانة وتفرق وتمزق ، عقوبة على تركه حتى أصبح المسلمون كلهم كالنساء جهادهم فى الحج والعمرة . ويستشهد المؤلف فى الامارة بأحاديث « اذا خرج ثلاثة فى سفر فليؤمروا أحدهم » ، وأيضا « من استعمل على عصاية وفيهم من هو أراضى لله منه فقد خان الله ورسوله وجماعة المسلمين » . وقد قال الرسول لابی ذر « انك ضعيف وانها أمانة » . وبالنسبة لضرورة البيعة ذكر حديث البخارى « بايعت النبى صلى الله عليه وسلم ثم عدلت الى ظل الشجرة فلما خف الناس قال « يا ابن الاكوع ألا تبائع ؟ » قلت بايعت يا رسول الله . قال « أيضا » وكانت البيعة على الموت . وللتفرقة بين البيعة على الموت والبيعة المطلقة للخليفة يذكر حديث « من أطاعنى فقد أطاع الله ومن عصانى فقد عصى الله ، ومن يطع الامير فقد أطاعنى ومن يعصى الامير

فقد عصاني » ، وآية « أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم » • وللتجريض على القتال يذكر عدة أحاديث منها « انتدب الله لمن خرج في سبيل الله لا يخرج به إلا الجهاد في سبيل الله وإيمان به وتصديق برسولي فهو على ضامن أن أدخله الجنة ، أو أرجعه إلى مسكنه الذي خرج منه نائلا ما نال من أجر أو غنيمة » ، وأيضا « من نال الشهادة مصدق بلغه الله منازل الشهداء وإن مات على فراشه » • وحديث ثالث يدل على أنه لا يعدل الجهاد أى عمل آخر من صلاة أو صوم • وحديث رابع « للشهيد عند الله ست خصال : يغفر له من أول دفقة دم ، ويرى مقعده من الجنة ، ويجار من عذاب القبر ، ويأمن الفزع الأكبر ، ويحيى حلية الإزمان ، ويزوج من الجور العين ، ويشفع في تسعين من أقاربه » (الترمذى) • ولعقوبة ترك الجهاد نذكر آيات « يأيها الذين آمنوا ما لكم إذا قيل لكم أنفروا في سبيل الله اثاقلتم إلى الأرض أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة الا قليل • الا تنفروا يعذبكم الله عذابا أليما ويستبدل قوما غيركم ولا تضره شيئا والله على كل شيء قدير » (التوبة) • ويحدث الرسول « اذا ضن الناس بالدينار والدرهم ، وتبايعوا بالعينة ، وتركوا الجهاد في سبيل الله ، وأخذوا أذناب البقر أنزل عليهم من السماء بلاء فلا يرفعه عنهم حتى يراجعوا دينهم » •

١٦ — أما التخوف من الدخول في القتال بحجة ان أعداء المسلمين فيهم الكفار وفيهم المؤمنون المصلون واستحالة قتال المؤمنين ولان القاتل والمقتول في النار طبقا لحديث الرسول فقد أفتى ابن تيمية في هؤلاء المتخوفين بأنهم أجهل الناس بدين الاسلام • فقتال الأعداء واجب وفرض حتى ولو كان فيهم المسلم والمؤمن ، كما هو الحال في

تترس الكفار بالمسلمين ، واحتمال قتل المسلمين حماية لمجموعهم ، ويكون المسلمون شهداء ، فالهم هو مصلحة الامة ودفع الضرر عنها ، ييقون على نياتهم سواء كانوا مكرهين أو لا اذ تصعب التفرقة • أما الممتنعون عن القتال فهم من البغاة المتأولين انقسم فيهم العلماء ، وهم في حقيقة الامر من جنس الخوارج الذين يجب قتالهم • وللتمييز بين السرائر يذكر حديث الرسول « أما ظاهرك فكان علينا وأما سريرتك فالى الله » ردا على اعتذار العباس يوم بدر انه خرج مكرها • كما يذكر حديث « يغزو جيش من الناس فبينما بيداه من الارض ازحف فيهم » فقيل يا رسول الله وفيهم المكره فقال « يبعثون على نياتهم » • وعذاب الكفار واقع على أيدي المؤمنين بدليل قوله تعالى « قل هل تربصون بنا الا احدى الحسنين ونحن نتربص بكم أن يصيبكم الله بعذاب من عنده أو بأيدينا » •

ثم ينهى صاحب « الفريضة الغائبة » كتيبه بذكر أساليب القتال وفنونه في الاسلام كحجة لاثبات أن القتال ممكن وان القتال في العصر الحريث رغم تغير أساليب القتال وفنونه عما كانت عليه في الماضي أيام النبي • فالقتال يعتمد على العقل والرأى وليس فنا ثابتا لا يتغير ، ويذكر أربعة عشر فنا هي :

١ - الحرب خدعة طبقا لحديث الرسول • وقد اتفق العلماء على جواز خداع الكفار الا أن يكون فيه نقض عهد أو أمان ، ولا يوجد عهد بين المسلمين والكفار لانهم محاربون لدين الله • والحكمة من الخدعة هي تحقيق أكبر قدر من الانتصارات بأقل قدر من الخسائر •

٢ - لما كان أسلوب القتال ليس وحيا من عند الله بل يعتمد على

الرأى والمشورة فان من الممكن ابداع أساليب للقتال لم يعرفها العالم القديم أو الجديد بعد كما حفر المسلمون قديما خندقا حول المدينة ويفصل بين المهاجمين والمدافعين وذلك بعد أن ألّب اليهود القبائل ضد الرسول وكما يفعلونه هذه الايام ، وهى واقعة « الخندق » التى غيرت أساليب الحرب فى الميادين المكشوفة الى أسلوب جديد أشار به الفارسى •

٣ — الكذب على الاعداء ، فقه صح فى الحديث الكذب فى ثلاثة أشياء منها الحرب المعارضة • وليس حقيقة الكذب فى ذاته ، وذلك نتيجة لان الحرب خدعة •

٤ — استخراج التخطيطات الاسلامية والخدع القتالية من سرايا الرسول لانها مازالت قائمة حتى اليوم مثل اظهار الموالاة للعدو فى الحرب ولو اقتضى الامر اظهار الشرك والكفر بالرغم من تسمية المستشرقين لذلك غدرا وخيانة ، وجواز انغماس المسلم فى صفوف الكفار ان كان فى ذلك مصلحة للمسلمين حتى وان أدى ذلك الى قتله قبل أن يرى تحقق المصلحة •

٥ — الاغارة على الكفار الذين بلغتهم دعوة الاسلام دون انذار قول بعض الائمة بوجوب الانذار « مالك » أو بتحريم ذلك على الاطلاق ، وكلاهما رأيان ضعيفان والاول هو الرأى الصحيح • وكان ذلك فى أول الاسلام فقد أغار الرسول على بنى المصطلق طبقا لرواية الامام مسلم عن عدى ، وقال بالمذهب الثالث الصحيح نافع مولى بن عمر والحسن البصرى والثورى والليث والشافعى وأبو ثور وابن المنذر والجمهور ، وهو قول أكثر أهل العلم •

٦ — الاغارة ليلا على المشركين حتى ولو أصيب نساؤهم وصبيانهم لان حكمهم حكم آبيائهم واذا لم يعتدوا وبدون ضرورة • والاعتماد على حديث لمسلم عندما سئل عن حكم صبيان المشركين الذين يبقون فيصاب من نسائهم وصبيانهم بالقتل •

٧ — الكف عن قصد النساء والرهبان والشيخ بالقتل ، وهذا لا يتعارض مع الحكم السابق نظرا لاختلاف الحالتين عن حديث رواه الجماعة الا النسائي وقول الرسول « ما كانت هذه لتقاتل » وقال لاحدهم : « الحق خالدا فقل له لا تقتلوا ذرية ولا عسيفا » •

٨ — الاستعانة بمشرك حسن الرأي اذا دعت الحاجة اليه وأن يكون المسلمون قلة والمشركون كثرة • فقد استعان الرسول بصفوان بن أمية قبل اسلامه في حين قال الرسول عندما طلب من أحد الاعراب « تؤمن بالله ورسوله » ورفضه ذلك ، ارجع فلن نستعين بمشرك • أخذ الشافعي بالرأى الاول وأخذ العلماء بالحديث الثانى اطلاقا • ويشارك الشافعي في الرأى أبو حنيفة والجمهور •

٩ — جواز قطع أشجار الكفار وتحريقها حرمانا لهم من سبل العيش ومقومات الحياة وحتى يسهل قتالهم • وفى ذلك نزلت آية « ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله وليخزي الفاسقين » •

١٠ — تنظيم الجيش المسلم مثل قتال المسلم تحت راية قومه ، واتخاذ المسلمين شعار النصر ، وكراهية الموت عند القتال ، والخروج في وقت معين ، والقاء أدعية معينة •

١ — الاخلاص في الجهاد في سبيل الله أى بتجريد القصد وهو

التقرب الى الله ، لا طلبا للمباهاة أو الفنية بل لتكون كلمة الله هي العليا •

١٢ — يتم استبعاد المتخلفين عن الطريق فللشدائد أهلها ، من يذرون الاهواء ، ومن يتركون حب الراحة وتجنب المشقة ، ضعفاء الهمة ، وأطرياء الارادة ، الخائفين من المتاعب النافرين من الجد ، المؤثرين للراحة على الكدح الكريم ، المفضلين للسلامة الذليلة على الخطر العزيز • فالجهاد طريق محفوف بالمخاطر ، مملوء بالاشواك ، تكتنفه العقبات ، ولكنه على النفس أجمل وأحلى من التعود والتخلف والبلادة •

١٣ — تنقية الصف من المنافقين والمثبطين والقاعدين ، فلا يخرجون لقتال ، ولا يصطحبون أميرا ، فقد يتجسسون لحساب الكفار بعد أن يطلعوا على أسرار المسلمين •

١٤ — غرور الفقير يمنع تأميره ، سدا للذريعة وصيانة للمسلمين من الافتتان به كما يحدث لدعاة اليوم من التطلع للسمعة والجاه والمكانة الاجتماعية •

ومن هذا العرض التفصيلي لانجيل الجماعة « الفريضة الغائبة » يتبين الآتى :

١ — سيادة النصوص الخام سواء من الكتاب أو السنة أو من فقهاء المسلمين وأئمتهم خاصة ابن تيمية ومن المحدثين سيد قطب في التحليل النظري أو وصف الواقع الحالى للمسلمين مما يدل على عزلة الجماعة عن واقع القدماء مما جعلهم يسقطون عامل التاريخ والزمن من الحساب •

٢ — سيادة الماضي على الحاضر ، والعيش في الفترة الزمنية الاولى التي انتصرت فيها الدولة الاسلامية وأنشأت حضارة المنتصرين والانسلاخ كلية عن الفترة الزمنية الثانية التي انهزمت فيها الدولة الاسلامية ونشأ فيها فكر المستضعفين •

٣ — سيادة فكر الامامة والامارة الناتجة عن فكرة الحاكمية ، الموجهة مباشرة ضد السلطة السياسية القائمة لتقويضها وقيام السلطة الشرعية محلها ، مما يجعل فكر الجماعة أقرب الى عقائد الشيعة ، فالامامة عند أهل السنة في نهاية الامر من الفروع وليست من الاصول ، وان كانت محور الفكر الفقهي ودعامة النظم الاسلامية •

٤ — وجوب قتال أعداء الامة في الداخل قبل أعدائها في الخارج ، لان العدوان الخارجى أى الاستعمار نتيجة للعدوان الداخلى من أعوان الاستعمار على الشرعية الاسلامية والحاكمية الالهية وبالتالي تأتى الانقلابات في الداخل قبل مواجهة العدو في الخارج ، وان تحرير العرب من العرب يأتى قبل تحرير فلسطين من الصهيونية ، وهو ما يشابه تصور بعض المنظمات اليسارية في العالم العربى ، ويغفل قضية الجبهة الوطنية في الداخل ضد العدو في الخارج ، كما يغفل التمايز بين التناقضات الجوهرية والتناقضات الثانوية •

٥ — أولوية الكيف على الكم ، والقلة على الكثرة مما يجعل التغير الاجتماعى مرهونا بالصفوة المؤمنة دون حاجة الى قاعدة شعبية عريضة ، ومن هنا تأتى أهمية الجماعات الاسلامية واستعدادها للحركة والنضال •

٦ — ظهور مشروع اسلامى نضالى يقوم على القضاء على نظم

الجاهلية وحكومات الكفر كبديل عن غياب مشروع قومي مماثل في السبعينات بعد انتهاء المعارك الوطنية ، وجعل حرب أكتوبر آخر الحروب ، وسيادة السلام ، وأن الرأسمالية لم تعد جريمة ، وأن الغرب صديق ، وأمريكا حليف ، وتلبية الشباب لمثل هذا المشروع النضالي الاسلامي نظرا لغياب أى مشروع آخر كما كان موجودا في الستينات •

٧ — ظهور نوع من الراديكالية في الممارسة ضد أساليب التمييز السائدة ، ورفض الانتظار لعمليات تربوية طويلة تقوم على الاخلاق أو تكوين الحزب السياسى الطليعى أو الهجرة كرد فعل على أمثال هذه الدعوات في السبعينات •

٨ — ظهور الجهاد كهجوم لا كدفاع ، وكمبادرة لا كرد فعل ، وبداية الانطلاق وكان الاستعداد قد تم بالرغم من بدائية فنون القتال وأساليبه المقترحة والمأخوذة من معارك المسلمين •

١١ — الاصولية الاسلامية وحاضر مصر (٢٣) •

قد يظن البعض ان اغتيال الرئيس الراحل على يد « جماعة الجهاد » احدى الجماعات الاسلامية المعاصرة قد وضع حدا للحركة

(٢٣) جريدة « الوطن » ، السبت ١١ ديسمبر ١٩٨٢ ووضعت الجريدة المنشآت الآتية

- الحركة الاسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (١٤) .
- كيف فرضت الاصولية نفسها على الحاضر .
- وضعت عنوانا فرعيا : الاصولية الاسلامية وحاضر مصر .

الاسلامية وعجل بنهاية الجماعات ، خاصة بعد أن قامت أجهزة الامن بتعقب الجماعات فقبضت على أعضائها ، وحاكمتهم ، فاستشهد منهم من استشهد ، وسجن منهم من سجن ، وهرب منهم من هرب ، وهو التقليد الشائع في مصر منذ الثورة المصرية . وقد يظن أيضا ان ما وقع في ٦ اكتوبر ١٩٨١ قد شوه اسم الجماعات الاسلامية ، وقضى على مستقبلها في مصر ، فقد أساءت الى الاسلام ، ولطخت أيديها بالدماء ، وقتلت الابرياء ، وأخافت الناس ، وأرعبت المؤمنين ، خاصة والشعب في مصر مسالم آمن يكره الدم ، ولا يحب العنف . ولكن هذا كله غير صحيح على الاطلاق . فقد فرضت الاصولية الاسلامية نفسها على حاضر مصر على النحو الآتى :

١ — ان خلاص مصر الاخير ، ونهاية حكم العمالة والخيانة والنهب ، وانتظار الناس له ، انما حدث باسم الاسلام وتحت لوائه . فالاسلام هو الدرع الواقى للشعب ، وهو الحامي لمكاسبه ، والمحافظ على هويته ، والوعاء لمطالبه ، والبوتقة لعواطفه الوطنية . ظهر الاسلام في مواجهة العمالة والخيانة ، وسبق كل الايديولوجيات العلمانية التقدمية والتحررية والثورية والاشتراكية والقومية . لم يتم خلاص مصر باسم الليبرالية أو التقدمية أو الاشتراكية أو القومية بل باسم الاسلام ، وبفضل عقائد الاسلام وعلى رأسها لا شرعية لحكم البشر

ووضعت ثلاث صور لخالد الاسلامبولي ، والسادات ، وعبود الزمر .

واعلنت في نهاية الحلقة : فدا — الحلقة الاخيرة : الاصولية الاسلامية ومستقبل مصر .

مهما كان ، وضرورة مواجهة الحاكم الظالم المتسلط على رقاب الناس باسم الحاكمة والشرعية ، وان كل حكم بشرى يأتى خارج الحاكمة والشرعية فانه يكون حكما معتديا آثما يجب الخروج عليه . والوعى بالفكر ، والالتزام بالمبدأ ، وثبات العقيدة فى المجتمعات الاسلامية يقوم بدور الوعى السياسى أو الوعى الطبقي أو الروح الوطنية فى المجتمعات العلمانية . ومن هنا جاءت أهمية الجانب العقائدى فى التوحيد ، والحاكمية ، وفريضة الجهاد ، والشهادة . وبالتالى سيعتدق الوعى الاسلامى أكثر فأكثر ، وسيتمسك الناس بالاسلام أكثر فأكثر . بعد أن شاهدوا الدليل العملى على أن الاسلام قادر على تخليصهم من الظلم والطغيان والعودة بالبلاد الى خطها الطبيعى ونضالها القومى فى مواجهة الاستعمار والصهيونية .

ويزداد هذا التعمق فى الوجدان القومى ليس فقط من ناحية الفكرة أو المبدأ أو العقيدة بل أيضا من ناحية الحركة الاسلامية . فلولا وجود حركة اسلامية منظمة لما أمكن للمبدأ أن يتحقق أو للفكرة أن تتحول الى سلوك أو للعقيدة أن تحيا فى المجتمع . وان غياب « الاخوان المسلمين » عن الساحة المصرية على مدى ربع قرن قد أضر بالحركة الاسلامية كطليعة لنضال الامة وقيادة حركتها الوطنية . وها هى الحركة الاسلامية تعود من جديد فى صياغة جديدة من أجل أن تتصدى للحاكم الظالم بعد أن عجزت قوى المعارضة الاخرى باستثناء بعض الكلمات المتناثرة هنا أو هناك . وبالتالى لن يتورع الشعب عن الانضمام للحركة الاسلامية المنظمة بعد أن أثبتت جدارتها وقدرتها على الفعل . ولقد أصيب الشعب بالوجوم والدهشة عندما كان يقبض على كل ذى لحية فى الطرقات العامة مما زاد الشعب تمسكا بمنتهته

وتتقاليده ، وجعل الحركة الاسلامية في وجدانه تتعمق أكثر فأكثر على مستوى التوحيد وان لم يكن على مستوى العضوية • ولكن أى اعلان يتم في الحاضر أو في المستقبل عن حركة اسلامية عامة ستضم اليها جموع الشعب ، سواء تم هذا الاعلان بالقيادات القديمة أو بقيادات جديدة •

ولما كان الخلاص قد تم على أيدي الجماعات الاسلامية ، وجماعة الجهاد بوجه خاص ، فانها قد كونت لها رصيда في قلوب الناس بصرف النظر عما يقال عنها من استعمال لوسائل العنف والاعتقال وما يسود عقائدها وممارساتها من « تطرف » • ولو كان للحركة الاسلامية صحفها ، ولو كان للجماعة الاسلامية لسان حالها ، ولو نشرت كتابات الجماعة على أوسع نطاق ، بل لو كانت الصحف القومية تمتع بحرية أكثر في التعبير والكتابة لظهر هذا الاجماع الشعبى العام على تأييد الجماعة الاسلامية لتصديدها للحاكم الظالم ، وقدرتها على النضال السياسى • بل ان الجانب المظهرى فيها لا يضابق جموع الشعب لما كان فهم الاسلام عند كليهما يغلب عليه المحافظة والتقليد ، ولا يضابق الا الاقلية المستنيرة من العلمانيين والمسلمين التقدميين • وستظل جماعة « الجهاد » بوجه خاص في وجدان الناس على انها المخلص لمصر من كبوتها الاخيرة ، وسيتحول خالد ورفاقه الى أبطال شعبيين مثل أبى زيد الهلالي ، وعنترة بن شداد ، وسيف بن ذى يزن ، وسيكون من زينة شباب أهل الجنة مثل الحسين وأئمة آل البيت •

٢ - وسيزداد الرصيد الاسلامى أكثر فأكثر في وجدان الشعب بعد أن توارت المنظمات اليسارية التي كان لها الشرف باستمرار في

تاريخ مصر في ممارسة أعمال العنف السياسى من أجل تخليص البلاد من الطغيان والظلم والعمالة حتى ان العنف السياسى كان قد ارتبط باليسار أكثر من ارتباطه بالحركة الاسلامية فى وجدان الناس . بل ان صورة التنظيمات اليسارية فى عمر الثورة المصرية قد شابها بعض الظلال نظرا لتبريرها أخطاء الثورة المصرية كتمن مدفوع مؤخرا لاضفاء الشرعية على هذه التنظيمات واعتراف الدولة بها وادخالها كجزء من أجهزة الدولة الرسمية أو فى بيوت الثقافة واداراتها . فتخلت عن دورها فى قيادة الحركة الوطنية وتصديها لنظم التسلط والعمالة ، والاكتفاء فى أحسن الاحوال بالمنشورات السرية ، والتشقيف السياسى للأعضاء . فازدادت صعوباتها ، وازدادت عزلتها عن قيادة الجماهير ، وأضافت العجز الفعلى الى العزلة العقائدية عن التراث الوطنى والتاريخى والدينى للبلاد . وأصبح الشاب الوطنى المتحمس المرتبط بتراث الامة يجد نفسه وهويته فى الجماعات الاسلامية أكثر مما يجد نفسه فى التنظيمات اليسارية .

كما توارت الجبهات الوطنية والتنظيمات الشعبية والاحزاب السياسية بالرغم من مشاركتها الفعالة لتقوية المعارضة بالقول والكلمة والخطاب ، وتجاوزها الجماعة الاسلامية بالانتقال من القول الى الفعل ، ومن النقد الى التغيير ، ومن الشهادة على العصر الى تقديم الشهداء من أجله . كانت الحركة الاسلامية جزءا من جبهة الائتلاف الوطنى ، وكان الوطنيون يخطبون فى المساجد الاهلية وعند الاثمة الوطنيين . ولكن الحركة الاسلامية هى التى أخذت زمام المبادرة ، وانتقلت الى الفعل ، فارتبط تاريخ مصر بها ، وأصبحت هى المسؤولة عن تحول التاريخ ، تضع علامة جديدة باسمها على مساره . وبالتالي

قدمت الاصولية الاسلامية نفسها على انها القادرة على قيادة الشعب وعلى الوقوف في وجه السلطان الجائر •

٣ — وسيشتد ظهور الاصولية الاسلامية في وجدان الناس بل وفي القوات المسلحة حيث تظهر وكأن لها الولاء الاول على ولاء الجيش • فكما كان الضباط الاحرار في الاربعينات يمثلون طليعة الحركة الوطنية ، وولاؤهم الاول لها وليس لنظام الدولة ، كذلك سيظهر الضباط المسلمون في الثمانينات ، وولاؤهم الاول للاسلام وليس لنظام الدولة الا بقدر التزام الدولة بالاسلام ، والحفاظ على استقلال البلاد ، والدخول في معاركها الاساسية في مواجهة الاستعمار والعهيونية • ان انقراض تراث الضباط الاحوار داخل الجيش ، وتصفية العناصر الوطنية منه في السبعينات ساعد على ظهور الاصولية الاسلامية فيه كبديل عن التراث الاول بصرف النظر عن عدد الاعضاء ولكن كاحتمال وبديل قائم •

وسيلتف الناس حولهم ، وستظل صورة ظافر « خالد » ومنصور « عبود الزمر » تلهب خيال الشباب • فقد اجتمعت فيهم الصفات العسكرية والايمان والوطنية • وسيعود الفخر في النهاية لخلاص مصر الى جيش مصر ، وايمان الضباط ، ووطنية الجنود ، وستعود الحياة الوطنية الى صفوف القوات المسلحة ، وسيزداد انتماءها للقضايا الوطنية للبلاد ، وستعود كما كانت الحارسة لكاسب الشعب ولاستقلال البلاد الوطنى ، وسيكون أقدر وأقدر على التصدي لنظم الخيانة والعمالة • وقد كان الناس يتساءلون باستمرار في السبعينات خاصة م ١٣ — الاصولية الاسلامية

بعد حرب أكتوبر ١٩٧٣ أين جيش مصر؟ وأين تراث الضباط الاحرار؟
وأين جيش عرابي؟

٤ — واذا كان صحيحا ان شعب مصر يكره العنف ، ويجب السلام ،
ويعشق الطمأنينة. والامان الا أن انفجار أكتوبر ١٩٨١ جعله لا يرفض
العنف السياسى كوسيلة دفاعية تحميه من القهر والظلم والطغيان .
وتحمى شرف البلاد من الاهانات المستمرة ، وتحمى استقلالها وحيادها
من الوقوع فى سياسة الاحلاف ومناطق النفوذ . فلم يمانع من أن
يقابل العنف القهرى بالعنف الثورى . ورأى جدوى الاغتيال السياسى
للاحكام الظالم كطريق للخلاص بعد أن سدت جميع السبل من الجيش
والشعب على السواء . فقد انتهت مصر الى طريق مسدود بعد
عشر سنوات من التنازلات المستمرة الى أن وصلت الى حد الخيانة
الوطنية . وقبض على روح مصر فى سبتمبر التى كانت تبغى الخلاص
وتحرير الجسد كله . وكان انفجار أكتوبر ١٩٨١ بمثابة انتفاضة
الروح كى تدب الحياة للجسد من جديد ، وتخليص رقبة مصر ممن
يقبض عليها كى يخنقها حتى تلفظ أنفاسها الاخيرة على يديه . ولكن
لفظ أنفاس الفرد وتحرر الجماعة وسير التاريخ هو الاقرب الى قوانين
الحركة الاجتماعية ومسار التاريخ . رأى الشعب نتائج العنف ،
وان الاغتيال السياسى ، ونهاية السلطان الجائر أحد طرق العنف .
وقد يكسب ذلك مناعة للشعب ، ويعطيه الثقة بنفسه على انه قادر على
أن يغير مجرى التاريخ اذا ما عجزت نظمه السياسية ومؤسساته
الدستورية وأحزاب المعارضة ومنابر الرأى الحر ، وقواته المسلحة .
لقد عرف الشعب طريقه اذا ما انسدت جميع السبل ، وسيظل انفجار
اكتوبر ١٩٨١ قدوة له ، ونبراسا ونموذجا فى المستقبل يلجأ اليه اذا

ما تشابهت الظروف ، وتكررت الاحداث ، وعادت المآسى والاحزان . وسيكون ذلك أيضا درسا لكل حاكم قادم ألا يعود الى ما كان عليه الحاكم السابق من تسلط وقهر وعمالة وخيانة ونفاق دينى ، وادعاء والوهية . الآن صار الشعب يرسم للحاكم خطاه التى لا يستطيع أن يجيد عنها . ولن يعود الى مصر على الاقل فى جيلنا الحاكم المطلق الذى يقول « أنا ربكم الاعلى » . وسيخشى من انفجار « الاصولية الاسلامية » ويعمل لحسابها حتى لا تأتية من حيث لا يشعر حتى ولو كان فى أبهة المجد ، أمام جيشه ، ووسط شعبه ، وفى مواجهة أجهزة الاعلام كلها . وستكون الهزة أعمق فى وجدان الشعب لو تم اعدام خالد ورفاقه بعد أن تحرر شعب مصر بفضيل اقدمه وطهارته واستشهاده ، وقضائه وجلادوه من أوائل المتحررين ! وسيتحول الى فكرة الخلاص والاستشهاد ، وهو أعظم خلود يناله بشر . وقد تنفجر الاصولية الاسلامية من جديد فى حالة اعدام من ثأروا لكرامة مصر حتى تتجاوز مصر أحزانها .

هـ - لقد عادت الى مصر روحها بعد انفجار اكتوبر ١٩٨١ ، عاد الى الناس الاحساس بالامان ، وانتهى الكابوس الرهيب الذى كان يكتم الانفاس ، وازيح العبء الثقيل الذى كان جائئا فوق الصدور . وتنفس الناس الصعداء . وانتهى الوجه المتصلب المتشنج الذى كان يخون كل الناس ، ويطعن فى ولاء وشرف كل الاتجاهات ، ويفتش فى الضمائر ، ويلقى بتهم الالحاد والعمالة على الجميع . وبدأ الناس يشعرون بيقظة الوعى الوطنى من جديد ، وعاد اليهم الاحساس بالولاء والانتساب الى قضية عامة . وان الحسابات الصغيرة انما تخضع للحساب العام ، وان المصالح الخاصة انما تصاغ فى اطار

المصالح العامة ، ونشطت الحياة العامة ، ودبت الحياة في الصحف الحرية ، واقتربت كما كانت من قبل من صحافة الرأي ، وبدأت محاكمة النظام السابق على الأقل في ضمائر الناس وعلى نطاق واسع ، وبصورة أقل في المحاكم وأمام القضاء . ووضع حد للفساد والخيانة والعمالة كسياسات شرعية للبلاد وان بقيت بؤر منعزلة في الحياة العامة تخشى يقظة الروح الوطنية أو تقترب منها من أجل الانقضاء عليها من جديد . ونشأ عند الناس نوع من الاحساس بالجدية والثقة بالمستقبل وبخدمة البلاد بعد أن انتهت مظاهر البذخ والترف في الحياة العامة ، وظهرت قدوة جديدة ليس لديها جنون الاعلام ، وحب المظاهر ، ولا تمارس النفاق الديني ، ولا تعرض حياتها الخاصة على الملا وفوق رؤوس الاشهاد . وبدأ نوع من المصالحة الوطنية بين النظام والمعارضة بعد أن كسبت المعارضة الجولة وربما لأول مرة منذ هزيمة ١٩٦٧ ، ومظاهرات الطلاب ضد أحكام الطيران في ١٩٦٨ التي أدت الى بيان ٣٠ مارس ١٩٦٨ والى حرب الاستنزاف في ١٩٦٩ ، واستمرار المعارضة في السبعينات خاصة في ١٩٧٢ ومظاهرات الجامعة ثم انتفاضة يناير ١٩٧٧ ، وهبة الشعب حتى انتصار المعارضة في أكتوبر ١٩٨١ . وبالرغم من أن المعارضة على مدى عشر سنوات كانت للاتجاهات التقدمية الوطنية التي يشار اليها عادة باسم الناصرية ، إلا أن حربتها الرئيسية كانت الحركة الاسلامية بصرف النظر عن اختلاف المتطلبات النظرية . وبالتالي استطاعت الحركة الاسلامية رد الاعتبار الى الليبراليين والناصريين والماركسيين ضحايا سبتمبر ١٩٨١ . كما وحدت الحركة بين جدران السجون ، فعادت الى مصر وحدتها الوطنية ، وظهر الاسلام كبوتقة طبيعية تنصهر فيها كل الاتجاهات السياسية . وانها

مسألة وقت كى تظهر الحركة الاسلامية من جديد متوجة من الشعب
بعد أن قادت كفاحه فى أحلك لحظاته ، وخلصته من الطغيان ، وخلصت
مصر مما كان يراد بها « جثة هامة » تتكالب عليها الجوارح .

١٢ - الاصولية الاسلامية ومستقبل مصر (٢٤) .

واذا كانت « الاصولية الاسلامية » فى حاضر مصر تتعمق أكثر
فأكثر ، ويزداد رميدها الشعبى نظرا لما حازت عليه من ثقة بها ،
وقدرتها على الانجاز ، وشرعيتها التاريخية فى الماضى والحاضر فانها
أيضا تقدم نفسها على انها مستقبل مصر الذى لا بديل له مهما كانت
هناك من انجازات اجتماعية وسياسية تقوم بها الايديولوجيات
الثورية العلمانية . فهى البديل المستقبلى الوحيد بعد أن مرت البلاد
بعدة تجارب فى الماضى انتهت كلها الى مثل ما ابتدأت منه بل انقلب
البعض منها الى ضده ، وظل وجدان الشعب خاويا ينتظر أيديولوجية
جديدة تعبر عنه ، وتمثل وحدته فى التاريخ وتحمل مطالبه ، ثم يعدها
أخيرا فى « الاصولية الاسلامية » التى ورثها عن ماضيه وتاريخه ،
والتي حققت له مطالب حاضره ، ويرجو منها أن تحقق آمال مستقبله .

(٢٤) جريدة « الوطن » ، الاحد ١٢ ديسمبر ١٩٨٢ ووضعت الجريدة
المانشيتات الآتية :

- الحركة الاسلامية ومستقبلها على ضوء قضية السادات (١٥) .
- الاصولية الاسلامية ومستقبل مصر .
- الخشية كل الخشية أن يقع تصادم جديد بين الناصرية والاخوان
ووضعت الصورة الشهيرة لاغتيال السادات فى المنصة .
- واعلنت فى نهاية الحلقة : انتهت .

فقد مر الشعب بعدة تجارب في الحكم ونظم في السياسة
حققت له بعض المكاسب ولكن مخاسرها كانت أيضا ظاهرة للعيان .
مر بالتجربة الليبرالية فيما قبل ١٩٥٢ . وعرف فيها الحرية
والديمقراطية ، ودافع فيها عن الدستور والنظم البرلمانية . وضيها .
تكونت روحه الوطنية ، وناضل ضد الاستعمار والقصر . ولكنه
أدرك أيضا ان الحرية كانت للأقلية ، وان لعبة الاحزاب كانت لباشوات
الاقطاع ، وان القصر والاستعمار قد استطاعا خلق أحزاب موالية ،
وان التعليم كان حكرا على القادر على دفع ثمنه ، وان الدولة كانت
تمارس شتى صنوف القمع والتعذيب ضد المعارضة السياسية ، وقد
كان المرحوم حسن البنا أحد الضحايا في فبراير ١٩٤٩ ، وانه بالرغم
من تأجج الروح الوطنية الا أن اقتصاد مصر الزراعى كان مرتبطا
بالرأسمالية الغربية وبالصناعات الغربية وبخلق طبقة من الرأسماليين
موالية للغرب .

ثم عاشت مصر تجربة جديدة بعد ثورة ١٩٥٢ من أجل القضاء
على مثالب النظام السابق وكما هو معروف في المبادئ الستة
المشهورة . وحققت أعظم انجاز وطنى منذ تأسيس دولة مصر الحديثة
سواء في الداخل أم في الخارج سواء الاصلاح الزراعى ، واستصلاح
الاراضى ، وانشاء السد العالى ، وتأمين قناة السويس ، وانشاء
القطاع العام ، وتصنيع مصر ، وحقوق العمال ، ومجانية التعليم ،
وتسليح جيش مصر ، ورد العدوان الثلاثى ، وبناء مصر الاشتراكى
١٩٦١ — ١٩٦٤ ، والوحدة العربية وتكوين أول تجربة وحدوية في
تاريخ العرب الحديث ١٩٥٨ — ١٩٦١ ، ومساعدة الثورات العربية
التحررية في العالم العربى وافريقيا وعلى رأسها ثورة اليمن ، وثورة

الجزائر ، وتكوين حركة عدم الانحياز منذ باندونج في ١٩٥٥ حتى بلجراد ١٩٦٤ ، ومواجهة الاستعمار والصهيونية والتخلف والاقطاع والرجعية . ومع ذلك عانى الشعب من غياب الحرية والديمقراطية ومن غياب أى تنظيم سياسى يخمى مكاسب الشعب ، ومن ظهور طبقات جديدة أثرت على حساب الثورة وعزلت القيادة الثورية عن الشعب ، وأصبحت تركة عليها ووريثة لها بعد أن كانت تحكم باسمها . بل عانت الحركة الاسلامية من الاضطهاد لدرجة انها أصبحت على عداء تاريخى مع أية نظرية ثورية علمانية وأصبح بينها وبين الثورة ثأر قد يكون انفجار أكتوبر ١٩٨١ أحد فصوله .

ثم عاشت مصر تجربة الردة ، ورأت كيف انه حتى هذه الانجازات الاجتماعية والسياسية قد تم التراجع عنها شيئا فشيئا حتى انتهى النظام السياسى نفسه الى العمالة والخيانة والى القيام بثورة مضادة ، وبتحول شامل ١٨٠ درجة عما كان عليه . فانقلبت الاشتراكية الى رأسمالية ، وعدم الانحياز الى الانحياز ، ومعاداة الغرب الى التحالف معه ، ومواجهة الصهيونية الى التسليم بها ، والقومية العربية الى العزلة عنها . ورأت مصر نهاية التصنيع لصالح الاستيراد ، ونهاية القطاع العام لصالح القطاع الخاص ، وتوارى رأس المال الوطنى أمام رأس المال الاجنبى ، وبرزت زيادة التفاوت بين الطبقات بعد أن كان الهدف هو تذويبها من أجل ازالتها ، واستشرى الفساد والثراء السريع من المضاربات والعمولات وشتى أنواع السمسرة . وغطى ذلك كله نفاق سياسى دينى ، وادعاء الحرية والديمقراطية ونهاية المعتقلات والسجون ، والتمسك بالشرعية الدستورية ، ولكنه فى الوقت نفسه تكبيل للحريات ، وزيادة المعتقلات ، وصياغة القوانين المقيدة للحريات ،

وسن التشريعات ، واجراء الاستفتاءات على قانون العيب ، ومحكمة القيم وكل ما يكمم الافواه ، وأنشأت المجالس للرقابة على الشعب . وزاد ذلك كله النفاق الدينى والتستر بالدين على أفعال الخيانة والعمالة مما دفع الحركة الاسلامية كوعاء للحركة الوطنية أن تضع لذلك حدا بانفجار أكتوبر ١٩٨١ .

بالاضافة الى هذه التجارب الثلاث التى طرأت على شعب مصر وحولته الى ميدان للتجربة والخطأ فمازال هناك قطبا حزب لوجدان مصر للاقتليات المضطهدة ، وهى التنظيمات اليسارية التى تحمل لواء الاشتراكية العلمية أو الماركسية والجماعات الاسلامية التى تحمل لواء الاسلام ، وتريد اقامة الدولة الاسلامية ، وهما الجناحان اللذان يجذبان مصر مرة الى اليسار ومرة الى اليمين لولا ثقل مصر . وبالرغم من أن التجربتين لم يقدر لهما أن تحكما حتى الآن الا أنهما يسعيان الى ذلك ، ويصطدمان بالسلطة القائمة بين الحين والآخر حين تكتشف التنظيم السرى من هذا الجناح أو ذاك . وسيظل هذان الجناحان الشاردان حجر عثرة فى مواجهة أية سلطة قائمة ما لم يتم جذبهما الى قلب الدولة كتحد حقيقى للنظام القسائم وكأحد عناصر الرقابة عليه ، ولكل من هاتين التجربتين رصيدهما الوطنى والتاريخى .

فالماركسية التقليدية ساهمت فى الحركة الوطنية المصرية ، فى مقاومة الاستعمار ، كما ساهمت فى يقظة الوعى الاجتماعى العمالى والطلابى خاصة ، وكان لها الفضل فى نشر أفكار العدالة الاجتماعية والمساواة وحقوق العمال ، وتوجيه الثقافة لصالح القضية الاجتماعية . ولكنها كانت محدودة الاثر ، لا تتجاوز بعض الحلقات الثقافية والاعمال الفكرية والادبية . لم تصبح حركة شعبية عامة ، فى الريف بين الفلاحين ،

نظرا لصعوبة مفاهيمها التي تحتاج الى قسط أكبر من الثقافة والعلم الغربى . كما انها لم ترتبط بوجودان الامة ، وبتراثها التاريخى . وكان يطفى عليها الانحياز للعلم الغربى والثقافة الاوربية مما عزلها عن تيار الثقافة الرئيسى فى البلاد بالرغم من المحاولات التي قامت من أجل هذا التواصل التاريخى بين تراث الامة ومطالبها الاجتماعية . ولكن الغالب عليها كان العداء للحركة الاسلامية مما شق الوحدة الوطنية . وتبودلات الاتهامات مثل العمالة والخيانة والرأسمالية ، ومن ثم لم تستطع مصر النهوض بهذين الجناحين المتقاتلين ، كل منها يريد تصفية الآخر والاستئثار بالقلب .

أما الجماعة الاسلامية باعتبارها آخر تشكيل للحركة الاسلامية فى مصر فان الظروف النفسية التي نشأت فيها والتي ورثها أعضاؤها من حمل الماضى وتركته جعلتها أقرب الى الانعزال والانغلاق عن جماهير الشعب ، تقتضى منه الاعضاء خارجا عنه بدلا من أن تضمه كله اليها ، وتصبح هى جزء لا يتجزأ منه . فبالرغم من أن الاسلام فى وجدان الناس رصيدها الاول وان انجازها الاخير فى خلاص مصر فى أكتوبر ١٩٨١ قادر على أن يجعل منها بؤرة التفاف للشعب حولها وان تكون هى كالسمك فى الماء الا أن ظروفها النفسية والتاريخية جعلتها تتعثر فى أداء الدور . فالحاكمية حتى الآن لم تترجم على الصعيد السياسى والاجتماعى بالنسبة لمصر باحصاء كمى دقيق وبرنامج وطنى واضح حتى يتجه الناس اليها . والبدائية من المبدأ للواقع ، ومن الفكر للعالم جعل منهجها نصيا استنباطيا ، وغاب منها تحليل الواقع ، والبدائية بالمصلحة ، ورعاية الناس ، واكمال الناقص ، وتطوير

الموجود ، وتحقيق الممكن ، ورؤية المراحل ، وضم الاتجاهات السياسية كلها في حظيرتها ، وارجاعها اليها •

ولما كانت « الناصرية » هي الرغبة المكبوتة على مدى عشر سنوات ، وكان الاسلام هو الفكرة المزاحة على مدى ثلاثة عقود ، وكان مستقبل مصر القريب هو التعبير عن هذه الرغبة المكبوتة وعودا الى الناصرية الشعبية بعد أن علمتها التجارب أن الحفاظ على المكاسب الثورية لا يتم الا بالشعب وبتنظيمه السياسى ، وبالحرية والديمقراطية ، وكان الاسلام هو مستقبل مصر البعيد ، فان الخشية كل الخشية أن يقع تصادم جديد بين الناصرية التقليدية وبين الحركة الاسلامية التقليدية المثلة في الاخوان المسلمين أو في الجماعة الاسلامية ، وبالتالي يقع الفصام من جديد بين الاسلام والثورة • فلا تتعلم الامة من تجارب الماضى ، وتعود كما بدأت باحادية الطرف في النظرة ، وبالرغبة في الوقوف على قدم واحدة أو الطيران بجناح واحد ، فتقع وتنتثر من جديد •

انه لا سبيل الى وقف الناصرية الشعبية القادمة في المستقبل القريب ، وقد بدأت بشائرها في الظهور ، وارهاساتها في التحقق ، وبوادرها تظهر للعيان • فاختيار مصر الثورى الذى بدأ في يوليو ١٩٥٢ مازال يمثل اختيارها الاول ، ومازالت مصالحها متمثلة في مشروعها القومى كما صاغه ناصر : الاشتراكية والاستقلال الوطنى فى الداخل ، والقومية العربية وعدم الانحياز فى الخارج ، بعد أن عانت مصر فى السنوات العشر الاخيرة من مآسى الانفتاح والتبعية الاقتصادية وأحزان الاحلاف العسكرية والعزلة عن محيطها العربى • ولما كان من السهل ضم جناح مصر الاول ، الجناح اليسارى الاشتراكى العلمى الممثل

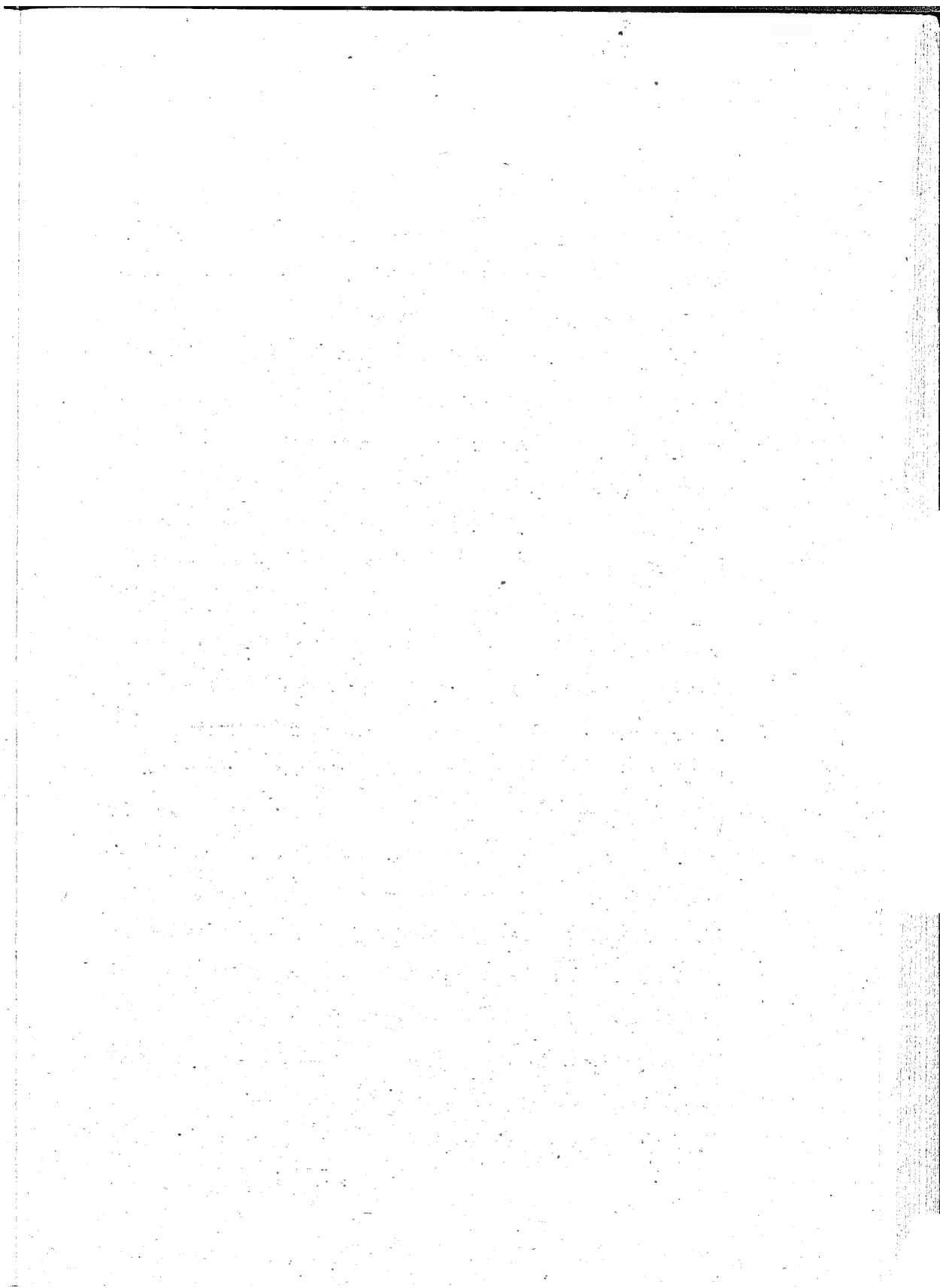
في الماركسية خاصة اذا ارتبطت بتاريخ مصر الوطنى في المشروع الناصرى فانه يبقى ضم الجناح الاسلامى وهو الاصعب نظرا لوجود تراث تاريخى طويل من المحافظة الدينية قوامه ألف عام مقابل مائة عام من نهضة اسلامية تعثرت بعد بداياتها الاولى عند الافغانى ، وخفت حدتها من جيل الى جيل حتى عادت من جديد في تيار المحافظة الدينية الرئيسى الشرعى ، وتحولت الى سلفية كما ظهرت في الجماعات الاسلامية الحالية • ليس الهدف هو استقطاب عناصر منها لتبرير المشروع الناصرى كما كان الحال في الستينات وكما ظهر في أدبيات « الاشتراكية في الاسلام » والتي اختلفت بمجرد اختفاء الناصرية ، ولم تظهر على الساحة كعنصر من عناصر المقاومة للردة والثورة المضادة ، ولم تعد تختلف عن المؤسسة الدينية التقليدية التي تضم « فقهاء السلطان » في شيء بل الهدف هو ضمان أكبر نجاح ممكن لقلب مصر الناصرى بمساعدة جناحيها الرئيسيين : الماركسى والاسلامى ، من خلال تجربتها الليبرالية الطويلة وميراثها النبائى العريض السابق في المنطقة كلها • الثورة المصرية أحد مكتسبات الجيل ، ولعدة أجيال قادمة ، والاسلام هو روح الامة وتاريخها وراثتها وثقافتها • وبالتالي يكون التحدى الحقيقى هو معرفة كيف تتم المحافظة على مكاسب الامة من خلال تراثها وروحها ، وصيها كجزء من الرافد التاريخى الاعظم حتى تتأصل في وجدانها ولا تبقى على السطح عرضة للاستئصال من أية ردة أو ثورة مضادة كما حدث في الماضى القريب • ان الوحدة العضوية بين الاسلام والثورة أو بين الثورة والاسلام هو خير ضمان لبقاء الثورة وعدم نهش الاسلام فيها ، ولا استمرار الحركة الاسلامية ضمن اطار المشروع القومى الحديث دون أن تتشعر

بالتأثر بينها وبين الثورة أو تسعى للانقضاء عليها طالما انها خارجها وعلى هامشها ، تخطط لمصر دونها •

الحركة الاسلامية حركة تاريخية شرعية ، وتنظيماتها بأشكالها المختلفة حق شعبي مكتسب لا يمكن التنازل عنه أو اغفاله • بل ان سعيها للحكم أيضا حق شرعى ومطلب رئيسى وليس انقلابا على النظام أو خروجا على الدولة • ولكن الثورة أيضا حق شعبي ، ومطلب جماهيرى ، ومكسب تاريخى ، حققه نضال عدة أجيال • ولا يمكن أن يتم بعيدا عن الشرعية التاريخية الاولى الذى تمثله الحركة الاسلامية • وبالتالي يكون التحدى الحقيقى هو كيفية المحافظة على وحدة النضال الوطنى بين شرعية الماضى وشرعية الحاضر ، بين روح الامة وجسدها •

وذلك لا يتم الا بمصالحة علنية بين الاخوان والثورة ، بمصالحة تاريخية تحقق وحدة الامة ، ومزيجها العضوى • صحيح ان صفحات الماضى قد طويت • ولكن طالما بقيت آثاره فى النفوس فان خير وسيلة لطبها هو إعادة البناء النفسى والمصالحة العلنية • وما أسهل أن يتم ذلك بعودة الاخوان المسلمين كبرى الحركات الاسلامية المعاصرة باسم الثورة المصرية وبقرار منها ، وعودة « المركز العام » للاخوان المسلمين اليهم بعد أن تحول الى قسم « الدرب الاحمر » للخارجين على القانون والعاصين لاوامر الشرطة والنائمين على الارصفة والمتشردين والمتسولين والمجرمين ، وقد كان بالامس القريب تجمعنا للهداية وتربية النشء ونشر الدعوة ولاعداد الاجيال ، وعودة أموالهم وحقوقهم ، وعودة جمعيتهم شرعية كما كانت ، وعودة مجلاتهم وجرائدهم ونشرياتهم ، والغاء قرار حلهم • بل وأكثر من ذلك ان توجه

الثورة المصرية اعتذاراً رسمياً لهم على صفحات التاريخ ، وفي وجدان
الامة على ما حدث لهم من تعذيب واضطهاد • أما الشهداء فأجرهم
عند الله سواء كانوا من علماء الامة مثل عبد القادر عودة وسيد
قطب أو من شباب الامة وجندها مثل خالد وصحبه • وعلى هذا
النحو تنشأ الحركة الاسلامية في جو صحى ، وفي شرعية كاملة ،
وتكون الجماعات الاسلامية أحد روافدها الجذرية وأحد أجنحتها
الاصلية تتحاور مع التنظيم الام كما يتحاور التنظيم الام مع كافة
الاتجاهات الوطنية في البلاد ، وكما يعمل الجميع في مواجهة التحديات
الاساسية والاقتصادية والسياسية والاجتماعية دون أن يبقى أحدها
خارجاً عنها ، متفرجاً عليها ، منبوذاً منها • ويثصر الجميع في معارك
الامة الرئيسية ، مواجهة الاستعمار والصهيونية في الخارج ،
والتسلط والتخلف في الداخل ، في اطار من الاحترام المتبادل للرأى
المعارض ، وفي تقليد مصر الليبرالى السابق • وعلى هذا النحو تتحقق
الوحدة الوطنية ، ويعود الى الامة روحها من خلال قلبها ، وهو
الثورة المصرية ، وجناحيها وهما الماركسية والجماعات الاسلامية ،
ورأسها الممثل في تاريخها الليبرالى الطويل • عندئذ يصبح الاسلام
وعاءاً للوحدة الوطنية ، قادراً على تمثيل اتجاهاتها الاساسية ، فالاسلام
ثورة وأكثر ، وليبرالية وأكثر ، وماركسية وأكثر • وما الجماعة الاسلامية
الا التنظيم الاجتماعى الذى يعكس الاوضاع الاجتماعية في مرحلة
تاريخية محددة ، وهى المحافظة الدينية الموروثة منذ ألف عام بعد
تعثر الحركات الاصلاحية الحديثة • وقد يكون المعول عليه للقيام
بهذه المهمة هو الاسلام الثورى أو الثورة الاسلامية من خلال
تجربة مصر دون تقليد لثورات اسلامية أخرى معاصرة • فالثورات
لا تنتقل من مجتمع الى آخر تقليداً وتبعية لان الثورة تعبير عن أصالة
شعب وتجربة فريدة لامة •



محاولة مبدئية لسيرة ذاتية^(١)

هذه المقدمات النظرية العامة عن « التراث والتجديد » تمثل مجرد مقدمة لمشروع متكامل لاعادة بناء تراثنا القديم طبقا لاحتياجات العصر ولطالب جماهير الامة . وهي رسالة جيلنا الذي يحاول نقل مجتمعا من مرحلة الى مرحلة ، من مرحلة الاصلاح الدينى الذى بدأناه منذ القرن الماضى ابتداء من الافغانى والكواكبى حتى اقبال والمودودى وسيد قطب الى مرحلة النهضة الشاملة التى بدأناها أيضا

(١) لم يكن فى الحسبان نشر أية سيرة ذاتية لى قبل الثمانين — لو عشنا — حتى يكتمل مشروع « التراث والتجديد » اولا وحتى لا تطغى السيرة الذاتية الشخصية على الاعمال الفلسفية الموضوعية فيقع القراء والباحثون فى خطأ رد الموضوع الى الذات والقضاء على استقلال الموضوع . ولكن لما نقص الجزء السادس « الاصولية الاسلامية » عن الكم المقرر له بحث فى أوراقى القديمة عن نصوص تتصل بالموضوع لاكمال هذا الجزء . فوجدت هذه السيرة الذاتية التى كتبها كمقدمة للبيان النظرى الاول « التراث والتجديد » موقفنا من التراث القديم » الذى نشر عام ١٩٨٠ والذى كان بمثابة المقدمة النظرية لاولى محاولاتي فى اعادة بناء العلوم القديمة ، علم أصول الدين وهى « من العقيدة الى الثورة » الذى نشر عام ١٩٨٨ ولما أتت هذه السيرة ذاتية جدا خطابية وجدانية ، أتية لا تتفق مع الطابع العلمى التحليلى الصارم لهذا الكتيب النظرى « التراث والتجديد » أثرت عدم نشرها (انظر باقى الظروف فى هامش (٢) .

ولم تكن السيرة قد اكتملت بعد نظرا لاحساسى بذاتيتها كمقدمة مقترحة لعمل موضوعى فآثرت التوقف حتى ثالثا : بداية الوعى الفلسفى (١٩٦١ — ١٩٦٦) . والآن اكملها حتى تاسعا : بدداية التأسيس العلمى (١٩٨٨ —) بنفس الروح القديمة وبنفس الاسلوب القديم الذى كتبت به الاجزاء الاولى عام ١٩٨٠ . ووجدتها قريبة من دراسة « الاصولية الاسلامية »

في القرن الماضي منذ الطهطاوى حتى لطفى السيد وطه حسين .
مهمة « التراث والتجديد » تطوير الاصلاح الدينى ودفعه خطوات
أخرى ، وجعله أكثر جرأة على الواقع خاصة بعد أن خبا شيئا فشيئا
على يد محمد عبده ثم رشيد رضا وارتفاعة الى حد ما من جديد
على يد حسن البنا وسيد قطب . وتظهر هذه الجرأة ليس فقط في

التي تقص الصراع بين الاخوان والثورة على مدى ثلاثين عاما . فسيرتي
الذاتية هي نفس الموضوع ولكن كحالة فردية . فأننا جزء من الاصولية
الاسلامية في تفاعلها مع الثورة المصرية ، لم ادخل السجن ولم أعذب بدنا
ولكنى مارست الفكر والسياسة على نحو طبيعى وعلمى ، فوق الارض
وليس تحت الارض . ولو سجننت وعذبت لربما كتبت « معالم في الطريق » .
ولكنى اكمل سيد قطب الاول صاحب « العدالة الاجتماعية في الاسلام » ،
« معركة الاسلام والراسمالية » ، « السلام العالمى والاسلام » والذي كان
بداية اليسار الاسلامى ، وبوتقه للوحدة الوطنية واضعا مرحلة « معالم في
الطريق » بين قوسين في حياة المفكر الشهيد ، وفي حياة الامة وشباب
الجماعات الاسلامية كلها .

وبالرغم من أن السيرة الذاتية فن وجدت في تراثنا القديم وفي التراث
الغربى الا اننى لم اشأ صياغة ذلك الآن . وانما نشرت هذه المحاولة لدافع
ثان وهو الاجابة على السؤال المستر من أنا ؟ اخوانى كما تقول الحركة
التقدمية ، شيوعى كما تقول الحركة الاسلامية ، اخوانى شيوعى كما تقول
اجهزة الامن ؟ وهو رد ايضا على ما يقال من وقوعى في تناقض بين
« التراث والتجديد » وهو الصياغة العلمية لمشروعى الفلسفى لنهضة الامة
وموجه لعلماء الامة وتين « الدين والثورة في مصر ١٩٥٢ — ١٩٨١ » وهى
كتاباتى الصحفية الموجهة للجمهور العريض . الاول قول برهانى وان لم يخل
من بعض الاقاويل الجدلية والخطابية . والثانى قول خطابى وان لم يخل من
بعض الاقاويل الجدلية والبرهانية . وكلاهما تعبير عن قضايا العلم
والوطن ، وهموم العالم والمواطن ، وضعت حياتى مع مؤلفاتى ، ومؤلفاتى
في حياتى . كل مرحلة بين الاربعة والست سنوات ، ولا ادرى ما هى مراحل
القادمة . تركتها مفتوحة ابتداء من بداية التأسيس العلمى عام ١٩٨٨ وأرجو
أن تكون المرحلة الاخيرة (انظر أيضا هامش ٥٢ من مقدمة « من العقيدة الى
الثورة » ، المجلد الاول ، « المقدمات النظرية » مقدمة : من الدعاء الى
السلطين الى الدفاع عن الشعوب ص ٤٩ — ٥١) .

الناحية العملية من مواجهة الاستعمار والصهيونية والرأسمالية والرجعية ولكن أيضا في الناحية النظرية فيما يتعلق بالعقائد التي تتمد الناس بتصوراتهم للعالم وبموجهاتهم للسلوك • كما تظهر أيضا ليس فقط من ناحية التشريع وتطوير قانون الاحوال الشخصية ولكن أيضا من ناحية العقيدة ، وتحويل عقائد الايمان التي ورثناها منذ أكثر من ألف عام على يد الاثعرية وازدواجها بالتصوف الى أيديولوجية ثورية لمجتمعاتنا الحالية بعد فشل مناهج التحديث العلمانية منذ فجر نهضتنا الحديثة ، وأن تمتد جرأتنا في العقيدة ليس فقط في العدل، وإعلان استقلال الوعي الانساني فكرا وإرادة وإثبات العقل والحرية كما هو الحال عند محمد عبده ولكن أيضا في التوحيد ، والانتقال من التشبيه الى التنزيه ، ومن الله المشخص الى الله المبدأ العقلى الشامل الذى تتوحد أمامه قوى الانسان الفكرية والقولية والوجدانية والعملية والذى تتوحد أمامه طبقات الامة والذى تتوحد أمامه جميع الشعوب والاجناس •

وقد ارتبط « التراث والتجديد » بالتطور الطبيعى لكل مفكر فى أمتنا (٣) • ولقد تأخر ظهوره حتى الآن لعدة أسباب منها ما يتعلق

(٢) لم أشأ أن أكتب هذه المقدمة « التراث والتجديد » وهو نفسه مقدمة للمشروع كله كما لم أشأ أن أربطه بالسيرة الذاتية لصاحبه حرصا على موضوعية الفكر ولعدم استباق الاحداث • فالسيرة الذاتية تكون فى النهاية وليست فى البداية • وقد اختار كائط وبرجسون الطريق الاول الموضوعى بينما اختار كيركجارد وجابريل مارسن وعثمان أمين الطريق الثانى الذاتى • ولكن نزولا على رغبة الدكتور محمود الشنطى رئيس « المركز العربى للبحث والنشر » بعمل مقدمة شبيهة بمقدمتى لرسالتى بالفرنسية « مناهج

بمراحل تطور الفكر ومنها ما يتعلق بأشكال التعبير عنه • ويمكن تتبع نشأته وتكوينه خلال تسع مراحل ، التاسعة منها قد لا تكون الأخيرة •

١ - بداية الوعي الوطنى (١٩٤٨ - ١٩٥١) •

كنا ونحن صغار أثناء الحرب العالمية الثانية وهى فى أواخرها نفرح برؤية الكشافات وهى تتحرك فى السماء المظلم ، وكنا نسمع دوى المدافع ونحن فى المخابى • وكنت فى الصيف وأنا فى المرحلة الابتدائية أغادر مع الاسرة الى بنى سويف حماية من غارات القاهرة • ولكننا كنا معجبين بالمحور ، وبشجاعة الطيارين الالمان • وكنا على يقين بأن الالمان لا يريدون شرا بمصر ، ولا ييغون أذى الشعب المصرى ، ولا يحاربون الا الانجليز ، ولا يدكون الا معسكراتهم • وكنا أعداء الانجليز ، نبغى التحرر منهم ، فكان الالمان أصدقاءنا لانهم أعداء أعدائنا ، ولم نكن نعرف شيئا عن النازية ، ولم نقرأ « كفاحى » • وكانت صدمة لنا فى النهاية عندما هزم الالمان ، وانتصر الحلفاء ، بعد أن أعجبنا بشجاعة الجندى الالمانى ، وبقوة السلاح الالمانى ، وكان روميل بالنسبة لنا بطلا أسطوريا • وربما ظل هذا الإعجاب حتى

التفسير فى علم أصول الفقه » التى أقص فيها نشأة الموضوع فى شعورى كتبت هذه المقدمة وما زلت أخرج منها نظرا لأنها قد تكون فى رأى البعض تعرية ذاتية مجانية واستعراضا نفسيا لا لزوم له فى موضوع علمى • ولو أننى تركت الى نفسى الخيار لآخذت الطريق الموضوعى الصرف ، والفصل بين العلم وحياة صاحبه حرصا على موضوعية العلم ، وحتى لا يؤول العلم ، ويقضى على موضوعيته ويصبح مجرد تجارب ذاتية لصاحبه وكفى •

الآن ، بالنظام والعسكرية والقوة والصناعة الالمانية بعد أن تعمق في سنوات الجامعة وأصبح اعجابا بالروح الالمانية ، والمثالية الالمانية وبالتوحيد بين الروح والطبيعة • تعلمت اللغة الالمانية بالجامعة ، واعجبت بالفتاة الالمانية في فرنسا ، وكان أول مقال كتبته وأنا في الجامعة عن «الخصائص المشتركة بين الروح العربية والروح الالمانية» • فكلاهما دعوة للمثال ، والطبيعة ، والقوة ، والعقل ، والدولة ، والنظام • وكنت أعزو هذه « الالمانية » في نفسى الى « أمى الالمانية » زعما • وقد ظل ذلك حتى الآن ، فأصبحت « فينومينولوجيا » حيث اكتملت المثالية الالمانية ، وأصبح «فثمة» فيلسوف الارض المحتلة ، وفيلسوف المقاومة ، وفيلسوف البعث القومى ، مثلى الاعلى ، وأصبح اليسار الهيجلى بعد الكانطيين الجدد بالنسبة لى يمثل المرحلة الحالية التى تعيشها الامة العربية والتى يعيشها تراثنا القديم أى الانتقال من الدين الى الفلسفة على يد هيجل ثم الانتقال من الفلسفة الى الطبيعة على يد فيورباخ ، وانقاذ ألمانيا وتوحيد دويلاتها عن طريق « الايديولوجية الالمانية » •

وكنا نذهب ونحن في المدارس الابتدائية لميدان عابدين لاطلاق أناشيد « للمليك اهتفوا » في عيد الجلوس الملكى أو عيد الميلاد الملكى • وكان صوت المجموعة في فناء مدرسة « السلحدار » الاثرى هو الذى يثير نفسى ولكن لم نفهم ماذا يعنى الولاء للملك • ولكنها كانت رحلة يتشوق اليها الصغار عبر القاهرة المعزية الى ميدان عابدين •

وكانت البداية الحقيقية للوعى الوطنى أثناء حرب فلسطين في ١٩٤٨ • فقد ذهبنا ونحن في المدارس الثانوية الى جمعية الشبان

المسلمين ، وقد كانت أحد مراكز التطوع ، لتسجيل أسمائنا كمتطوعين للحرب • ولكنهم طلبوا منا التوجه الى كتائب أحمد حسين ! وانزعجت يومها • أليست القضية واحدة ؟ أليس الجهاد واحدا ؟ وهل التطوع يتم لحساب فلان أو علان ؟ وبدأت أشعر أن الخلافات الحزبية كانت لها الاولوية على القضايا الوطنية • ومازالت حتى الآن قضية الوحدة الوطنية بين اتجاهات الامة المختلفة والاتفاق على الحد الأدنى من البرامج الوطنية فيما بينها تشغلي الدائم • وكنت أرى الافلام التسجيلية عن جيشنا في فلسطين ، والافلام السينمائية عن معارك البطولة والاستشهاد • وكنا نسمع عن أبطال الفالوجة ، والضبع الاسود عائدين ، وكان عزيز المصري بالنسبة لنا بطلا قوميا مثل أحمد عبد العزيز • وكانت الاغانى الوطنية لفلسطين تهز كيانى • وحتى الآن وعلم فلسطين لا يبرح مكتبي ، والارض تحولت بالنسبة لى الى اله جديد ، ومن حينها بدت لى أفكار « لاهوت الارض » قبل أن أسمع عن دين الثورة أو عن « لاهوت الارض » فيما بعد أثناء اقامنى بالولايات المتحدة الامريكية • لم نفهم جيداً الاحاديث عن الاسلحة الفاسدة • فلم نكن نتصور ونحن صغار أن يبلغ الامر بالمسؤولين التجارة بدماء الشهداء وخيانة القضية الوطنية الى هذا الحد • لم نع جيداً حد الخيانة ، والهدنة الاولى والثانية • ولم ندرك اننا هزمنا في فلسطين فمدفميتنا وطيراننا دك المستعمرات اليهودية • كل ذلك طغى على الواقع الذى أدركناه الآن • ولما كان باستطاعة اسرائيل المزعومة أو عصابات الاراجون وشترن أن تهزم جيش مصر •

وكنا ونحن في المدارس الثانوية ، في مدرسة « خليل أغا » نفرح بالمظاهرات • ويقرأ زعماء الطلبة في الصباح الباكر جرائد اليوم

للعشور على سبب للمظاهرات قبل أن تبدأ طوابير الصباح في الثامنة •
وما أسهل ايجاد الاسباب • تغيير الديوان الملكي ، تعيين حافظ عفيفي ،
اقالة الوزارة الوفدية ، تعيين السعديين • فان لم يتم العشور على
الاسباب اليومية ظهرت الاسباب الدائمة : الغاء معاهدة ١٩٣٦ ،
انسحاب جيوش الاحتلال ، وحدة وادي النيل ، الاستقلال التام
أو الموت الزؤام • لم تكن هناك هتافات ضد الملك ، ولكننا كنا نسمع
أن طلاب الجامعة لا يتورعون عن القيام بها • وكنا نخرج ثم نذهب
بعدها الى مدرسة « فاروق » ثم الى مدرسة « فؤاد » • ونذهب
الى الجامعة لمشاركة طلبة الجامعة • وكنت قد تعودت على ذلك من
قبل ونحن في المرحلة الابتدائية خاصة في ١٩٤٧ • وكنا نهتف « عاش
الطلبة مع العمال » وذلك أثناء تكوين « لجنة العمال والطلبة » في
الجامعة • ولم تكن نعلم بالواقعة فكنا صغارا لا نعرف أين الجامعة
كما عرفناها بعد ذلك في المرحلة الثانوية • وكنا فخورين أننا نخرج
بأنفسنا ، ونخرج المدارس ، ولا تأتي المدارس لتخرجنا • فكانت
لمدرستنا الزعامة باستثناء مرات قليلة كانت بعض المدارس الابتدائية
مثل الجمالية أو الخرنفش أو باب الشعرية تأتي لمدرسة السلحدار •
ومرة رأيت صبيا محمولا على الاعناق يطالب الناظر بخروج مدرسة
السلحدار ومعه مئات الصبية • وما أن انطلق الطوب من فوق الاسوار
حتى استسلم الناظر • ويومها فرحت بانتصار التلاميذ على الادارة •
وحتى الآن وهمى تحريك الشعوب ، وفرض ارادتها على الحكام •
كنا نسمع بعد ذلك القنابل ، ومذابح كوبرى عباس ، والشهيد الحى ،
ولكننا لم نشاهد ذلك بأعيننا • ولكنها كانت مرحلة مازلنا نعتز بها
حتى الآن • وأنا أمر على مدرسة السلحدار ومدرسة خليل أغا وأراهم
صبية في قبضة موظفين فأنعى حظهم وأتحسر على مصر •

وكانت القيادة لمظاهرات المدارس اما للشيعيين أو للاخوان
أو للوفديين • كانت القيادة الشيوعية قادرة ومؤثرة ولكنها كانت تظهر
اذا ما غابت القيادات الاخرى • وكانت قيادة الاخوان في الخطابة
داخل المدرسة ولكنها كانت تنزوى خارج المدرسة في الطريق العام
وتظهر من جديد في آخر لطاف في مسجد للصلاة على الشهداء أو في
الجامعة • أما القيادة الوفدية فقد كانت هي العنصر المحرك والدائم •
تلقي التأييد من كل الطلاب ، وتسيطر على المظاهرات داخل المدرسة
وخارجها • وكنا جميعا من الوفد دون الانتساب اليه ، فقد كنا جميعا
من الوطنيين • وكنا نشارك في انتخابات ١٩٥١ للوفد ، وكنا نفرح
بشد اليد على مصطفى موسى • ومازلت أذكر يده الرخوة الضخمة
وهي في يدي وهو يقبل على في الطريق للشد على يدي في باب
الشعرية • وكنا نخون سيد جلال وجميع مرشحي السعديين وجميع
الطلبة السعديين الذين يدعون له • كنا نسمع عن فساد الاحزاب ، وكنا
نسمع لهجوم السعديين ومكرم عبيد على النحاس ، ومع ذلك فقد
كان النحاس بالنسبة للجميع بطلا قوميا ، تجرسه العناية الالهية
كما قال مدرس اللغة الانجليزية في مدرسة خليل أغا والذي كان يدق
جرس البيت ثلاث مرات أى « عاش النحاس باشا » ! ومازلت أذكر
المظاهرة الضخمة لاستقباله وهو عائد من باريس مدينة النور • ذهبنا
الى الاسكندرية • وكانت أول مرة أراها وأرى بحرها المرتفع تدريجيا
حتى يختلط بالافق • وعدنا نفس اليوم بجاردن سيتى وهو يخطب في
الجموع غاضب من كثرة الاستقبالات قائلا : « لا مرحبا بكم ،
انصرفوا الى بيوتكم » • والحقيقة لم يكن استقبال الزعماء يمثل
عمقا وطنيا ، ولكن عزائى كان في مظاهرة شعبية باسم الوفد •

ثم ازدادت حدة الوعى الوطنى أثناء معارك الفدائيين فى القتال

في ١٩٥١ • وكنت في السنة الرابعة بمدرسة خليل أغا الثانوية • وكنت بفريق الجولة • وكان المتطوعون من الوفديين والاقوان يتدربون على اطلاق النار بكلية الهندسة بالعباسية • وكنا نودع الرفاق في المدرسة وهم ذاهبون الى الجبهة • وكان اللباس الاصفر ونحن في السادسة عشر يعطينا الاحساس بالرجولة • وكنا نستقبل الشهداء ، ونسير بهم من العباسية حتى جامع الكخية بميدان الاوبرا ، ونسير أمام النعوش محمولة على الاعناق ، ونساء مصر المتلفحات بالمسلاات السوداء على الصفيين يباركون شباب مصر ، ويدعون لصغار السن ، ونحن نسير بخطوة الجنازة • وكنا نسمع الزغاريد على قارعى الطريق ، والخطب الحماسية من رفاق الشهداء أمام باب الجامع • وكانت رابطات العنق الحمراء ، لون الجهاد والدماء ، ولون الفرح والشهادة في أعناق الرفاق • ففيم الحزن والسواد والموعود في الجنة واللقاء عند الله ؟ وكنا نشعر والعصى الطويلة في أيدينا أننا حماة مصر وجندها الابرار • ولم تكن الحكومة أو الدولة تدور بخلدنا أو تخطر على بالنا فقد كانت معركة الطلاب وحرب الفدائيين وسط التأييد الهائل للشعب •

وسمعنا حينذاك عن معركة نقطة البوليس مع الجيش الانجليزى في الاسماعيلية وعن نداء وزير الداخلية المشهور « الى آخر رجل والى آخر رصاصة » • ثم سمعنا عن دك نقطة البوليس ، واستشهاد حوالى مائة شرطى ببنادقهم دون الاستسلام ، وطنية وثبات دون تجنيد فعلى لكل القوى ، مسيحية دون اسلام ، وشعارات تلهب مشاعر الوطنيين ولكن ينقصها المضمون المادى ، ونضال الجميع •

ثم اندلة حريق القاهرة في يناير ١٩٥٢ ، وشعرت بقمّة المأساة : القاهرة تحترق ، ونزول الجيش الى الشوارع ، ونهب المحال التجارية ،

واقالة الوزارة الوفدية ، ونهاية الفورة الوطنية • وكان حديث الاحزاب وفسادها ، والملك ولياليه الحمراء ، والانجليز واستعمارهم لمصر ، ومعسكرات قصر النيل بطوبها الاحمر ، وميدان قصر الدوبارة • ولكن وعينا السياسى لم يكن قد برز بعد • رأيت كثيرا من اللصوص يقبض عليهم حيث كنت أقطن بباب الشعرية • ولم أفهم لماذا كل ذلك ، وكان الوطنية المجردة موضوع متشابك الاطراف ، وكان براءة الصبا لا توجد الا مغلفة بمؤامرات الليل ، وكان الطهارة العذرية ما أسهل الفتك بها من قوى مجهولة كنا نجهلها فى حداثة العهد • كان هناك حديث عام عن الفساد فى البلاد : الرشوة ، والاحزاب ، والملك ، والانجليز ، والاقطاع ، والاستعمار • وكنا دون رؤية مستقبلية فى هذه السن ، وكان التغير الاجتماعى أمامنا مسدودا بالرغم من مظاهر الفساد العام الذى يشهده الجميع •

وفجأة وبلا مقدمات ونحن نستعد لامتحان مسابقة التوجيهية فى الفلسفة فى ظهر ٢٣ يوليو ١٩٥٢ رأينا الدبابات فى الشوارع ، والناس فى دهشة وحيرة ، تعطى الجنود المرطبات وتلقى عليهم فروع الاشجار • وعرفنا أنها حركة الجيش ، الحركة المباركة لتطهير البلاد من الفساد • وكان صوت جلال معوض وهو يعلن قيام الجيش بحركة مفاجئة يهز مشاعرنا • وفى صبيحة اليوم التالى قرأنا أخبار الانقلاب ، وسمعنا البيانات الاولى والثانية • وفى ٢٦ يوليو ، غادر الملك فى الساعة السادسة مساء ، وتنازل عن العرش • كانت يقظة داخلية فى نفوسنا • فما كنا نتحدث فيه من فساد وملكية قد انتهى الى غير رجعة ، فقد تحققت أحلام صبا • وكانت أيام لا نمل فيها من اعادة سماع البيانات العسكرية عشرات المرات • وكانت شعارات الثورة : « الاتحاد

والنظام والعمل » : « ارفع رأسك يا أخى فقد مضى عهد الاستعباد »
تثير فينا الحماس والعزة والكرامة الوطنية • ورأيت محمد نجيب فى
حديقة قصر عابدين وحوله الجنود وحولهم الشعب • فقد تحولت حدائق
القصر الى ساحات شعبية • وسمعنا عن هيئة التحرير ورأينا لأول
وهلة مأساتها ، واسراع كل الوصوليين اليها • وأردنا أن نرى مصر ،
وريف مصر ، والاصلاح الزراعى ، فسرنا من القاهرة الى الاسكندرية
سيراً على الاقدام ، وبتنا فى شقق هيئة التحرير المعلقة المهجورة ، ومنما
فى شرفة البورصة فى ميدان المنشية ، وكنا سعداء بامتلاك الشعب زمام
الامر • وحتى الآن ، والثورة المصرية عالقة بذهنى ، ومسارها موضوع
فكرى ، فعليها كانت بدايات وعيى الوطنى ، وفيها كان اكتماله •

٢ — بداية الوعى الدينى (١٩٥٢ — ١٩٥٦) •

بالرغم من نشأتى فى القاهرة المعزية بجوار سور صلاح الدين ،
وبالرغم من قيامى بالشعائر تقليداً للأسرة أو فرحاً بزهو الصبية
الصغار بشهر رمضان ، وبصلاة التراويح ، وببطولة الصائم ، وبخنوع
الفاطر ، فقد بدأ الوعى الدينى على يد « الاخوان المسلمين » • فقد
تعرفت على بعضهم ونحن فى الثانوية • وكنت قد سمعت من أحدهم
فى التوجيهية عبارة حسن البنا واصفا اياهم بأنهم « فرسان بالنهار
ورهبان بالليل » • ولكن احساسى بالعالم فى ذلك الوقت وبالثورة
وبالتغير الاجتماعى منعنى من أن تثير الدعوة فى شيئاً خاصه وأن من
تعرفت عليهم فى ذلك الوقت لم يكن وعيهم السياسى واضحاً ، وأنا
لا أريد جماعة بل أريد الوطن كله •

وفى هذا الصيف ، صيف ١٩٥٢ وقت اندلاع الثورة المصرية دخلت

جماعة « الاخوان المسلمين » • وكانت فى البداية مجرد زيارة عابرة مع بعض الاصدقاء لشعبة باب الشعرية ، وربما ذهبت بأقدامى مع بعض الاصدقاء باحثا عنهم ، وسرعان ما ضمنى الاخوان الى أسرة • وهناك بدأت التعاليم والتوجيهات تتصارع مع احساسى بالحياة وبالطبيعة • ولكنى كنت طيعا أجد فى تنفيذ الارشادات خير • ولما كنت أبغى التحديث ، كانت أول محاضرة لى أو تعليق على محاضرة عن « الاخوان المسلمين والعصر الحديث » • وطالبت بتغيير شعار المصحف والسيفين الى المصحف والمدفعين • وكنت أخشى الحديث فى البداية من وقوع الانظار على ، ولكن جرأة الموقف جعلتنى أندفع فيه • وكانت سمعتى الفنية قد وصلت الشعبة • فأخذ الاخوان عزفى على الكمان كدليل على أن من بين الاخوان يوجد بعض المحدثين • وكنت أتباسط مع أحدهم وأسأله : هل الموسيقى حرام ؟ وكان رده : ان كانت تلوو عن الصلاة فهى حرام • وكنت أتساءل : وهل يكون الفن لهوا ؟ وهل الفن يتعارض مع الدين ؟ وهل يحرم الدين الفن ؟ أليس الاحساس بالجمال هو احساس فنى ؟ وماذا عن القرآن ككتاب فنى ؟

وكنت أصلى فى رمضان الفجر حاضرا معهم • وكانت برودة الصباح مماثلة ليقظة الشعور الدينى ، وعمق الايمان • وكانت حلاوة صلاة الفجر لا تعادلها حلاوة فى صحبة الاخوان • ودخلت الجامعة وأنا اخوانى ، أشارك معهم فى انتخابات الاتحاد • وكنت نظرا لتحزرى لا أرى حرجا فى الحديث مع الطالبات فجعلنى الاخوان رسولا اليهن بغية أصواتهن • وكانوا يتساءلون أحيانا عن صدق انتسابى اليهم وأنا على هذه الدرجة من التحرر أو الفساد فى رأيهم • خاصة واننى لم أجد حرجا فى الجلوس بجانب الطالبات والحديث معهن ، وهم كانوا

يركزون على فصل الطلبة عن الطالبات حتى الآن ، ولم يكن الحجاب قد ظهر بعد كما هو الحال الآن . وكان نصرا أن ينجح مرشحوا الاخوان في انتخابات الاتحاد بما يتجاوز ٩٠٪ من عدد المرشحين في كل اتحادات الكليات وفي الاتحاد العام . لم يكن ينافسهم الا الشيوعيون . كنت أعى تماما هتافات « الله أكبر ولله الحمد » ولكنى لم أكن أعى تماما هتافات « تحيا مصر » أو « انتصر الشعب » . كنت أرى الشيوعيين ضالين فاسقين ، غرباء خارجين ، أصحاب هوى ، بعيدين عن الحق ، لا أخلاقيين ، تعاونوا مع أحد الفرّاشين الذى يساعد في طباعة أسئلة الامتحانات على تسريتها .

وكنت مع الاخوان في الجامعة نجلس تحت الساعة نتذاكر ، ندرس ونحفظ ، ويمر علينا بعض زعماء الاخوان يقرؤونا السلام ، والقلوب تنهوى ، والهدف المشترك نصب الاعين . وفي الجامعة كان يأتى محمد نجيب . وفي القاعة الكبرى كان يتحدث عن الوحدة الاسلامية ركانت أصوات التأييد تخرج من القلوب الى الحناجر ، ونحن نشعر أن الوحدة الاسلامية أصبحت قاب قوسين أو أدنى . ولكن في الشرفة العليا وعلى اليسار كان الشيوعيون يصيحون : الدستور ، الدستور . وكان احساسى أنهم خارج تيار الامة . وماذا يعنى الدستور بجوار الوحدة الاسلامية ؟ وكأنهم كانوا يريدون وقف مسيرة الامة الاسلامية . وكان هناك ضابط صغير ، مقوس الأنف ، واقفا أما المنصة مربعا يديه على صدره ، لا يتكلم . ولكن الكل يقول : سيكون لهذا المضابط الصغير شأن يوما ما . وفي المساء ، كل يوم ثلاثاء ، كنت أذهب الى المركز العام بالحلمية الذى ذهبت اليه أخيرا وكان قد تحول الى قسم « الدرب الاحمر » . وفي البدروم وجدت مساجين بدلا من طلبة مصر أيام المركز العام . لم أستمع الى حسن البنا ولكنى استمعت الى سيد

قطب ، وعبد القادر عودة ، وسعيد رمضان ، وعلال الفاسى ، وحسن العشماوى ، وعبد الحكيم عابدين ، وغيرهم من أقطاب الاخوان . وعلى المدخل كانت قراءاتى لرسائل حسن البنا وأبى الاعلى المودودى وسيد قطب . وكنت أشعر بالوحدة العربية مع الطلبة العرب ، والوحدة الاسلامية مع الطلبة المسلمين . وكان فى نيتى العمل بقسم الطلاب ، أو مع اخوان غزة من أجل فلسطين . وكنت أذهب مع الاخوان فى رحلاتهم . وأذكر رحلة المرج حيث ذهبنا بالمئات ، وكنت أشعر بالامة الاسلامية المصغرة ، وبالجدية فى اللعب ، وبالمشاركة فى الطعام ، وبالتنافس على الخير ، وببداية الترقب والتوجس والخيفة من الثورة .

ثم حدثت أزمة مارس ١٩٥٤ وأنا بالسنة الثالثة فى الجامعة . ورأيت نواب صفوى زعيم الجماعة الاسلامية بايران محمولا على الاعناق بعمته الخضراء ، وقفطانه الاسود . واحترقت العربية فى غناء الجامعة ، واندلعت النيران . وخرجت المظاهرة تأييدا لنجيب وللديمقراطية ولعودة الجيش الى الثكنات . ودوى اطلاق الرصاص على كوبرى قصر النيل بأمر من ناصر وزير الداخلية آنذاك . وذهبت ببقية المظاهرة الى ميدان عابدين . وسمعنا عبد القادر عودة بجوار محمد نجيب وهو يأمر الاخوان بالانصراف .

ولما وقعت معاهدة الجلاء فى ١٩٥٤ كنت أوزع انتقادات الاخوان لها . وكنت أتساءل كيف للثورة أن تعقد هذه المعاهدة التى تسمح للقوات البريطانية بالعودة الى قناة السويس ، واستخدام مطارات مصر ومنشأتها فى حالة الحرب ؟ كان ما قبلته الثورة أثقل بكثير من

البرامج الوطنية لجميع الاحزاب فى ذلك الوقت • لذلك كانت فرحتنا بتأميم قناة السويس فى ١٩٥٦ • حدثت بعدها المصالحة الوطنية ، وظهرت الثورة المصرية رائدة للثورات الوطنية فى العالم الثالث ، وظهر ناصر بطلا قوميا لكل حركات التحرر الوطنى فى آسيا وأفريقيا •

ثم كان حادث المنشية ، وبدأت الاعتقالات ، وكنا نزور الاخوة فى معسكرات البوليس الحربى • ثم أصبحت الدعوة سرية بعد أن تم حل الجماعة • واقتصر نشاطى على جمع التبرعات لاسر المعتقلين • لم يكن لى أى نشاط سرى ، فقد كان ذلك ضد طبيعتى • كنت أعلن بلسانى ما أشعر به فى قلبى • وكان هناك ضابطان للحرس بالكلية يقومان بلعبة الصديق والعدو ، واحد يقوم بدور الصديق ، مبتسم ومنفتح على الطلاب ، يأخذ منهم المعلومات ويحذرهم من زميله ، والآخر يقوم بدور العدو ، مكفهر الوجه ، غامض السلوك ، ينظر من نوافذ المدرجات •

وفى الجامعة كانت بداية أزمى مع الفلسفة الاسلامية • كنت أقرأ خارج الجامعة حسن البنا ، وسيد قطب ، وأبى الحسن الندوى ، ومحمد الغزالى ، ومعظم المفكرين المسلمين المعاصرين فأحس بشئ فى نفسى ، وأجد نهضة الاسلام والمسلمين ، وأشعر بوجودى ، وحياتى ، وواقعى ، وأمتى ، ووطنى ، ومستقبلى ، ومشروعى • ثم أسمع فى مدرجات الجامعة العقول العشرة ، والعقل الفعال والمتفعل ، والذات والصفات ، وطبيعيات ابن سينا ، فلا أجد فيها شيئاً ، وأشعر بغربة عن هذا التراث وكأنه ليس تراثا اسلاميا • كان قلبى مع المحدثين ولكن ظل عقلى فارغا يبحث عن قضية اسلامية فى الجامعة • انعزلت عن الفلسفة الاسلامية كما انعزلت عن علم الكلام ، مجرد نظريات

افتراضية لا تمس واقبح المسلمين ولا حياتهم • هذا بالاضافة الى
مناهج الاملاء والمقررات والكتب المحفوظة أو غياب الاساتذة في
الخارج • وكنت أعترض على مناهج التلقين في الفلسفة الاسلامية
وعلى مناهج الاملاء والعبارات الانشائية النمطية • ومرة أردت أن
أسأل وأن أناقش فقبل الاستاذ حتى يثور الطلاب ويطالبونه بالاملاء
وأكون أنا في موضع الاقلية ، وقد كان • وفي دروس التصوف شعرت
لاول مرة بأهمية الرجوع الى القرآن كمقياس ومعيار ، وبأهمية
الصلة بين التوحيد الاسلامي وبين ما يقوله الصوفية عن وحدة الشهود
ووحدة الوجود • وكنت أتمنى كل هذه الطاقة والحياة أن تعود الى
الحياة من جديد بدلا من أن تكون فارغة بلا مضمون ، وبدلا من أن
تبدد خارج الحياة بالوهم والخيال • وكنت طالب امتياز من السنة
الثالثة • وفي أبحاثي كنت أضع في النهاية رأيي الخاص • وفي بحث
امتيار عن « نظرية المعرفة والسعادة عند الغزالي » وأنا في السنة
الرابعة عرضت في الفصل الختامي لرأيي الخاص وفيه تحليل للتصوف
كنظرية في الانعراج كرد فعل على السقوط الاجتماعي وكحركة رد
فعل سلبي على تيار البذخ والترف في بداية الدولة الاموية • وأنه
لابد للقضاء على الانعراج من أجل العودة الى العالم وانقاذه من
السقوط ، وهو ما لم يعجب الاستاذ واعتبره خارج الموضوع • وفي
امتحان الشفاهي هذا العام كنت أبغى الاجابة من آرائي الخاصة
حول التراث ، والمنهج الاسلامي ، ونهضة المسلمين ، وكان الاستاذ
يأبى الا المقررات المحفوظة •

وفي نفس الوقت كنت أسمع اقبال لاول مرة وأنا في الثالثة ،
وكان حديثا عن الحياة والخلق والابداع والقوة والجهاد والذاتية

والغائية والامة . فأحسست بفكر اسلامى يجمع بين الماضى والحاضر ،
ويصور واقع المسلمين خلافا لنظريات العقول العشرة ، والذات
والصفات ، والمقامات والاحوال . وكنت أشعر وكأن قلبى ينتزع من
نفسى . فقد كانت هذه الفلسفة التى أبحث عن نوعها . وكنت فى
بحثى الامتياز وأنا فى الثالثة عن جويو ، قد أهديته الى « كل من
يتغير ، فيتحرك ، فينطلق ، فيبدع شيئا جديدا » . فعلق أحد الاساتذة
العائدين من فرنسا « هذا برجسون » . مع أن ذلك كان الاسلام كما
كنت أشعر به حتى قبل سماعى اقبال فى السنة الثالثة . أما محمد
عبد فلم يكن براقا ولا جذابا ، ولم يثر فى أية احياءات فلسفية . بل
كنا ننقد موقفه من الثورة العربية ومن عبارته المشهورة « لعن الله
ساس ويسوس » . وكنت قد كتبت للاستاذ مرة على السبورة « أحب
محمد عبده ولكن حبى للاسلام أعظم » . وكان الموقف الاسلامى
الفلسفى قد بدأ يتبلور حتى اننى فى كثير من الاجابات كنت أنهى
الموضوع بالرأى الخاص عن الموقف الاسلامى المستدير . وأذكر أنه
فى اجابتي عن الوجودية عقدت حوارا مع وجودى ومسلم ضد التشاؤم،
والتناقض ، والعبث ، واللامعقول ، والانتحار ، ووضعت اقبال فى
مقابل كير كجارد وسارتر ومارسل وغيرهم من الوجوديين .

ثم حدثت أول أزمة فى عمري وأنا فى السنة الرابعة . وقد تعودت
الآن على مثل هذه الازمات التى تعرض لى مرة كل عشر سنوات ١٩٥٦
ثم ١٩٦٦ ثم ١٩٧٦ . لم أستطع وأنا فى الرابعة الا أن أعبر عن
الموقف الاسلامى . وبدأ الرأى الخاص يتغلب على ورقة الاجابة كلها
من الالف الى الياء . ففى اجابة الفلسفة المعاصرة عن « محمد عبده »
انطلقت أعبر فيها عن رؤيتى فى الاصلاح وعن تطويرى له وعن محاولتى
الاولى لاقامة منهج اسلامى عام يقوم على الحسن والقبح العقليين ،

ويوحد بين الحق والخير والجمال ، ويكون منهج فكر وحياة ، نظر وعمل .
وفي عتابي مع الاستاذ بعد أن أعطاني أقل الدرجات قال ان اجابتي
كانت غامضة . صحيح أنها لم تكن من « رائد الفكر المصري » ولكنها
بالنسبة لى كانت واضحة تماما . وحتى لو كانت غامضة فمن الطبيعى أن
تكون كذلك .

وفي مادة « علم الجمال » ذهبت أيضا ضحية اعطاء المادة من
أستاذ وتصحيحها من أستاذ آخر لم يعطها كما حدث لطلبتى في ١٩٧٧ .
فقد أعطى المسحح جميع الطلاب الدرجات الدنيا . وكان السؤال عن
مقاييس الجمال فى الفن (رابطة العنق وانجذاب المشتري نحوها) .
ومازلت أذكر عن تحليلي للسؤال لفظا مهاجما للفنون التشكيلية ومدافعا
عن الفنون السمعية ومبيناً أن الجمال ليس فى الشيء بل فى النفس ،
وليس فى العين بل فى الاذن .

وأخيرا ، ذهبت ضحية الطائفية . ففى موضوع « علم النفس
الصناعى » وعن سؤال عن مقاييس علم النفس : الكم ، والموضوعية ،
والمادية ، والعلية أجبت بالرفض فى نفس الوقت الذى كنت أعيش
فيه اقبال والذاتية والفلسفة الوجودية ضد الموضوعية والكم والقياس
والعلمية . وبالرغم من تبني الاستاذ علم النفس التكاملى الا أنه
كان يعطى علم النفس الفزيولوجى وعلم النفس التجريبي ، وعلم
النفس الصناعى وهى العلوم التى أثارت الفكر المعاصر واننى كانت
الفيونمينولوجيا رد فعل عليها . وفى عتاب مع الاستاذ قال ان اجابتي
كانت ميتافيزيقية وليست علمية . وكان من السهولة معرفة ورقة
اجابتي لما تتسم به من طابع خاص . وكان الاستاذ ورئيس القسم
قد سألنى مرة عن نيتى بعد التخرج فأجبت : فرنسا . وحدثته عن

آمالى فى نهضة الاسلام والمسلمين ، وعن رغبتى فى تكوين منهج اسلامى عام شامل ، وغائب عن ذهنى داء الطائفية ، فأستاذ الجامعة فى ذهنى هو أبعد الناس عن التشبهات ، يبغي الحق والخير للناس وللامة .

وبلغت قمة المأساة فى امتحان اللغة الالمانية ، لغة طلبة الامتياز . كان يدرس لى أستاذ ألمانى فى الثالثة ثم سافر ، ودرست لى فيما بعد أستاذة ألمانية مع قسم الآثار بعد الظهر . ثم جاءت الاسئلة مع طلبة قسم اللغة العربية مع أستاذ مصرى فى اليوم التالى . وفوجئت بورقة أسئلة فى مفردات ونصوص لم أدرسها وان كنت على علم بقواعد اللغة بعد أن ظلت ليلة بأكملها أبحث عن طالب بقسم اللغة العربية لأعرف منه مقرر اللغة . وكانت قمة المأساة وأنا أكتب للعميد طلب أشرح له فيه الموقف . ولما كتبت فى قمة المثالية الدينية فى هذه الفترة فقد صدرته بلقب « الاخ الفاضل » . فنهزنى ضابط الحرس المسيحى واتهمنى بقلة الادب والحياء فشرحت له انه لا فضل لعربى على عجمى الا بالتقوى ، وأن الرسول شهيد على أن عباد الله اخوانا ، وأنه لا سيد الا الله وبالتالي فلا أستطيع أن أسمى أحدا سيذا ، وكان غائبا عن ذهنى أن لقب الأستاذ الدكتور لقب علمى لا يضطر الايمان فى شىء . وكان أول مجلس تأديب لى أمام ستة من أساتذة الجامعات تحت قبة الجامعة شرحت لهم رأى فى المساواة المطلقة بين البشر ، وأنه لا سيد ولا مسود ، وان كانس الطريق اذا ما أدى واجبه خير من رئيس الجمهورية اذا قصر فى أداء الواجب . وأخبرتكم أنى فى طريقى الى فرنسا مغادرا البلاد . فأعلنوا براءتى بعد مناقشات عن المساواة بين البشر ، والاخوة فى الدين . ولكن ظلت الجامعة بالنسبة لى هى مأساة الادارة ، ومكان الرأى الحر ، وأصبحت جزءا من تكوينى الذهنى .

في هذا الجو النفسى : اضطهاد الاخوان ، أزمة الدراسات
الاسلامية ، أزمة الحياة الجامعية ، ضياع الامتياز وان كنت مازلت
أول الدفعة ، كنت أذهب الى مسجد عمر مكرم أقرأ القرآن • ولأول
مرة كنت أشعر بحدوسه الفلسفية ، وأهمية عالم الشعور والحواس ،
وضرورة الاستمرار فى النضال • وكان كل من ينظر فى عيني يسألنى
ماذا بى ؟ وكانت ساعة الرحيل قد دقت لشق طريقى الخاص •

وفى يوليو ١٩٥٦ حدث تأميم قناة السويس ، وفى أغسطس بدأت
مؤتمرات لندن الاولى والثانية • وبدأت الاساطيل تتجمع فى البحر
المتوسط ، وبدأت العلاقات بيننا وبين فرنسا فى الانهيار • وكنت آخر
طالب خرج من مصر • وأخذت تأثيرة خروج ودخول الى فرنسا •
وغادرت البلاد فى ١١/١٠/١٩٥٦ ووصلت الى مرسيليا فى ١٧/١٠/١٩٥٦
بصفيحة من الجبن وأخرى من اللبن من المعونة الامريكية التى كانت
توزع فى المدارس وبمخلة من الخبز الجاف وبعشرة جنيهات أمام بكاء
الاهل • ولكن نداء الرحيل كان لا مفر منه • وكنت أرى نفسى عائدا
موسيقيا فيلسوفا ، مؤلفا لسمفونية « العودة » • وكانت أحلامى فى
ذلك الوقت كلها وحتى الآن الى حد ما الطيران فى الهواء • نشأت
كل أفكارى عن المنهاج الاسلامى ، والتصوير الفنى ، والامة الاسلامية،
والاسلام كمكر للثقل فى العالم ، والاصالة ، ونقد الغرب ، من الاخوان،
وكان لسيد قطب أثر كبير على ، بأسلوبه ووضوحه وبساطته خاصة
مقال « الاسلام حركة ابداعية شاملة فى الفن والحياة » وحتى الآن
أجد نفسى فيه • ولو أن الدعوة كانت قد تطورت تطورا طبيعيا دون
هذا الصدام المشؤوم بينها وبين الثورة لتطور سيد قطب أكثر فأكثر
فى طريق « العدالة الاجتماعية فى الاسلام » ، وأيضا « معركة الاسلام

والرأسمالية » ، ولما كتب « معالم في الطريق » التي يظهر فيها فكر الدعوة من بين الجدران • وكانت ثورة مصدق وتأميم البترول بالنسبة لى فى ١٩٥٣ وعيا اسلاميا تتقدما أحسست بخلافى مع الاخوان فيه الذين فرحوا بسقوطه لانه متعاون مع الشيوعيين ، وبعودة الكاشانى آية الله • كانت لجنة الشباب المسلم والمحاولات الاقتصادية الاولى لعمل اقتصاد اسلامى لا يقوم على الربا بدايات « اليسار الاسلامى » أو « الاسلام التقدمى » أو « الاسلام الثورى » • ولو عاش سيد قطب لكنت خير تلميذ له ، ولو استمرت الدعوة لكنت أحد مفكرىها • لم أتعلم من الجامعة شيئاً الا كرد فعل على أزمة الدراسات الاسلامية • وكنت أسمع عن اقبال أيضاً والافغانى من الاخوان • كثرت قراءاتى فى « الاسلام المعاصر » حتى استحوز الكتاب كل وقتى ولم يعد هناك وقت للموسيقى والعزف على الكمان • وبدأت الفكرة الاسلامية المعاصرة ترن فى أذنى كاللحن ، وكان اللحن الموسيقى خاوياً بلا مضمون فكرى ، لم أكن أستطيع البقاء فى مصر • فماذا سأتعلم ؟ كانت فرنسا بالنسبة لى مكان التكوين ومدرسة المبتدئين • وكان قسمنا بالجامعة ، قسم الفلسفة على علاقة وثيقة بالسربون منذ نشأته ، أساتذة أجنب ومصريون • كان أملى الوحيد هو الحصول على بعثة • ولكن ضاع الامل بضياح الامتياز ، وبقطع العلاقات الرسمية بيننا وبين فرنسا بعد التأميم • ومع ذلك فالمغادرة الفردية ، والغوص فى المجهول كان هو المنفذ الوحيد الباقى • وغادرت مصر وعمرى واحد وعشرون عاماً ، ورجعت اليها وعمرى واحد وثلاثون عاماً •

ثالثاً - بداية الوعى الفلسفى (١٩٥٧ - ١٩٦٠) •

بالرغم من أن بداية الوعى الفلسفى كانت فى معرفتى بالمثالية

الالمانية خاصة فشته وفلسفة المقاومة والانا التى تضع ذاتها بمقاومة
اللائنا وسماعى عن الايحاء المتبادل بين الذات والموضوع والقصدية
عند هوسرل من أحد الاساتذة العائدين حديثا فقد اجتمعت هذه
البدايات فى الفلسفة الغربية حول المثالية الترنسندننتالية مع فلسفة
الذاتية عند اقبال ، وأصبح حديث الشعور هو حديث القلب للقلب ،
وهو ما أصبح فيما بعد مستوى الشعور فى « التراث والتجديد » •
وكننت قد استمعت بدلا من دروس المنطق درسا فى المصطلحات العلمية
وشد انتباهى مفاهيم الارتقاء والحركة والتطور فى علم النفس فأدركت
أهمية الالفاظ ومعانيها فى تغيير نظرة الانسان للعالم • وهو ما
أصبح فيما بعد التركيز على عملية استبدال الالفاظ من أجل اظهار
المعانى وابرار الاشياء •

ولكن البداية الحقيقية التكوينية للوعى الفلسفى كانت فى فرنسا
عندما شرعت فى كتابة خطة بحث للدكتوراة « المنهاج الاسلامى العام »
أحاول فيه أن أصوغ الاسلام منهاجا عاما شاملا للحياة الفردية
والاجتماعية • وجعلته على صورتين : صورة ثابتة من التصور والنظام،
وصورة حركية من الطاقة والحركة • ويقوم على التوحيد بين الوحى
كنظام مثالى للعالم ، والعالم كنظام طبيعى ابتداء من وحدة الذات
حتى وحدة الشهود ووحدة الوجود • وكانت الافكار الاولى عن
توجيه الفكر للواقع قد نبتت من خلال الوعى الدينى وأنا بالجامعة •
وقيل لى يومئذ أن ذلك هو قول كانط فى تشريع الفكر للواقع • وكانت
المشكلة بالنسبة لى هى مشكلة الجمع بين القبلى والبعدى ، الوحى
كمعطى سابق والمعرفة الانسانية أو العالم كمعطى بعدى • وقد
صدرت الخطة بمقدمة طويلة ، عن فكر الاخوان المسلمين وعقبته

بمراجع عديدة عن الفكر الاسلامى الحديث . ولكن كانت المأساة كالاتى :

رأى المستشرقون أن هذه دراسات عامة للغاية ، ولا بد من دراسة شخصية تاريخية أو مذهب فقهي أو فرقة كلامية . وأنا لم أرغب فى التاريخ بل أردت تجاوز التاريخ والا عدت لازمة الفلسفة الاسلامية وأنا بالجامعة . أردت صياغة جديدة للإسلام كمنهج عام شامل فى الفكر والحياة ، مشروع سيد قطب ، بعد أن تحول لدى الى رؤية مستقبلية وخطة نهضة للامة الاسلامية . ورأى الفلاسفة الغربيون أن اختار كانط لانه هو الذى وضع مشكلة القبلى والبعدى بالرغم من حبههم للإسلام وتعظيمهم له . كانت المشكلة كالاتى : يقرأنى المستشرقون فيقولون : هذه فلسفة غربية ونحن مؤرخون ، ويقرأنى الفلاسفة فيقولون : هذا اسلام ونحن فلاسفة غربيون . وظلت الحيرة بين المستشرقين والفلاسفة ، وكنت فى حاجة الى مستشرق فيلسوف أو الى فيلسوف مستشرق من نوع رينان . كان كوربان هو الوحيد الموجود فى « مدرسة الدراسات العليا التطبيقية » ولكنه كان موعلا فى الاسماعيلية الباطنية . لما قرأ مشروعى عن « المنهاج الاسلامى العام » اقترح على موضوع « التأويل » ودراسة « البحر المحيط » للزركشى . ولكن رغبتى كانت فى اكتشاف الوعى عند أهل السنة من أجل نهضة الامة ومخاطبتى لواقعها وتراثها الحى فى مصر والعالم العربى . ولكن أول أفكارى عن الذات والموضوع والتركيز على القلب الذى يخلق موضوعه كان منه .

ولما قرأ ماسنيون خطة البحث وشرحت له رغبتى فى اقامة منهاج

اسلامى عام فى الفكر والحياة للفرد وللمجتمع سألتنى عن ستنى فقلت :
اثنان وعشرون عاما فقال : لماذا تتكلم اذن وكأنك ثمانون عاما ؟
ان المشروع الذى تقترح لا يقدر عليه الا من بلغ هذا السن بعدد أن
يكون قد عرف مناهج المسلمين ومناهج الغربيين وبعدد أن تكون لديه
حصيلة كبيرة من التجارب • ابدأ بالبحث عن كيفية صياغة هذه المناهج
عند علماء أصول الفقه • ابدأ منها ، طورها ، انقدها ، غيرها ، ولكن
لا بد من البداية بنقطة معينة فى التاريخ حتى ترتبط بالتراث وتكون
جزءا منه • وقد أوصى مصطفى عبد الرازق بذلك من قبل • فكيف
لم يوجهك أساتذتك الى هذا العلم وأنت معك مثل هذا المشروع ؟ وهنا
أدركت سأساة الجامعة من جديد • كان الجميع لدينا يتشددون بأنهم
تلاميذه ، وكانوا يدعون له ، ويستغفرون على المأ ، ولكن لم يحاول
أحد تنفيذ وصيته باستثناء أحد تلاميذه وهو على قيد الحياة فى « مناهج
البحث عند مفكرى الاسلام ، ونقد المسلمين للمنطق الارسطائيسى » •
وقد حاولت منذ رجوعى أستاذًا بالجامعة ادخال علم أصول الفقه حتى
تتكمّل صورة التراث لدى الطالب دون الاقتصار على الكلام والفلسفة
والتصوف ولكنى لم أنجح حتى الآن لمعارضة تلاميذ مصطفى
عبد الرازق • ومازلت أحاول حشره حشرا فى قاعة البحث أو فى علم
النقد التاريخى للكتب المقدسة فيما يتعلق بمناهج الرواية فى الفلسفة
الغربية فى العصور الوسطى أو فى العصر الحديث بعد نشأة هذا
العلم أو فى الفلسفة المعاصرة بعد ظهور موضوع التأويل كعلم
فلسفى مستقل • وعندما كان يتاح لى تدريس التصوف فكنت أتناوله
من خلال معركة الفقهاء والصوفية • كان علم أصول الفقه اكتشافا
وأنا فى بداية الوعى الفلسفى ، وانفتح على التراث بعد أن كان

مغلقة ، واتصل القديم بالجدید ، ورأيت من خلاله ماضى المسلمين وحاضرهم ومستقبلهم • واكتشفت نظرية الشعور الثلاثى : الشعور التاريخى لمعرفة صحة النصوص التاريخية عن طريق مناهج الرواية ، والشعور التأملى لتفسير النصوص وفهمها عن طريق تحليل الالفاظ ، والشعور العملى لتطبيق الاحكام فى الحياة العملية • وبالتالي يتحول الوحي الى نظام مثالى للعالم من خلال جهد الانسان وفعله ، ويتم التوحيد كعملية فى النهاية وليست فى البداية ، ويصبح الله أقرب الى الصيرورة منه الى الكينونة (٣) • كتبته مرتين ، الاولى موجزة ، والثانية متهبة • وكان يمكن كتابته للمرة الثالثة ولكن كان ذلك يحتاج الى عشر سنوات أخرى كي أبدأ من جديد • وكان يكفينى معرفة أخطائى • وكانت أول محاولة لاعادة بناء الحضارة الاسلامية على مستوى الشعور من أجل اكتشاف الذاتية حتى نعيد بناء حضارتنا ، ونعيد اختيار محاورها وبؤرها ، بدل أن تكون مركزة حول الله تصبح مركزة حول الانسان • وكانت المقدمة التى كتبتها هى البدايات الاولى لـ « التراث والتجديد » حول نقد مناهج المستشرقين والاسلاميين فى دراسة التراث ، وحول وضع منهج تحليل الخبرات الشعورية ، ووصف عمليات التشكل اللغوى • وقد تناولته عديد من المقالات خارج مصر بالدراسة والتحليل ، وتقام عليه حالياً بعض الرسائل العلمية فى الجامعات الاجنبية ، وأصبح يمثل أحد معالم « علم أصول الفقه » عند المعاصرين • وأثناء هذه الفترة أيضا ضمن احدى

(٣) Les Méthodes d'Exégèse, essai sur la science des Fondements de la Compréhension, ilm Usul al - Fiqh, Le Caire, Imprimerie Nationale, 1965.

حلقات البحث في السربون قمت باعداد « المعتمد في أصول الفقه »
لابى الحسين البصرى أستاذ القاضى عبد الجبار ، وهو الوحيد فى
أصول الفقه الاعترالى • بدأته بالتعاون مع أحد زملاء باشراف
الاستاذ برنشفيج ثم أخيراً باشراف الاستاذ حميد الله الذى كان
يقوم بنفس المشروع (٤) •

وكان لابد من موضوع ثان للرسالة التكميلية • فبعد قراءتى
للفلسفة الاوربية واكتشافى بدايتها فى الكوجيتو الديكارتى ونهايتها
فى الكوجيتو عند هوسرل ، ومقارنة العقلين بالوجوديين أردت أن
أكتب رسالة فى تطور الوعى الاوربى • ورأيت ضرورة دراسة
الفلسفة الاوربية من وعى لا أوربى حتى يمكن رؤيته عن بعد بشعور
محاييد يتسم بالموضوعية • وكان الهدف اعلان نهاية الوعى الاوربى
وبداية وعى العالم الثالث ممثلاً فى حضارات الشعوب غير الاوربية ،
مصر ، الصين ، الهند • فقد كانت مصر فى ذلك الوقت تملأ الدنيا
تحرراً واشتراكية • وكان العالم كله يتحدث عن حركات التحرر الوطنى
فى آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية • وفى فرنسا كانت حرب التحرر
الوطنى فى الجزائر على أشدها ، وكان الحى اللاتينى بؤرة ثورية
للعالم كله • فى هذه الفترة كنت أقرأ كل شئ فى الفلسفة الاوربية
الفرنسية والالمانية أساساً ، وأجلت الفلسفة الانجليزية والامريكية
الى فيما بعد خاصة وأنها لم تثر فى أية مشاعر فلسفية حتى الآن •

(٤) أبو الحسين البصرى : كتاب المعتمد فى اصول الفقه ، المعهد العلمى
الفرنسى للدراسات العربية ، دمشق ، الجزء الاول ١٩٦٤ الجزء الثانى
١٩٦٥

اتضحت المذاهب الاوربية ، وارتبطت فيما بينها بقانون الفعل ورد الفعل : واتضح لى بناء الشعور الاوربى ، تيار نازل ممثل فى التجريبية وتيار صاعد ممثل فى العقلانية ، ومذاهب حياة وارادة تتأرجح بين التيارين . وتجسدت أمامى ثلاث فلسفات : فلسفة الطبيعة ، وفلسفة الروح ، وفلسفة الوجود . عرفت تطور الوعى الاوربى من مصادره الاولى فى أصول ثلاث : الاصل اليونانى الرومانى ، والاصل اليهودى المسيحى ، وكلاهما عرفتتهما من السربون ثم البيئة الاوربية نفسها التى عرفتتها بنفسى بعد اكتشاف محلية الفلسفة الاوربية وخضوعها لظروفها الخاصة ، بالرغم مما تدعيه من عالمية وشمول . ولكن لما كان الموضوع فى حاجة الى نقطة بداية فقد سجلت أولا موضوع « الدين العقلى والدين الوجودى عند كانط وكيركجارد » لىسمح لى بمقارنة هاتين اللحظتين فى الوعى الاوربى : البداية والنهاية . ولكن بعد قراءتى لهوسرل وتعرفى على الفينومينولوجيا والبداية بالوعى الفردى والحضارى وحتى أكون أكثر دقة فى البحث عن نظرية للبداية أصبح الموضوع « تفسير الفينومينولوجيا ، الحالة الراهنة للمنهج الفينومينولوجى وتطبيقه فى ظاهرة الدين » (٥) . وقد حاولت استعمال مناهج التفسير لفهم الفينومينولوجيا وتحويلها الى فينومينولوجيا تطبيقية وحركية وتفسيرها على أنها حدس دينى مثالى ، ومراجعة تطبيقاتها فى ظاهرة الدين ، فى فلسفة الدين ، فلسفة التوسط

(٥) L'Exégèse de la Phénoménologie, L' Etat actuel de la
Méthode Phénoménologique et son application au phénomène
religieux, (Thèse de 1966), Dar al - Fikr al - Arabi, Le Caire 1980.

وفلسفة التصورات ، وفي فينومينولوجيا الدين ، فينومينولوجيا الموضوع أو الفعل أو التفسير •

ثم تطور الموضوع أكبر وأكبر فعقدت جزءا ثانيا لتطبيقات الخاص للمنهج الفينومينولوجي في ظاهرة التفسير وأخذت العهد الجديد كنقطة بداية مع تطبيق نظرية الشعور الثلاثي : الشعور التاريخي ، والشعور التأمل ، والشعور العملي في العهد الجديد • فخرج الجزء الثاني « فينومينولوجيا التفسير ، محاولة في التفسير الوجودي ابتداء من العهد الجديد » (٦) ، حوارا بين الأديان ، وحوارا بين الحضارات ليكشف عن نصوص العهد الجديد من خلال علم أصول الفقه آخذا أحكام القرآن على الانجيل بالتحريف والتبديل والتغيير على أنها افتراضات علمية في حاجة الى التحقق من صدقها في التاريخ • وكنت قد عرفت علم « النقد التاريخي للكتب المقدسة » وأنا بصدد الاطلاع على الفلسفة الحديثة اسبينوزا خاصة ثم أثر الفلسفة الهيجلية ومناهج النقل التاريخي وريتان على علم النقد • فكانت معرفتي به حدثا واكتشافا ، وأضفت نتائج المدارس الليبرالية والنقدية في البحث والاعتماد على « مدرسة الاشكال الادبية » عند بولتمان ودبليوس ، واكتشاف الوجود الانساني عند هيدجر والبناء الشعوري للجماعة المسيحية الاولى • وقد أجلت اليهودية فيما بعد وأجلت التطبيق على العهد القديم لفترة لاحقة •

La Phénoménologie de L'Exégèse, Essai d'une Herméneutique (٦)
existentielle à partir du Nouveau Testament (Thèse de 1966), (sous -
pness) Anglo — Egyptian Bookshop, Le Caire, 1989.

وكان من أدين له بكل شيء في تكويني الفلسفي هو جان جيتون ،
أستاذ الفلسفة ، وتلميذ برجسون ، ومجدد الكاثوليكية ، وأول علماني
يدخل المجمع المسكوني في تاريخه على الإطلاق ، صديق يوحنا الثالث
والعشرين ثم بولس السادس ، وعضو الاكاديمية الفرنسية . أطل
الله في عمره . هو أستاذي ومعلمي كما أسميه باسم المسيح . ويسميني
تلميذي الحبيب كما سمي المسيح يوحنا الحبيب . لقد استمعت الى
كل أساتذة السربون من ١٩٥٦ الى ١٩٥٨ في المنطق والفلسفة والاخلاق
والجمال وعلم النفس ولكنه هو الذي استمر معي فكان فيه الروح
والحدس ، وكان فيه العلم والفلسفة ، والايمان والتجديد ،
والموضوعية والذاتية . تعلمت منه الكثير . تعلمت منه أهمية نقطة
البداية في الفلسفة . فالفلسفة تحتاج الى نقطة بداية يتعمقها الفيلسوف
ثم يعمم منها بعد ذلك ما يشاء حتى يصل الى الميثاقين بالخالصة .
فقد بدأ ديكارت بالكوجيتو ، وبسكال بالايمان ، وبرجسون بالاحساس
أو التذكر أو التطور أو الايمان الباطني ، ومين دي بيران بالجهد ،
ورافيسون بالعادة ، وميرلوبونتي بالجسم والادراك الحسي . فذلك
خير من أن أبدأ بالعام ولا أصل الى شيء . وأن أصعد الجبل من
الوادي خير من أن أقفز فوق قمته من طائرة . تعلمت منه مناهج
البحث في قاعات بحث الدراسات العليا والاعداد لامتحان المسابقة
(الاجرجاسيون) وكيفية كتابة البحث والقاء المحاضرة : المقدمة ،
أقسام الموضوع الثلاث ، الخاتمة ، الزمان ، الحدس ، النفي والاثبات ،
اللغة ، التأثير على الناس . تعلمت منه المصالحة بين الاتجاهات
المتعارضة ، والمقارنة بين الفلاسفة على اختلاف مذاهبهم ، فهو
فيلسوف المجمع المسكونية ، والبحث عن الحد الأدنى من الاتفاق

بين المذاهب Solvitur in Eccelsis ، ودعوة الفرق المسيحية الى الفرقة
الام Le Christ Ecartlé وهو ما يوجد عندي في صورة وحدة
العلوم الاسلامية ، والوحدة الوطنية . تعلمت منه تاريخ الفلسفة
الاوربية كلها ، بداية ونهاية ، مصادر وأصولا ، فلسفة الطبيعة
وفلسفة الروح وفلسفة الوجود ، مراحل الفكر الاوربي . تعلمت
منه أفلاطون وأرسطو ، وأوغسطين وتوما الاكويني ، وبسكال
وليبنتر ، وبرجسون وبلوندل ، وكانط واسبينوزا ، وأدين له بتكويني
في تاريخ الفلسفة الاوربية . تعلمت منه الانطولوجيا العيانية وهي
خلاصة فكره ، واكتشاف حقائق الوحي في الطبيعة والوجود وهو
ما حاوله كل الوجوديين المؤمنين . عرفت أهمية الوجود الزماني ،
والفكر والحياة ، والبناء والتطور ، والواقع والحس ، والوجدان
والذوق . وكان له أبلغ الاثر على وعيي بالحياة ، والانتقال من المثالية
الى الواقعية ، ومن الفكر الى الوجود . تعلمت منه المحاضرات
العامة وكيفية مخاطبة الجماهير ليس فقط في السربون بل في ميدان
السربون . فالفيلسوف هو القادر على مخاطبة الخاصة والعامة ،
دفاعا عن ايمان العوام وخلصهم من مآسيهم . ومع ذلك فعلاقتي
بالاستاذ علاقة أرسطو بأفلاطون ، وماركس بفيورباخ ، وفيورباخ
بهيغل . أطوره من المثال الى الواقع ، ومن الروح الى الطبيعة ، ومن
الوعي الفردي الى الوعي الاجتماعي ، ومن اليمين الى اليسار ،
ومن الدين الى الثورة ، ومن الغرب الى الشرق ، ومن المسيحية الى
الاسلام . واستعمل النقد استعمالا سلبيا وهو يريد المحافظة على
قواعد الايمان ، أقيم لاهوت الثورة وهو يخشى أن يصبح ماركسية
وعنفا وأن يدخل في الايمان ما ليس منه . أرجو ألا يكون قد خاب

ظنه في • فالمدارس الفلسفية تتباين وتتطور بالاختلاف وتموت وتنتهي بالاتفاق • لم أفارقه لحظة ، وفي كل مكان ، سمعته في باريس أو وسط فرنسا أو في روما وحتى الآن • لقد عرف طه حسين ، وأتى الى مصر في أوائل الثلاثينات ، ورأى الاهرام ، ومكث في دير الدومينيكان • وها هو يعود الى مصر بعد حوالى نصف قرن من خلاى • أطل الله في عمر الاستاذ وجعلنى قادرا على تبليغ الرسالة الى أجيال قادمة من الطلاب (٧) •

رابعا : بداية الوعى بالحياة (١٩٦١ — ١٩٦٦) •

منذ بداية وعى وكان احساسى بالحياة غامرا حتى في اللعب في المدارس الابتدائية • ومن هنا جاء اهتمامى بالفن ، الرسم أولا ثم الموسيقى ثانيا في المدارس الثانوية • وكان احساسى بالدين هو احساس بالحياة أثناء انتسابى لدعوة الاخوان • وكان مثال سيد قطب « الاسلام حركة ابداعية في الفن والحياة » يعبر عما في نفسى تماما • وربما كان اعجابى باقبال ، وبرجسون ، وجويو ، ونييتشة ، وفيما بعد دلتاي ، ودريش ، وهوسرل هو لانهم فلاسفة حياة • وهذا من انصب في النهاية في علوم التفسير ابتداء من التجربة الحية واعجابى بالرومانسيين الالمان الذين خرجوا من هيجل وضده في آن

(٧) تمت كتابة هذا الجزء عام ١٩٨٠ • وابتداء من الجزء القادم بعد العزم على نشر هذه السيرة الذاتية فقد كتب في أوائل يناير ١٩٨٩ ، وابتداء من المسودات الاولى محافظا على نفس الروح ونفس الاسلوب •

واحد مثل شليرماخر وكيركجارد ، وكل مؤسسى الهرمنيوطيقا المعاصرة (٨) .

كنت غارقا فى تاريخ الفلسفة من البداية الى النهاية ، أفلاطون وأرسطو • وكنت على ولع خاص بكبار الرافضين مثل اسبينوزا وكيركجارد • وبالرغم من وضوح اسبينوزا كنت تأثها مع كيركجارد ، أشعر بلحمه وعظمه ولكنى لا أستطيع معرفة بدايته ونهايته • وكان اكتشافا للفلسفة الاوربية ، اسبينوزا فى « رسالة اللاهوت والسياسة » ثم برجسون أى الخلود والزمان • لذلك قال برجسون عن حق « لكل انسان فلسفتان ، فلسفته الخاصة وفلسفة اسبينوزا » • بعد ذلك انتظمت المذاهب الاوربية فى ذهنى فى مسلسل واحد ، ورأيت أنساب الفلاسفة فى اطار تصور شامل للوعى الاوربى •

وكانت قراءة أفلاطون وأرسطو بمستشفى الجامعة فى صيف ١٩٥٩ عندما بدأت شبهاات السل نظرا لسوء التغذية على مدى ثلاثة أعوام ، وجبة واحدة كل يوم فى مطاعم الجامعة فى أول سنتين لضيق ذات اليد قسرا ولشراء النصوص الفلسفية اختيارا • لم يكن لى دخل عضو بعثة أو أجازة دراسية • ومع ذلك من دخلى المحدود عشت وكونت مكتبة فى النصوص الفلسفية وتاريخ الاديان والعلوم الانسانية (٩) • استغرقت قراءة مؤلفات هوسرل الكاملة بالالمانية عامى

(٨) يلاحظ فى بداية كل فترة من تطور الوعى وتكوينه نوع من الاستدراك على المراحل السابقة واكتشاف جذور هذه المرحلة وبداياتها فى المراحل السابقة لها أو كونها هى جذور للمراحل اللاحقة •

(٩) خرجت من مصر بعشرة جنيهات ، واقتضت ثمن تذكرة من مارسيليا الى باريس من سيدة فرنسية على الباخرة أرجعتها اليها فى ظرف عام •

١٩٥٩ — ١٩٦٠ وأنا بالبيت الالمانى بالمدينة الجامعية ، وكنت قد اشتريتها من هولندا ، مكتشفا عالم الشعور ومطبعا اياه بطريقة تلقائية طبيعية ، ومحولا الوقائع أمامى الى تجارب معاشة . ووجدت نفسى وما كنت أبحث عنه : رفض التجريد والصورية ، لذلك لم أستطع الاستمرار فى شعبة الرياضيات فى الثانوية العامة كى أكون مهندسا ، ويبدو أننى بدلا من أن أبنى المنازل والعمارات قد أعدت بناء العلوم القديمة وأصبحت مهندس آثار وترميم ، ورفض المادية الطبيعية ، لذلك لم أفهم من دروس الكيمياء والمعادلات شيئا وأنا فى الثانوية العامة أجرب بين الشعب حتى استقر بى المطاف فى شعبة الفلسفة

=
قضيت أول ليلة فى محطة مترو مونبرناس مع المتسولين والشحاذين .
وثانى ليلة أردت أن أقضيها فى مسجد باريس فأخذنى فراش المسجد وسلمنى لجزائرى الذى أخذنى بدوره الى غرفة فى فندق من فنادق الجزائريين ، كل عشرة فى حجرة ، وكل أربعة على سرير لمدة شهرين حتى بدأت اعطاء بعض الدروس بالعربية لهم أو للطلبة الاجانب حتى يناير ١٩٥٨ . عندئذ كتب ماسنيون الى ادارة الثقافة بوزارة الخارجية الفرنسية عن هذا الطالب الجاد . ولما كانت العلاقة بين مصر وفرنسا مقطوعة فقد قررت لى نصف منحة (٢٠ جنيها) كانت فتحالى . قطنت فى غرفة فى بدرون بجوار المدفئة الرئيسية لمنزل فى الحى السادس عشر حتى ١٩٥٨ . وبعد أن عادت العلاقات بين مصر وفرنسا عام ١٩٦٠ تحولت الى منحة (٤٠ جنيها) حتى عام ١٩٦٥ ثم اعانة من مصر (٢٠ جنيها) بعد زيارة المشير عبد الحكيم عامر الى باريس لمدة ستة اشهر . ولكن ابتداء من عام ١٩٥٩ عملت عدة ساعات اسبوعيا فى المكتبة الاهلية لتصنيف الدوريات . ومنها خرج أول عمل لى عن التصنيف البيبليوجرافى للدوريات والذى طبعته المكتبة الاهلية فيها بعد . وكنت قد جمعت المادة أولا من القاهرة أثناء زيارتى لها فى صيف ١٩٦٠ . ثم عملت بمدرسة اللغات الشرقية فى الدروس المسائية لتعليم العربية حتى عام ١٩٦٦ وأحيانا بالمدرسة الصباحية عامى ١٩٦٥ — ١٩٦٦ .
ومن هذا الدخل كله كونت مكتبتى .

والتي كنت أخشى من كونها شعبة آداب دون علوم • ويبدو أنني قد استطعت تحويل الآداب الى علم دقيق •

وقد كان تطور وعبي في ذلك الوقت من الدين والصلاة في المكتبة الاهلية بجوار دورة المياه الرخامية النظيفة في ١٩٥٧ — ١٩٥٩ ثم من الدين الى المثالية الالمانية في ١٩٥٩ — ١٩٦٠ • كانت المثالية بالنسبة لى هي الحقيقة • وكان الصراع في السربون في ذلك الوقت بين مركز « ريشيليو » ، مركز الطلبة الكاثوليك وبين الطلبة الشيوعيين • كان الكاثوليك يعتنون بالطلبة الاجانب • لم يكن الهدف تحولهم عن دينهم ولو أن ذلك كان واردا ولكن استثناسهم والا وقعوا فريسة التيارات الهدامة وحتى يتم الاعجاب بالغرب المسيحى المتفهم للاسلام التقليدى الشائع في قلوب الناس وحتى لا تطغى الثقافة الاوربية المادية المحددة العقلانية على ايمان المسلمين ! كنت أرى أن كل من يتكلم عن الاسس الاجتماعية أو السياسية للظواهر الانسانية فهو ماذى • ومرة كنت أسمع تحليلا لنشأة الاسلام من أحد الطلبة العرب من شمال افريقيا عن طبقة التجار وطبقة العبيد فكنت أرثى في ذلك الوقت لحال الطلبة المسلمين الذين أفسدتهم الشيوعية لان الاسلام في رأيى وقتئذ كان وحيا من عند الله • ولم أكن في ذلك الوقت قد فهمت دلالة « أسباب النزول » وأنواع العلل المادية في أصول الفقه أى الاسباب المادية لوقوع الاسلام وتطور التشريع •

ولكن عددا من تجارب الحياة انيومية جعلتني أتحول من المثالية الى الحياة ، تجارب شخصية أدركت من خلالها أن المثالية ليست هي الحياة ، وأن الحياة أشمل وأعم • فلا أستطيع أن أحب الروح أو أن أعشق الوجود • لم أكن في ذلك الوقت قادرا على عمل أى

شئ إلا اذا كان له أساس نظرى أولا • وبعد عديد من الصدمات ، بدأت بالبداية : العالم ، الحس ، الواقع ، الناس ، المرئى ، الملموس ، حب الاشياء العينية لا تجريدها • وكنت أتوغل أكثر فأكثر فى فلسفات العودة الى الاشياء ذاتها ، برجسون ، هوسرل ، هيدجر ، الاتحاد بالاشياء لادراك ماهياتها ، العيش مع الاشياء • واتضح أبعاد فلسفة الوجود : الانسان فى العالم ، الوجود الانسانى ، الواقعة الانسانية ، البدن ، الزمان ، الحياة ، الشعور ، الوجدان ، القلق والهم ، والحصر • كان « الوجود والزمان » لهيدجر يمثل لى شعر الطبيعة وميتافيزيقا الوجود • وكنت سعيدا للغاية بانتهاء مرحلة المثالية الى الواقعية ، هذا التجول الذى نشأ فى آخر ١٩٦٠ والذى بعده بدأت فى كتابة المصياغات الاولى لرسالتى الاولى « مناهج التفسير » والتى خرجت مقتضبة قصيرة النفس ، مما دفعنى الى كتابتها ثانية بعدها بأربع سنوات بنفس أطول وتحليل مضمون أعمق عام ١٩٦٤ •

أصبحت لاحظت الشعور الاوروبى عند العقليين أولا « الانا أفكر » وعند الوجوديين ثانيا « الانا موجود » على مدى أربعة قرون متمثلة فى حياتى فى ثمان سنوات : المثالية العقلية فى ١٩٥٦ — ١٩٦٠ ، والحياة والواقع والوجود فى ١٩٦١ — ١٩٦٦ • ولكنى ظلت أحافظ على تفاؤل المثالية ، وتركت تشاؤم الوجودية ، واحتفظت بالعقل ودوره فى المثالية ، وتركت اللامعقول فى الوجودية ، وأبقيت على الغائية فى المثالية ، وأسقطت العبث فى الوجودية • وكان السؤال : كيف تقول الوجودية بالالتزام والوجود الانسانى كمشروع وفى نفس الوقت تقول باللامعقول وبالعبث ؟ كان العقل والواقع بالنسبة لى واجهتين م ١٦ — الاصولية الاسلامية

لعملة واحدة • ولشد ما فرحت عندما وجدت ذلك فى أحد فصول
الجزء الاول من « الافكار » عند هوسرل • ولما كنت خارجا من تراث
دينى بؤرته الوحى ، اكتملت لدى وحدة الوحى والعقل والواقع ،
وأصبح آخر فصول رسالتى الاولى عن « مناهج التفسير » والذى
بعده بدأت أكتب وأترجم لاعمال فى دين العقل (كانط) ودين الطبيعة
(لبنج) •

كنت أقرب الى وحدة الوجود فى ذلك الوقت ولكن بالمعنى الذاتى
الارادى كما هو الحال عند غسطة وليس بالمعنى المجرى عند شلنج •
كنت أقرأ وأعيش ، أعقل وأنفعل • وقد تجلى ذلك فى رحلاتى الى كل
بلاد أوربا باحثا عن آثار الشعراء والادباء والفلاسفة • وكان تعرفى
على الاصدقاء ، أتعلم منهم ، أؤثر فيهم ويؤثرون فى • تعلمت من
التجارب روح الكتب ومن الحياة معانى النصوص • كنت أشعر
بحياة الشعراء ، شيلر ، وجوته ، والموسيقين وعلى رأسهم بيتهوفن
الذى لم تكن صورته تفارقنى وهو يقود الاوركسترا ناكثا شعره
وتجنتها عبارة بخط يدى « عمر بن الخطاب » • كانت الرومانسية وحتى
الآن بالنسبة لى هى التقاء المثالية والوجودية ، ونقطة التقاء بين
الوعى والحياة • أردت أن أكون موسيقيا فى البداية ، فأنا من أسرة
موسيقية ، وكنت أريد أن أكون مؤلفا حتى أحرك مشاعر الناس
بمارسيليز جديد • ولما كان « المعهد العالى للموسيقى » أقرب الى
تخريج أساتذة للموسيقى أو عازفين فأننى أجلت ذلك حتى فرنسا •
وهناك كنت فى معهد الموسيقى بالصبح ، وفى الجامعة بعد الظهر ، وفى
المساء كان على اما أن أعزف واما أن أقرأ • ومتى ألّف السمفونيات ؟
ومتى أكتب رسائل فى الفلسفة ؟ وبعد عامين دخلت المستشفى باشتباه

السل • وكانت نصيحة الاطباء على أن أختار بين احدى المهنتين :
الموسيقى أم الفلسفة • ولما كان اللحن قد أصبح بالنسبة لى جمالا دون
فكر ، وكانت الفلسفة فكرا دون جمال ، وجدت فى الفلسفة الرومانسية
عند هيجل وفشتة وشلنج وكيركجارد وبرجسون خاصة وحدة الجمال
والفكر • وهو ما أنا عليه الآن • أحيانا يصيبنى الندم كلما استمعت
الى بيتهوفن أو حضرت حفلات الموسيقى العربية أو الكلاسيكية بأننى
ربما قد أسأت الاختيار • وأحيانا أرى وأقول : ولكن فيم الاسى وأنا
أغنى الفلسفة • وأعمالى أقرب الى الوجدانيات منها الى التحليل
العقلى الرياضى أو العلمى الطبيعى الدقيق • وبعد صدور « من
العقيدة الى الثورة » وجدته عن حق سمفونية خماسية الحركات •
أما « الدين والثورة فى مصر ١٩٥٢ - ١٩٨١ » فانها مجرد ثمانية
كونشرتات متنوعة •

خانت المعرفة لدى تأتى من التجارب المعاشة • وكان اللمس
يؤدى دور الحدس المباشر • وكانت النظرة تثير من المعانى قدر
الصفحات الرائعة التى كتبها سارتر عن النظرة فى « الوجود والعدم » •
كان الحب والاعجاب ، والنجاح والفشل ، والفرح والحزن ، كان كل
شئ يتحول فى شعورى الى معنى • أصبحت أعيش فى عالم من المعانى
من خلال التجارب • كنت ظاهراتيا بالميلاد • كانت الفلسفة عندي
طبيعة وعملا فى كل لحظة • كنت أشبه نفسى بصاحب العمل المتنقل
والذى يحمل آلاته ومخبرته بين جنبيه فى مقابل عالم الطبيعة صاحب
المعمل الثابت والمخبر الساكن • كنت أعمل فى الزمان فى مقابل عالم
الطبيعة الذى يعمل فى المكان • كان عالمى بين جنبى أصحابه أينما
حالت •

وقد ساعدنى على ذلك سكناى فى المدينة الجامعية معظم السنوات (١٠) . كنت أعيش حياة الطلاب بين الشعر والثورة ، العلم والحياة ، العقل والبدن ، الفلسفة والفن ، المعنى والتجربة . وقد تأثرت بهم كثيرا فى حياتى العامة وحياتى الخاصة . وفى شهور الصيف كنت أجوب أنحاء أوروبا وفى معظم الوقت على دراجة خاصة فى ألمانيا والبلاد الواطئة وأقضى الليل فى بيوت الشباب . عرفت الغرب فكرا وواقعا ، حضارة وشعبا ، وأنا أعد نفسى لتأسيس علم جديد وهو علم « الاستغراب » .

ولما كنت قد درست « النقد التاريخى للكتب المقدسة » وأنا أكتب الجزء الثانى من رسالتى الثانية « ظاهريات التفسير ، محاولة لتفسير وجودى ابتداء من العهد الجديد » وكنت على علم بكل آية فى الانجيل

(١٠) بعد أول ليلة لى فى مونبرناس ١٨/١٠/١٩٥٦ ثم سكناى مع الجزائريين لمدة شهر أو شهرين فى الحى العشرين ثم لمدة شهرين لدى أسرة فرنسية فى الحى الثامن (محطة شارون Charonne) والتي بحجرتها جاء حدسى الثلاثى عن الوعى التاريخى والوعى التأملى والوعى العملى وأنا أدرس علم أصول الفقه وهى الاقسام الثلاثة لرسالتى الاولى « مناهج التفسير ، محاولة لاعادة بناء علم أصول الفقه » ثم فى حجرة فوق السطح لمدة شهرين فى الحى الثالث عشر (محطة اليزيا Alésia) بعدها طردنى صاحب المنزل لما طردت مصر أخاه بعد تمصير الشركات الاجنبية بعد التأميم ، ثم لمدة عامين تقريبا فى الحى السادس عشر فى حجرة تدفئة الفحم (محطة مولير Molière) ثم اربعة أعوام ١٩٥٩ — ١٩٦٣ فى المدينة الجامعية بالحى الثالث عشر (محطة المدينة الجامعية Cité Universitaire) عاب فى منزل الولايات المتحدة وثلاثة أعوام فى منزل ألمانيا ، ثم عامين فى منزل الطلبة الرياضيين ١٩٦٤ — ١٩٦٥ بالحى الخامس (محطة بور رويال Port-Royal) ثم العام الاخير ١٩٦٦ فى حجرة فوق السطح فى الحى الثالث عشر (محطة دانفر روتشرو Danfert-Roucherot) .

كيف تكونت وعن أى عقيدة تعبر وأنا في ذلك أثبت النظريات القرآنية عن التغيير والتحريف والتبديل اعتمادا على علم النقد الحديث وكما فعل ابن حزم والغزالي وابن تيمية ابتداء من علم النقد القديم ، قدمنى جان جيتون Jean Guilton الى بولس السادس بابا روما في ذلك الوقت ودعاني الى حضور الدورة الرابعة عام ١٩٦٤ للمجمع المسكونى الفاتيكاني الثانى الذى عقد بمبادرة من يوحنا الثالث والعشرين عام ١٩٦١ . ورأيت نفسى بين آلاف من الكرادلة باللباس الاقحوانى في كنيسة القديس بطرس وهم يصوتون على عقائد ونصوص لا يعلمون كيف نشأت وتكونت ودونت . ووجدت أن حول كل منهم خبراء في النقد التاريخى من أساتذة الجامعات والباحثين العلمانيين أو الرهبان يمدونهم بما يصوتون عليه . وكثيرا ما كنت أشعر بخطأ التصويت مثل ذلك الذى تم حول « الرهينة » والكنيسة والذى ورد في متى (١٦ : ١٧ - ١٩) . ولما كنت أناقش بعض الكرادلة على أنه لو كان الامر بيدى لصوت على نحو آخر ، قالوا : لا تستطيع ، فنحن لدينا الروح القدس وهى التى تصوت فينا ، وهى معصومة من الخطأ . أما أنت فبالرغم من علمك فانك قد تخطئ . هنا أدركت الفرق بين الهوى والعقل ، بين الايمان والعلم . واعتزرت بنفسى عالما . وفى الوقت الذى أشعر فيه بأى تعارض بين اللاهوت والعلم فانى أؤثر العلم . وكما قال القدماء العقل أساس النقل . ومن يقدر فى العقل فانه يقدر فى النقل .

كانت الرحلة الى روما عام ١٩٦٤ بمثابة اعلان العودة النهائية الى أرض الوطن . فقد أحسست بأن نهاية مرحلة وبداية مرحلة أخرى قد حانت . كنت أرى مراحل تطورى بوضوح تام . وقد آن وقت

الرحيل • وقبل المناقشة بأيام كنت أسير في شوارع الحي اللاتيني، وكأني أودعه ، ولست جالسا على مكتبي • وكانت مناقشة رسالة بمعنى رسالة أى قضية ورأى ، وأنا أعلن بداية وعى جديد فى « مناهج التفسير » ونهاية وعى قديم فى « من تفسير الظاهريات الى ظاهريات التفسير » ، وأعلن فى سرى عن بداية الشرق ومصر فى مركزه ونهاية الغرب • وقد شعر رئيس اللجنة بخبثى ، وأراد أن يرد الى الطعنة فقال : هل تسمح جامعاتكم بمثل هذه الحرية التى تنعم بها الآن فى هذه الجامعة ؟ لم أرد لانى كنت على وعى بأن ذلك الحوار انما يدل على صراع تاريخى طويل بين الانا والآخر لا يحسمه جدال قولى على منصة خارج الوطن •

ثم جاءت مشكلة نقل مكتبتى • فقد طرت فى أغسطس ١٩٦٦ الى القاهرة مع وفد مؤتمر المبعوثين الى الاسكندرية ، وتركت مكتبتى ورأيت • يكفنى اننى كونتها وعلى الدولة نقلها • ليس لى عربة أريد اعفاء من جماركها ولكن لى مكتبة أريد الدولة أن تساعد فى نقلها • وقد تم ذلك بالفعل ، ووصلت مكتبتى بجرا بعد وصولى بستة أشهر وأنا لا أكاد أصدق عيني أن مرحلة قد انتهت وأن مرحلة أخرى قد بدأت • انتهى الجهاد الاصغر • وبدأ الجهاد الاكبر •

خامسا : بداية الوعى السياسى (١٩٦٧ - ١٩٧١) •

لم أعمل بالسياسة عملا مباشرا بل كان مدخلى لها منذ البداية أما تحرير فلسطين فى ١٩٤٨ وأنا فى الثالثة عشر أو كفاها ضد الانجليز فى قناة السويس فى ١٩٥١ أو نقدا للفساد الحزبى ولانحلال الملك وللاستعمار • وبعد اندلاع الثورة فى ١٩٥٢ شعرت ببداية عصر جديد

من الكرامة الوطنية ووحدة أراضى الامة ، العربية أو الاسلامية ،
وتحرير أراضى المسلمين فى « حقنى » بالمغرب ، والظهران بالسعودية ،
وحيدر آباد بالهند ، وكشمير بباكستان • وكان اغراقى فى الفكر
وحماسى للحضارة هو السياسة عندى حتى تأميم القناة فى ١٩٥٦ ثم
ثورة يوليو فى العراق فى ١٩٥٨ • ورؤية ناصر جديد فى عبد السلام
عارف ، وثورة الشعب اللبنانى فى ١٩٥٨ ، ووحدة مصر وسوريا فى
١٩٥٨ — ١٩٦١ لتحقيق الوحدة الثورية فى المنطقة • وكان وعى بالثورة
والوحدة أسبق من وعى بالتغير الاجتماعى •

ولكن حدث أن زار المشير (عبد الحكيم عامر) باريس فى ١٩٦٥ •
فأعدت لافتات الترحاب ، ودبجت خطب المدح والثناء ، وأتت الوفود
من جميع بلاد أوربا ممثلة للطلاب المصريين الدارسين فى الخارج
لتحيته • وكنت أرى النفاق مجسدا فى هذا المشهد ، وقد راجع المشير
بنفسه الخطب قبل القائها • ومنذ البداية ، أخذت الميكروفون ، وبدافع
من الصدق التام سألته عن حوادث التعذيب فى مصر للاخوان ، وعن
الاتحاد الاشتراكى الذى بلغ عدده أكثر من مليون ، وعن يلتفون
حول الرئيس ويمنعون الاتصال بينه وبين الشعب ، ويزيفون له
المعلومات • حاول الرد ، ولكن كانت الاسئلة الثلاثة فاتحة بركان •
فطويت أعلام الترحيب ، ووضع الخطب المنمقة فى الجيوب ، وانطلق
ممثلو الطلاب فى تحليل الاوضاع فى مصر ونقد الثورة وما آلت اليه :
الحرية ، أجهزة الاعلام ، البيروقراطية ، الفساد ، الطبقات الجديدة ،
الاثراء على حساب الثورة • وكان رئيس الوزراء (د • محمود فوزى)
مبتسما وهو يسمع ، يشعر أن مصر مازالت بخير مادام فيها هؤلاء
الشباب • استدعى المشير أحد الصحفيين للدفاع عن الثورة بأننا أهل

نظر ولسنا أهل ممارسة ، وأن الثورة حدث في تاريخ • غادر المشير بعدها ، وأخبر الرئيس بأننا لسنا على وعى بما يدور في مجتمعنا ، وأننا ليست لدينا معلومات كافية عن الانجازات الثورية • وبالتالي لابد من استدعاء الطلبة الى مصر في صيف ١٩٦٦ حتى يرون مصر بأعينهم بعد ما طال غيابهم •

وبدأت الانتخابات في عواصم الدول الاوربية لتمثيل الطلاب • وبدأنا في فرنسا • وظهر لأول مرة اتجاهان رئيسيان في البلاد : التقدم والمحافظة أو اليسار واليمين أو المعارضة والسلطة • ونجح اثنا عشر ، منهم ثمانية من التقدميين • وقمنا باعداد ملف كامل لمؤتمر البعثيين ، دراسات عن الجامعة والسياسة والاقتصاد والاجتماع والاجور • كان بحثي حول « الاصلاح الجامعى » (١١) • وكنا في هذا العام قد بدأنا نشاطا طلابيا مستقلا عن السفارة ، محاضرات وندوات ، مع التنسيق مع الاتحادات الطلابية العربية • وكان أكبرها اتحاد الطلبة المسلمين بشمال افريقيا • كانت السفارة تريد السيطرة على النشاط ، وكنا نبغى الاستقلال التام • كانت تأتي الوفود أو يأتي الزوار من مصر في مهام رسمية • وكنا نريد مقابلتهم مع جماهير الطلاب ، وكانت السفارة تريد فقط ممثلي الطلاب حتى يمكن احتواءهم وحتى لا تظهر القواعد الشعبية بثقلها ومعارضتها • بدأ وعيى السياسى ، واتضحت اتجاهاتى الاسلامية الثورية • ولكن بدأت أخطئى أيضا في الحديث • كنت أستعمل « قال الله » و « قال

(١١) انظر الجزء الاول « الدين والثقافة الوطنية » ، الاصلاح الجامعى

الرسول » ، وأعتمد في نقد التبذير في الدولة خاصة في الخارجية على ما كنا نرى في حياة الموظفين في السفارة ابتداء من السفير حتى الفراش . على عمر بن الخطاب النائم تحت جذع شجرة ، خفه تحت رأسه ، دون قصر أو سيارة وقول رسول غارس له « حكمت ، فعدلت ، فأمنت ، فنمت » . فما كان من الوزير الزائر القادم من مصر الا أن ربت على كتف السفير قائلاً : اذن سنختار له شجرة في باريس ينام تحتها . ضج الجميع بالضحك ، وخسرت المعركة بسبب عدم وجود منهج محكم عندي . في حين قام زملائي طلبة الاقتصاد والسياسة ، وأساتذة اليوم ومن قادة المعارضة بعرض نظرية الاجور ، وسياسة مضاعفة الانتاج القومي بالارقام والاحصائيات (١٢) . أدركت أن الوعي الثورى عن طريق الامثلة التاريخية والقذوة الحسنة أقل بكثير من الوعي الثورى القائم على العلوم السياسية والاجتماعية . تعلمت أولاً عن طريق المحاولة والخطأ في أشكال التعبير . ولكن كان الوقت متأخراً للتعليم الدقيق واعادة الاختيار بين الفلسفة والعلوم الانسانية . وظلت الفلسفة مهنتى ، والسياسة هوايتى .

وبعد رجوعى بدأ تعيينى بالجامعة . وقد استغرق عاما بأكمله انتظاراً لتوفير درجة بجامعة القاهرة لان الامر كان يتطلب لنقل درجة من قسم الى قسم موافقة وزير المالية ! كنت قد غادرت الجامعة بمجلس تأديب غاضباً في ١٩٥٦ ، وعدت اليها بعد عشر سنوات أستاذًا

(١٢) هز زميلى وصديقى د. حسام عيسى ، أستاذ الاقتصاد بكلية الحقوق جامعة عين شمس وعضو اللجنة المركزية للحزب الناصرى (تحت التأسيس) .

بعد رفضى تعينى فى جامعة أخرى ليس لى بها ذكريات • فلم يكن
المكان أو الحوائط أو البشر يوحى الى بشىء •

وبدأت الاعداد لمشروع « التراث والتجديد » ، وبدأت بالكتابة فى
مناهج الدراسة للفلسفة الاسلامية وهى الازمة التى عشتها فى الجامعة
وانفجرت أثناء دراستى فى باريس • بدأت فى اعداد بحث لاهياء
التراث واعادة بناء علومه كما فعل هوسرل لاهياء الفلسفة الاوربية
واعادة بناء علومها • ولكن تدريسي للفلسفة المسيحية فى عامى الجامعى
الاول ١٩٦٦ — ١٩٦٧ وعدم وجود نصوص بها جعلنى أخصص عام
١٩٦٧ كله لاعداد نصوص مختارة من الفكر الغربى فى العصر الوسيط •
فأصدرت « نماذج من الفلسفة المسيحية فى العصر الوسيط » لاعطى
نماذج من الفكر الدينى على اختلاف أنواعها كى نقضى على أحادية
الطرف فى فكرنا الدينى • فالله يشرق فى النفس كما هو الحال عند
القديس أوغسطين والصوفية بوجه عام ، أو هو ماهية الكمال كما هو
الحال عند القديس أنسيلم أو هو وجود كما هو الحال عند توما
الاكوينى (١٢) • وهو أيضا مطلب انسانى كما هو الحال فى العصور
الحديثة عند كانط وفشته ، وقانون تاريخى عند هردر • فالتصورات

(١٢) « نماذج من الفلسفة المسيحية فى العصر الوسيط » المعلم
(لأوغسطين) ، الايمان باحثا عن العقل (لانسلیم) ، الوجود والماهية
(توما الاكوينى) الطبعة الاولى ، دار الكتب الجامعية ، الاسكندرية
١٩٦٨ ، الطبعة الثانية ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٧٨ ، الطبعة الثالثة ،
دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ • ويرجع الفضل الى المرحوم الاستاذ الدكتور
على سالى النشار بتقديى الى دار الكتب الجامعية بالاسكندرية •

الدينية مختلفة متباينة ، كلها اجتهادات انسانية تدل على روح العصر ، يساهم في صياغتها الفكر الدينى •

ثم عدت من جديد الى مشروع « التراث والتجديد » لاكتب البيان النظرى الاول الذى نشر فيما بعد عام ١٩٨٠ بعنوان « التراث والتجديد » موثقنا من التراث القديم « كخطة بحث يساعد في تدريسي لمواد الفلسفة الاسلامية التى كنت أقوم بها في هذه الفترة ١٩٦٧ — ١٩٧١ وكى أعرض بالعربية أهم النتائج التى توصلت اليها في « مناهج التفسير » بالفرنسية والذى حاولت فيه اعادة بناء علم أصول الفقه واكتشاف نظرية الشعور الثلاثى : الشعور التاريخى ، والشعور التأملى ، والشعور العملى من أجل اعادة بناء الحضارة الاسلامية على مستوى الشعور ، واكتشاف الذاتية وتغيير محاورها وبؤرها بدلا من أن تكون مركزة حول الله تكون مركزة حول الانسان(١٤) • بدأت المحاولة بهذه المقدمات النظرية عن « التراث والتجديد » منذ رجوعى من فرنسا في صيف ١٩٦٦ فكتبت أزمة الدراسات الاسلامية مستعينا بما كتب في مقدمة الرسالة عن نقد النزعة العلمية في الاستشراق والنصرة الخطابية عند الباحثين العرب واضعا أسس منهج تحليل الخبرات حتى يتطابق النص مع التجربة ، المنهج النازل والمنهج الصاعد أى « التنزيل » و « التأويل » •

(١٤) كنت قد عرفت الشعور التاريخى (الاخبار) والشعور التأملى (مباحث الالفاظ والعلل) ثم جاءنى حدس الشعور العملى وأنا مستلقى في أحد ايام الاحد في يناير ١٩٥٧ وأنا أركز جهدى في موضوع أين أضع الاحكام الشرعية ؟

ثم وقعت على هزيمة ١٩٦٧ وقع الصاعقة ، ورأيت كل شئ ينفجر ،
والحلم يجهض ، ورأيت نفسى عاريا من أى فكر ، ورأيت عرض الامة
مستباحا . فما كان يعقل والمنزل يحترق الا أن أساهم فى اطفاء النار .
ولينتظر التاريخ حتى يمكن استرداد اللحظة الراهنة . والسير أميالا
يقتضى أولا السير خطوة . وماذا يعنى الاعداد للمستقبل ونحن بلا
حاضر ؟ وهنا توقف مشروع « التراث والتجديد » مرة ثانية ، اليوم
أمر ، وغدا أمر آخر . وبدأت سلسلة من المقالات الشهرية فى « الفكر
المعاصر » و « الكاتب » أحاول بها أن أساعد الامة على عبور الهزيمة ،
عن رسالة الفكر ، ودور الفكر فى البلاد النامية ، وموقفنا الحضارى ،
والاصالة والمعاصرة ، والاصالة والتقليد ، والافغانى ، والتزديد
والتجديد فى الفكر الدينى ، والتفكير الدينى وازدواجية الشخصية ،
ونظرية التفسير ، والايديولوجية والدين ، واللامبالاة ، والقرف ، ورسالة
الجامعة ، ومناهج التدريس ، والمطلبة والعمل الوطنى ، والشعب
ومؤسسته ، والفلاح والامثال العامة ، والدين والثورة عند كاميلو
توريز فى أمريكا اللاتينية . وكان ذلك كله حول تحديد « الانا » ا
لماذا انهارت وكيف تنهض من جديد ؟ وكانت هناك مقالات أخرى
لتحديد « الآخر » ، لماذا انتصر علينا وكيف يمكن مقاومته ؟ مثل :
موقفنا من التراث الغربى ، أزمة العقل أم انتصار العقل ؟ وضربت
نماذج من فلسفة التنوير عند اسبينوزا وفولتير وكانط ، وحاولت نقل
هيجل الى حياتنا المعاصرة ، مدافعا عنه لعله يستطيع أن ينقذ الروح
والتاريخ والدولة . وعرضت الظاهريات منهجا وفلسفة ، فردا وجماعة
لابين أهمية الذاتية لنا عائدا الى اقبال وفى نفس الوقت معلنا بداية
الوعى الاوروبى ونهايته . وبينت اليمين واليسار فى الفكر الغربى ضاربا

أمثلة من ياسبرز وأونامونو وماركوز • وقد تم جمع ذلك كله عامي ١٩٧٦ — ١٩٧٧ في جزئين « في فكرنا المعاصر » و « في الفكر الغربي المعاصر » واضعا أسس الجدل بين الانا والآخر (١٥) •

وإذا غلبت على مجموعة مجلة « الفكر المعاصر » الطابع الفردي ، مناقشة رئيس التحرير للكاتب غيما يكتب ، الا أن مجموعة « الكاتب » غلب عليها الطابع الجماعي • فقد كانت تعقد اجتماعا أول كل شهر لمناقشة العدد الصادر في نفس اليوم ونقده والاعداد لعدد الشؤور القادم وتخطيطه • وكانت مدرسة تعلمت منها التحليل السياسي • وقد استغرق العمل في المجلتين معا على مدى سنتين أو أكثر حتى استهلكت وكررت نفسى ، ولكنها كانت شهادتى الاولى على عصرى بعد الهزيمة لمعرفة أسبابها والبحث عن مقومات النصر اعتمادا على التنظير المباشر للواقع • ازداد وعبى بمسؤولية المعارك اليومية والنضال المباشر من أجل تحليل أسباب الهزيمة ، وتقوية روح الصمود ، تحليلا للوعى القومى وأخذ موقف بالنسبة للغرب • وكان ذلك أيضا هو لب مشروع « التراث والتجديد » بجبهاته الثلاث : موقفنا من التراث القديم وهو

(١٥) « قضايا معاصرة » ، الجزء الاول « في فكرنا المعاصر » ، الطبعة الاولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ ، الطبعة الثالثة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٨٧ ، الجزء الثانى « في الفكر الغربى المعاصر » الطبعة الاولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ ، الطبعة الثالثة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٨٨ • وقد قدمنى للدار أختى وصديقى د. أبو زيد رضوان أستاذ القانون التجارى بكلية الحقوق ، جامعة عين شمس •

« الانا » ، وموقفنا من التراث الغربى وهو « الآخر » ، وموقفنا من الواقع بما فيه من هزيمة ونصر وتفسيرنا للنصوص •

ومن أجل الاستقرار ، ظنا منى أن العمل الفلسفى قادر على أن يساعد الانسان على أن يؤسس أسرة أو يقيم منزلا قمت بترجمة « رسالة فى اللاهوت والسياسة » لاسبينوزا ، وفى نفس الوقت لاعطاء نموذج لعمل العقل فى الدين والسياسة واكتشاف التواطؤ بين السلطين ولاثبات أن حرية الفكر ليست خطرا على التقوى ولا على سلامة الدولة بل ان القضاء على حرية الفكر فيه تهديد للتقوى ولسلامة الدولة ، ولتأسيس علم النقد التاريخى للكتب المقدسة ، ورفض الثيوقراطية ، والاعلان عن الامل المنشود : مواطن حر فى دولة حرة • وقد كان من نتيجة النقد الذاتى بعد الهزيمة هو الدعوة لاقامة مجتمعاتنا على العقل والعلم ، وكان اسبينوزا خير مساعد على ذلك • واستمر ذلك طوال عام ١٩٦٨ (١٦) • فالترجمة عندى عمل هادف ، تأليف غير مباشر كما كان الحال عند المترجمين القدماء عن اليونان • وقد اتبعت الاسلوب غير المباشر نظرا لما نحن فيه من عدم تعود على نقد الموروث أو نقد الواقع أو تحليل الوجدان القومى ، ونظرا لسيطرة المحرمات الثلاث : الدين ، والسلطة ، والجنس ، واستمرار المراقبة على الفكر (١٧) • كان الاجدى أولا تمهيد وجداننا القومى

(١٦) اسبينوزا : رسالة فى اللاهوت والسياسة ، الطبعة الاولى ، الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة ١٩٧٣ ، الطبعة الثانية ، الانجلو المصرية • القاهرة ١٩٧٨ ، الطبعة الثالثة ، دار الطليعة ، بيروت ١٩٨١ •

(١٧) الجزء الاول : الدين والثقافة الوطنية ، المحرمات الثلاث ص

واعداده بالترجمات الهادفة واختيار النصوص الفلسفية التي تساهم في حل مشاكلنا القومية والتي تقع مسؤوليتها على الفلاسفة أنفسهم . وما على الرسول الا البلاغ ، وناقل الكفر ليس بكافر . واذا كان جيل سابق قد نقل ديكارت لان العقل هو أعدل الاشياء قسمة بين الناس ، فجيلنا ينقل اسبينوزا لبيان كيفية اعمال العقل في الاستثناءات التي تركها ديكارت خارج الشك مثل العقائد ، والكتب المقدسة ، ورجال الدين والكهنوت ، والعادات والتقاليد ونظم الحكم كي نعلم ماذا يكون عليه حال الامة اذا ما وجه العقل حياتها الخاصة والعامة .

ولما اكتشفت دور الافكار في تغيير حياة الشعوب ، وكنت قد استهلكت في هذه الشهادات الآنية على العصر ، وبدأ التكرار يظهر في تحليلاتي ، فالخارج أكثر من الداخل ، والكتابة أكثر من القراءة ، وقبل أن يفرغ الخزان ، انقطعت عن الكتابة عام ١٩٧١ ، وعكفت على قراءة ماركس الشاب والهيكلين اليساريين ، استعدادا لمرحلة قادمة (١٨) . وفي هذه المرحلة لم تكن لي أية ممارسة سياسية حزبية أو خلافتها . كان كل نشاطي في التعليم والتثقيف من داخل الجامعة ومن خلال المقال الشهري . كان وعيي السياسي الذي تكون في هذه الفترة وعيا سياسيا فلسفيا خالصا يقوم على تحليل التجارب الحية ووصف ماهياتها . كنت مثاليا بهذا المعنى وواقعيا بمعنى آخر . وبدأت بعض الشبهات في ذلك الوقت ، ولكن استطاعت الجامعة أن

(١٨) كانت ملاحظة التكرار من أ. د. جمال حمدان .

تضعها في حدودها (١٩) . ومع ذلك فقد آثرت الرحيل بعض الوقت حتى تخف الشبهات ، وتموت الشائعات ، وتنتهي الاقاويل . فغادرت في سبتمبر ١٩٧١ الى الولايات المتحدة أستاذة زائرا كي تنتهي مرحلة وتبدأ مرحلة أخرى .

سادسا : بداية الدين الثوري (١٩٧٢ — ١٩٧٥) .

وفي الولايات المتحدة الامريكية بدأت التعرف على الدين الثوري الذي كنت أقوم بتأسيسه تلقائيا ودون اطلاع على الاسهامات الاخرى فيه . قرأت « لاهوت الثورة » و « لاهوت التحرر » و « لاهوت التقدم » و « اللاهوت العلماني » و « اللاهوت السياسي » ، « لاهوت موت الاله » و « لاهوت الالم » . . . الخ . وكنت قد تعرفت على بعض منه في أمريكا اللاتينية وحركة الرهبان الشبان أو يسار الكنيسة في لوفان ببلجيكا أثناء زيارتي لجامعة لوفان أستاذة زائرا في أكتوبر ١٩٧٠ ، ورأيت صور كاميلو توريز وجيفارا في أروقة الجامعة ترفعها اتحادات الطلاب . وقد أحضرت معي أعمال توريز الكاملة ، وكتبت دراستي عن «كاميلو توريز ، القديس الثائر» محلا لأعماله والتركيز على أن الثورة أمر مسيحي ، وتأسيس علم الاجتماع الوطني ، والتحليل الطبقي ، والتخطيط ، والعنف والتغير الاجتماعي ، والثقافة والوعي

(١٩) استدعاني أ.د. مرسى أحمد رئيس الجامعة في ذلك الوقت لبلاغى بأن محاضراتي مسجلة في قسم شرطة الدقى ولديه نسخ منها وأنه قد لا يستطيع حمايتي لو استمر الامر على هذا الحال . والافضل أن أصمت بعض الوقت ، وأن أقبل دعوتي أستاذة زائرا بالولايات المتحدة . وهى نفس الرسالة التى تم ابلاغى بها بعد عشر سنوات علم ١٩٨٠ من أ.د. ابراهيم بدران خلال د. عبد الملك عودة بالامتناع عن اعطاء أية تصريحات صحفية على الاقل حتى تتم ترقيتى .

الطبقى ، والدين والثورة ، ووحدة القوى الثورية (٢٠) . وعرفت جواتيريز Guatirez ، وكامارا H. V. Camara . . . الخ . ومازالت أتابع هذا الفرع في اللاهوت المسيحي حتى بوف Boff . وقد بلغت أهمية التيار الى حد تخصيص قسم كبير من المكتبات العامة والمكتبات التجارية لللاهوت المتحرر مع اللاهوت العقائدى واللاهوت الاخلاقي . بل لقد تأسست دوران للنشر خاصة لذلك الاولى في فرنسا والثانية في أمريكا من الرهبان الذين عاشوا في العالم الثالث وغادوا الى الغرب كي يعبروا عن مأساة شعوبه باسم الله (٢١) . فاللاهوت أيضا تعبير انساني عن الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والمستوى الحضارى للشعوب . ولقد عرفت مؤلفاتي منذ ثلاثية الشباب حتى الآن بأنها أول محاولة لتأسيس لاهوت التحرر في الاسلام . وقد أخذت محور رسالة دكتوراة لاحد الاساتذة الهولنديين في جامعة أمستردام الحرة عام ١٩٨٤ بعنوان « تحرير الانسان من وجهة النظر الاسلامية ، محمد عزيز الحبابي ، حسن حنفي فيلسوفان من العالم العربي الاسلامي » (٢٢) . ورسالة أخرى في الجامعة الاردنية بعنوان « التراث ، الغرب ، الثورة ، بحث حول الاصالّة والمعاصرة في فكر حسن

(٢٠) « كاميلو توريز ، القديس الثائر » ، قضايا معاصرة ، الجزء الاول « في فكرنا المعاصر » ص ٢٨١ — ٣١٨ ، الطبعة الاولى ، دار الفكر العربي ، القاهرة ١٩٧٦ .

(٢١) في فرنسا دار نشر لوفان (Le Vent) وفي أمريكا دار نشر أوربيس (دورات الافلاك) Orbis ، نيويورك .

(٢٢) Mareen Van den Boom : Bevrijding Van de Men in Islamitisch Perspectief, Vu uitgeverij, Amsterdam, 1984.

حنفى « (٢٣) ، وكتاب آخر فى تونس بعنوان « ظاهرة اليسار الاسلامى » (٢٤) . ومازلت أعزم على اخراج دراسة عن « لاهوت التحرر » هدية لاختوتنا أقباط مصر حتى أشارك فى اعلامهم بآخر تطورات اللاهوت المسيحى ، فمأساة التقليد فى المجتمعات النامية واحدة بصرف النظر عن الدين ، وكأن الدين الشعبى هو الذى يوحد الاديان جميعا .

كما تعرفت فى الولايات المتحدة على اليهوديات ، وكنت قد أجلتها الى حين أثناء دراستى فى فرنسا حين الانشغال بالمسيحيات أساسا . ولم يكن ذلك الامر ببعيد أيضا عن « لاهوت التحرر » نظرا لان الصهيونية تحرر مضاد ، أو تحرر سياسى لطائفة على حساب طائفة أخرى ، ودرست التيارات اليهودية المعاصرة، الاصلاحية والارثوذكسية، فالصهيونية ما هى الا أحد التيارات من ثلاث فى اليهودية المعاصرة وتمتد جذورها فى اليهودية القديمة . بل ان الصهيونية السياسية « هرتزل » ما هى الا تطوير للصهيونية الروحية « الخالى » . ومازالت عينى على الصهيونية الآن وهى تراجع نفسها (٢٥) . بل ان مشروع « التراث والتجديد » كله انما تمت ضياعته فى أتون معركة

(٢٣) ناهض حتر : التراث ، الغرب ، الثورة ، بحث حول الاصاله والمعاصرة فى فكر حسن حنفى ، عمان ١٩٨٦ .

(٢٤) محسن الميلى : ظاهرة اليسار الاسلامى ، تونس ، ١٩٨٣ .

(٢٥) لذلك شمل الجزء الثالث « الدين والنضال الوطنى » موضوع الصهيونية مثل : الجذور التاريخية للغزو الصهيونى فى التراث الاسلامى ، هل يجوز شرعا الصلح مع بنى اسرائيل ؟ عبد الناصر وقضية الصلح مع اسرائيل ، مخاطر السلام ، لا مفر من الصمود والحوار ، قبل الانتفاضة وبعدها ... الخ .

تحرير الارض • وانشاء « لاهوت الارض » انما هو صياغة صهيونية مضادة ومقابلة « لاهوت الارض » و « لاهوت الاختيار » وما به من ميثاق ووعد وشعب بلاهوت أرض آخر يقوم على قطع الميثاق وجعله عاما فرديا تعاقديا أخلاقيا • لذلك ابرز دائما كحجج نقليّة « اله السموات والارض » ، « رب السموات والارض » وهو الذى فى السماء اله وفى الارض اله • وكانت أوراقى العلمية فى المؤتمرات العلمية بالولايات المتحدة سواء « الاكاديمية الامريكية للدين » AAR أو « جمعية الدراسة العلمية للدين » SSSR أر رابطة الخريجين العرب الامريكيين AAUG فى هذا الموضوع • وقد جمعتها بعد عودتى الى مصر فى كتاب باللغة الانجليزية هو « الحوار الدينى والثورة » (٢٦) •

ولما ارتبط « لاهوت التحرر » بالعلوم الانسانية ، بالاجتماع والسياسة والاقتصاد وكان من عيوبى أثناء تكوين وعيى السياسى نقص خبرتى فى العلوم الانسانية فقد حاولت اكمال هذا النقص فى هذه الفترة وكونت مكتبتي فيها • ومازلنا نحن ندرس الآداب بمفردها دون علوم انسانية وكما هو واضح من اسم كليتنا « كلية الآداب » ولم نغيرها بعد الى « كلية الآداب والعلوم الانسانية » • وركزت بوجه خاص على علم الاجتماع الدينى ، وعلى التيارات الاساسية فى علم الاجتماع الامريكى والذى حمله كثير من المهاجرين الالمان • وأكملت نقص علمى بالمذاهب السياسية والاقتصادية مثل الاشتراكية

والرأسمالية القومية ، وبتاريخ الغرب سواء في نشأته ابان « الكشوف الجغرافية » أو في ذروته ابان الاستعمار أو في نهايته كما يعلن عن ذلك فلاسفة التاريخ المعاصرون الذين يتشاءمون حول مستقبله . وأصبح حديثي الفلسفي دائما قائما على العلوم الاجتماعية ومؤسسا فيها . لذلك شعرت بقرب شديد لمدرسة « فرنكفورت » .

كما اعتنيت بالفلسفة الانجلو سكسونية والامريكية ، وكنت قد تركتها وأنا في فرنسا الى مرحلة لاحقة ، أولا لاننى لا أندوقها لايفالها في تحليلات الحس ، وتصورها العقل مجرد حاو لاحساسات ، ولبعدها عن الميتافيزيقا وفلسفات الفعل ، وثانيا لاننى لست بحاجة الى ترجمات فرنسية لنصوصها والافضل قراءتها بلغتها الاصلية . ومع ذلك فاننى في دراستي لنشأة الوعي الاوربي وتطوره أنسى دائما أخذ الفلسفة الانجليزية في الاعتبار الا أن يذكرنى بها أحد اذ أنها لا تخطر لى على بال .

كما عرفت المجتمع الامريكى عن كتب ، وزرت الولايات كلها من الشرق الى الغرب ذهابا وايابا ، ومن الشرق الى الشمال حتى كندا ذهابا وايابا ، ومن الشرق حتى الجنوب حتى المكسيك ذهابا وايابا . وجمعت كل ما كتب عن المجتمع الامريكى ومشاكله خاصة الجوانب المجهولة لدينا من هذا المجتمع مثل الفقر ، والتسلط ، والجريمة ، والرشوة ، والنساء ، وغياب الشخصية القومية ، والعنصرية ، والعنف . ولانشغالى بعد العودة بالقضايا العامة في الفترة (١٩٧٦ - ١٩٨١) ثم بكتابة « من العقيدة الى الثورة » الصيغة النهائية (١٩٨٢ - ١٩٨٤) ، وبداية وعيى بالشرق والاعداد لمحاولتى الثانية « من النقل الى الابداع » (١٩٨٥ - ١٩٨٧) لكنت قد أنهيت كتابى « أمريكا ، الاسطورة

والحقيقة « أو « أمريكا ، الحقيقة والقناع » حتى يعلم كل من ينبغي الهجرة الى أمريكا الى أين هو ذاهب وحتى نعيد الولاء القومى من جديد الى أنفسنا بدلا من اتجاهه نحو الغير أو على الاقل حتى يعاد الى وعينا القومى ميزان التعادل بين الغرب والشرق خاصة وأن الكفة راجحة الآن لصالح الغرب ، ومازال الشرق فى وعينا القومى غائبا الا من بعض المنتجات الالكترونية الحديثة ، ونساء الشرق للملوك والامراء والاغنياء الجدد ، وفى الوقت الذى مازال يقال فيه بالنسبة لقضية تحرير الارض ، ولو أن ذلك خفت حدته بعد ١٩٨١ ، أن ٩٩٪ من أوراق اللعبة فى يد أمريكا ! وقد رأيت تفسخ المجتمع الأمريكى ألامى فى ١٩٧٥ على مستوى عام وأنا أشاهد جلسات الاستماع على مدى شهر كامل على الشائسة الصغيرة وخلال النهار وهو وقت عملى الرسمى للكتابة لفضيحة « ووترجيت » Watergate ، سوء استغلال السلطة التنفيذية ، عصابات البيت الابيض ، التجسس على أحزاب المعارضة ، سرقة الوثائق ، السطو ليلا على مقر الأحزاب ، الجماعات الضاغطة فى الكونجرس ، والولاءات الجزئية للمصالح والاهواء . وفى نفس الوقت رأيت حرية أجهزة الاعلام ، وجرأة الصحافة ، وشجاعة النواب ، والنظام الذى يفضح نفسه بنفسه . وكان ماركوز يقفز الى ذهنى دائما فى تحليله لعيوب النظام الرأسمالى وأثر أجهزة الاعلام فى صنع الحقيقة فى « الانسان ذو البعد الواحد » . رأيت مساوىء النظام الرأسمالى وفى نفس الوقت مزايا الحرية . خسرت عاما بأكمله فى جلسات الاستماع وأنا أعد نفسى لاعادة التوازن لوعينا القومى لولا أن الوقت ينقضى وأريد أن أعطى مشروع « التراث والتجديد » الاولوية المطلقة . ولو أن الشهادة على عصرى مازالت تمثل لى مطلباً قومياً . ليت الانسان يستطيع أن يعيش مرتين ، عالم

يكتب للعلماء مرة ويخاطب المواطنين مرة أخرى ، مرة للخاصة وللجمهور الصغير ، ومرة للعامة وللجمهور العريض • ومسؤولية جيلنا تفرض علينا المهمتين معا • وذلك هو التقابل بين « من العقيدة الى الثورة » و « الدين والثورة في مصر ١٩٥٢ - ١٩٨١ » •

ولكن المكسب الاعظم في هذه الفترة كان هو جمع المادة لمحاولتي الاولى باللغة العربية لاعادة بناء العلوم القديمة في علم الكلام وهو « من العقيدة الى الثورة » ، محاولة لاعادة بناء علم أصول الدين ، وقد كانت محاولتي الاولى هي رسالتي الاولى للدكتوراة « مناهج التفسير ، ومحاولة في علم أصول الفقه » باللغة الفرنسية والتي طبعت في ١٩٦٥ ونوقشت في ١٩٦٦ • كنت قد أخذت معي كل نصوص علم الكلام من مكتبتى الخاصة أو من مكتبة الجامعة وصورتها ثم أرجعتها بعد أشهر • كنت أجمع المادة أكثر مما أحلل أو أصف أو أكتب • كنت ضحية بعض ما تعلمته في مصر أثناء دراستي الجامعية ، أن الطبيعيات تأتي في نهاية العلم كشيء زائد اضافي وربما تحت تأثير ابن حزم في « الفصل » عندما عقد ضميمه في « اللطائف » في آخر مجلده • وسرعان ما أدركت أنها تأتي في مقدمة العلم وليس في نهايته ، وأنها هي نظرية الوجود أى المعلوم • كما اكتشفت أن العلم لا يبدأ بالذات والصفات بل يبدأ بنظرية العلم أولاً ثم بنظرية الوجود ثانياً • ثم انكشف لى بناء العلم كله وقسمته الى عقليات يقينية وسمعيات ظنية وأن جوهر العقليات هو الذات والصفات والافعال ، أن الذات موجود لها صفات ، وأن الانسان حر عاقل • وأن السمعيات هي الماضى (النبوة) والمستقبل (المعاد) ثم الفرد (الايمان والعمل) والدولة (الامامة) • وبالتالي أكون قد اكتشفت الانسان في الالهيات والتاريخ في السمعيات ، والانسان والتاريخ هما ما أبحث عنهما دائماً ، وما ينقصنا في وعينا

الحالى ، وما يزهو به الغرب علينا دائما • فهو الذى اكتشف الانسان والتاريخ فى عصوره الحديثة (٢٧) • كما آلمنى حديث الفرقة الناجية وانتهاء بعض المصنفات الكلامية بتكفير الفرق أو انهيار التاريخ وضياح الخلافة فى الملك ، وأن خير القرون هى القرون السالفة ، وأن الفضل يقل كلما مر الزمان • فكيف أبنى نهضة بهذا التصور المنهار ؟ وأدركت أنه آن الاوان ليظهر ابن خلدون جديد يضع شروط النهضة كما وصف أسباب الانهيار • وكان ذلك آخر عبارة فى آخر هامش فى « التراث والتجديد » ، موقفنا من التراث القديم « (٢٨) • كان تسميته فى ذهنى « علم الانسان » كما أعلنت عنه فى آخر وصفى لاجزاء المشروع فى « التراث والتجديد » (٢٩) • ولكن فكرة الانتقال من مرحلة الى مرحلة كما هو الحال فى « التراث والتجديد » من أجل اعادة بناء العلوم هى التى جعلتنى أختار عنوانا يعبر عن هذا الانتقال من العقيدة الى الثورة ، ولو أن زملاء آخرين سبقونى الى الاعلان عن هذا الانتقال فى « من التراث الى الثورة » (٣٠) • ولكن غياب التجارب الوطنية

(٢٧) انظر « لماذا غاب مبحث الانسان فى تراثنا القديم ؟ » وأيضا « لماذا غاب مبحث التاريخ فى تراثنا القديم ؟ » فى « دراسات اسلامية » ص ٣٩٢ - ٤٥٦ ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٨١ •

(٢٨) التراث والتجديد ، موقفنا من التراث القديم ص ٢١٦ ، المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨٠ •

(٢٩) المصدر السابق ، الخطة العامة لمشروع « التراث والتجديد » ص ٢٠٣ •

(٣٠) الطيب تيزينى : من التراث الى الثورة ، حول نظرية مفترضة فى التراث العربى ، الجزء الاول ، دار ابن خلدون ، بيروت ١٩٧٦ وهو نفسه فى طبعة موسعة ، دار دمشق ، دمشق ، دار الجيل ، بيروت (بدون تاريخ ، وكتب مقدمة المؤلف الثانية بتاريخ ١٩٧٩) •

الجديدة ، ونقصان الخبرات الاجتماعية جعلت تحليلاتى مستمدة من الخبرات القديمة . فخرجت نمطية تقليدية ، بالاضافة الى طغيان التراث على التجديد ، وتغلب الاكاديمية على روح العصر . فتوقفت عن اعادة بناء علم أصول الدين من علم اللاهوت Theology الى علم الانسان Anthropology معيدا بناء العقائد الاسلامية بحيث تكون أيديولوجية ثورية للشعوب الاسلامية . وقد قمت بصياغة بعض أفكاره بالانجليزية في مناسبات عدة في مؤتمرات دولية ، نشر البعض منه في « الحوار الدينى والثورة » عام ١٩٧٧ والجزء الثانى بالفرنسية مازال ماثلا للطبع (٢١) . وكان استئنفا لقال سابق كتب بالفرنسية عام ١٩٧٠ بعنوان علم لاهوت أم علم انسان ؟
Théologie ou Anthropolgie?

ونشر في أعمال مؤتمر « نهضة العالم العربى » عام ١٩٧٢ (٢٢) . وبعد انتهاء الكتاب في ١٩٨٤ أعددت عرضا له ثالثا بالانجليزية بعنوان « من العقيدة الى الثورة » From Dogma to Revolution في المجلد الثانى لمشروع « الفكر الاجتماعى الجديد » (٢٣) .

سابعا : بداية النضال الفكرى (١٩٧٦ - ١٩٨١) .

بعد عودتى من الولايات المتحدة الامريكية فى صيف ١٩٧٥ بدأت

Religion and Revolution, An Islamic Model, in : Religious Dialogue and Revolution PP. 202 — 12, Anglo-Egyptian Bookshop, Cairo, 1977. (٢١)

Théologie ou Anthropologie ? dans : La Renaissance du Monde Arabe, PP. 233 — 64, Duclot, Belgique, 1972. (٢٢)

From Dogma to Revolution, in : Islam, Religion Ideology and Development, Anglo-Egyptian Bookshop Cairo, 1989 (In print). (٢٣)

في « التراث والتجديد » ، البيان النظري الاول ، موقفنا من التراث القديم ، واستأنفته في الخرطوم في يناير ١٩٧٦ • وكنت أنوى اخراج الجزء الاول كله عن علم أصول الدين بعد اعادة بنائه كعلم للانسان كما حاول فيورباخ ذلك من قبل بعد أن مهدت له بالكتابة عن الاغتراب الديني عند فيورباخ عارضا « جوهر المسيحية » (٢٤) • ولما كان علم اللاهوت في مقابل علم الانسان مصطلحات غربية وغربية على الثقافة الاصلية آثرت « من العقيدة الى الثورة » ، العقيدة تعبر عن جوهر فكر القدماء ، والثورة تعبر عن مطلب عصرنا •

ولكن مقتضيات التدريس بالجامعة للفلسفة الحديثة والمعاصرة وفلسفة التاريخ اقتضت تجميع كل دراساتي السابقة بعد الهزيمة حول « الانا » و « الآخر » في قضايا معاصرة بجزئية « في فكرنا المعاصر » و « في الفكر الغربى المعاصر » في عام ١٩٧٦ تم اعداد نصوص جديدة للفلسفة الحديثة والمعاصرة كما أعدت نصوصا من قبل بعد الهزيمة • وكانت عيني هذه المرة على « تربية الجنس البشرى » للسنج و « تعالى الانا موجود » لجان بول سارتر • كان الهدف من النص الاول استعماله في فلسفة التاريخ ، وتقديم مفهوم التقدم في فكرنا القومى • كيف تتقدم الشعوب وطبقا لاي قانون من أجل معرفة في أية مرحلة من التاريخ نحن نعيش ؟ كما ترجمت باقى أعمال لسنج اللاهوتية الاخرى من أجل تأسيس دين العقل ، ودين الطبيعة ،

(٢٤) الاغتراب الديني عند فيورباخ ، عالم الفكر ، الكويت ، ابريل ١٩٧٩ وايضا « دراسات فلسفية » ص ٤٠٠ — ٤٤٥ ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٨٨ •

ودين الحرية ، ودين الانسانية المكتملة القادرة على الاستمرار دون وصايا خارجية بل بالاعتماد على العقل والطبيعة وحرية الارادة • فاذا كان الوحي هو التقدم • واذا كان الانبياء قد ساهموا في تقدم البشرية فانه من التناقض أن تكون أمة الوحي خارجة على قانون التقدم ، ليس لها تاريخ ، ولا تدرى في أية مرحلة من التاريخ هي تعيش (٣٥) • وكنت قد شعرت وأنا أقرأ هذا النص لأول مرة في باريس بأن المرحلة الثالثة التي يصفها لسنج والتي اكتملت الانسانية فيها وهي مرحلة التنوير ، بعد اليهودية (الطفولة) والمسيحية (الصبا) هي مرحلة ظهور الاسلام قبل لسنج بألف عام • وهنا ارتبطت بفلسفة التنوير التي ظلت ملازمة لى من البداية الى النهاية عبر اسبينوزا ، فولتير ، فيكو ، كانط ، هرذر ••• الخ •

وكنت أزمع اصدار ترجمة عربية لنص سارتر الفلسفى الاول « تعالى الانا موجود » قبل « الوجود والعدم » تحية له بمناسبة زيارته لمصر بعد هزيمة ١٩٦٧ فى يناير ١٩٦٨ • وجاء سارتر وغادر البلاد بعد أن تحولت زيارته الى فرجة على صديق سيمون دى بوشوار أو طلب شهرة من مسؤول أو عميد أو أستاذ أو ممثل أو أديب أو سياسى لالنفط الصور التذكارية معه أو لاطعامه « وكسر عينه » حتى يصدر بياناً لصالح فلسطين فى مقابل زيارته الى اسرائيل بعدنا والتي تمت فيها مناقشة فلسفته والتي صرح بعدها بتعاطفه مع الشعب اليهودى •

(٣٥) لسنج : تربية الجنس البشرى وأعمال أخرى ، الطبعة الاولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ •

ظلت الترجمة في الادراج الى أن عزمت على تقديم نص في الفلسفة المعاصرة فأعدت ترجمة « تعالى الانا موجود » من أجل بيان نقطتي البداية والنهاية في الوعي الاوربي من « الانا أفكر » عند ديكارت الى « الانا موجود » عند هوسرل . فاذا كان الوعي الاوربي قد شارف على النهاية وأكمل دورته فان السؤال يكون : وأى وعى حضارى قادر الآ على أخذ زمام الريادة للبشرية بعد نهضة شعوب الشرق ، وحركات التحرر العربى ، والثورات العربية ، والثورة الاسلامية في ايران لافساح المجال للوعى الحضارى الاسلامى ، ممثل وعى العالم الثالث ، وقلبه في افريقيا وآسيا ، كخليفة للوعى الاوربي في القرون الخمسة القادمة ؟ وكنت قد حاولت من قبل عام ١٩٦٧ بعد رجوعى من فرنسا بعام واحد الكتابة في « الفكر المعاصر » مقالا عن « سارتر وهوسرل » فجاء تحليلا علميا لنصوص سارتر عن هوسرل لانى لم أكن قد تملك بعد ملكة الكتابة للمجلات الثقافية ، تحليلا نصيا جافا لا يعلمه الا المتخصصون وكأنه فصل من كتاب علمى عن « الفينومينولوجيا » أقرب الى الفقرات التى كتبتها في الجزء الاول من رسالتى الثانية « من تفسير الظاهريات الى ظاهريات التفسير » عن تطور المنهج الظاهرياتي على أيدي تلاميذ هوسرل . فأخذت المقال وجعلته مقدمة لنص « تعالى الانا موجود » (٣٦) .

ولكن بعد تكشف بدايات الثورة المضادة في مصر شيئا فشيئا ابتداء

(٣٦) جان بول سارتر : تعالى الانا موجود ، الطبعة الاولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ .

من مايو ١٩٧١ حتى قوانين الاستثمار في ١٩٧٤ والتفريط في نتائج حرب أكتوبر ١٩٧٣ ثم انشاء الاحزاب الثلاثة ، اليمين واليسار والوسط ، انضمت بطبيعة الحال الى حزب اليسار « التجمع الوطني التقدمي الوحدوي » لما كان يمثل من استمرار لثورة ٢٣ يوليو كما جسدتها الناصرية • فكان تجمعاً للناصرين ، والقوميين ، والشيعيين ، والتيار الديني المستنير الذي كتبت أحد ممثليه • وفي انتخابات ١٩٧٦ التي دخل فيها اليسار مجلس الامة بدأت الكتابة الصحفية دفاعاً عن اليسار بوجه عام واعلاناً عن التيار الديني المستنير بوجه خاص • ولكن بعد انتفاضة يناير ١٩٧٧ ثم زيارة القدس في نوفمبر من نفس العام بدأت الشهادة الثانية على عصري بعد الشهادة الاولى اثر هزيمة ١٩٦٧ • وتركت مشروع « التراث والتجديد » لاضمح كل طاقاتي في ايثاف الثورة المضادة ، حماية لانجازات الثورة ، ومكاسب الشعب • فما كان يعقل والمنزل يحترق ، والبلاد تخرج عن مسارها الطبيعي وأنا أنظر للثورة الدائمة دون المساهمة الفعلية الآنية والتفاعل مع أحداث العصر • وكنت انتهت من مقال لابتداءً آخر على مدى خمس سنوات ١٩٧٦ — ١٩٨١ وهي المقالات التي جمعتها بعد ذلك وأشرت اليها على أنها قضايا معاصرة ، الجزآن الثالث والرابع ، الثالث « في الثقافة الوطنية » ، والرابع « في اليسار الديني » ، ولكن تضخما الى حد يصعب تناولهما • كما أنهما يمثلان كتاباتي الشعبية الآنية التي أود أن تكون على قارعة الطريق وفي أكشاك الصحف أمترد بهما جماهير سيد قطب والمتولي الشعراوي • فتركت اسم « قضايا معاصرة » للشهادة الاولى بعد هزيمة ١٩٦٧ وآثرت الاسم الثاني « الدين والثورة في مصر ١٩٥٢ — ١٩٨١ » للشهادة الثانية ، ونشرته في ثمان أجزاء حتى يكون سهل الحمل ، ميسور الاقتناء • ظهرت

مآسينا في هذه الفترة ، وتبدت هزائمنا في الروح وليس على الارض ،
في الارادة الوطنية وليس في ساحة القتال . شاركت في الصراع الفكرى
مساهمة منى لايقاف انتكاسات الثورة العربية والمحافظة على الثورة .
وكلما اثبتت الازمة السياسية في مصر مع الانفراجة الديمقراطية التى
بدأت في هذه الفترة وتكوين الاحزاب السياسية ساهمت بفكرى في الحركة
الوطنية المصرية . فالتقدم ليس مسألة نظرية فحسب بل موضوع
ممارسة . وقد يكون دفع البلاد خطوة نحو التقدم أفضل من عشرات
النظريات في التقدم ، « أعوذ بالله من علم لا ينفع » .

وكان لابد أن يحدث الصدام مع الجامعة عندما كانت الثورة
المضادة في عنفوانها . وبينما أنا مخفف من أعباء التدريس عام ١٩٧٨
اثر اصرارى على قبول جميع طلبة الدراسات العليا دون تمييز
بينهم وبصرف النظر عن انتماءاتهم الفكرية والسياسية
كتبت عدة دراسات في علم الاصول بشقية « علم أصول الفقه » ،
« علم أصول الدين » ، « العقل والنقل » ، وفي علوم الحكمة « الفارابى
شارحا أرسطو » ، « ابن رشد شارحا أرسطو » ، وفي علوم التصوف
« حكمة الاشراق والفيثومينولوجيا » ، وفي الفكر الاسلامى الحديث
« من الوعى الفردى الى الوعى الاجتماعى » (دراسة في الجوانب)
جمعت بعد ذلك عام ١٩٨١ في « دراسات اسلامية » .

ولما شاركت في عدة مشاريع للبحث عن التنمية في مصر ، فقد
ساهمت بدراسات عدة عن « الدين والتنمية في مصر » و « أثر العامل
الدينى في توزيع الدخل القومى في مصر » خلال عام ١٨٧٩ عن طريق
تحليل مضمون الخطاب للقيادة السياسية في مصر ابان الفترتين
الرئيسيتين في الثورة المصرية . وكان النضال الفكرى الآتى المباشر

قد خفت محدته نظارا لتوقفى عن التعامل مع الصحافة اليومية • ولكن ظل الالتزام بالانضال الفكرى خلال المجالات الثقافية العربية سواء فى موضوعات الدين والثقافة الوطنية مثل : مخاطر فى فكرنا القومى ، المسؤوليات الراهنة للثقافة العربية أو فى الدين والتحرر الثقافى مثل : الابداع الفكرى الذاتى ، الاصاله والمعاصرة ، نحن والتغيير ، من التراث الى التحرر ، الضباط الاحرار أم المفكرون الاحرار ، أو فى الدين والنضال الوطنى مثل : هل يجوز شرعا الصلح مع بنى اسرائيل ؟ عبد الناصر وقضية الصلح مع اسرائيل ، مخاطر السلام ، عبد الناصر والدين ، عبد الناصر والطف الإسلامى ، عبد الناصر والشاه ، الدين والثورة فى الثورة العراقية • كما ساهمت فى عدة مشاريع بمراكز البحوث فى مصر عن الحركات الدينية المعاصرة وكتبت عدة دراسات طويلة مثل : أثر أبى الاعلى المودودى فى الحركات الإسلامية المعاصرة ، أثر سيد قطب فى الحركات الإسلامية المعاصرة •

وبعد انتصار الثورة الإسلامية فى ايران فى فبراير ١٩٧٩ وفى عنفوان نقد النظام السياسى فى مصر لها نشرت « الحكومة الإسلامية » و « جهاد النفس » للإمام الخمينى حتى يعلم الناس نصوص الثورة قبل الحكم عليها • وأنشأت مجلة « اليسار الإسلامى » بعد التردد كثيرا فى استعمال الاسم • وأصدرت العدد الاول والوحيد حتى الآن عام ١٩٨١ وبه « المسلمون فى آسيا فى مطلع القرن الخامس عشر » ، « ماذا يعنى اليسار الإسلامى ؟ » • وحاولت ابراز مفهوم اليسار الإسلامى وبيان معاركه الرئيسية فى عدة مقالات مثل : اليمين واليسار فى الفكر الدينى ، الدين والرأسمالية ، ماذا تعنى أسباب النزول ؟ مناهج التفسير ومصالح الامة ، المال فى القرآن • كما حاولت بيان كيف يكون اليسار الإسلامى بوثقة للوحدة الوطنية فى عدة دراسات

مثل : اليسار الاسلامى ومستقبل مصر ، ضرورة الحوار ، دعوة الى الحوار ، التنوير الدينى والتنظيم السياسى ، مأساة الاحزاب التقدمية فى انبلاد المتخلفة • وهى التى تكون المادة لكبرى لهذه الاجزاء الثمانية « الدين والثورة فى مصر ١٩٥٢ — ١٩٨١ » •

ثم وقعت مذبحة سبتمبر ١٩٨١ لاتفرغ لمدة عام كامل للبحث العلمى وأنا خارج الجامعة • وهنا بدأت أفكر جديا فى أن أعود الى صياغة « من العقيدة الى الثورة » بعد أن جمعت المادة العلمية أعوام ١٩٧٢ — ١٩٧٤ ويكون ذلك أكبر رد على الثورة المضادة • وبالفعل بدأت فى الصياغات الاولى ، تخطاها فقط انقطاع شهر لكتابة دراسة عن تحقيقات الاغتيال بعد أن عادت مصر الى روحها وبعد أن أخذ خالد الاسلامبولى ورفاقه نوعا من التعاطف الشعبى العام ، وهى الدراسة السابقة « الاصولية الاسلامية » •

وخلال عام ١٩٨٢ وأنا أكتب هذه الصياغة الاولى أدركت أنني أضعت الوقت كثيرا ، وأنى قد انشغلت عن مشروعى الاول « التراث والتجديد » فى زحمة الاحداث ، وأننى شهدت على أحداث العصر بما فيه الكفاية ، وأننى أكتسب من التجارب المعاشة من أحوال الوطن ما يجعلنى صادقا فى التعبير عنها • فعمدت العزم على أن أنهى مرحلة العمل المباشر وأن أبدأ فى تأصيل الثورة من خلال التراث الذى مازال هو المكون الرئيسى لثقافة الناس الوطنية • وتطلب ذلك مغادرة الوطن مرة ثانية الى حين •

ثامنا : بداية الوعي بالشرق (١٩٨٢ - ١٩٨٧) •

وبدأت رحلتي الثالثة خارج الوطن بعد رحلتي الثانية كأستاذ الى فرنسا ١٩٥٦ - ١٩٦٦ ورحلتي الثانية كأستاذ الى الولايات المتحدة ١٩٧١ - ١٩٧٥ ، وهذه المرة الى المغرب العربي ١٩٨٢ - ١٩٨٤ • وكنت قد عرفت المغرب من قبل عام ١٩٧٩ أثناء انعقاد الجمعية الفلسفية المغربية في احدى دوراتها عن « نحن والتفوير » • وهناك أدركت أن مكاني الطبيعي بين طلبة المغرب ، ثقافة وحماسا ، علما ووطنية ، عمقا والتزاما • تعرفت على عميد آداب فاس الذي طلب مني البقاء • ولكن لم يكن الاوان قد حان بعد • فلما حان الوقت ذهبت الى هناك وأنا أجد بيئتي الطبيعية ، الجمع بين العلم والوطن ، بين الثقافة والالتزام ، بين التراث القديم والتراث الغربي المعاصر • كان معظم الطلبة والاساتذة يسارا ومن ثم وجدت نفسي بين أهلي وعشيرتي • خاصة وأن أصولي مغربية فجد جدى من البربر رحل من المغرب الى الحجاز سيرا على الاقدام كعادة المغاربة • وأثناء عودته عن طريق مصر الوسطى استقر في بنى سويف وتزوج بدوية من قبيلة بنى مر ، وهى القبيلة التى ينتسب اليها عبد الناصر • لذلك كانت عيون جدى من جهة أبى خضراء •

لم أدرس فقط لطلبة المغرب في كل السنوات بل أيضا شاركت في معظم المنتديات الثقافية المغربية وما أكثرها في كل مدنها : فاس ، مكناس ، الرباط ، مراكش • الخ • بل واتصلت بأحزابها • وكنت وأنا جزء من المعارضة المصرية أجد نفسي في المعارضة المغربية • وجلت في أنحاء المغرب جنوبا حتى مراكش وشمالا حتى طنجة ، وديانا وسهولة الحياة ، ورخص المعيشة • وستظل هاتان السنتان لى وللأسرة •

أنعم سفتين في عمرنا الطويل • رأيت عشق المثقف المغربي لحرية الفكر
وبحث المغربي الفقير عن لقمة العيش • عشقت العروبة من هناك ، ورأيت
بقايا الاندلس ، وقصر الحمراء ، وجامع قرطبة • وكنا نعبر مضيق
جبل طارق بعد سبته أو الى اسبانيا من مليلية الى ربوع الاندلس
أكثر من مرة في العام • وأدركت أن القرن الافريقي في الشمال مازال
محتلا في مدينتين : سبته ومليلية ، وأنا الساعى الى تحرير الارض
والذى أسس لذلك لاهوت الارض ، يربط فيه بين الله والارض •
رأيت جمال العمارة العربية ، والملابس العربية ، والزخرفة العربية ،
وسمعت اللغة العربية الفصحى بلا لحن ، وطربت للموسيقى الاندلسية ،
وفرحت بزينة المرأة المغربية ، وأدركت أهمية الاسلام الطبيعي في
المغرب الذى لم يقع في ثنائية الحلال والحرام كما هو الحال في الاسلام
في المشرق تحت أثر ايران والديانات الثنوية القديمة • كما أن اليهودية
دين طبيعى في المغرب • الاسلام واليهودية دينان قوميان • أما
المسيحية فلم تنتشر في المغرب لان المغربي لا يذرك ملكوت السموات
انما يعيش في ملكوت الارض • وبالرغم مما كان للتبشير في المغرب
من حرية أثناء الاستعمار الفرنسى ولكن الكنائس مهجورة • كانت
أفكارى قد سبقتنى الى المغرب من خلال المجالات الثقافية المصرية
« افكر المعاصر » ، « الكاتب » • الخ ، ورأيت جيلا من الطلاب
والمعيدين كانوا يقرأون لى منذ الاعدادية والثانوية • فالطالب في
المغرب يتكون حتى الثانوية علما ولغة وثقافة ، وفي الجامعة يمارس
السياسة • يتعلم من أجل العلم وليس للحصول على شهادة أو
وظيفة • وقد تكون أعلى شهادة حصل عليها رئيس القسم أو العميد
م ١٨ — الاصولية الاسلامية

أو رئيس الجامعة هي الماجستير ولا يشعر أى منهم بنقص • ولكنه يعلم كل شيء • كان المغاربة يعلمون كل شيء عنا ونحن لا نعلم شيئاً عنهم • يصفون القاهرة وأحياءها ولم تطأها أقدامهم • انما عرفوها من خلال الادب الحديث • يحبون اقتناء الكتب ، والمجموعات الكاملة • تربوا على « الرسالة » و « الثقافة » • هم حفظة العلم بعد سقوط الاندلس ، في الصدور وفي العقول وفي الخزائن العامة والمكتبات الخاصة •

وخلال سنتين ١٩٨٢ — ١٩٨٤ والجامعة مصرية طول الوقت ، وأيام العطلة أكثر من أيام العمل دونت الصياغة الثانية لكتايبى « من العقيدة الى الثورة » وأنا فى هدوء وعمل يومى يصل الى خمس عشرة ساعة • كنت أكتب ما بين العشرة والخمس عشرة صفحة يومياً وكما هى العادة حتى الآن من قبيل الفجر حتى المساء مع راحة بعد الغذاء لا تتجاوز الساعة • كتبت المجلدات الخمس باستثناء خاتمة المجلد الخامس « من الفرقة العقائدية الى الوحدة الوطنية » كتبتها فى صيف ١٩٨٤ بعد تركى المغرب وقبل السفر الى اليابان بأيام فى سبتمبر من نفس العام • وأنا أدون السطر الاخير « ونحن انما نقدم » من العقيدة الى الثورة « اجتهدا منا ، واستثنافا لعلم أصول الدين بعد أن توقف منذ سبعة قرون ، وتطويرا له بعد « المواقف » ، « ورسالة التوحيد » فى عصر التحرر من الاستعمار فى الخارج ، والقهر فى الداخل ، وفى فترة الردة من قلب مصر المحمية » أخسست وكأننى تخلصت من حمل ثقيل ، وأن مرحلة قد انتهت تتلوها مرحلة أخرى •

كنت سعيدا بالمغرب • ولو كنت مكثت بها مدة أطول لكنت قد

أنهيت محاولتي الثانية « من النثل الى الابداع » محاولة لاعادة بناء علوم الحكمة ، بالرغم من أنني كنت أعمل تقريبا بلا أجر ، فكان مرتبى خمس ما يأخذه الزميل فى الخليج • ومع ذلك وقنع ما لم يكن فى الحسبان • فقد دعيت فى ديسمبر ١٩٨٣ الى القاء محاضرة عامة فى فندق فاس ينظمها حزب الشورى والاستقلال ، وهو من أحزاب المعارضة المغربية ، الجناح المعارض فى حزب الاستقلال ، عن نظام الحكم فى الاسلام (٢٧) • وقلت فى المحاضرة ما يعرفه كل الناس خاصة وعامة من أن الامامة عقد وبيعة واختيار • وأنه لا طاعة لمخلوق فى معصية الخالق ، وأن الامام آخر من يأكل ، وآخر من يشرب ، وآخر من يلبس ، وآخر من يسكن ، وأنه لايجوز تقبيل يديه أو كتفيه أو وجنتيه • واستشهدت بقول أبى بكر يوم السقيفة والذي يحفظه كل طفل « أيها الناس ، انى وليت عليكم ولست بخيركم • ان أحسنتم فأعينونى ، وان أسأت فقومونى ، أطيعونى ما أطعت الله فيكم • فان عصيته فلا طاعة لى عليكم » • وفى اليوم الثانى استدعتنى الشرطة وأبقتنى فى الحجز حتى المساء وهم يحققون معى : من أقصد ؟ هل فى ذهنى شخص معين ؟ نظام حكم بعينه ، ملك بعينه ؟ قلت لا ، ولكن هذا هو نظام الحكم فى الاسلام • وسألوا : ألا تقبل يدى والى ؟ ألا تسجد وتقبل قدمى أمك ؟ قلت لا • حاولت الاتصال تليفونيا بالاسرة أطمأنها على ، وأن أقول لها أين أنا • وظللت فى الحجز حتى يأتى أمر من السلطات العليا • وفى المساء أتى الامر بالافراج على ألا أعود الى ذلك من

(٢٧) دعى معى أخى وصديقى ا د . محمود اسماعيل الذى كان بالمغرب حوالى عشر سنوات استاذ للتاريخ الاسلامى ، وهو الآن استاذ بكلية الآداب ، جامعة عين شمس .

جديد ، وأنى أستاذ فى الجامعة فقط ، ولست مواطنا مغربيا ، بالرغم من أن المغرب وطنى الثانى ، ولا أتصل بالجمعيات العامة أو الاحزاب السياسية • بينت للضابط اننى لست نصف عالم ولا نصف مواطن ، وأن هذه الحدود بيننا من صنع الاستعمار ، وأن هذا وطنى كله من المحيط الى الخليج ، ومن أقصى المغرب الى أقصى المشرق ، وأنى فقيه من فقهاء الامة ، وعالم من علمائها ، ضد الرشوة لدى موظفى الوزارة بالعاصمة • قلبت الاسرة على فاس وسجونها • واستدعت الاصدقاء والزملاء ، خاصة وأن اغتيال بن بركة بنفس الطريقة مازال ماثلا للاذهان • وعلمت فيما بعد أن وزير الداخلية أيقظ العميد ليلا الذى هرع الى القصر وأخذ عهدا على عاتقه بأن يتدبر الامر • وبدلا من أمرى بمغادرة البلاد فى أربع وعشرين ساعة رجا تأجيل الامر ولو الى آخر العام الدراسى حتى ٣٠ يونيو ١٩٨٤ فأننا عالم ومفكر مرموق من مصر • وطلب منى التوبة والاعتذار عن طريق أحد الفلاسفة المرموقين حتى يتم تسوية الامر نهائيا فرفضت • وبالفعل أمرت بمغادرة البلاد فى هذا الموعد ، وطلب من زوجتى الاستقالة فقد كانت تعمل أيضا أستاذة للغة الانجليزية • غادر أولادى الثلاثة بالطائرة • وأنا خوفا على كتنى غادرت برا عبر مضيق جبل طارق وأنا لا أكاد أصدق عيني بعبور الحدود بعد أن طلب أحد المعاونين رشوة منى فى مقابل عدم التفتيش فرفضت • ثم طلب الضابط انزال الحقائق للتفتيش فقبلت • ثم استمحي بعد تفتيش أول حقيبة وطلب منى ارجاعها كلها فتنهدت • وما أن عبرت الحدود الى سببته ثم الى الاندلس حتى تنفست الصعداء • وسرت عبر جنوب أوروبا ، اسبانيا ، وفرنسا ، وايطاليا ، ويوغوسلافيا ، واليونان • وأخذت الباكسة من أثينا الى الاسكندرية • ومع ذلك يظل المغرب هو البلد العربى الوحيد الذى

تحميلنى سنتين • فمازلت لا أدخل السعودية أو العراق نظرا لما يعرف
عنى من أننى من منظرى الثورة الاسلامية • وأنا أعد العدة للرحيل
فى العاصمة الادارية كان فى ذهنى « نداء الى شعب المغرب » أو
« وداع الى شعب المغرب » • وانتهزت فرصة اجراء جريدة أنوال
حديث معى عن كجوة الاصلاح فضمنتته ندائى المشهور الذى تناقله كل
طلاب المغرب « أتيت المغرب طائعا ، وأتركه مكرها » (٢٨) •

وطلبنى أحد الاصدقاء كى أساعده فى « كلية البحرين الجامعية »
فى قسم الدراسات الاسلامية (٢٩) • وذهبت لمقابلة رئيس الجامعة أثناء
انعقاد جلسات « التخطيط المستقبلى للفكر الاسلامى » بالكويت ،
ولم تكن المسافة بينهما ببعيدة • وبعد عقد الاتفاق جاءتنى برقية تأسف
للاغائه لان أجهزة الامن بالبحرين رفضت دخولى البلاد • وكنت أثناء
اقامتى بالبحرين لمدة يومين أدركت المأساة ، منطقة خدمات بين الشرق
والغرب • فنادق أوربية ضخمة ، وطرق سريعة ، وطيران وبواخر ،

(٣٨) الجزء السابع : اليمين واليسار فى الفكر الدينى • وقيل أيضا فيها
بعد أن ما زاد الطين بلة هو محاضرة عامة أقيمتها فى جامعة الزيتونة فى تونس
فى آخر ديسمبر ١٩٨٣ بدعوة من اتحاد الطلاب عن الحركة الاسلامية
المعاصرة ، تعطلت الدراسة يومها فى الجامعة وحضر الطلاب جميعا ،
ودخلت فى حوار مع كل التيارات • وكان عميد كلية الشريعة تلميذا لى
د. عبد الله الوصيف هو المستقبل والمودع • بعدها لم يستمر عميدا •
وكان معى محسن الميلى الذى كتب « ظاهرة اليسار الاسلامى » ينقدنى
فيه فشكرته وقدمته للطلاب وطلبت منه الحديث لاعطى الجميع نموذجا
لادبيات الحوار • وقيل ان تسجيل هذه الندوة التى استغرقت ثلاث ساعات
تم ارسالها الى المغرب مع سؤال التوانسة للمغاربة : كيف يدرس هذا
الاستاذ عندكم ؟

(٣٩) هو الصديق د. سامى البدرأوى •

ونفط واستثمار ، وشركات أجنبية ورؤوس أموال • أجد الاسيويين وأبحث عن الشعب العربى فلا أكاد أجد • أسمع أن وزير التعليم كان ناصريا ولكنه لم يستطع شيئا أمام أجهزة الامن والمخابرات العامة • وتأسفت لذلك لاننى كنت أسمع عن تحرر طلبة البحرين ، وعن مثقفيتها ، وعن تراثها المستمد من بابل وآشور منذ ملحمة جلجامش ، وأن أطراف الجزيرة كانت تضم المغاضين لنجد فى وسطها • ومازال الطريق الرئيسى فى المنامة عالقا بذهنى وعلى صفيه النخيل الجاف ، وكأنها أعجاز خاوية •

كنت أريد الاستمرار فى العالم العربى • فكرت فى صنعاء • وكنت أسمع أن طلبة اليمن لا يقلون ثقافة والتزاما عن طلبة البحرين • وكان الزملاء يعرفوننى • فاذا ما أمكن السيطرة على الاهواء البشرية فى القواعد الجامعية فسرعان ما تعصف الاجهزة العليا الاستشارية أو الامنية بالنوايا الطيبة • ولما كانت الجماعات الاسلامية تملأ الجو صخبا كنت بطبيعة الحال شيعويا ملحدا • والدولة تبغى الامان ، ولا تريد كب الزيت على النار ولا حتى اشعال الفتيل •

وكنت قد زرت طوكيو أول مرة فى أواخر ديسمبر ١٩٨٢ وأوائل يناير ١٩٨٣ لالقاء بحث باسم جامعة الامم المتحدة فى جامعة تسوكوبا فى مؤتمر دولى عن « أزمة القيم » بعنوان « أزمة القيم والرد الإسلامى » ، وتعرفت على اليابان لأول مرة (٤٠) • وعندما دعيت ثانى

(٤٠) Value Crisis and Islamic Response, in : Islam, Religion Ideology and Development, Anglo-Egyptian Bookshop, Cairo, 1989 (In print).

مرة لحضور مؤتمر المشرقين عام ١٩٨١ لم أستطع الذهاب (٤١) . ثم دعنتني جامعة طوكيو أن أكون أستاذا زائرا ابتداء من أول مايو ١٩٨٤ لمدة عام . ولما كنت لا أستطيع في هذا الوقت نظرا لامتحانات الطلاب في المغرب في يونيو واحتمال عودتي النهائية في الصيف أرجأت القبول حتى أول أكتوبر ١٩٨٤ ولادة نصف عام فقط لان العام الدراسي في اليابان من مايو الى مايو كل عام وليس من أكتوبر الى أكتوبر كما هو الحال في باقي جامعاتنا وجامعات المغرب . قبلت الدعوة حتى أرى الشرق .

كنت أعلم الغرب جيدا فقد قضيت فيه أربعة عشر عاما . وكانت تتقضى معرفة الشرق خاصة بعد ما كنا نسمع عن نهضته الحديثة ، ثورة الصين الكبرى ، نهضة اليابان ، كوريا ، انتصار فيتنام ، استقلال الهند . كنت أريد وعيى بالعالم أن يكون متوازنا بين الشرق والغرب . وغادرت في أواخر أغسطس الى اليابان مع أسرتي . وأنا أرى الشرق لأول مرة . كان آخر وصولي الى الشرق زيارتي لايران بعد الثورة بشهرين في آخر ابريل ١٩٧٩ بعد زيارتي للكويت أستاذا زائرا لمدة أسبوعين . قابلت الامام الخميني ، وناقشت علماء قم ، ورأيت جماهير طهران (٤٢) . وفي آخر العام في نوفمبر ذهبت ضمن وفد من منظمة

(٤١) تأخر ارسال بطاقة الطائرة حتى قبل موعد انعقاد المؤتمر بأسبوع . ولما وصلت اخبرتنى شركة مصر للطيران بخطاب عادي فاخذ اسبوعا من شارع عدلى بميدان الاوبرا حتى شارع الحجاز بمصر الجديدة .

(٤٢) الثورة الايرانية والثورة العربية ، الجزء الثالث : الدين والنضال الوطني ص ٣٠٧ — ٣٣٩ .

تضامن شعوب آسيا وأفريقيا الى أفغانستان في بعثة لتقصي الحقائق •
ووصلنا كابول عن طريق موسكو ذهابا وإيابا • كانت المقاومة الأفغانية
في بدايتها • وكان حفيظ الله أمين هو رئيسها • وأثناء العودة زرت
بخارى وسمرقند وطشقند ، وخطبت أئمة المساجد ، وخطبت في جماهير
المصلين المعمرين واستشرت نخوة الوحدة الإسلامية الأولى حيث لا
حدود • ورأيت كيف يعيش المسلمون في ثقافة تحتية فيما بينهم بالرغم
من وجودهم في روسيا القيصرية (٤٢) • ولكن هذه أول مرة أذهب الى
الشرق الأقصى عن طريق جنوب شرق آسيا • وكانت دهشتي وأنا
أنتوقف في بانجوك — تايلاند — أن أرى مطارا لا يقل عن أى مطار
أوربي ، وكذلك في مانيلا — الفلبين ، وأخيرا في طوكيو — اليابان •
ها هو الشرق مثل الغرب ان لم يتجاوزه • فلماذا كان الغرب اذن نمطا
للتحديث لدينا ؟ هل لاننا قرييون جغرافيا منه ؟ هل بسبب الاستعمار
وتحررنا منه ؟ ولكن الاسلام أول ما انتشر اتجه شرقا • وهناك
الصدابة الاوائل أشبه بالقديسين في سهول آسيا الوسطى ، وأهل
السنة والحديث وعلماء المسلمين هم الثقافة الوطنية للجمهوريات
الإسلامية •

وكانت تجربتي في جامعة طوكيو وفي المجتمع الياباني جديدة
وفريدة • رأيت الطالب الياباني الصامت الذي لا يتكلم ، لا يدخل في
معركة أو نقاش ، يأخذ ولا يعطى ، يسمع ولا يتكلم ، يستدل ويتعلم ،
ويحتفظ بنتائجه لنفسه أو لرئيسه أو لحكومته اذا كان موظفا • كنت

(٤٣) المسلمون في آسيا في مطلع القرن الخامس عشر الهجري ، الجزء
الخامس ، الحركات الدينية المعاصرة ص ٣ — ٨٩ •

كمن يغنى ويرد على نفسه • قدرت الطالب الاوربى ، والحياة الجامعية الاوربية حيث صراع الآراء والخلاف بين وجهات النظر الى حد التناطح • رأيت الادب الجم ، والانحناء الى الارض ، والحفاظ على الاشكال والرسوم • رأيت احترام كبر السن • وعرفت الجديد ، نموذجاً ثالثاً من العلاقة بين القديم والجديد ، بالاضافة الى نموذج الانقطاع الغربى ونموذج التواصل والتجديد لدينا ، وهو نموذج التجاور ، لكل ميدانه ، القديم للحياة الخاصة والاعياد واللباس والمعابد والافراح والاحزان ، والجديد للعمل والمعمل وللشركة وللمصنع وللادارة • وينقل اليابانى نفسه من مستوى الى آخر دون أى احساس بالتناقض أو التعارض • ونحن الذين قتلنا أنفسنا منذ مائتى عام فى موضوعات الاصالة والمعاصرة ، التقليد والحداثة ، التراث والتجديد • اما أننا فى وهم واما أنهم سذج طيبون • حاضرت فى الجمعيات العلمية ، وجبت ربوع اليابان غرباً وشمالاً ، ورأيت آثار القنبلة الذرية فى هيروشيما • رأيت النظام ، والنظافة ، وحب العمل ، والولاء للجماعة ، والاخلاص لقضية ، والاحساس بالواجب الى حد الانتحار • ما ننادى به منذ فجر النهضة الحديثة يعملون هم به • يوجد قطاع غربى مستغرب ، الاكثر من الشباب والاقبل من الشيوخ • الغرب وأمريكا مثل أعلى يمكن تجاوزه بعد تعلمه وتمثله • يبدو أن الهزيمة العسكرية قد تحولت الى نصر اقتصادى ، وأن المجال الحيوى اليابانى الذى ظل مجموع دول شرق آسيا بما فى ذلك سيبيريا والصين ، والمحيط الهادى حتى سواحل أمريكا الغربية ظل هو كذلك تجارة واقتصاداً واستثماراً •

وكان على الخيار بعد ذلك اما البقاء فى اليابان فى جامعة الامم المتحدة فى طوكيو أو عائداً الى العالم العربى الذى أحسن اليه والذى

يحل أيضا مشكلة تعليم أولادى الثلاثة لما كان التعليم الخاص فى اليابان لا يقوى على مصروفاته أحد • قلت أجرب فصلا دراسيا واحدا فى جامعة الامارات العربية المتحدة • وكنت قد راسلتها منذ عام ، وطلبوا مقابلة فى لندن أثناء وجودى فى المغرب فى أواخر يونيو ١٩٨٤ ، ووصلت متأخرا الى لندن من جبل طارق ولم أستطع الانتظار يوما واحدا فقد أزف موعد الرحيل من المغرب فى ٣٠ يونيو ١٩٨٤ • فاعتذرت عن المقابلة ، وطلبت تأجيل النظر فى أمرى ستة أشهر على الأقل حتى أعود من اليابان فى ربيع ١٩٨٥ • ذهبت أستاذًا زائرا الى جامعة الامارات العربية المتحدة فى الفصل الدراسى الثانى • وكانت تجربة ثانية جديدة وفريدة • فقد عشت فى الخليج الاسطورى حيث توجد عوائد النفط ولو نظريا • ورأيت الجامعة والشعب والدولة • الجامعة أقرب الى المعسكر للتدريب ، فصل الطلبة عن الطالبات ، وعزل عن المجتمع والوطن والدولة • المرتب الكبير يغوى أن يتحول التدريس الى تلقين ممن يعلم لمن لا يعلم • تسيطر على الجامعة التيارات الايمانية التى تزايد فى الايمان تقربا الى السلطة • أما النشاط العام فلا وجود له الا فى اطار الدعوات الرسمية • كل فكرة يحملها طالب أو طالبة عن الفرد أو التاريخ أو المجتمع أو أى ذكر للمركس أو هيجل يكون من هذا الاستاذ الزائر • وفى المقابلة فى نهاية الفصل الدراسى سألتنى الاعضاء عن أشياء نسأل نحن عنها طلبتنا فى الثانوية العامة • كان المعروض أكثر من المطلوب • ولماذا الصداق ؟ وأدركت مأساة الخليج : عصابة كبرى وهو الغرب والولايات المتحدة بيدها كل شئ المال والاقتصاد والامن والمصير ، وعصابة أصغر بيدها أمور الحكم • هؤلاء هم الحكام • أما المحكومون فالمهاجرون طلاب الرزق ، العرب من الشام ومن مصر

يسيطرون على الادارة وجهاز الحكم ، والاسيويون الذين بيدهم الاسواق ، ويقومون بشتى الاعمال اليدوية . لا يتكلمون العربية ، هم « البيتان » المهاجرون من الساحل الشرقى للخليج ، مجتمع رجالى بالاصالة ، يعيشون بلا أسر ، ذلك شرط العقد حتى لا يستوطنون . يرسلون الاجور لذويهم . هم ملك اليمين ، مستأجرون ، يفسخ السيد عقودهم فى أية لحظة . نعارض العنصرية فى جنوب افريقيا ، والعنصرية ضاربة فينا ، ونحن له مسلمون .

عدت الى طوكيو مستشارا علميا لجامعة الامم المتحدة على مدى عامين ١٩٨٥ — ١٩٨٧ وهناك عرفت المجتمع الدولى ، وتعاملت مع الباحثين الدوليين ، وتمرنى على مصطلحات العلوم الانسانية ، وعرفت موازين القوى الدولية ، وأشرفت على مشروع « رؤية الاديان والمذاهب الاخلاقية للمجتمعات المثالية » وطبقته على الاسلام ، والمسيحية ، والبوذية ، والهندوكية . وعشت صراع الجامعة بين الاداريين والعلماء ، بين الادارة والبحث العلمى . حاولت أن أحول ادارة الجامعة الى مكان للبحث العلمى ، وأن أربط باحثيها بالجامعات اليابانية التى مازال نظام التعليم فيها يرفض التعليم الاجنبى الدخيل . حاولت عقد حلقات بحث اسبوعية لقسم العلوم الانسانية ، واستضافة الزوار . كانت شبكة العلوم الانسانية معظمها من العالم الثالث لان الجامعة كانت فكرة السترتيج العام السابق للامم المتحدة يوثانت من أجل التقاء المفكرين والعلماء من افريقيا وآسيا وأمريكا اللاتينية . كان معظمها يسار حول نائب رئيس الجامعة اليابانى المتعاطف مع قضايا العالم الثالث . ولكن الغرب بوجه عام وأمريكا بوجه خاص كانت واقفة بالمرصاد ، ضد مجموعة اليونيسكو التى بدأت تعصى الغرب باعلانها عن « النظام

الاعلامى الجديد » وبقرارها اعتبار الصهيونية حركة عنصرية • انسحبت أمريكا من اليونسكو وأرادت املاء شروطها بابعاده عن السياسة • وأملت نفس الشروط على جامعة الامم المتحدة تدريجيا حتى انفض القسم ، وتبعثرت الشبكة ، وأصبحت الجامعة فى طريقها الى أن تكون مركز تدريب للمهنيين من العالم الثالث لمواجهة قضايا الجوع والطاقة والاسكان • أما الافكار ، والمذاهب ، والايديولوجيات فهذا كلام لا يأتى منه الا الصداغ ، يحسنه الغرب ويطنطن به العالم الثالث ، والافضل أن يبقى المركز مركزا والمحيط محيطا ، السيد سيذا ، والعبد عبدا • زرت أرجاء آسيا وأفريقيا اتصلا بالعلماء والباحثين وفى مؤتمرات الجامعة الدولية : الهند ، اندونيسيا ، الملايو ، سنغافورة ، الفلبين ، السنغال • الخ • وكتبت عدة دراسات ألفتها فيها وكان من أشهرها « العلم الاجتماعى الجديد » الذى كنت أنوى تقديمه كمشروع بحث علمى لقسم الدراسات الانسانية عامى ١٩٨٨ — ١٩٩٠ وهو يعادل الجبهة الثانية من مشروع « التراث والتجديد » وهو « موقفنا من التراث الغربى » من أجل القضاء على المركزية الاوربية وافساح المجال للابداع الذاتى ، من أجل اعادة التوازن بين المركز والاطراف ، ولتأسيس « علم الاستغراب » (٤٤) •

(٤٤) أجمع معظم هذه الدراسات فى مجموعتى الانجليزية الثانية بعنوان : Islam, Religion, Ideologie and Development, Anglo - Egyptian Bookshop, Cairo, 1989 (In print).

وجدير بالذكر دور الباحثين المصريين فى الجامعة وفى مقدمتهم د. انور عبد الملك منسق مشروع « البدائل الاجتماعية والحضارية فى عالم متغير » ومشروع « الفكر الاجتماعى الجديد » وايضا د. اسماعيل صبرى عبد الله منسق مشروع « المستقبلات العربية البديلة » ، د. سمير أمين منسق مشروع « الرؤية الافريقية » .

كان عيب الجامعة بالنسبة لى ، بالإضافة الى الصراعات الداخلية ، بين الادارة والعلماء ، هو اليوم الكامل فى العمل • وكنت قد بدأت وأنا أستاذ زائرا فى جامعة طوكيو ثم فى الامارات العربية المتحدة جمع مادة محاولتى الثانية « من النقل الى الابداع » لاعادة بناء علوم الحكمة • كنت أعمل بعد منتصف الليل بقليل حتى الساعة التاسعة صباحا قبل الذهاب الى الجامعة • ويبدأ نومى فى السابعة مساء • وأعمل فى علوم الحكمة يومى السبت والاحد والعطلات الرسمية وما أقلها • ومع ذلك ، على مدى ثلاث سنوات فى طوكيو (١٩٨٥ - ١٩٨٧) أنهيت جمع المادة كما فعلت بالنسبة لمحاولتى الاولى لجمع مادة علم أصول الدين فى الولايات المتحدة على مدى ثلاث سنوات كذلك (١٩٧٢ - ١٩٧٤) • وكنت تواقا الى العودة الى أرض الوطن الى جامعتى ، خاصة وان محاولتى الاولى كانت على وشك الظهور ، ومحاولتى الثانية كانت فى الاعداد حتى أبدأ حياة استقرار وتعليم واعداد لمجموعة من الباحثين • أدركت أن مشروع « التراث والتجديد » هو مشروع جيل بأكمله يحتاج الى فريق من الباحثين • طوى أكثر العمر ومازلت فى المحاولة الثانية من الجبهة الاولى « موقفنا من التراث القديم » التى تشمل سبع محاولات • وامتى لى بالمحاولات الثلاث فى الجبهة الثانية « موقفنا من التراث الغربى » ، والمحاولات الثلاث للجبهة الثالثة « موقفنا من الواقع أو نظرية التفسير » ؟

تاسعا : بداية التأسيس العلمى (١٩٨٨ -) •

وبالرغم أن السيرة الذاتية لا تتعلق بالمستقبل بل بمراحل ولت وانقضت الا أنه يمكن استقراء المرحلة الحالية والتى أرجو أن تكون الاخيرة من المراحل الماضية • فمنذ عودتى من الشرق فى صيف ١٩٨٧

وكان همى اصدار طبعة مصرية شعبية لمحاولتى الاولى « من العقيدة الى الثورة » بعد أن تأخرت الطبعة البيروتية . وقد تم ذلك بالفعل واستغرق ما يقرب من ثلاثة أرباع العام لطبع مجلدات خمسة في ظروف النشر في مصر . ولما خاف الناشر اللبناني سرقة السوق منه ، أسرع في اصدار الطبعة البيروتية في نفس العام .

ولما كانت هذه المحاولة الاولى أقرب الى العقيدة منها الى الثورة ، وأقرب الى التراث منه الى التجديد قررت أن أجمع نشاطاتى الفكرية الصحفية العامة من ١٩٧٦ — ١٩٨١ وهى شهادتى الثانية على أحداث العصر ، الثورة المضادة في مصر . وكنت قد أعلنت أنها ستكون « قصايا معاصرة » الجزءان الثالث والرابع ، الثالث « فى الثقافة الوطنية » والرابع « فى اليسار الدينى » . ولكنى خشيت من تضخم كل جزء مما يصعب معه حمله . وكنت أريد أن أجعله شعبيا ينالفس مشايخنا الاجلاء ، وموجهها الى جماهير سيد قطب والمتولى الشعراوى على نواحي الطرق ولدى باعة الصحف . فقررت اصداره فى ثمانية أجزاء على هذا النحو الذى تم به وجعلت عنوانه « الدين والثورة فى مصر ١٩٥٢ — ١٩٨١ » مصنفا مواده قدر الامكان طبقا لموضوعات متمايزة . وقد استغرق ذلك أيضا حوالى ثلاثة أرباع العام . وبالتالي أكون قد شهدت على عشرين مرتين ، الاولى بعد الهزيمة (١٩٦٧ — ١٩٧١) ، والثانية ابان الثورة المضادة (١٩٧٦ — ١٩٨١) ، أخطب الجمهور العريض حوالى عشر سنوات من العمر على هامش « التراث والتجديد » الموجه للخاصة . لم أكن أستطيع الا هذا ، ولم يكن يوسعى الا ما فعلت ، وكان الاحداث تسيرنى وأنا الذى طالما أثبت خلق الافعال . لذلك لا أريد صحفيا يسأل حديثا ، ولا باحثا يطلب بحثا . اللهم الا اذا

تم بيع الوطن من جديد أو حاقت به الاخطار التي تهدد حاضره ومستقبله أو ضاقت عليه الارض بما رحبت ، وأرجو ألا يكون •

وقبل أن أنتفرغ الى مرحلة التأسيس العلمى بقى لدى عدة مساهمات جانبية مثل البيان النظرى الثانى عن الجبهة الثانية « موقفنا من التراث الغربى » بعنوان « مقدمة فى علم الاستغراب » أحاول فيه تحديد موقفى بالنسبة للغرب • فيبدو أنه مازال هو الاطار المرجعى ونقطة الاصلة الدائمة فى مناقشات المثقفين والعلماء لمحاولتى الاولى تكرارا لما حدث مع القدماء بجعل اليونان نقطة احالة مستمرة لفهم المسلمين ، الانا من خلال الآخر • وسيصدر ذلك خلال هذا العام ١٩٨٩ • فلقد تتأخر أجزاء الجبهة الثانية ريثما أنتهى من أجزاء الجبهة الاولى •

وقد أعددت أيضا كتابا عن « فشته ، فيلسوف المقاومة » بمناسبة مرور أربعين عاما على احتلال فلسطين ١٩٥٨ — ١٩٨٨ وبمناسبة مرور عشرة أعوام على كامب دافيد ١٩٧٨ — ١٩٨٨ والآن ربما يكون له دلالة أكثر بمناسبة مرور عام على الانفاضة وعلان الدولة الفلسطينية المستقلة • أبين للناس كيف يكون عليه الفيلسوف ، كيف يجسد روح أمة ، ويعبر عن مطالب شعب ، يصوغ كل فلسفته طبقا لمطالب العصر : نظرية فى الوعى باعتباره أخلاقا ، ونظرية فى الثورة باعتبارها دفاعا عن حرية الفكر ، ونظرية فى العلم باعتباره تحريرا ، ونظرية فى المقاومة ، ونظرية فى الاخلاق ، ونظرية فى القانون • • الخ الخ • حتى تتجسد الفلسفة أمام الطلاب وتخرج عن نطاق الكتب المقررة والعبارات المحفوظة • وسيصدر أيضا هذا العام •

بعد ذلك تأتي مرحلة التأسيس العلمى من أوسع أبوابها باعتبارها المرحلة الأخيرة • وسأدخل المواطنة داخل العلم لينتهى التجاور بين العلم والمواطنة • لقد أحسست بعد انتهاء محاولتى الأولى بما نقضى به الزملاء ، شيوخا وشباناً ، الخطاب المزدوج ، القفز من مستوى الى آخر ، وصف نشأة النص تاريخياً أو إعادة قراءته دلاليًا ، الحقيقة العلمية أم الأثر العملى • عابت محاولتى الأولى أننى كتبها على فترات متقطعة على مدى اثنى عشر عاماً فخرجت غير متوازنة بين الطالبين • ولقد تعلمت الآن • لذلك أقوم فى مقدمة محاولتى الثانية « من النقل الى الابداع » بنقد ذاتى لمحاولتى الأولى كنوع من الاستدراك وكنوع من السيرة الذاتية أيضاً داخل العلم خاصة فى أولى مرحل بنائه •

سأنتبه الى تكوين الباحثين الشبان ، فمشروع « التراث والتجديد » أقرب الى عمل الفريق والدراسات الموازية منه الى عمل فرد واحد ، وتأسيس « الجمعية الفلسفية المصرية » وإنشاء « مركز الدراسات الفلسفية » لتخريج باحثين متمكنين هادفين متجربين للبحث العلمى ، وإنشاء « مجلة الجمعية الفلسفية المصرية » لتكون منبرا للحوار الفلسفى • يبدو أن مرحلة التأسيس العلمى لا تبدأ الا بعد الخمسين وربما الستين عندما يتفرغ الانسان من هموم الدنيا ويتجرد عن الاهواء لينتجه الى البحث العلمى الرصين بأعمال تأسيسية تكوينية تصبح علامات على مسار التاريخ •

(٤٥) « التراث والتجديد » ، مؤقنا من التراث القديم « ص ٢٠٣ - ٢١٦ ، المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨٠ .

وعلى هذا أصف مشروع « التراث والتجديد » وهو كما وصفت
منذ عشر سنوات على النحو الآتى :

القسم الاول (الجبهة الاولى) : موقفنا من التراث القديم
(البيان النظرى الاول)

الجزء الاول : من العقيدة الى الثورة ، محاولة لاعادة بناء علم
أصول الدين (خمسة مجلدات) •

الجزء الثانى : من النقل الى الابداع ، محاولة لاعادة بناء علوم
الحكمة (مجلدان) •

الجزء الثالث : من الفناء الى البقاء ، محاولة لاعادة بناء علوم
التصوف (مجلدان) •

الجزء الرابع : من النص الى الواقع ، محاولة لاعادة بناء علم
أصول الفقه (مجلدان) •

الجزء الخامس : من النقل الى العقل ، محاولة لاعادة بناء العلوم
النقلية (خمسة مجلدات) •

الجزء السادس : الانسان والتاريخ ، محاولة لاعادة بناء العلوم
الانسانية (مجلدان) •

القسم الثانى (الجبهة الثانية) : موقفنا من التراث الغربى (البيان
النظرى الثانى) •

الجزء الاول : مصادر الوعى الاوروبى •

الجزء الثانى : بداية الوعى الاوروبى •

الجزء الثالث : نهاية الوعي الاوربى •

القسم الثالث (الجبهة الثالثة) : موقفنا من الواقع أو نظرية التفسير

• (البيان النظرى الثالث)

• الجزء الاول : المنهاج (٤٦) •

• الجزء الثانى : العهد الجديد

• الجزء الثالث : العهد القديم

ويبدو المشروع على هذا النحو غير متساوى الاضلاع اذ ترجح الجبهة الاولى الجبهتين الثانية والثالثة كما يدل على أن اعادة بناء الانا هو الاساس قبل اعادة تكوين الآخر أو أن فسحة العمر في البداية تضيق في النهاية •

وعلى هذا النحو تنتهى هذه المحاولة المبدئية لسيرة ذاتية بعد أن انقضى من العمر أعظمه وبعد انتضاح معالم المشروع وبعد أن تم انكشاف المصير ، مجرد نواة طبقا لمقتضى الحال وقبل السيرة الذاتية الاخيرة بعد انتهاء المشروع • كل مراحلها بداية • فالحياة تبدأ ثم تبدأ من جديد الى ما لا نهاية • فأنا ابن الاصولية الاسلامية ، تاريخها الموضوعى هو سيرتى الذاتية • قد لا تتوازن السيرة بين العام

(٤٦) المنهاج هو تفسير موضوعى للقرآن الكريم عن طريق تحليل المضمون ابتداء من الوعي الفردى ثم الانسان مع الآخرين ثم الانسان في العالم فى بور ثلاث وتداخله • وقد بدأت به خشية أن ينقضى العمر •

والخاص ، بين الموضوعى والذاتى ، بين غير الدال والدال ، بين الدلالة
والحدث ، بين التطور والبناء ، بين السرد والمعنى ، بين السند والمتن ،
بين الواقع والحلم ، بين ما هو كائن وما ينبغى أن يكون ، بين التجلى
والخفاء ، بدافع الحياء خاصة وأن المعاصرين مازالوا أحياء ، بين
الواقع التاريخى والادب الانشائى • كما أننى لا أرسم صورة مثالية
لى فبى عيوب البشر جميعا • انما حاولت أن أترك سيرة للناس • فربما
يصيبنى مكروه ارادى أو غير ارادى ، « وما تدرى نفس ماذا تكسب
غدا ، وما تدرى نفس بأى أرض تموت » •



الاخوان المسلمون: الخسارة والمكسب، والتطویر

١ - ماذا خسرت مصر بالقضاء على الإخوان المسلمين ؟

والحقيقة أن الإخوان المسلمين لم يقض عليهم لانهم جزء أصیل من هذا الشعب فكرا وقاعدة • فالاسلام باق ، والجماهير موجودة ، وهما ركيزتا الإخوان المسلمين • بل أن نشاطهم لم يتوقف علنا أم سرا • وكانت دهشة أجهزة المخابرات عندما تقبض على الكشوف القديمة فتجد بين من تعتقلهم شبابا في سن العشرين أى أنهم ولدوا بعد الثورة ، ولم يعرفوا نشاط الإخوان الذى توقف منذ أزمة الديمقراطية في مصر في مارس ١٩٥٤ (أى أن الفكر والجماهير معا كانا يولدان نشاط الجماعة ، وكان الشباب ينشط تلقائيا في فكر الجماعة وتراثها • ومن ثم فالقضاء على الإخوان المسلمين أسطورة • وكيف يقضى على الفكر الاسلامي ؟ وكيف يقضى على جماهير المسلمين ؟) • ومع ذلك ، لقد خسرت مصر كثيرا بمحاولة السلطة السياسية القضاء على الجماعة أو ايقاف نشاطها في الاثنین وعشرين سنة الماضية • وأهم هذه الخسائر ما یلى :

١ - وقف التطور الفكری للجماعة ، وهى خسارة كبيرة على مستوى الفكر الاسلامي الحديث • (فقد كان الإخوان المسلمون حركة اصلاحية أصيلة نابعة من فكرنا الاصلاحی الحديث منذ ابن تيمية ،

وابن القيم ، ومحمد بن عبد الوهاب ، والمدرسة السلفية بوجه عام ،
ومن خلال الافغانى ، ومحمد عبده ، والكواكبي ، ورشيد رضا ،
وقاسم أمين ، وسيد خان ، ومحمد اقبال • وامتاز فكر الشهيد
حسن البنا بالوضوح والايجاز والتركيز • كما امتاز أسلوبه بالاقناع •
ثم تطور فكر الجماعة على يد المفكر الشهيد سيد قطب • وتحول الاسلام
الى نظرية في العدالة الاجتماعية ، والسلام العالمى ، والتحرر الانسانى •
كما أصبح أيديولوجية شاملة تعطى تصورا فلسفيا للعالم ، ونظرية
فى الفن ، ومنهجاً فى التفسير • ولسوء الحظ توقف هذا التطور الفكرى
باستشهاد مفكرها الاخير • ومن يدري ماذا يدور فى عقول مفكرى
الاسلام الآن ؟) •

٢ — نظرا لغياب التيار الإسلامى الاصيل على مدى العشرين
سنة الماضية ، وحضور كل التيارات الفكرية الوارد منها والمحلى
والذى تتأصل جذوره فى ثقافات أجنبية أو الذى يقوم على التسطيح
والهراء والكلمات المحفوظة والشعارات الرنانة ، وكلاهما لم يفرزا
فكر ، ولم يجندا شعبا ، نظرا لهذا الغياب لم ينشأ مفكرون اسلاميون
جدد ، يطورون الفكر الإسلامى ، ويدفعون حركة الاصلاح الدينى
الحديث التى لم تؤت بعد كل ثمارها (والتى لم تستنفذ بعد كل
أغراضها حتى انه ليعجب الانسان ، أهذه هى مصر كعبة الاسلام
والمسلمين ، خاوية الوفاض من فكر اسلامى أصيل ، ومرتعا لكل انحراف
دينى ممثل فى الدعوات الصوفية أو فى الادعاءات التجديدية باسم
الانسان مرة ، وباسم العلم مرة أخرى أو فى التجارة التقليدية بالدين ،
ومزايدة المفكرين والمفكرات ، بعضهم على بعض ، فى الموالد والاعياد
أو فى بعض الومضات الاصلاحية السريعة الجادة فى صفحات الفكر

الدينى من جرائدنا اليومية ، مرة كل أسبوع لا تكفى لمجابهة عظم
المسئولية التاريخية ؟) *

٣ — لما كانت الجامعة ، بل والمدارس الثانوية والابتدائية قبل
الثورة ، هى قلب مصر النابض ، وهى مقياس تطورها الفكرى ونضالها
السياسى فان الفكر الاسلامى كما تمثله جماعة الاخوان كان هو
التيار السائد والرئيسى فى الجامعة المصرية فى أقل من سنتين منذ بداية
الثورة حتى أزمة مارس ١٩٥٤ * (فقد عرفت الجامعة قبل الثورة
التيارات الوطنية التقليدية وعلى رأسها الوفد والتيار الوفدى الشعبى
الذى عم مصر والجامعة فى أوائل الخمسينات حتى قيام الثورة * فقد
كانت الاتحادات الطلابية فى معظمها من الاخوان * وعلى مدى
العشرين سنة الاخيرة خبا الفكر الاسلامى فى الجامعة ، وخفت
صوت الجماعات الاسلامية * ولم ينشأ فكر اسلامى أصيل من داخل
الجامعة اللهم الا فى الفترة الاخيرة بظهور الجماعات الاسلامية التى
مازالت تتبنى الفكر الاسلامى كما تركته الجامعة منذ أكثر من عشرين
عاما بلا تطوير) *

٤ — غياب التربية العقائدية للشباب ، فقد كانت جماعة الاخوان
والشيوعيون يمثلان عطاء أيديولوجيا أمام الشباب يتربى فيه منذ
وعيه بالفكر ، فى المدارس والجامعات * (وكان الشباب يؤمن بالعقائدية
ايمانا جادا ، ومستعدا للتضحية بوقتته وحياته من أجل نصرة
عقائده * ولم يمنع الخلاف العقائدى فى أوائل الخمسينات من تبنى
برنامج سياسى موحد حول جلاء القوات الاجنبية ، ووحدة وادى النيل ،
والقضاء على الملكية * ومنذ عشرين عاما ، وفى غياب العقائدية ، نشأ
الشباب على تجربة التجارة بالمبادئ ، والكلمات الجوفاء ، والشعارات

الرفانة ، وممارسة النفاق السياسى ، ومخالفة السلطة • ومنذ وقت قليل يتغير الحال الآن يظهر الشباب العقائدى • واكن تظل الاغلبية ضحية الفراغ الفكرى الذى عاشه الشباب فى عمر الثورة) •

٥ — وفى غياب التتوير الدينى يظهر التزمت فى الدين والتعصب له • فقد كثرت فى العشر سنوات الماضية ومنذ الهزيمة مظاهر التزمت الدينى فى السلوك والتعصب العقائدى له • وظهرت الطرح البيضاء ، وكثير بناء الجوامع ، وقويت أصوات مكبرات الصوت بالآذان ، وأضيفت المآذن ، وكبرت الصلوات فى أجهزة الاعلام • وبعد النصر فسرت الهزيمة بأنها كانت لبعدها عن الدين • وجاء النصر ، وازداد التزمت • (فالدين كان سبب النصر • وكثر الحديث عن قانون العقوبات ، قطع يد السارق ، ورجم الزانى • وظهرت الجماعات الاسلامية السرية لقلب نظم الحكم ، وانشاء الدولة الاسلامية • واتهم كل من يفكر مستقلا عن السلطة الدينية بالاحاد والكفر ، وأبيح هدر دمه • فاذا غاب الفكر الاسلامى الرشيد ظهر التزمت العقائدى والسلوكى) •

٦ — وفى غياب الصراحة الفكرية والايما الصادق يسود النفاق الدينى والانحلال • فكلنا نبكى الآن على غياب القيم ، وضياع الايمان • وكلنا نتحسر على سلوك بعض من فتيات مصر فى المدارس والجامعات وعلى دورانهن على الشقق المفروشة مع اكثارنا من البرامج الدينية ، ورفعنا للشعارات الدينية • فى حين أن الاخوان قد استطاعت تربية الفشاء ، فتيان وفتيات • وكان الاخوان والاخوات قدوة حسنة للسلوك الاسلامى فى الحياة الخاصة والعامة على السواء • (فقد كانت شعب الاخوان فى الاحياء الشعبية تمثل مدارس للتربية الدينية والقومية • وكان العمال والموظفون الاخوان مثالا للاخلاص فى العمل

والدقة والامانة • خسرت مصر فرصا كثيرة لتربية أبنائها وبناتها •
وماذا ينفع البكاء ؟ •

٧ — كانت جماعة الاخوان تمثل تيارا أصيلا في مجتمعنا •
وكانت على وعى بقضايا التراث والتجديد • وكانت تأخذ مواقف
حاسمة بالنسبة للتراث العربى ، والتبعية للآخرين ، وتقليد مظاهر
المدنية الغربية ، والافتتان بقشور الحضارة • (كما نبه على ذلك
الافغانى ، ومحمد عبده ، ومحمد اقبال ، ورشيد رضا وغيرهم من
زعماء الاصلاح • ومنذ توقف نشاط الجماعة والافتتان بالغرب يزداد ،
والثقليد للآخرين يقوى ، والتهافت على البضائع المستوردة ، وعلى
البيع والشراء بالعملات الحرة ، والجري وراء أنماط الاستهلاك • ثم
نبكى على قتلانا فى شوارع الشواربى ، وفتنوع بالعقاب تجار
الشنطة والبضائع المهربة • نمسك بالمعلول ونترك العلة • ونرى النتيجة
ونعمى عن السبب • نشأ الشباب فلم يعرف الا تقليد الغرب فى غياب
حركة أصيلة تأخذ موقفا نقديا منه كما كانت تفعل جماعة الاخوان
المسلمين) •

٨ — ولقد عرفت مصر بفكرها المعتدل ، وفهمها المتوازن للإسلام •
ولكن نشأت فى العقد الاخير انحرافات دينية ، وكثرت الفرق الصوفية ،
وقوى سلطان المشعوذين والدجالين باسم الدين • وانفتحت طاقة
الغيبيات ، الكل ينهل منها ، ويتطلع اليها فى حين أن الغيب فى علم
الله وحده • (وكثر حديث الناس عن عالم الجن والملائكة ، وعن
المبشرين بالجنة ، وعن القيامة والحساب ، وعن القوى غير المرئية التى
تهب النجر ثم تساعلنا : ما بال الشباب ينحرف الى أولئك أم الى

هؤلاء ؟ ففى غياب فهم للدين قائم على التحليل العقلى وتحليل الواقع
تسود الخرافات ، وينحرف الشباب) •

٩ — واذا كنا نشكو من فراغنا السياسى منذ قيام الثورة التى
لم تستطع أن تعطى بديلا عن الاحزاب السياسية والحركات الوطنية
التى كانت موجودة قبلها والتى اصطدمت بها ، وقضت على تنظيماتها
فان هذا الفراغ كان يملؤه الإخوان المسلمون • (كان الاخوان حركة
جماهيرية تقوم فى الاحياء الشعبية ، وتزخر الشعب بالمواطنين •
وتتكاثر الشعب ، وتتوالد الاسر حتى أصبحت التنظيم الجماهيرى
الوحيد القادر على تحريك جموع الشعب فى الريف وفى المدن وفى
المدارس والجامعات ، فى المصانع وفى المتاجر ، فى الدولة وفى الجيش •
كانت اطارا للتحالف بين كل قوى الشعب • وجد الطالب نفسه مع
العامل والفلاح والتاجر والجندي • الكل يجمعه فكر واحد ، والكل
مستعد للعمل والتضحية فى أية لحظة ، وما كان أحد يشكو الفراغ) •

١٠ — بالقضاء على الإخوان المسلمين ووقف نشاطهم الرسمى
قضى على أكبر تجمع اسلامى فى مصر ، أكبر دولة اسلامية ناطقة
بالعربية ، وتوقفت احدى الجرائد الاسلامية الكبرى • ومنذ ذلك الوقت
ومصر كعبة الاسلام ، وقبله المسلمين ، خالية من تجمع اسلامى كبير
بصرف النظر عن الجمعيات الاسلامية الخيرية والاندية الاسلامية
الرياضية والثقافية وجماعات نشر الدعوة بل وبصرف النظر عن الجامعات
والمعاهد والمدارس الاسلامية • لم تجد مصر حتى الآن جريدة اسلامية
يومية تعبر عن أحد تياراتها الفكرية الاصلية • كما لم تجد تجمعا اسلاميا
تجد فيه جماهير المسلمين تعبيرا عن نشاطها ، وتجميعا لجهودها ،

وتوثيقا لا واصر الاخوة بينها • وكيف يوجد ذلك خارج مصر ، وفي العالم الاسلامى غير الناطق بالعربية ولا يوجد فى مصر بكل ثقلها وتاريخها ؟

١١ — حققت جماعة الاخوان المسلمين قولاً وعملاً ما أصبح فيما بعد شعارا لسياستنا القومية أعنى الوحدة العربية • فقد كانت الشعب فى الاحياء المختلفة ، كما كان المركز العام مركزاً للتجمع العربى • وكانت الجماعة على مستوى العالم العربى موجودة فى سوريا وفى الاردن وفى السودان وفى الجزائر • (كانت عاملاً موحداً تعطى فكراً عربياً واحداً ، ونضالاً عربياً مشتركاً ، لا يقوم على مصلحة حزبية أو على زعامة فردية • فحققت الجماعة بذلك أمل الوطن العربى الواحد ، وأعطت الفكر القومى الواحد وهو ما نعانى من غيابه حتى الآن) •

١٢ — حققت الجماعة أيضاً وحدة العالم الاسلامى ، وكانت مركزاً من مراكز الالتقاء الاسلامى بين شرق العالم وغربه ، شماله وجنوبه • وعرفت مصر مفكرى العالم الاسلامى ومؤلفاتهم ونشاطهم • (فقرأ الشباب أبا الاعلى المودودى ، والندوى ، والفاسى ، والسباعى ، والبشير الابراهيمى وغيرهم • وعرفت مصر أحوال المسلمين فى الهند والصين وخراسان وسجستان وما وراء النهر • وسمعت عن انتشار الاسلام وعن المسلمين فى البلاد الغربية وفى أمريكا • وسمعت عن نضال السلطان جاليف ، وعن نضال حيدر آباد الدكن وعن عثمان دنقة بالسودان) •

لقد آن لمصر أن تعيد حساب خسارتها •

٢ - ماذا كسبت مصر من جماعة الاخوان المسلمين ؟

في مقالنا السابق « ماذا خسرت مصر بالقضاء على جماعة الاخوان المسلمين ؟ » الذى نشر مضمغوطاً تحت عنوان « ماذا كسبنا مع الاخوان ؟ » ومختصراً الى النصف حتى بدت الجماعة منفصلة عن تاريخ فكرنا الدينى وعن حال مصر الحاضرة ، أبين فى هذا المقال الثانى « ماذا كسبت مصر من جماعة الاخوان المسلمين ؟ » راجياً أن تترك صفحة الرأى الآراء بلا ضغط أو اختصار مما يغير من المعنى المقصود .
لقد كسبت مصر الآتى :

١ - لقد عرضت الجماعة لأول مرة فى تاريخنا الاصلاحى الحديث الدين باعتباره ايدىولوجية ، وتربى شباب مصر تربية فكرية على أساس ايدىولوجى مما جعله معتزلاً بما لديه ، وقادراً على الوقوف أمام الايدىولوجيات المعاصرة ، وعلى رأسها الماركسية والليبرالية ، وظهر الاسلام ليس فقط كعقيدة وشريعة ، وهما ما ورثناه من القديم ، بل كأيدىولوجية على مستوى ايدىولوجيات العصر ، وعرضت على المستوى النظرى نظريات الاسلام الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والقانونية والفنية التى كانت تسد حاجة العصر النظرية . فبينما كانت الجماعة لديها وضوح نظرى ، ونظرة متكاملة للحياة كانت الاتجاهات الاخرى ، باستثناء الماركسية ، مازالت تتحسس طريق النظرية ، وهو ما نعانى منه حتى الآن .

الجمهورية ١٠/٥/١٩٧٦ والفقرات الموضوعة بين قوسين حذفها
ايضاً رئيس التحرير .

٢ — كانت هذه الايديولوجية تشمل كل عناصر البرنامج الوطنى الذى اجتمعت عليه الاحزاب الوطنية فى ذلك الوقت ، والذى تبناه الضباط الاحرار ، وعلى رأسه القضاء على الاستعمار واحتلال الارض ، والقضاء على الملكية والقصر ، والقضاء على الاقطاع . (وقد دعم زميلنا د. عبد العظيم رمضان فى دراساته الاخيرة ذلك ، فكانت لدينا ايديولوجية وطنية من طراز الافغانى من أجل مقاومة المحتل ، والقضاء على الاقطاع ، ومن طراز السلفية المستتيرة عند ابن تيمية : الدين فى مواجهة الصليبين . وقد حاولنا نحن تحقيق البرنامج الوطنى الخالص وفصمناه من أساسه الدينى ، فتحقق البرنامج متميعا ، ثم تسرب ما أردنا القضاء عليه من الباب الخلفى فى الاحتلال الجديد ، والاقطاع الجديد ، والقصور الجديدة !)

٣ — لأول مرة يخرج فى مصر كل الشباب بثقلهم فى معترك السياسة ، وعادت للاسلام صورته الاولى فى التوحيد بين الدنيا والآخرة ، بين الدين والدولة ، بين المسجد والشارع (ولم تقل الجماعة « لعن الله ساس ويسوس » كما قال محمد عبده عندما شارك فى الثورة العربية ثم تراجع عنها ، ولكن المسلم هو الذى « يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر » ، أى أنه هو الذى ينزل فى معترك الحياة اليومية . وفى السودان الآن كل من ينقد التصوف والانعزالية الدينية فهو اما وهابى أو اخوانى ! قدمت الجماعة لمصر خيرة شبابها فى معترك السياسة . وبالتالي قضى على كل مظاهر الكهنوت الدخيلة على الاسلام ، والطارئة على حياة المسلمين فى عصورهم الآخرة)

٤ — أعطت الجماعة شباب مصر دفعة قوية نحو الشرعية ، وفهم

الظواهر الاجتماعية والسياسية فهما شرعيا ، مما يؤدي بطبيعة الامر الى عدم التسليم بالامر الواقع الذى يخرج على الشرع ، فتحرر شباب مصر من الخوف ، واستطاعوا الجهر بالقول ، بل وحاولوا تغيير الامر الواقع من أجل الشرعية • (ولم يتهيب الناس من « السلطة » وهى احدى محرمات ثلاث فى ذهننا مع « الدين » و « الجنس » لا يمكن لمسه أو الحديث عنه أو تحليله • نشأ لدى الشباب هذه الجرأة على الواقع ، وهو ما نعانى من غيابه حتى الآن) •

٥ - فى وسط الصورة التى كانت فى أذهان الشعب عن الاحزاب ، من فساد ، ومصالح ذاتية ، وأطماع شخصية ، ومعارك جانبية « كل حزب بما لديهم فرحون » ، كاثت جماعة الاخوان تمثل صورة أخرى وهى « الحزب النظيف » ، وقد بقيت الجماعة لهذا السبب حتى بعد قانون حل الاحزاب لانها ليست حزبا ككل الاحزاب « ألا أن حزب الله هم المفلحون » • يمكن للمسلمين أن يكونوا حزبا وأن يدخلوا فى معترك السياسة اليومى ، والحزب هو ممارسة جماعية لعملية التغير الاجتماعى ، وتغيير الوضع القائم الى وضع أفضل ، هو الوضع الشرعى • والحزب الاسلامى ، الذى مثلته الجماعة كان أكبر رد فعل تاريخى على اللامبالاة عند المسلمين التى عرض لها الكواكبي فى « أم القرى » ، ومازلنا نعانى حتى الآن من غياب الممارسة الجماعية للجماهير من خلال الحزب •

٦ - تحول الدين من عقيدة الى حركة جماهيرية ، وأصبح الاسلام غذاء الجماهير اليومى ، ولاول مرة فى عصرنا الحاضر ، يجند الاسلام الجماهير بهذه القوة ، وهذا الاتساع ، حتى لتعد الجماعة جزءا من

الحركات الشعبية التي زخر بها العالم الاسلامي ، وبهذا امتازت على غيرها من الدعوات التي لم تخرج عن دائرة المثقفين الضيقة أو نطاق الكتب والنظريات • أصبح الدين لمصلحة الجماهير (وأصبح الاسلام دين الشعب ، ووجد الاسلام في الشارع ، فوق الحصار ، وعلى المصطبة • وأصبحت الجماهير وريثة العناية الالهية في القدرة على العمل والحركة) •

٧ — أثبتت الجماعة وجودها في معاركنا الوطنية وعلى رأسها معارك القناة سنة ١٩٥١ • فقد كان متطوعوها في الصفوف الاولى ، وكان شهداؤهم يودعون الى مثواهم الاخير من الجامعة والشعب ، وكان الاستعمار يهاب هذا الجند المسلح الذي يسترخض الموت • وقد كان من شعارهم « والموت في سبيل الله أسمى أمانينا » ، ومن عاشر الجماعة في فلسطين سنة ١٩٤٨ يذكر أيضا فدائيي الجماعة وكيف كانوا يقذفون أنفسهم في المعارك وفي قلب المستعمرات الصهيونية على خلاف مقررات الجيوش النظامية •

٨) — كانت الجماعة دليلا ومؤشرا على أن التيار الاسلامي الاصلاحى الاصيل مازال مستمرا ، وكانت بؤرة يلتف حولها كل مسلم يود جعل اسلامه نظامه في الحياة ، وكانت مدرسة يخرج فيها الدعاة ، وكانت جريدة يتطور فيها الفكر الاسلامي ، وكانت محط لكل زائر اسلامي • كانت معلما من معالم مصر ، وعلامة على طريق مستقبلها وماضيها ومحورا تدور حوله كل قوانا الاسلامية المبعثرة كما هو الحال الآن • لقد كسبت مصر كثيرا ، فلماذا تفرط فيما كسبت ؟) •

٣ — كيف يمكن تطوير فكر الاخوان ؟

لم يتوقف الفكر الاسلامى عند احدى لحظاته التاريخية أبدا ، بل تطور طبقا للظروف • وقد تطور فكر جماعة الاخوان منذ نشأتها على يد الشهيد حسن البنا حتى آخر صورها الفكرية عند الشهيد سيد قطب • والآن بعد التوقف الفكرى للجماعة على مدى عشرين عاما أو يزيد فانه يمكن تطوير فكر الاخوان كالآتى :

١ — تأسيس الايديولوجية العلمانية ، فالاسلام دين علمانى ، يقوم أساسا على رعاية مصالح الناس ، وأن « ما رآه المسلمون حسنا فهو عند الله حسن » والحاكمية لله تعنى الحاكمية لجماهير المسلمين • فالنظام الشيوعراطى ، كما يقول المودودى الذى تأثرت به الجماعة ليس نظاما اسلاميا كذلك ، بل النظام الاسلامى هو القائم على البيعة والشورى ، وتكون الحاكمية فيه للدستور الاسلامى الذى يرفع مصالح الناس ، وهى التى عبر عنها الاصوليون باسم مقاصد الشرع أو الضرورات الخمس : الدين ، والحياة ، والعقل ، والعرض ، والمال • ومن ثم تصبح الايديولوجية الاسلامية انسانية اجتماعية وليست دينية لاهوتية ، وتكون أيديولوجية علمية تقوم على تحليل العقل ، وعلى وصف الواقع ، وعاد الى الاسلام مدلوله الانسانى العلمانى الاول •

٢ — تأسيس الايديولوجية الاسلامية على الاستنارة دون التعصب ، واقامتها على العلم دون الجهل ، وعلى البرهان دون التسليم ،

وعلى المبادرة دون التقليد ، ومن ثم يمكن اجراء حوار مع الايديولوجيات الاخرى . التعصب ضعف في فهم الحق ، ونقص في الدليل ، وضرر بالمبدأ ، وخسران للناس . لقد عرفت حضارتنا القديمة بأنها حضارة البرهان والدليل ، ومن منطقها أن ما لا دليل عليه يجب نفيه ، ومن أسسها أن العقل أساس النقل . ان حجة « قال الله » و « قال الرسول » لا تجوز الا عند المؤمنين ، أما برهان العقل ، واحصاء الواقع ، فيجوز عند كل جماعة ، ولا يرفضه أى انسان . وبالتالي يمكن عرض الايديولوجية الاسلامية عرضاً متكاملًا ، وبأسلوب علمي مدروس ، دون الاكتفاء بالتعبير عن حسن النوايا أو ترديد الشعارات .

٣ — التوسع في فهم الدين ، وعدم التركيز على مشاكل الجنس والمرأة ، والحجاب والنقاب ، فالاسلام أوسع وأشمل من هذه النظرة الضيقة للعلاقات الانسانية ، والفضيلة لا تتحقق بالتركيز على الرذيلة بل بالحياة السوية ، وبالانشغال بالقضايا الوطنية الاساسية وعلى رأسها الاحتلال والتخلف . ليس المهم هو تطبيق قانون العقوبات ، قطع يد السارق ، ورجم الزانى ، فالاسلام قبل أن يطالب المسلم بالواجبات يعطيه الحقوق ، الكفاية والفضيلة ، فاذا وجد كل مواطن كفايته دون أن يجوع ، واذا عاش كل مواطن في مجتمع الفضيلة ، دون اثاره ، بعد ذلك فقط يمكن تطبيق قانون العقوبات . ليس المهم هو التركيز على المحرمات فان ذلك يدفع الناس اليها بل التركيز على المباحات . فاذا نعم الناس بها تلاشت المحرمات من تلقاء نفسها .

٤ — الانفتاح على اليسار ، وتطهير الفكر والسلوك من الآثار الرأسمالية التي روج لها الغرب لصالحه . فالملكية في الاسلام لله م ٢٠ — الاصولية الاسلامية

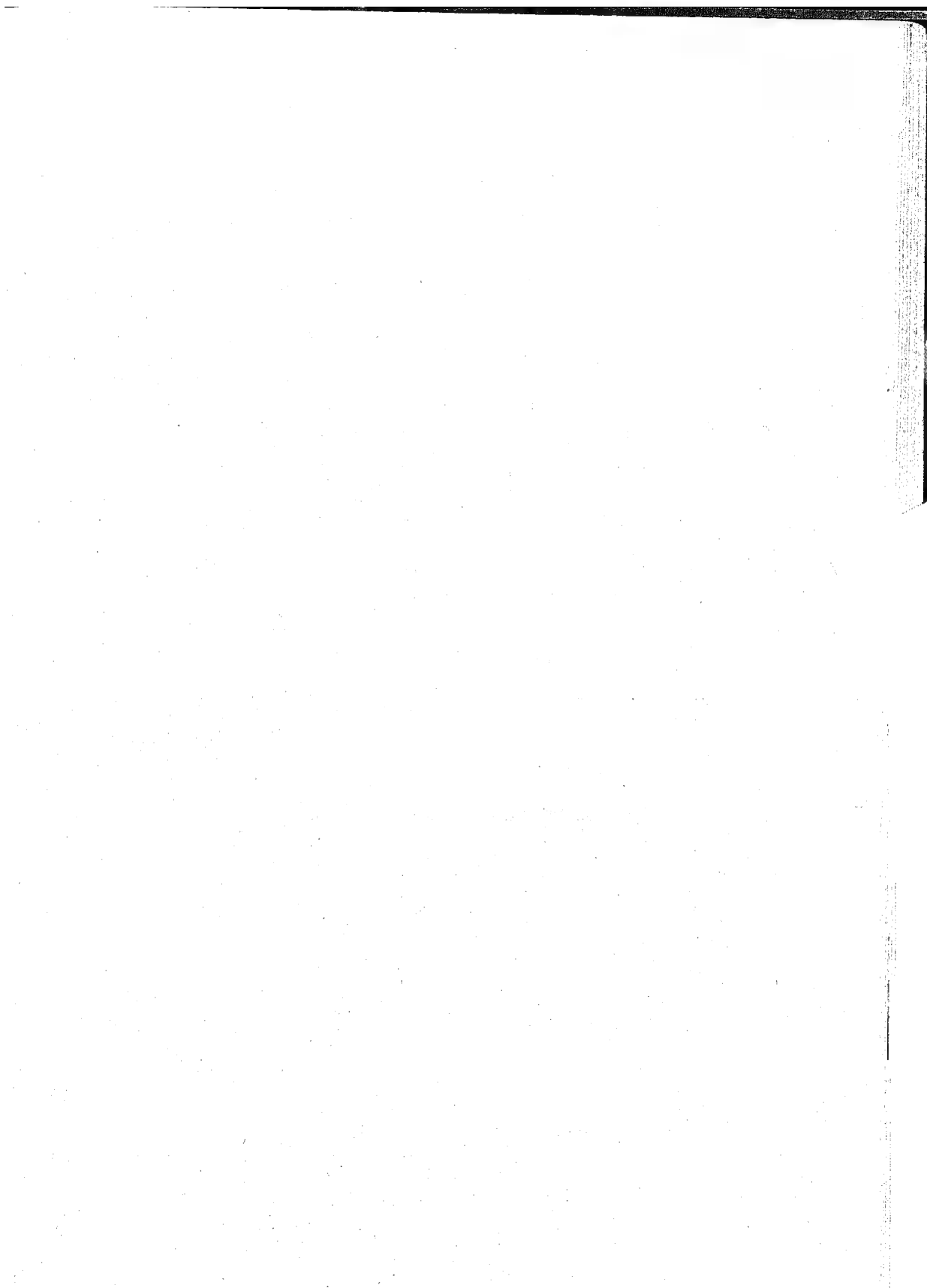
وحده ، والانسان مستخلف فيها ، والميراث في الاسلام لله وحده ، ولا ارث الا بعد وصية أو دين ، ومعاشر الانبياء لم ترث ولم تورث ، وهم القدوة ، والمجتمع الواحد الذي فيه انسان جائع تبرأ ذمة الله منه ، وعجبت لرجل لا يجد قوت يومه ويخرج للناس شاهرا سيغه ! وقد صرخ الافغانى حديثا : عجبت لك أيها الفلاح تشق الارض بفأسك ولا تشق قلب ظالمك ! الاسلام أيديولوجية يسارية بطبعه ، تهدف الى تغيير الواقع ورفض الوضع القائم ، وكان أول من اعتنقها المظلومون والمضطهدون والفقراء والمستضعفون ، وقد اتجه يسار الاخوان في هذا الطريق ملتحما مع يسار الوفد ومع اليسار الوطنى بكل صوره ، ماركسيا وغير ماركسى ، وبالتالي يمكن للفكر الاسلامى اليسارى أن يكون موطنا لتحقيق برنامج وطنى شامل تتحقق فيه الوحدة الوطنية ، وتلتف حوله الاتجاهات السياسية المختلفة على تباين مدارسها •

هـ — بدلا من الجدل حول الكل أو لا شيء ، وبدلا من قسمة الناس الى مؤمنين وكفار ، وبدلا من قسمة الدار الى دار اسلام ودار حرب ، وبدلا من هدم كل ما هو قائم ثم اقامة الصرح الاسلامى من الالف الى الياء ، بدلا من هذا كله يمكن تطوير الواقع كما هو ، ودفع حركات الاصلاح خطوة الى الامام ، وتحقيق مزيد من العدالة الاجتماعية ، والمطالبة بمشاركة أكبر للجماهير فى السلطة ، وبحرية أكثر فى التعبير ، وتقوية الاواصر بين جماهير المسلمين الذين فرقتهم الحدود الجغرافية المصطنعة التى وضعها الاستعمار ، وتقديم العون لحركات التحرر ، ومساندة قوى التقدم حتى يقترب الواقع من القطاع

الامثلة ، فألفة الواقع خير من معاداته ، وتبنيه أفضل من رفضه ،
وتطويره أجدى من هدمه ، والانتماء اليه أبقى من الغربة عنه •

٦ — انتظار انتشار الايديولوجية الاسلامية حتى تصبح هي
الاغلبية ، وتصير حركة جماهيرية تفرض نظامها واختيارها دون التسرع
بالقفز على السلطة ، وتحقيق الايديولوجية عن طريق السلطان ، لان
الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن ، ومن ثم فلا مجال لتكوين جماعات
سرية وأجهزة عسكرية للقيام بالانقلاب الاسلامى لتحقيق الامل
المنشود • ولا مجال لتصفية الخصوم الفكريين أو السياسيين عن طريق
العنف والاغتيالات ، فلا بديل عن الوسائل الديمقراطية لتحقيق نظم
الفكر سواء خارج الجماعة أم داخلها ، وهذا يتطلب أكبر قدر ممكن
من النقاء الثورى لقادة الجماعة وأكبر قسط ممكن من مراجعة القواعد
ليها • وأن تأتى الجماعة محمولة على الاعناق خير من أن تطير أعناق
خصومها ثم قادتها •

فالتطوير ممكن ، والطريق مفتوح ، والمستقبل مضمون •



أحاديث في الحركات الدينية المعاصرة

١ - أزمة الفكر الديني •

- وكان اختلاف الائمة رحمة بينهم •
- عندما انتهى سيد قطب ... انتهت معه فرصة اليسار الاسلامي •
- اختلف الائمة ... ولم يتهم أحد منهم بالكفر •
- السرقة في الاسلام ... تعنى الرشوة والعمولات أيضا •

روز اليوسف ، ١٩٧٦ ، حوار أجراه محمد عثمان وقد صدرته بالفقرة الآتية :

لا خلاف حول أن الفكر الديني يزداد انتشارا ولا خلاف حول أن الجميع — مثقفين وغير مثقفين — يعيشون آلام العصر ، ويبحثون عن الخلاص .. والكثير منهم ينظر للدين هذه النظرة الحيوية : ليس مجرد عبادات وعمل صالح يضمن الآخرة لكنه وسيلة اصلاح للحياة بالدرجة الاولى . مع ذلك ، فما زال السؤال المطروح : ماذا قدمت الاجتهادات الدينية ، ولا نقول الدين ، لمواجهة مشاكل العصر ؟ .. ماذا وضع المهتمون بالدين من نظريات ، ووسائل لمعالجة مشاكل المجتمع السياسية والاقتصادية والاجتماعية ؟ .. واين يقف الفكر الديني الآن ؟ السؤال هام .. والحوار ما زال مهتدا . بداته « روز اليوسف » مع واحد من رجال الازهر هو الشيخ صلاح أبو اسماعيل .. وتستأنفه مع مفكر اسلامي تخرج في الجامعة بمصر ، وخارج مصر هو الدكتور حسن حنفي استاذ الفلسفة بجامعة القاهرة ، والاستاذ الزائر بجامعة فرنسا وأمريكا وعدد من الجامعات العربية والاسلامية . الدكتور حسن حنفي يرى أن الاسلام قادر على مواجهة مشاكل العصر .. لكنه يعترف بأن الفكر الديني المعاصر لا يحقق ذلك لانه يعيش الأزمة .

ولنستمع الى شهادته •

● ما هي الحالة الراهنة للفكر الديني اليوم ؟

— الفكر الاسلامي في المرحلة الحالية يمر بأكثر الفترات تخلفاً منذ بداية حركات الاصلاح الديني الاخيرة • منذ أكثر من مئة عام • ويرجع الى ما كان عليه أيام الدولة العثمانية • من التركيز على الارادة الالهية • والتي ظهرت في الاشعرية والصوفية • ورغم محاولات الاصلاح الديني الاخيرة — الافغانى والكواكبي ومحمد عبده — والدعوة الى استقلال العقل • • وحرية الارادة • • والديمقراطية والعدالة الاجتماعية • • ومناهضة الاستعمار والصهيونية • • والتخلف والتسلط الا أن هذه النهضة الدينية التي بدأت عند « الافغانى » تقلصت الى النصف عند « محمد عبده » بعد انزاله عن الثورة العرابية • ثم تقلصت الى النصف — مرة أخرى — من « محمد عبده » الى « رشيد رضا » • ثم جاء « حسن البنا » ليبدأ من جديد بتصور بسيط وفعال ، وبقدرة عملية — غير عادية — على التنظيم • وظهرت في الاربعينات وأوائل الخمسينات بوادر طيبة ، واجتهادات في الفكر تعيد المحاولة من جديد — « سيد قطب » في « العدالة الاجتماعية في الاسلام » ، « ومعركة الاسلام والرأسمالية » ، « والسلام العالمى والاسلام » — حيث كان الاسلام طاقة شعبية وحركة وطنية ، وتياراً اجتماعياً ، وثورة سياسية • فكان للاسلام مضمونه الثورى • وكان سيد قطب يكتب في الفجر الجديد وفي مصر الفتاة • وكان يمكن في هذه اللحظة التاريخية أن يصبح الاسلام بؤرة للوحدة الوطنية • • تتجمع فيها جميع التيارات السياسية الموجودة في ذلك الوقت •

● كيف ؟

- يستطيع الاسلام - في الحقيقة - أن يكون بوتقة تنصهر فيها جميع التيارات السياسية في مصر والوطن العربى والعالم الاسلامى . فالثورات العربية الحديثة وانجازاتها - بالرغم مما أصابها من انتكاسات - استطاعت صياغة مشروع قومى للنهضة الحديثة ، يتمثل في مقاومة الاستعمار والصهيونية ، والاقطاع والرأسمالية ، ودعوته الى التحرر والاستقلال الوطنى والعدالة الاجتماعية . وهذا كله مشروع اسلامى في جوهره . فالاسلام بما يعطيه من حرية واستقلال ، وبما يتطلبه من مساواة ، وما يفرضه من ثورى .. يستطيع أن يحتوى نهضتنا الحديثة ، وأن يضيف عليها الدفاع عن حق الفرد في التعبير والمعارضة . كما أن ما ينادى به الماركسيون من مساواة طبقية ودفاع عن حقوق العمال ، واقامة المزارع الجماعية ، ومناهضة الاستعمار والرأسمالية ، واقامة نظرة علمية للعالم ، واللجوء الى تحليل العوامل المادية .. كل ذلك يستطيع الاسلام احتواءه . كما أن التيارات القومية والوحدوية ، هي احدى مراحل تكوين الامة الاسلامية التي قامت أولاً على توحيد الجزيرة العربية واستقلال العرب .

● كيف تم اجهاض تلك النهضة الاسلامية والتي بدأت على يد
« حسن البنا » ؟

- بعد اندلاع الثورة المصرية في يوليو .. وتحقيقها في المبادئ الستة الشهيرة ومعظم ما كانت تنادى به الحركات السياسية في الاربعينات . وبعد الصدام على السلطة بين الثورة والاخوان ، لم يشأ الضباط الاحرار أن يتنازلوا عن السلطة .. واستعجل الاخوان الحكم

الاسلامى ، وانزوت — بعد هذا الصدام — الحركات الاسلامية •
وغلب على فكرها سيكلوجية الاضطهاد فنشأ فكر اسلامى معاد للواقع ••
غاضب •• يبغي الانتقام • يستعمل الارادة الالهية •• كالسيف على
رقاب الناس • وانقسم العالم عندهم الى ابيض وأسود • الى اسلام
وجاهلية •• لا يتعايشان ، بل يدمر أحدهما الآخر • وتقود هذه العملية
الصفوة المؤمنة •• عن طريق تغيير السلطة • وتراجع الفكر الاسلامى
خطوات الى الوراء • وضاعت فرصة اليسار الاسلامى الذى بدأ
مع سيد قطب • وقضى على النهضة الاسلامية الجديدة التى حاولها
« حسن البنا » للحاق بالمصلحين الاوائل •

● ماذا فعلت هذه النكسة فى الفكر الاسلامى ؟

— تحول الى مجرد رفع الشعارات بلا مضمون اجتماعى ولا
برنامج للعمل الوطنى لكل مجتمع اسلامى على حدة • كما يركز
— الفكر — على المظاهر الخارجية مثل الحجاب واطالة اللحية ولبس
الجلباب من أجل الظهور على الساحة والانتشار من جديد وتجنباً
للدخول فى المعارك الجوهرية حتى لا يخسروا بعض المكاسب التى
حصلوا عليها ، بالاضافة الى التعصب والتشنج ، وغياب العقل ،
والعجز عن الحوار ، والتكفير المضاد بعد أن أشهر سلاح التكفير
ضدهم •

● وما هو موقف فكرنا الاسلامى من قضية الفكر ؟

— قامت حضارتنا القديمة على حرية الفكر وعلى الحوار
المتبادل بين الاتجاهات الفكرية المختلفة التى ظهرت فى الفرق
الكلامية • كان الشيخ يسند ظهره على عامود المسجد ويدرس ثم

يعترض الطلاب ويحاورون شيخهم أو ينفصلون عنه ، ويكونون حلقات أخرى حول الاعمدة المجاورة • وقد كانت كلها اتجاهات شرعية • لم ينتهم أحد منها الآخر كما نفعل هذه الايام بالكفر أو الخيانة •

● هل يعنى هذا وصول العقل الاسلامى يوما الى درجة تحرر العقل ؟

— بالطبع نعم • فقد استطاع العقل الاسلامى فى تراثنا القديم أن يصل الى أقصى درجات التحرر خاصة عند المعتزلة ، المفكرون الاحرار فى الاسلام فى أصلى التوحيد والعدل • فقد استطاع التنزيه أن يقضى على كل مظاهر التشبيه والتشخيص — التى مازالت سائدة فى عقليتنا حتى اليوم • كما استطاع المعتزلة اعطاء الاساس الخلقى للتوحيد واعتبار الصفات الالهية مبادئ للسلوك ومثلا للحياة الفاضلة وغايات يقوم الانسان بتحقيقها • كما أعلن المعتزلة حرية الانسان ومسؤوليته عن أفعاله • واعتبروا العمل وحده مصدر القيمة — وهو ما عرف باسم الاستحقاق — واحترموا الطبيعة وقوانينها • وجعلوا هذا العالم يسير نحو غاية وهدف ، هو الاصلح للبشرية — أى التقدم المستمر نحو الافضل — كما جعلوا العقل أساس النقل • كما جعلوا الامر بالمعروف والنهى عن المنكر أساس العلاقات الاجتماعية، وصلة الحاكم بالمحكوم •

● كيف تمت تصفية الاتجاه العقلى هذا ؟

— تمت هذه التصفية فى القرن الخامس الهجرى • بعد هجوم الغزالي على العلوم العقلية — وعلى رأسها المنطق والفلسفة — والدعوة الى التصوف والعلوم القلبية ، وهو ما نحن فيه الآن • كما حدث أيضا

أن سادت الاشعرية بعد القضاء على المعتزلة في محنتهم أيام المتوكل •
فورثنا التصوف والاشعرية •• وسادا في حياتنا اليومية •• وفي معاهدنا
الدينية حتى الآن • ولما كان كلاهما — الاشعرية والتصوف — يقومان
على الانقياد والتسليم ، فقد وجدت السلطة السياسية منذ العصر
الملوكي والتركي في هذين التيارين أكبر دعامة للحكم المطلق • فالانقياد
والتسليم في الدين يؤديان الى الطاعة والولاء في السياسة •

● يقول البعض : أن غياب المنهج العلمى هو سبب أزمة الفكر
الدينى فما صحة ذلك ؟

— اننا نروج هذه الايام لكلمتى العلم والتكنولوجيا • وكأنهما
مفتاحان سحريان سندخل بهما عالما آخر (!!) • لقد تحولتا الى
أسطورة مضافة الى أساطيرنا • والحقيقة أن العلم خطوة تالية للعقل •
والعقل يقوم أساسا على الاستقلال عن كل ما سواه من سلطة دينية
أو سياسية • تلخص الازمة اذن في غياب المنهج العقلى الذى هو
أساس التصور العلمى للعالم •• فاللاعلمية في حياتنا ترجع أساسا الى
اللاعقلانية • ولقد استطاع علماءنا قديما تأسيس العلم نظرا لمعرفتهم
بوظيفة العقل ، وكيفية استعماله • والعقل يشمل الحس والتجربة
والتاريخ معا •

● هل يعنى هذا أن هناك حكرا من الفكر الدينى على حرية
الابداع والفكر ؟

— هناك أنماط عديدة من الفكر الدينى : فهناك فكر دينى يبدأ من
النص • وتكون وظيفة العقل فيه شرح النص وتبريره ثم تكليف

الواقع حسب النص • وهو الفكر السائد في حياتنا • وكانت النتيجة أن وقعنا في الغيبيات وفي التفكير فيما يضر ولا ينفع • كما نبذنا الواقع وخرجنا عليه وعادينا • وحكمنا عليه سلفا بالكفر والالحاد (!!) • كما أن هناك فكرا يقوم على الايمان بالمقدسات والتسليم بها دون تفكير أو تحليل • ثم تتحول هذه المقدسات الى محرمات • وهذا سائد أيضا في عقليتنا المعاصرة • فقد حرمنا التفكير في الدين وفي السلطة وفي الجنس • فتحوّلت الى مقدسات توجه سلوكنا اليومي ترغيبا مرة وترهيبا مرة أخرى • وهناك فكر ثالث يقوم على الخطابة والوعظ والارشاد والعنتريات • وهو الفكر السائد في مساجدنا • فنعيش حالمين داخل المساجد ثم نخرج الى الحياة العامة فنصطدم بها ونعانى منها • وهناك فكر يقوم على الجدل وعلى الهجوم على بعض النظريات والدفاع عن البعض الآخر بينما الواقع نفسه لا يتحدث عنه أحد (!!) ، وهو سائد أيضا في حياتنا • فما أكثر ما كتب عن الاسلام والاشتراكية في بلد متوسط الدخل القومي للفرد الواحد مائة جنيه سنويا • وما أكثر ما كتب عن الاسلام والعلم في بلد لا يزال يظهر فيه القديسون والاشباح !! •

● هناك تغير في الدستور تم على أساس أن الاسلام هو المصدر الرئيسي للتشريع •• فما رأيك في هذا ؟

— الاسلام اما أن يكون مصدرا أو لا يكون مصدرا • فالاسلام — كما نعرف جميعا — يحتوى على نظام كامل للفرد أو المجتمع ولجميع أوجه نشاطات الدولة — اقتصادية واجتماعية وسياسية — طالما أننا نلتزم بهذا النظام الكامل حينئذ نجد أنفسنا في غنى عن استعارة أى شيء يمكن من خلاله أن نصل الى أحكام جديدة ، فانه

يعتمد على الاصول التشريعية المقررة • وليس أصلاً بذاته • وإنما الأمر في حقيقته هو اصفاء الشرعية على النظم السياسية • واستعمال أحد المصادر •• الى المصدر الرئيسى •• الى المصدر الاوحد فيما بعد وهى كلها عبارات لا تعنى شيئاً •

● نريد توضيحاً لمعالم النظام الإسلامى ؟

— يفرض الاسلام نظامه الاقتصادى الذى يقوم على ملكية الله ، وأخذ حقوق الفقراء من الاغنياء ، وأن العمل هو المصدر الوحيد للرزق ، وأن المجتمع الواحد الذى فيه انسان جائع تبرأ ذمة الله منه • وله نظامه السياسى القائم على الشورى وحق كل مسلم فى التعبير عن رأيه وحق الاختلاف ، لان اختلاف الائمة رحمة بينهم • وللإسلام نظامه الاجتماعى القائم على الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر — حق المعارضة السياسية — والحسبة التى تعنى الرقابة على أجهزة الدولة •

● دائماً •• تثير عملية تطبيق الحدود الإسلامية كثيراً من الجدل •• ماذا تقول عن هذه المسألة ، وبالذات قطع اليد للسرقة ؟

— لا تعنى الشريعة الإسلامية مجرد العقوبات والحدود ، بل تعنى الحقوق ، وحق المسلم على الدولة ، وحق العمل فى حالة القدرة ، والكفالة فى حالة العجز •• ومن ثم توقف الحدود اذا سرق السارق وهو جائع ، أو لعللة ضرورية ، أو لوجوده فى مجتمع تكون السرقة فيه ، ونهب المال العام ، أحد مصادر الرزق ، لان الحدود ليست قوانين صورية تطبق آلياً ، بدون النظر للمواقف الاجتماعية ، بل قوانين مادية تقوم على تحليل لوضع المسلم فى مجتمعه • بعد دراسة الشرط وهو القدرة على العمل ، والمانع وهو الجوع والبطالة

والمعجز ، والسبب وهو الاعتداء على مال الغير • والذين يرفعون شعار تطبيق الحدود ، انما يقصدون تخويف الناس • فالسرقة في الاسلام ليست هي فقط ، ما يتم على الارصفة وفي الشوارع ، ووسائل النقل العام • ولكنها اختلاس الاموال العامة والرشاوى والعمولات ، وحرق مخازن الدولة ، ونهب أموال المسلمين •• وثروتهم من باطن الارض وتهريبها الى خارج البلاد •

● أثار فيلم « موت أميرة » عاصفة من المعارضة ضد حد الزنا • وقيل أن حدود الاسلام خشنة قاسية نظرا لحالة البداوة التي كان يعيشها المسلمون الاوائل •• ولا يمكن تطبيقها في العصر الحاضر •• ما رأيك في هذه القضية ؟

— الغرب يقضى باعدام من يهرب عشرة جرائمات من الهرويين • ويحلل ذلك لنفسه درءا للفساد ، ولا يبيحون ذلك لغيرهم • وبالمقارنة بعقوبة الجلد ثمانين سوطا لشارب الخمر ، يبدو حكم الاسلام لينا للغاية • وقد وضع الاسلام حدودا للزاني غير المحصن أو المحصن منعا للفحشاء والمنكر • في حين تركها الغرب واعتبر ذلك جزءا من الحريات الفردية • ولما تهاون المسلمون وقلدوا الغرب استشرى الفساد في الامة ، واذا طبق الاسلام حدوده في حضور عدد من المؤمنين ، يقولون خشونة • أما مجازر أمريكا في فيتنام فلم يصفها أحد بأنها خشونة • واذا ما دافع الاسلام عن نفسه يقولون وحشية • أما مجازر الاستعمار واعتدائه على الشعوب • فدفاع عن الحرية والمدنية ! • انهم يحلون لانفسهم ما يحرمون علينا •

● ما تفسيرك يا دكتور لهذا الانتشار الواسع لظاهرة الجماعات

الاسلامية ؟

— انحصار الفكر الاصلاحى الدينى • وتحويله الى سلفية على يد « رشيد رضا » ، ثم فكر مضطهدين على يد الاخوان المسلمين ، وفشل مناهج التحديث المعاصرة التى تمت تجربتها فى حياة المسلمين فى الخمسين عاما الماضية • فالثورة العربية بالرغم من انجازاتها الضخمة من حيث الحرية والاستقلال ، وتحقيق بعض مظاهر التقدم الصناعى ، فانها فشلت فى مقاومة الصهيونية ، وتحقيق الحرية ، والدفاع عن الطبقات المحرومة ، والاكتفاء برفع الشعارات بلا مضمون ، واعتمادها على أجهزة الدولة دون الالتحام بال جماهير • كما فشلت الليبرالية التى سبقت الثورات العربية • • وذلك بالرغم مما حققته من حرية التعبير ونظم ديمقراطية ، الا أنها كانت اقطاعية ملكية • • كما فشلت أيضا التيارات الماركسية فى جذب الجماهير بالرغم من محاولتها مقاومة الاستعمار ودعوتها الى العدالة الاجتماعية • ولم تستطع النظم القبائلية العشائرية التى تحكم المسلمين باسم الاسلام أن تقيم نظاما وطنية ديمقراطية • • وعمها الفساد والبذخ • لذلك لم يجد الناس أمامهم الا اللجوء الى تراثهم ، والعودة الى اسلامهم يبحثون فيه عن طريق الخلاص • ولما كان هذا الاسلام — حتى الآن — سلفيا وريث ألف عام من الاشعرية والتصوف ظهر النشاط الاسلامى محافظا •

● والخلاص ؟

— الاسلام المستتير الذى يكون وعاء لمصالح الامة ، ومنبىا لقضاياها الاساسية ، ومحققا لطموحاتها • هو القادر على أن يملأ الفراغ الفكرى ، والقادر — أيضا — على تجنيد الجماهير • فالايديولوجيات العلمانية لا تؤثر الا فى القلة المثقفة • أما بالنسبة للجماهير فأنها تدخل من أذن وتخرج من الاذن الاخرى • أن الجماهير ليست مستعدة للموت فى سبيلها • أما الاسلام الذى يدافع عن أرض المسلمين وثرواتهم •• فهو الاسلام الذى يجعل الجماهير •• تطلب الاستشهاد فى سبيله • ولكن للأسف تتهمه الجماعات الدينية بالماركسية الصريحة • وتخشاه الماركسية كمنافس لها فى قلوب الناس وعقول المثقفين •

٢ — الذين يقفون ضد الصحوة الاسلامية لا يفهمون قانون التاريخ .

● لنا في الانتفاضة عبرة من أجل برنامج موحد لجمع الشتات .

● تاريخ الصحوة الاسلامية :

هناك أسباب عديدة وراء الصحوة الاسلامية كلها اجتمعت في فترة واحدة تبدأ منذ عام ١٩٦٧ . ومن هذه الاسباب ما هو تاريخي ، وما هو سياسي ، وما هو اجتماعي . . ودعني أقول فقط بعض الاسباب .

جريدة الخليج ٧/١٠/١٩٨٨ .

حوار أجراه : احمد الكنانى وصدره بالفقرة الآتية :

الدكتور حسن حنفي . . أستاذ جامعة . . ومفكر . . وفيلسوف . . واسع العلم . . متبحر المعرفة . . همه الاول هو الحركة الاسلامية وصحوتها وهو أشبه بربان سفينة تشق سطح الماء ويقف بثقله ممسكا بالدفنة .

اسهاماته ومؤلفاته الفكرية متعددة . فهو أحد مفكرى التيار الاسلامى المستنير من خلال أطروحاته حول اليسار الاسلامى . تلك الأطروحة التى يحاول فيها الجمع بين شرعية ثورة يوليو ، وشرعية الاخوان ، بين شرعية الماضى ، وشرعية الحاضر على حد قوله . . يجمع فيها بين صيغة توحيد بين صيغة الخطاب السلفى ، والخطاب العلمانى ، فكلاهما ناقص . . صيغة يجعل بها الوطن وطننا للفقير مثلما هو وطن للغنى .

وعلى مدى ساعتين جلست اليه لاجرى حوارا معه طرحت عليه أسئلتى . فى ثلاثة محاور حول الصحوة الاسلامية ، جذورها وتطورها ومستقبلها من ناحية . . وفكرة اليسار الاسلامى من ناحية أخرى . . وكان المحور الثالث حول مؤلفه العظيم القدر (من العقيدة الى الثورة) ، طرحت عليه أسئلتى فى حديثه المتواصل يصول ويجول ، ويشرح ويفسر .

السبب التاريخي ومنه ما هو طويل المدى ، وما هو قصير المدى ، فلو نظرنا الى المدى الطويل ، وفكرنا في أى قرن نعيش ، لوجدنا أن الصحوة الاسلامية بدأت في نهاية القرن الرابع عشر ، وهذا يعنى انه مرت بنا سبعمائة سنة أولى ، ثم سبعمائة سنة ثانية ونبدأ في السبعمائة سنة الثالثة •

السبعمائة سنة الاولى : كانت هى قمة الحضارة الاسلامية الزاهرة التى بلغت في القرن الرابع عصرها الذهبى حيث وصل العقل ، والعلم ، والطبيعة لاقصى القمة ، كنا معلمين للمغرب ، ثم بعد ذلك حدث هجوم الغزالي على العلوم العقلية في القرن الخامس الهجرى ، وبداية غزوات الصليبيين والتتار ، وصولا الى العصر التركى المملوكى .

ثم جاءت القرون السبعة الثانية في نوع من السكون العقلى • فلم يعد العقل يبدع ، الذاكرة هى التى بدأت تدون وبالتالي سماه العلماء عصر الشروح والملاحظات •

وليس غريبا أن يظهر ابن خلدون في مفترق الطرق بين السبعة قرون الاولى ، والسبعة الثانية ليؤرخ للحضارة الاسلامية كيف نشأت ، وتطورت ، وكيف انتهت واضمحلت •

ولكن في آخر مائتى عام بدأ فجر النهضة الاسلامية ، وجاء الافغانى ، ومحمد عبده وبذلك يكون الاسلام قد مر بقوسين أحدهما كان مرتفعا والآخر كان هابطا • ومنذ ٢٠٠ سنة والخط في صعود ، ومن يدري فريما سنشاهد في القرون السادس عشر ، والسابع عشر ، والثامن عشر نهضة اسلامية على نفس المستوى الذى كنا عليه معلمين

٢١٣ — الأصولية الاسلامية

للغرب ، ونصبح معلمين له ، وننهي عصر التلمذة ، ونكمل عصر التحرر من الاستعمار ، وعصر التحرر الثقافي ، وتكون لنا الريادة •

وهذا يؤكد لنا ان هناك قانونا تاريخيا ، ونحن نحاول فهم التاريخ ، ومن ثم فكل الذين يقفون ضد الصحة الاسلامية لا يفهمون قانون التاريخ •

وهناك سبب ثان • فنحن منذ ٢٠٠ عام نحاول ان ننهض من خلال ثلاثة مناهج ظهرت في فجر النهضة الاسلامية •

المنهج الاول هو مدرسة الافغانى ، ومحمد عبده ، ورشيد رضا ، والكواكبي ، وحسن البنا ، وعبد الحميد بن باديس ، ومحمد اقبال ، والبشير الابراهيمى ، وهم من رواد السلفية المعاصرة التى خرجت منها الحركات الوطنية • وهذا المنهج يرى ان الاصلاح يبدأ من الدين واعادة الاصلاح الدينى •

والمنهج الثانى : هو منهج الطهطاوى ، وخرج منه طه حسين ، ولطفى السيد ، والعقاد ، ويرى أنصاره ان الاصلاح يبدأ بتأسيس الدولة الحديثة ، بالديمقراطية المقيدة ، والنظم البرلمانية ، والعمران الصناعى والزراعى •

المنهج الثالث : ويدعو له شبلى شميل ، وخرج منه فرح أنطون ، ويعقوب صروف ، وسلامة موسى ، ونقولا حداد ، واسماعيل مظهر • ويرى أنصاره أهمية العلم والدولة ، ويدعو بأن الدين لله والوطن للجميع •

وهذه المدارس كلها صعدت الى أعلى في أول جيلين ، ثم بدأت تخبو في ثانى جيلين .. ولكن كانوا أكثر شجاعة منا ، ولو قارنت ذلك لوجدت اننا نحن الآن أقل بكثير مما كانوا هم عليه .

ولو حللنا تاريخنا القديم لوجدنا ان ما يسمى بالصحوه الاسلاميه الحاليه هي محاوله للحاق بجيل الرواد الاوائل أى الاسلام كتنظيم سياسى اجتماعى حقق المشروع الاسلامى النهضوى : مقاومة الاستعمار فى الخارج .. ومقاومة القهر وقضايا الفقر والتجزئة فى الداخل .

اذن فالحركة الاسلاميه الحاليه هي محاوله للنهوض بفجر النهضه العربيه الاسلاميه من جديد ..

فالحركة الاسلاميه تنتشط من جديد وتحاول أن تلحق بالرواد الاوائل خاصة عند الافغانى ، لكن النظم السياسيه لا تعرف كيف تتعامل معها .

● العمل السرى فى الحركة الاسلاميه .

والى السببين السابقين أضيف سببا ثالثا : وهو سبب قريب وأذكر هذه الفترة لانى كنت معاصرا لها ، فقد دخلت الاخوان سنة ١٩٥١ فى نفس الفترة التى دخلها سيد قطب تقريبا . وتأثرت جدا بـ «العدالة الاجتماعيه فى الاسلام» و «معركة الاسلام والرأسماليه» . وقامت الثورة المصريه فى عام ١٩٥٢ ، وفرحنا جدا بالضباط الاحرار ، والقضاء على الملكيه والاستعمار ، والاصلاح الزراعى .

وفى رأى أن الصدام بين الاخوان والثوره كان واقعه مشجعه ومفزعه ، غيرت تاريخ البلاد . فقد تصادمت شرعيتان : شرعيه

الاخوان ، وشرعية الثورة •• شرعية الماضي ، وشرعية الحاضر • ليس لوجود خلاف في النظرية ، فأنا تعلمت الدوائر الثلاث التي قالها عبد الناصر في فلسفة الثورة وهي الدوائر العربية والافريقية والاسلامية • أنا تعلمتها من الاخوان المسلمين ، وكذلك الحياد الايجابي بين الشرق والغرب ، والعدالة الاجتماعية ، والاستقلال الوطني ، والدفاع عن حقوق العمال والفلاحين •

أقول ان الصدام المؤسف كان صراعا على السلطة ، وهذا في عينه أساس التخلف • فالضباط الذين قاموا بالثورة لم يشاؤوا أن يتركوا السلطة •• والاخوان يظنون انهم القاعدة الشعبية لهذا البرنامج الطويل العريض خاصة وان كثيرا من الضباط الاحرار كانوا من الاخوان المسلمين مثل عبد المنعم عبد الرؤوف ، ورشاد مهنا ، فظنوا أن هذه أيضا ثورتهم • وحدث الصراع لان الضباط الاحرار رفضوا أيضا وصاية الاخوان على الثورة ، وفي رأى الاخوان ان الله يزع بالسلطان ما لا يزع بالقرآن ، وحدث الصدام المؤسف • وخسر الاخوان ، ودخلوا تحت الارض ، ونشأ تيار اسلامي آخر تحت تعذيب السجون • وهنا نشأ لون جديد من الاسلام الغاضب النائر المنتقم من الاشتراكية ، والقومية ، ومن العلمانية • ومن هنا وفي هذا الجو النفسى المظلم كتب سيد قطب « معالم في الطريق » عام ١٩٦٣ وقبض عليه من جديد على أساس أنه منظر التنظيم ثم أعدم في عام ١٩٦٥ •

والحركات الاسلامية الحالية في الحقيقة نشأت من خلال السجن مثل شكري مصطفى وغيره ، ومن خلال مناقشات السجن ، وعمما جرى لجماعة الاخوان المسلمين ، وحول أسباب اضطهادها ، وحلها ،

وعدم نجاحها ، وخرجوا من كتاب سيد قطب الى أن هذا المجتمع
كافر ، وغير اسلامي . وهذا مجتمع الطاغوت ، ولن يغير هذا المجتمع
الا جيل قرآني فريد يحمل لا اله الا الله .

هذا في الوقت الذي تحول عبد الناصر الى بطل قومي منذ عام
١٩٥٦ بعد تأميم قناة السويس ، وبالوحدة مع سوريا عام ١٩٥٨ ،
والبناء الاشتراكي لمصر عام ١٩٦١ ، ومقاومة الاحلاف العسكرية في
١٩٦٥ ، واعادة البناء ، وحرب الاستنزاف ، وتقوية جيش مصر وتسليحه
من ١٩٦٨ الى ١٩٧٠ ، هذا لان عبد الناصر مارس سياسيا وتغير في
حين دخل الاخوان تحت الارض (١) .

ان الحركة الاسلامية هي حركة مازالت غير شرعية ،
فجماعة الاخوان مازالت غير شرعية ، فجماعة الاخوان محلولة ،
ولكن فقط هناك غض الطرف عن نشاطها ، وهي أيضا مضطهدة ،
والمساجد تقتحم ، والصلاة تمنع في العراق . وبالتالي أصبح
عضو الجماعة الاسلامية ، وكأنه باستمرار خريج سجون .
باستمرار مضطهد . باستمرار مطارد من أجهزة الامن . وفي حقيقة
الامر هذا سببه ان الاخوان عادوا من جديد بعد الخروج من السجن ،
حاول السادات أن يستخدمهم ضد الناصريين . وعندما سار في طريق
الصلح مع « اسرائيل » والارتقاء في أحضان الغرب ، رفضت الحركة
الاسلامية ذلك .

وعندما خرج الاخوان وجدوا الحركة العلمانية (ناصرية -

(١) وهنا يضع الصحفي هذه العبارة :
وينتقل الدكتور حسن خنفي من الحديث عن أسباب الصحوة الاسلامية
الى تطورها ونموها فيقول :

ماركسية - قومية - ليبرالية) لم تؤد نجاحها المطلوب .. فمزيد من الاراضى محتلة .. ومزيد من التجزئة فى العالم العربى .. ومزيد من الطائفية فى العالم العربى .. والتفاوت الشنيع بين الاغنياء والفقراء .. ومزيد من التهرؤ الخلقى والفساد والعمولات ، ومن ثم - فلايديولوجيات العلمانية لم تؤد النجاح المطلوب ، وخرج الاسلام وكأنه بديل يقود . أقول ان انحسار الحركة التحديثية العلمانية جعل البديل الاسلامى مطروحا بقوة ، مما جعل الشباب الطاهر التأثير يقبل نحوها فلا حيلة للشباب الا بذلك .

وهناك سبب آخر وهو الانتصارات التى أحدثتها الحركة الاسلامية فى عالمنا المعاصر ، فحركات التحرر الوطنى كلها تمت باسم الحركة السلفية ، ونجاح الثورة الاسلامية فى ايران ، والصحوه الاسلامية فى تونس والجزائر ، ونهضة العزة بالنفس عند المسلمين فى الاتحاد السوفييتى . وهذه الانتصارات ولدت نوعا من الاقتناع ان الاسلام يستطيع أن يفعل شيئا .

● الصحوه الاسلامية والمستقبل

✽ وماذا عن مستقبل الصحوه الاسلامية ؟

ان الاسلام قطار قادم بأقصى سرعة ، وهو جبل لا نرى منه الا القمه ، وما خفى كان أعظم ، ومن ثم فلا بد أن نتعامل معه بشيئين :

الاول : لا بد من اعطائه الشرعية ، حتى لا يعمل فى الخفاء ، ولو استمر يعمل فى الخفاء فستظل أجهزة الامن الى ابد الأبدى تنصت

عليه مرة ، ومرة هو ينتصر عليها ، ويكون مزيد من الدماء ، ومزيد من المعارك ، وهذا لا يحل شيئا •

أقول لهم أخرجوهم من السجون ، واعطوهم الشرعية ، وجرائدهم ومجالاتهم ، وامنحوهم الفرصة لممارسة حياتهم الطبيعية ، واشركوهم في قضايا أمتهم ، وبعد ذلك حاسبوهم • أقول للحكام اجعلوا الحركة الاسلامية ، والشباب الاسلامي في قلب المعركة الاجتماعية ثم حاسبوها • أما الآن فأعضاؤها مهمشون في المجتمع ، ومن ثم لا يمكنهم تقديم حلول ما لم يتحقق لهم ذلك • فليس معقولا أن الليبراليين لهم حزب ، والماركسيين لهم حزب ، والقوميين لهم حزب • وهم محرومون من هذا الحق ، ولذا أنصح باعطائهم الشرعية أولا • • ولا سبيل أمامنا الا باعطائهم الشرعية • فبدلا من أن يلتفوا على حزب العمل مرة ، وعلى حزب الوفد مرة ، ثم مرة على الامة أنصح باعطائهم الشرعية •

الثاني : وهو الاهم لابد من نقل اهتمامهم من كونهم محافظين • يركزون على الشعائر فقط ، وهذا يتحقق بطرح برنامج وطني عام ليشاركوا فيه ، وبذلك تقلل نسبة المحافظة ، وتزيد نسبة الاسلام السياسي والاجتماعي والاقتصادي • فعوضا الحركة الاسلامية يغالى في الشعائر ، وارتداء الجلباب ، واطلاق اللحية لانه يريد أن يظهر ويتميز خاصة وان الدولة تتنكر له ، فهم يقولون بوجودهم بالشكل ، ولكن لابد أن يتحولوا من الشكل الى المضمون بجذبهم الى القضايا الرئيسية • • وهناك سبع قضايا رئيسية مطلوب مواجعتها منها :

✽ تحرير الارض من الاحتلال •

✽ الحريات العامة ضد القهر •

* الوحدة والتجزئة *

* التنمية في مواجهة التخلف *

* الهوية والتغريب *

* تعبئة الجماهير وحشد الناس ضد اللامبالاة *

وهم مع تحرير الارض ، ومع الحريات العامة وضد أشكال
الفهر كلها ، وضد القوانين المقيدة للحريات ، ومع الوحدة ولا فرق بين
الوحدة العربية والوحدة الاسلامية ، وهم مع التنمية والتقدم وضد
التغريب وقادرون على تعبئة الناس *

انها عدة قضايا نستطيع بها أن نحول الخطاب السلفي الشكلى
الى خطاب ذى مضمون سياسى واجتماعى *

وفى هذه الحالة تصبح الحركة الاسلامية زيادة وليست نقصا ،
بأن نتعامل معها ونستفيد منها * وهذا يساعد الانظمة العربية على
أن تؤسس شرعيتها على أسس من العقد الاجتماعى الحر لان الانظمة
الحالية كافة تنقصها الشرعية ، فالنظام الاسلامى لا هو ملكى وراثى ،
ولا هو يقوم على الانقلابات العسكرية * فالامامة عقد وبيعة واختيار *
وبالتالى فلا بد أن يكون هناك عقد اجتماعى بين الحاكم والمحكوم *

واذا التزم الحاكم بالقانون يطيعه الشعب ، واذا خالفه فعلى
الشعب أن يأمره بالنصيحة ، واذا لم يمثل يثور عليه ، ويعزله قاضى
القضاة * ونظرا لغياب هذا العقد الاجتماعى فى الانظمة العربية فان
الانظمة تكون هنا مهددة * وطالما استمر الوضع كذلك فهى مهددة *
والاعتراف بشرعية الحركة الاسلامية يساعد الانظمة الحالية على أن

تكون أكثر ديمقراطية ، وأكثر تفهما • وبالتالي ينشأ الجميع في إطار
من التعددية الحزبية والاتفاق على برنامج عمل موحد •

• جمع الشرعيتين •

وأيّن موقع اليسار الاسلامي ، الذي تدعو اليه ، من هذه
الصحوة ؟ وماذا تقصد بهذه التسمية ؟

في حقيقة الامر ان احساسى بأن أزمة حياتى هى اندلاع الصراع
بين الاخوان والثورة ، وان رغبة الامة فى أن تكون مسلمة ،
فلا أحد يستطيع أن ينزع الامة من دينها ، وراثتها ، وروحها ،
وفي نفس الوقت تريد أن تكون أمة ناجحة متطورة وقادرة على السيطرة
على مشاكل الصناعة ، والتجارة ، والزراعة ، والتعليم ،
رأيت من واجبى أن أحاول تأسيس منبر عام وليس أكاديميا
حتى أستطيع أن أعطى فيه للشرعيتين حقهما • وأقول باستمرار أن
الخطاب السلفى يعرف كيف يقول أى انه يستعمل لغة الناس بالقرآن
والاحاديث النبوية ، لكنه لا يعرف ماذا يقول وما مضمون الخطاب ؟
والخطاب العلماني يعرف ماذا يقول (الحرية والعدالة الاجتماعية
والاشتراكية) لكنه لا يعرف كيف يقول ؟ مرة يعتمد على ماركس ، ومرة
على جون ستيوارت مل ، ومرة على تينو ، ومرة على نهرو • فأنا
أحاول أن أجد منبرا أعرف فيه كيف أقول ؟ وماذا أقول ؟ • ومن هنا
نشأت فكرة اليسار الاسلامي •

اليسار الاسلامي ربما ليس أفضل المصطلحات • وأنا أريد لفظا
يعطينى الشرعيتين معا • وفكرت عندما أصدرت العدد الاول من المجلة

المعبرة عن هذا الاتجاه وتحمل هذه الافكار أن أطلق عليها « العروة الوثقى الجديدة » و « كتابات في النهضة الاسلامية » و « كتابات في الصحوة الاسلامية » . فلو قلت « المنار » أو « الهدى » أو « الفرقان » أو « الاجتهاد » أو « الاسلام » فهذه الاسماء استعملناها كثيرا . وليس لها مضمون اجتماعي . ويمكن أن تكون دعوة الى الهداية والوعظ والارشاد . ولو قلت « النضال » أو « الاشتراكية » فهذه ألفاظ علمانية . ولكن نظرا لغياب مصطلح بديل . فأنا لا أتكلم عن الاسلام ، ولكن عن المجتمعات الاسلامية . في المجتمعات الاسلامية هناك الغاصب ، وهناك المغتصب . . هناك القاهر ، وهناك المقهور . . هناك الاغنياء ، وهناك الفقراء . أنا أريد أن أعطي اسلاما سياسيا ، اجتماعيا للاغلبية الفقيرة المقهورة . فاليسار الاسلامي لفظ في علوم الاجتماع . فأنا أعلم ان الاسلام هو الاسلام . . والقرآن هو القرآن ، ولكن القرآن يفسر بطريقتين . . طريق « وجعلنا بعضكم فوق بعض درجات » في الغنى ، والثراء ، والتجارة . . وطريق « الذين في أموالهم حق المسائل والمحروم » . فأنا آخذ صف الطبقات الفقيرة . الاغلبية التي لها حق في أموال المسلمين . أحاول أن أعطي خطابا للاغلبية الصامتة . ان الاسلام هو ثقافتى ، وروحى ، وماضى ، وحاضرى . وعندما يحزن المسلم يقول الله ، وعندما يفرح يقول الله . أنا في رأى أن هذه هى الطاقة النووية ، لكن الطاقة هذه تفجر في القضايا غير الهامة . ويجب أن تفجر في القضايا التى تستحق .

● ولنا في الانتفاضة عبرة .

واليسار الاسلامي هو أخذ كل هذه الطاقات ، وهذه المشروعية التاريخية ، والفكرية ، والثقافية ، والحضارية من أجل توجيهها الى

التحديات لكى نساير العصر • وبالتالي نحمل الأمة من شققها الى قسمين : خطاب سلفى يركز على الشعائر والطقوس دون الاهتمام بمصالح الناس •• وخطاب علمانى تحديثى يركز على مصالح الناس دون أن يلمس ثقافتهم وبالتالي فأنا أجمع الخطابين فى خطاب واحد •

وبالتالى أقول ان اليسار الاسلامى يؤمن كما آمن الفقهاء من قبل بأن الحق النظرى متعدد ، أما الحق العملى فواحد •

اليسار الاسلامى ليس حزبا ، ولا تيارا ، وانما هو بوتقة تنصهر فيها كل التيارات الفكرية ، والنظرية ، والسياسية •• ينصهر فيها الليبراليون ، والقوميون ، والماركسيون • فالاسلام يدافع عن الحرية مثل الليبراليون •• ويدافع عن العدالة الاجتماعية مثل الاشتراكيون •• ويدافع عن الوحدة مثل الوجوديون •• ومن ثم فالاسلام هو اطار نظرى شامل يسمح بالتعددية فى داخله مادامت هناك امكانية للاتفاق على برنامج عمل موحد • ولنا فى الانتفاضة الفلسطينية عبرة وعظة فهى تضم كل الفصائل الفلسطينية من اسلاميين ، وليبراليين ، وعلمانيين ، وقوميين ، وماركسيين ، وغيرهم ولكن هدفهم واحد هو تحرير فلسطين ، والكل يعمل من أجل هذا الهدف • أقول ان اليسار الاسلامى هو محاولة لجمع شتاتهم ، ونبيذ الخصومة بين الاخوة الاعداء • وي طرح برنامجا موحد يتفق عليه الجميع • واليسار الاسلامى لا يريد سلطة لانه يرتب للتغيير الاسلامى القادم وأن يوحد قلوب الناس ، وأن يكون الوطن العربى وطنا للجميع •

● من العقيدة الى الثورة •

✽ ومن أخطر الكتب وأهمها مؤلف الدكتور حسن حنفى « من

العقيدة الى الثورة » في خمسة أجزاء ويحاول فيه تجديد العقائد
الاسلامية ، فماذا يقول ؟

هو من الكتب المتخصصة جدا • وأحاول فيه إعادة
النظر في علم العقيدة ، والجمع بين الايمان والعمل ، حتى
يمكن إعادة النظر فيما قاله العلماء لتعاش ظروف العصر ، لان كل
النظريات التي ورثناها قديما ، انما ورثناها والامة منتصرة • ونحن
الآن أمة منهزمة ، ومجزأة ، ومتخلفة • • ومن ثم فأنا أحاول الربط
بين قضايا العصر ، والربط بين الله والارض ، حتى أساعد الامة
على تحرير الارض • فاذا كانوا قديما لم يركزوا على قضية الارض
لانهم كانوا فاتحين والجيوش منتصرة ، وكانوا يركزون على الصفات
الالهية ، لانهم كانوا يعيشون عصرا فيه صراعات بين الديانات • •
اليهودية ، والمسيحية ، والمناوية ، والمجوسية • فكانوا يعيشون عصرا
جدليا حول التوحيد • والحمد لله دافعوا عن التوحيد ذات وصفات
وأفعالا • أما الآن فمن يرى ان الله هو الشجرة أو الصنم ؟! هذه معارك
كسبناها والحمد لله ، ولكن هناك معارك خسرناها • • هي معارك الربط
بين الله والارض ، خاصة اننا أمام عدو هو الصهيونية ، وهو يربط بين
الله والارض •

وأنا أحاول في هذا الكتاب أن أحيي العقيدة في قلوب الناس نحو
قضايا التوحيد • وياليت المسلم يتصف بالصفات الالهية ، كما يقول
الصوفية • أكون عالما وقادرا ، فلا يعقل أن تكون صفات الله كهذه
ثم نكون نحن أمة عاجزة ، لا تسمع ، ولا تبصر ، ولا تتكلم ، ولا تريد •

فاذا كانت هذه هي الطاقة الالهية فاننى أسعى لان أستفيد منها

وأحولها ، كما كان التوحيد من قبل في قلوب الناس • وكذلك قضايا الحرية • فالإنسان حر ومسؤول •• وان هناك لها واحدا يتساوى أمامه الناس جميعا • ومن ثم فليس لاحد حق استعباد أحد •

اننى أريد أن أحيى العقيدة في قلوب الناس قدر الامكان حتى تصبح هى الاساس النظرى للسلوك • وبالتالي لا يحتاج الناس الى خطاب سلفى خال من أى مضمون ، ولا خطاب علمانى له مضمون ، ولكن بلغات أجنبية • وأنا لا أستطيع أن أدخل معارك العصر وروحي ضعيفة •

• « الاستغراب » علم جديد •

حول خطته العلمية في المرحلة القادمة ماذا يقول الدكتور حسن حنفى ؟

في السنوات القادمة ان شاء الله سأعيد بناء علوم الحكمة ، وعلوم التصوف لتظهر قيم الثورة ، والغضب ، والتمرد ، لان التصوف كان حركة ثورية في الماضى ، ثم استحال الى حركة للترف ، والبذخ بدعوى اليأس من تغيير الواقع لانها حالة موروثة • ولا بد من اعادة التصوف العملى بأخلاق جديدة مثلما فعلت المهدية والسنوسية •

وأحاول بناء علوم السيرة والفقه لانهم في الماضى بوبوا كتب الفقه بوضع الشعائر في المقدمة مثل الصلاة ، والصيام الى آخره •• وهذه أشياء أصبحنا نعلمها جيدا فلماذا لا نبدأ اليوم بالمعاملات وهذه تنقصنا ؟ ومازلت في الجولة الاولى لاهياء علم العقيدة لنقل العالم الاسلامى الى عصر التقدم والازدهار والحضارة بدلا من التخلف •

انى بصدد وضع كتاب جديد عن علم الاستغراب ، فكما أنشأ الغرب علم الاستشراق ليدرسنا حيث اعتبر نفسه ذات والشعوب الاخرى موضوعا • فلا بد أن نجعل من أنفسنا ذات ، ومن الغرب موضوعا ، وحتى لا نظل ننقل عن الغرب كالتلميذ الخائب •

٣ — الجماعات الاسلامية في مصر •

• الجماعات الاسلامية في مصر ترعاها السلطة ولا تستطيع
تعدى حدودها •

• أجهزة الاعلام المصرية هي المسؤولة عن الهوس الدينى •

البيان ، ١٧/٥/١٩٨٠ حوار مع المفكر الاسلامى حسن حنفى •

الدكتور حسن حنفى واحد من كبار المفكرين الاسلاميين فى العالم الاسلامى . كتبه عن الاسلام وتجديد الفكر الدينى تجدها بكل اللغات فى جميع مكتبات العالم • وهو استاذ زائر يحاضر فى جامعات فرنسا وأميركا وانجلترا عن الاسلام وهو أيضا استاذ زائر فى معظم الجامعات العربية والاسلامية . ومؤلفاته عن الاسلام تتميز بأنها تطرح مفهوما جديدا للاسلام بمضمونه الاجتماعى والثورى .. وهو يقول انه ليس مفهوما جديدا انها هو المفهوم الحقيقى . وهو يرى أن جمال الدين الافغانى كان مرحلة مؤثرة فى الفكر الاسلامى وعلينا أن نعيدها •

ويشغل الاستاذ الدكتور حسن حنفى منصب استاذ الدراسات الاسلامية والفلسفية بكلية الآداب فى جامعة القاهرة وهو فى هذا الحوار الطويل يتناول بصراحة الفتنة الطائفية فى مصر ، ويقول أن المصريين لا يعرفون غير اله واحد ، ويظهر ايمانهم فى فعل الخير ، والتكافل الاجتماعى والانتساب الى الارض •

ويتحدث عن ظاهرة المد الدينى الاسلامى فى العالم ، ويعلل أسبابه ثم يتحدث عن الجماعات الاسلامية فى مصر التى يرى أن السلطة هى التى ترعاها ، وأن هناك اتفاقا بينها وبين السلطة على أن تمارس نشاطها بحيث لا تتعدى حدودا معينة •

ويضع يدنا فى حديثه الصريح حول وقائع يرى انها مهمة وراء أحداث الفتنة الطائفية التى لا تظهر فى مصر الا عندما تكون الدولة ضعيفة •

وهو يرى أن هذه الاحداث وجدت لشغل المواطن عن قضايا أهم فى الداخل والخارج لتكون مبررا لبعض الاجراءات حيث عرضت المنشورات الصادرة عن الجماعات الاسلامية عليهم فأنكروا صدورها منهم لسذاجتها وعرضت المنشورات الصادرة عن الجماعات المسيحية عليهم فاستكروا أسلوبها الفج الذى لا يعبر عنهم •

● جمال الدين الافغانى كان مرحلة مؤثرة فى الفكر الاسلامى
وعلىنا أن نعيدها •

● ما يسمى بالحوادث الطائفية دلالة على ظواهر سياسية
 واجتماعية أكثر من دلالتها على نعة طائفية •

— هل يمكن أن نبدأ حوارنا الطويل حول الجماعات الاسلامية
 فى مصر من النهاية •• من الاحداث الطائفية التى شغلت أذهان الناس
 فى الفترة الاخيرة ما هى أسباب هذه الاحداث فى رأيك ؟

● نستطيع أن نقول ان المستعرض لتاريخ مصر من أيام مينا
 حتى عبد الناصر يجد ان الوحدة الوطنية أى انتساب الشعب كله
 الى قضية واحدة ، قضية الوطن ، هى الاساس ولم تظهر ما يسمى
 بالحوادث الطائفية الا فى لحظات عابرة فى تاريخ البلاد • عندما تكون
 الدولة فى أضعف لحظاتها •

وتستغل هذه الحوادث لتقوية الدولة لنفسها كذريعة للقيام ببعض
 الاجراءات الاستثنائية باسم حماية الوحدة الوطنية فى الظاهر ، وهى
 فى الحقيقة دفاعا للنظام عن نفسه •

نفى تاريخنا الحديث مثلاً فى ثورة ١٩١٩ ، ظهرت الوحدة الوطنية
 بأروع صورها • وفى هبة يناير ١٩٧٧ خرج الشارع المصرى كله يطالب
 بلقمة العيش والعدالة الاجتماعية والمساواة ، ملايين فى الشوارع لا
 فرق بين مواطن ينتسب الى طائفة ومواطن آخر ينتسب الى طائفة
 أخرى • وقبلها فى حرب أكتوبر ١٩٧٣ كان الجميع يدافع عن كرامة
 مصر ، ويزيح عن كاهلها عار الهزيمة •

وفي الحوادث الاخيرة يصعب معرفة الحقائق الموضوعية * * ومدى ذيوعتها اذ تتفاوت الروايات بين شجار في الجامعة وبين قتل وهناك للاعراض وحرق دور العبادة كما تذكر أجهزة الاعلام الغربية * ولكن على فرض صحة بعض هذه الوقائع فالملاحظ أن كثيرا من المنشورات التي توزع في الجامعات وتلقى في دور العبادة من طائفة تهاجم أخرى ، لم تصدر عن أية طائفة ، بل مكذوبة عليهم وموضوعة من أجل الاثارة ، ويؤكد ذلك اسلوبها الساذج وقصدها العمدي في الاثارة التي يأنف منها الناس .

والسؤال الآن هو : من له مصلحة في ذلك ، خاصة وان كثيرا من المنشورات لم تؤت أثرها المطلوب ؟

اذن ماذا يكون هدف هذه المنشورات اذا كانت لم تحدث الاثر المطلوب ؟ هذا ما كنت سأحدث عنه * فقد يكون الهدف هو ابعاد الوعي القومي عن القضايا الاساسية التي تشغل بال الجماهير والتي أصبحت حkra على السلطة السياسية تقرر فيها ما تشاء وتغير رأيها بدرجة ١٨٠ من أقصى الطرف الى أقصى الطرف الآخر مثل قضية الاسعار ، وقضايا الاسكان ، والمواصلات ، ومظاهر البذخ والترف التي بدأت تثير الغالبية المحرومة مثل شقق التملك التي بلغت مئات الالوف والبضائع الاستهلاكية المستوردة وضرب الصناعات الشعبية والوطنية مثل صناعة الدواء والاغذية الشعبية وأيضا القضايا الخارجية * وهي وان كانت لا تحرك الجماهير تحريكا مباشرا الا أنها ماثلة أمامهم يرونها في الطريق العام مثل الشركات والبنوك الاجنبية ، ورجال الاعمال الاجانب الذين يعيدون الى ذهن الشعب « الخواجة الخير » أيام عهد الخديوى اسماعيل * وتحويل أحياء بأكملها في القاهرة الى

مستوطنات أجنبية ، التعامل فيها بالدولار والحديث فيها بالانجليزية
تزيد من غربة المواطن في بلده .

وأیضا قضية الصلح مع اسرائيل ورفع علم اسرائيل ، وتحويل
مصر الى بلد سياحي يقوم على راحة الاجانب خاصة بعد عودة البعض
من سيناء وزيارة دير سانت كاترين وهم لا يعلمون هل سيناء مصرية
أو اسرائيلية ، وأيضا احساس المواطن بعزلته عن الاخوة العرب الذين
كانوا يملأون القاهرة . وكانوا مصدر رزق أساسی له بالرغم من كل
ما يقال عن هؤلاء الاخوة حاليا !

تستغل الطائفية اذن لابعاد المواطن عن همومه الاساسية الى
موضوعات جانبية غريبة عنه حتى يبدد طاقاته وينفث عن غضبه في
موضوعات جانبية ما أسهل أن تستغلها الدولة لقمع مظاهرة أو تقتت
تجمع بدعوى الحفاظ على الوحدة الوطنية .

● بين الايمان والهوس الديني *

— ولكن هناك فراغ سياسی ، لابد أن يتحمل جزءا من المسؤولية .

● نعم ، فانه نظرا لوجود الفراغ السياسی في البلاد في ربع القرن
الاخير وعدم استطاعة الاحزاب القائمة أن تكون أوعية شعبية تلقائية ،
وقنوات تعبر من خلالها الجماهير عن مصالحها نظرا لانها أحزاب
قامت باسم الدولة في حدود النظام القائم فان المواطن يبحث ولو
بطريقة لا شعورية عن قضية أو تنظيم يدين له بالولاء فيجد ذلك في
النادى الرياضی فهو أهلاوى وزمكاوى ، كلاهما يقتتلان ويقتذفان
بعضهما البعض أيضا بالطوب والحجارة ، كما يحدث اذا صحت هذه
م٢٢ — الأصولية الاسلامية

الوقائع في دور العبادة • فتقوم الطائفية بنفس الوظيفة التي يقوم بها النشاط الكروي • هذا المواطن ينتسب الى طائفة وهذا المواطن ينتسب الى طائفة أخرى حتى يشبع كل منهما حاجته النفسية الى الولاء مادام الولاء للوطن حكرا على السلطة •

— يلاحظ أيضا أن هناك تيارا دينيا يملأ البلاد ••

● تقوم أجهزة الاعلام ليل نهار بحملة من الهوس الديني ترجع كل مواطن الى الدين والايمان وتقام الصلوات خمس مرات يوميا فيها وتكبر الصلوات بمكبرات الصوت في أعلى المآذن من الفجر حتى العشاء وينادى بتطبيق الشريعة الاسلامية في مجلس الشعب وتقام لذلك اللجان ، ويدعى الى مجتمع الايمان وتروج للقيم الدينية من صبر وتقوى وورع ومحبة وتسامح وتكثر البرامج الدينية في الصحف وأجهزة الاعلام وتكثر طبعات الكتب الدينية وينتشر الزى الديني بين الرجال والنساء ويكفر كل من لا ايمان له •

ففى ظل هذا الهوس الديني الذي يتم زورا باسم الاسلام ، من الطبيعي أن يسبب رد فعل عند الطوائف الدينية الاخرى ، والدفاع عن حقوقها في التعبير عن شعائرها وعن كياناتها واحساسها بأنها أقلية في وسط أغلبية عارمة يدافع النظام السياسى عنها ويؤيدها •

فأجهزة الاعلام هي المسؤلة عن هذا الهوس الديني في مجتمع لا يسوده العقل ولا يتم فيه الحوار •

أقول اذن في النهاية ان ما يسمى بالحوادث الطائفية هي حوادث في حقيقتها تدل على ظواهر سياسية واجتماعية أكثر من دلالتها على

نصرة طائفية • فكما استغل الاستعمار قديما في الاجيال الماضية الطائفية للتدخل الاجنبى كما حدث في ١٨٨٢ باثارة الاروام في الاسكندرية تقوم الانظمة السياسية الدخيلة باستعمال نفس السلاح لتدعيم وتقوية أنفسها ضد المعارضة الداخلية وابعاد الشعور القومى عن قضاياها المصرية • والحقيقة أن هناك ديننا مصريا واحدا هو دين الشعب الذى يؤمن بالله واحد وحيث يظهر هذا الايمان فى فعل الخير والتكافل الاجتماعى والانتساب الى أرض • والارتباط بالتبرك بالقديسين والاولياء موجود فى كل الطوائف الدينية فى مصر • وبالتالي بالرغم من انتساب المصريين الى ملك متعددة فان هناك ديننا مصريا واحدا يجمع بينها جميعا •

— هل يكفى أن نبدأ الحديث عن الجماعات الاسلامية بأن نستعرض هذه الجماعات وقصتها ؟

● ان الجماعات الاسلامية المعاصرة تركز على مد اسلامى حقيقى يشهده العالم أجمع ليس فى مصر وحدها ، ولكن أيضا فى شتى أنحاء العالم العربى والاسلامى •

وهى ظاهرة فعلية حقيقية يفخر بها الانسان بالرغم من صياغاتها المتخافة أحيانا • وترجع فى رأى الى عدة عوامل منها فشل أيديولوجيات التحديث العلمانى المعاصرة فى احداث المتغيرات الاجتماعية والسياسية المرجوة فى مجتمعاتنا الحالية • ولقد فشلت الليبرالية الغربية التى كانت سائدة خاصة فى مصر قبل ١٩٥٢ لما عرفناه جميعا من سيطرة الاقطاع ورأس المال وفساد النظم الحزبية المتعاونة مع القصر والاستعمار واحتلال البلاد مما أدى وكان يجب أن يؤدى الى قيام ثورتنا الوطنية فى أوائل الخمسينات فى مصر وفى العالم العربى •

كما حدث للأسف صدام بين الثورة المصرية في بداية عهدها وبين حركة الاخوان المسلمين • وهى التنظيم الام الذى كان العصب الطبيعى للنشاط الاسلامى فى مصر والعالم العربى ، وانتهاء الثورة المصرية الى عكس ما قامت من أجله الى مزيد من احتلال الارض من الصهيونية ومزيد من التعاون مع الغرب والاستعمار فى سياستنا الاقتصادية وسياستنا الخارجية وابتعادنا عن الامة العربية وتركنا لسياسة عدم الانحياز التى كان الاخوان أول من قالوا بها « لا شرقية ولا غربية » وزيادة التفاوت بين الاغنياء والفقراء وزيادة التسلط وقمع الحريات حتى لم تعد الثورة المصرية فى وضعها الحالى تجذب أى مواطن •

كما فشلت الماركسية المسيطرة كليا أو جزئيا على بعض الانظمة العربية نظرا لموالاتها للاتحاد السوفيتى ، وعزلتها عن جماهيرها وفشلها النسبى فى التنمية ، والنزاعات الداخلية بين قادتها وعدم تحقيقها الاهداف العربية وعلى رأسها تحرير فلسطين وتحقيق الوحدة العربية •

كما فشلت أخيرا النظم القبلية التى تسود بعض المناطق العربية خاصة بعد مظاهر البذخ والترف أمام الملايين المعدمة التى تموت من الفيضانات والقحط فى آن واحد ، وهزة هذه الانظمة بعد ما نسمع عن حوادث المعارضة الاسلامية الصحيحة التى تحدث بين الحين والآخر •

لم يعد يبقى أمام الجماهير بعد فشل هذه الايديولوجيات الا اللجوء الى الذات والى رصيد الامة من تراث ودين والعودة الى ما يملك الانسان فى داخله التى تمثل مدخراته الطبيعية بعد فشل ما كان ينفق منها أو من غيرها لتحديث حياته ومجتمعه وبالتالي يظهر أى نشاط اسلامى على انه نشاط ضخم لانه يعتمد على مخزون حقيقى •

● العنف .. لماذا ؟

— نعم ولكن للأسف يظهر هذا النشاط في صورة متطرفة تقوم على العنف أحيانا •

● هذا صحيح وذلك لعدة أسباب من بينها غياب التنظيم الام وهو تنظيم الاخوان المسلمين في ربع قرن الاخير وهو التنظيم الذي بدأ بدايات طيبة خاصة بعد أن دخل سيد قطب الدعوة في أوائل الخمسينات وبعد أن كتب عن العدالة الاجتماعية في الاسلام ومعركة الاسلام والرأسمالية والاسلام والسلام العالمي • تحول النشاط الاسلامي الى نشاط سرى تحت الارض وتحول الدعاة الى مناهضين للنشاط القائم • وبعد « استشهاد » عبد القادر عودة في سنة ١٩٥٤ وزملائه واستشهاد سيد قطب نفسه وزملائه سنة ١٩٦٥ تحول الفكر الاسلامي الى فكر المضطهدين المظلومين الذي يعبر عن نفسية المعتقلين المسجونين الابرياء ، فانقسم المجتمع الى مجتمعين ، مجتمع اسلامي ومجتمع جاهلي لا علاقة بينهما الا أن يهدم الاول الثاني أخذاً بالثأر تحت قيادة مؤمنة لا تعرف المصالحة أو المساومة كما وضع أخيراً في آخر كتاب كتبه الامام الشهيد وهو «معالم في الطريق» • ولو أن جماعة الاخوان المسلمين كانت تعمل بطريقة علنية لظهر التيار الاسلامي التقدمي الذي كان وليداً في أوائل الخمسينات ولظهر الاسلام مدافعاً عن قضايا العدالة الاجتماعية مناهضاً للصهيونية والاستعمار رافضاً للرجعية والتخلف معارضاً للتسلط والقهر والطغيان داعياً لوحدة الامة الاسلامية ثانياً • • حيث تتعلم الجماعة من الممارسة السياسية الفعلية اليومية عن طريق التجربة والخطأ وبالدخول في معارك الجماهير الاساسية بتناول القضايا الوطنية المصرية •

● مصالح مشتركة •

— ألا تخشى هذه الجماعات الاصطدام بالسلطة القائمة أيما كانت ؟

● لقد وعت الجماعات الاسلامية التى تمثل الصورة الضامرة لجماعة الاخوان المسلمين الدرس جيدا وهو الدخول فى ضدام مبكر مع الثورة المصرية سنة ١٩٥٤ واستعجالها طلب السلطة وتصور نفسها وكأنها تقاب قوسين أو أدنى من الحكم • لذلك آثرت الآن التركيز على الجوانب التى تأمن الاصطهاد ، منها الزى الاسلامى واذاعة الصلوات الخمس والمعارض الاسلامية وفصل الطالبة عن الطالبات فى مدرجات الجامعة والدعوة للإسلام بالحسنى • ومن ثم خرج الاسلام الشعائرى المظهري قويا مما يساعد أيضا على الظهور والاعلان عن نفسه حتى ينجذب الاعضاء الجدد •

— من أجل ذلك لا تتعرض السلطة لنشاط هذه الجماعات •

● ليس هذا فحسب اذ يسود الاعتقاد عند الكثيرين أن هناك اتفاقا ضمنيا سريا غير معلن بين النظام السياسى القائم وبين هذه الجماعات نظرا لوجود مصالح مشتركة بينها ولو مرحليا تجعل التعاون والاتفاق أفضل من الاختلاف والعداء •

ويؤيد ذلك ما حدث بالفعل فى الجامعات المصرية فى السنوات الخمس الاخيرة عندما قامت الجماعات الاسلامية بتطهير الجامعات من اليسار المصرى المتمثل فى الناصرية والماركسية المعارض للنظام القائم

والمدافع عن ثورة ٢٣ يوليو وأهدافها القومية في معاداة الاستعمار
والصهيونية والرجعية والدفاع عن الطبقات المحرومة •

وفي سبيل ذلك تصبح الجماعات الإسلامية هي النشاط الوحيد
المسموح به في الجامعات المصرية بعد أن قامت بوظيفة السوط الذي
يلهب ظهر المعارضة والذي تستخدمه السلطة القائمة •

فنشاط الجماعات الإسلامية يحدث بتأييد من السلطة وكل طرف
يظن انه يستخدم الطرف الآخر وما زال الاتفاق سائرا حتى الان بشرط
عدم تعرض الجماعات الإسلامية الى القضايا الأساسية مثل الصالح
مع اسرائيل • وفي الوقت الذي يخرج فيه نشاط الجماعات الإسلامية
عن الحدود توقف الدعوة كما حدث في العام الماضي عندما هاجمت مجلة
الدعوة اتفاقيات كامت دافيد بتحليل سياسي تاركة الموضوع كليا
باستثناء حديث عام عن بنى اسرائيل في التاريخ وعندما نشط اتحاد
الطلبة في أسبوط منذ عامين فتم حل الاتحادات الطلابية وقضي على
نشاطه •

ومن الطبيعي أن يظهر النشاط الاسلامي في هذه الجماعات بهذه
الصورة نظرا لان رصيدنا التاريخي في الالف عام الاخيرة من هذا
النوع • فبعد ازدهار الحضارة الإسلامية في القرنين الرابع والخامس
الهجري وطرحها جميع البدائل فكانت هناك أشعرية ومعتزلة وخوارج •
داخل أهل السنة انتشرت الاشعرية وأصبحت عقيدة أهل السنة
التي تمثلها دولة الخلافة حتى الدولة العثمانية وبدأ هجوم الغزالي
في القرن الخامس على العلوم العقلية ، ومحنة المعتزلة ثم محنة ابن
رشد في القرن السادس وتاريخ ابن خلدون لنشأة وتطور وانهيار

الحضارة العربية في القرن السابع والثامن • ازدوجت الاشعرية
بالتصوف على مدى خمسة قرون فساد التخلف حتى حركاتنا الاصلاحية
الاخيرة منذ أكثر من مائة عام التي حاولت النهوض من جديد والاعلاء
من شأن العقل والحرية والدفاع عن وحدة الامة الاسلامية في مواجهة
الاطماع الاستعمارية في الخارج وتسلبت أمراء المسلمين والاقطاع في
الداخل • ولكن للأسف هذه الحركة التي بدأها الافغانى خبت الى النصف
على يد محمد عبده ثم خبت الى النصف على يد رشيد رضا حتى
انتهت كلية بالرغم من محاولة حسن البنا تلميذ رشيد رضا للنهوض
بها من جديد نظرا لما حدث لجماعة الاخوان في ربع القرن الاخير • ففكر
الجماعات الاسلامية وسلوكها يعبر اذن عن هذه المحافظة التقليدية
التي تشع من تراثنا القديم • وربما أن يتغير هذا الفكر الا بعد عودة
أجيال أخرى • فما ضاع في ألف عام لن يعود بين يوم وليلة أو في جيل
واحد •

٤ — الثورة المضادة مؤامرة استعمارية •

• لا علمانية ولا دينية بل لقمة العيش •

• الثورة ... لماذا ؟

— في حقيقة الامر أن المعركة في الخمسينات والستينات كانت معركة واضحة جدا بين شعوب تسعى نحو التحرر الوطني وبين استعمار مهيمن حيث بدأت حركات النضال الوطني منذ أوائل القرن ، ثورة عرابي في مصر وحركات الاستقلال في الجزائر وتونس والمغرب والسودان وغيرها مما هو معروف من الحركات السنوسية والمهدية وحركة علماء الجزائر وعلال الفاسي و .. و .. فأثناء وجود عدو

(١) الموقف العربي ، السنة الحادية عشر ، العدد ٩١ ، ربيع الاول ١٤٠٨ هـ نوفمبر ١٩٨٧ . وقد أجرى الحوار جمال الجمل ، وصدره بالفقرة الآتية :

بينما شهدت سنوات الخمسينات وبداية الستينات ازدهار الثورة وانطلاق شرارة التحرر معلنة نهاية عصر الاستعمار ، شهدت نهاية الستينات بداية السبعينات انطفاء شعلة الثورة وتزامن انكسار الثورة المضادة في العالم الثالث مع عصر الاستعمار الجديد فما الاسباب التي أدت الى نشوء ظاهرة الثورة المضادة ؟ وما العوامل الخافية التي تقف وراء استمرارها وهل ثمة أمل حقيقي في العودة الى زمن الانتصار ؟

هذه بعض الاسئلة التي حملتها الموقف العربي الى المفكر المعروف د. حسن حنفي في محاولة للإجابة عن هذا اللغز من منظور « اليسار الاسلامي » الذي يطرحه الرجل .

و « الموقف العربي » اذ تقدر أهمية الفكر والفكر الذي طرحه في المقابلة ستشتر نص الحوار دون تدخل من جانبها .

ومع احترامنا للدكتور حنفي تبقى القضايا الخلافية قائمة ويبقى مبدأ الحوار الذي يزيه ويرحب به ونحن أيضا .

وفيما يلي نص الحوار :

خارجى يسهل تجديد المجتمع كله والوطن بأكمله فى مواجهة هذا العدو بصرف النظر عن التركيب الطبقي للمجتمع وبصرف النظر عن قضايا العدالة الاجتماعية وقضايا التنمية ، وبصرف النظر عن كون السلطة الحاكمة تمثل من ؟ هذا لان هناك معركة وطنية واضحة المعالم ، وعلى هذا الاساس أيضا خرجت الثورة المصرية فى الخمسينات وفى بنودها الاولى التحرر من الاستعمار - قبل التحرر من الاقطاع - وقد ساعد تباين طرفى المعركة وضوح مثالب الاستعمار والهيمنة الغربية على انتشار شرارة الثورة فى معظم بلاد العالم الثالث ، ولم يكن هناك من يجرؤ على الجهر بالدفاع عن الاستعمار بطريقة أو بأخرى . وهكذا شهدت هذه الفترة انطلاق مارد التحرر بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ ، وطبعاً كان تأميم قناة السويس هو العامل الرئيسى الذى فجر كل حركات التحرر حيث انتصرت الشعوب الصغيرة على القوى الكبرى فى العدوان الثلاثى على مصر فى عام ١٩٥٦ وبدأ يتكون وعى عالمى جديد بينما تحولت افريقيا مثلاً من ثلاث أو أربع دول مستقلة الى حوالى ٤٠ دولة وأصبح العالم الثالث فى الأمم المتحدة يكون ثلاثة أرباع الاصوات ، حيث تكافقت القوى الاجتماعية جيشاً وشعباً ضد قوى الاستعمار وذلك لسهولة التفريق بين العدو والوطن سواء كان العدو خارجياً (استعمار) أو داخلياً (الاقطاع والرأسمالية) وهكذا عمت العالم الثالث المرحلة الرومانسية الثورية (ناصر ، نيكروما ، نهرو ...) .

● الثورة المضادة ... لماذا ؟

- اذا نظرنا الى تغير الابنية الاجتماعية والاقتصادية فى فترة الثورة سنجد أنه تم بفضل قيادة ثورية قادرة على أخذ سلطة القرار (كما تم فى الاصلاح الزراعى الاول - ستة أسابيع ثم الاصلاح الثانى

ثم الثالث) وهذا التغير لا يمكن ضمان استمراره الا في حضور واستمرار القيادة الثورية ذاتها لانها هي أداة التغير . معنى ذلك أنه لا يمكن حدوث تغير حقيقى لا في ثقافات الناس ولا في تركيبة الطبقات الاجتماعية لانه اذا ما تغيرت القيادة الثورية بانقلاب أو نتيجة تغيرت موازين القوى الدولية أو غيرت القيادة الثورية من نفسها ومن تصورها للامور فهذا يعنى أن تتحول الثورة « ١٨٠ درجة » الى ثورة مضادة . وهذا ما حدث للثورة المصرية حيث كانت المعركة واضحة في الستينات . وكانت القيادة الثورية موجودة ، وكانت هي الحارسة « الوحيدة » على القرارات الثورية فيما يتعلق بمواجهة الاستعمار والعنصرية والصهيونية والتأكيد على قضايا العدالة الاجتماعية والوحدة الوطنية و . . و . .

لكن الثقافة الوطنية ظلت في تيارها التاريخى المحافظ لم تتغير وظلت التركيبية الاجتماعية — كما هي تقريبا — بصرف النظر عن ضرب الاقطاع الذى كان يمثل نصفاً بالمائة (٥٠ ٪) من المجتمع ، بالإضافة الى الفئات التى نشأت على مدى فترة الثورة خاصة من جهاز الدولة والبيروقراطيين الذين استفادوا من الثورة ، وأذكر أننا فى عام ١٩٦٦ كنا نناقش عبد الناصر فى مؤتمر المبعوثين بالاسكندرية — قبل الهزيمة — وأشرنا كثيرا الى وجود طبقة جديدة من الضباط والتكنوقراط وملاك الريف الذين كانوا يملكون من ١٥ — ٥٠ فدانا ، وأن هذه الطبقة تتكتل مع الثورة وترفع شعاراتها دون الايمان بمضمون هذه الشعارات .

أقول اذن انه تكونت فى حوض الثورات العربية طبقات جديدة بينما ظلت ثقافة الشعب محافظة كما هي وبالتالي بدأت عوامل — لا أقول الفناء — النكوص والردة تبدو شيئا فشيئا حيث عاد الاستعمار من جديد ، أخذ « ينقر » على جدار الثورة ليعرف أية منطقة خاوية وأية

منطقة يسهل اختراقها ووضع الاستعمار خطته المحكمة في ١٩٦٧ بالتهديد — المزعوم أو الحقيقي — على سوريا ، فلو لم يتكاتف عبد الناصر مع سوريا لسقط وسقطت شعاراته التي يرفعها باعتباره زعيما عربيا ولو وقف الى جوار سوريا لهزم عسكريا . هكذا أرادوا التخلص من الزعامة الثورية وتخطئتها وهذا ما تم في ١٩٦٧ . وأثبتت الفترة التي تلتها أنه كانت هناك مرحلة ثورية ولكن لم تنشأ ثقافة ثورية موازية للقيادة الثورة أى لم تكن هناك أيديولوجية ثورية على نفس مستوى القيادة الثورية ، فكل ما قيل عن الاشتراكية العربية والقومية العربية والعالم الثالث والحركة الوطنية كل ذلك كان خطابة وشعارات .

● من المعروف تاريخيا أن ثورة يوليو لم تكن تمثل نظرية مسبقة لكن مع انغماسها في الواقع وعلاقتها الحميمة بالمجتمع بدأت تمسك خطأ أيديولوجيا محددا واضح المعالم ولم تقف عند مجرد الشعارات أو الاهداف الستة الاولى التي قامت عليها ...

— لا توجد ثورة تأنى في سياق تاريخي يقوم على التقطع والانقطاع ومعنى ذلك أن هناك قوى أخرى كثيرة — ورئسية — غير الضباط الاحرار ساهموا في صنع الثورة أو التحضير لها . بمعنى أدق كان يجب أن يكون هناك حوار بين كل هذه القوى ، ولكن نظرا لان الضباط الاحرار كانوا شغوفين بنجاح الثورة وبالتالي حاولوا احتكار السلطة ولم يحاولوا التفاوض مع كل التيارات الوطنية التي بدأت قبل ١٩٥٢ وفي مقدمتها الاخوان المسلمين ، الوفد ، والشيوعيون . وهم في رأيي بالإضافة الى حركة الضباط الاحرار بتطورها من التمسير الى الاشتراكية العربية المكونات الاربعة الرئيسية للحركة الثقافية والسياسية — لان السياسة في مصر هي ثقافة . وهكذا ما لبثت أن جاءت سنة ١٩٥٤

حاملة معها الصدام بين الاخوان والثورة كل منهما يريد السلطة ، وكلاهما يرى أنه أحق بالثورة وخاصة أن حركة الضباط الاحرار كانت تضم بين صفوفها بعض عناصر الاخوان مثل « رشاد مهنا » و « عبد المنعم عبد الرؤوف » . وهكذا حدث الصدام بين الثورة وبين المكونات التاريخية للشعب المصرى . فنشأت الثورة فى فراغ نظرا لان التراث الدينى وهو المكون الرئيسى للثقافة الوطنية لم يعد واضح الوجود والفعالية بعد أن تعرض ممثلوه منذ سنة ١٩٥٤ للاعتقال والاضطهاد . وبالرغم من تقدمية الشعارات والعلمانية كان هناك رد فعل محافظ من داخل الحركة الاسلامية . واشتدت المحافظة بعد استشهاده سيد قطب أواخر سنة ١٩٦٥ . وتكونت حركات اسلامية داخل السجون تريد الانتقام وتريد هدم كل شئ بهدف اعادة بنائه من جديد ، كل ذلك من الاسباب الرئيسية للثورة المضادة فبمجرد غياب القيادة الثورية لم يعد هناك من يدافع عن المكتسبات ، ولا تنظيمات شعبية لان التنظيمات الشعبية الثلاثة « هيئة التحرير » و « الاتحاد القومى » و « الاتحاد الاشتراكى » كانت تنظيمات بيروقراطية هرع اليها أول المنافقين والباحثين عن المناصب والسلطة كما تم فى تحول الامبراطورية الرومانية الى المسيحية فى القرنين الثانى والثالث الميلاديين حيث تحول كل موظفى الدولة الرومانية الى الدين الجديد لمجرد أن الامبراطور قسطنطين قد آمن به ، نفس الشئ حدث فى تنظيمات الثورة ، وهذا عجل بالارتداد على الثورة اذا أضفنا مسألة عدم تغير الثقافة الى ثقافة ثورية ، واصطدام الثورة بالتيارات الرئيسية المكونة لتاريخ مصر السياسى والثقافى مما عزل الثورة عن جذورها وجعلها تنشأ فى الفراغ . وهذا هو السبب الرئيسى « الداخلى » .

● السادات ... لماذا ؟

ولكن هناك أسبابا أخرى خارجية • فبمجرد نجاح الثورة — برغم هذه المثالب — في القيام بانجازات ضخمة فيما يتعلق بالتنمية والاصلاح الزراعى والتصنيع وتأسيس القطاع العام • الخ ، وعندما بدأ يتكون لها رصيد على المستوى العربى وبدأت تبشر بحدوث الوحدة العربية وعندما برزت على الصعيد الدولى وريادتها لكتلة عدم الانحياز هنا بدأ الغرب يشعر أنه لابد من الالتفاف حول هذه الثورة التى خرجت فى البداية من منطق قطرى بحث ثم ما لبثت أن تحولت الى مركز لتصدير وانتشار التحرر واحياء العروبة خاصة بعد الاعتداء الثلاثى سنة ١٩٥٦ ، وبعد تجربة الوحدة مع سوريا ٥٨ — ٦١ ، وبعد تأسيس المجتمع الاشتراكى — القوانين الاشتراكية ٦١ — ١٩٦٤ • بدأ الغرب يخطط لضرب هذه الثورة مستغلا وموظفا معرفته ببواطن الضعف فى التجربة وهى الجيش والاطماع الموجودة بداخله والطبقة الجديدة وعدم وجود تنظيمات قادرة على الحماية ، وبدأ ذلك بالعدوان الثلاثى حيث تحالفت اسرائيل العدو الاول وفرنسا — لان مصر كانت تساعد الجزائر — مع بريطانيا للقضاء على الثورة ، ثم محاولة ضرب الوحدة بين مصر وسوريا لان الغرب لا يستطيع ابتلاع قطعة كبيرة كالوطن العربى الا بعد تقسيمها وتجزئتها حتى يسهل ابتلاعها وهذا معروف من أيام الخلافة العثمانية ومسألة الرجل التركى المريض • ثم جاءت ٦٧ ثم تغيرت القيادة الثورية ذاتها فى سبتمبر ١٩٧٠ وأتت البردة من الداخل بصرف النظر عما يقال الآن فى مذكرات عبد السلام الزيات « أن أمريكا كانت تضع أملها على السادات منذ فترة طويلة » لاننى أعتقد أن عبد الناصر قد اختار السادات نائبا له وهو فى الطريق الى موسكو لظروف بعينها حتى انه جعله يحلف اليمين فى المطار وسافر عبد الناصر ليهدد

القيادة السوفيتية بعد تغلغل الطيران الاسرائيلي في مصر وضربه لاجى زبل وبحر البقر • فقد كان عبد الناصر في أمس الحاجة الى نظام حديث للدفاع الجوى ليدافع عن عمق البلاد • ونوه للسوفيت أن رفضهم اعطاء سام ٣ ونظام الدفاع الجوى الذى يطلبه معناه التخلي عن القيادة لنائبه « الموالى لامريكا » • وكانت محاولة ناجحة للضغط على القيادة السوفيتية • ولكن عبد الناصر مات بعد عودته بشهر واحد ، واستطاع السادات أن يغير الثورة ١٨٠ درجة وبدا واضحا أن كل أدبيات الاشتراكية والاسلام كانت مجرد دعاية • فأين هم الذين كتبوا آلاف الصفحات وملايين الاسطر حول الاشتراكية في الاسلام ؟ أين هم الذين دافعوا عن الثورة واتفقوا مع كل ما قاله عبد الناصر ؟

انهم هم أنفسهم الذين اتفقوا بعد ذلك مع « اسراييل » ومع الانفتاح الاقتصادى ومع قوانين القهر والقوانين الاستثنائية • • الخ • وهذا يعنى أن الادبيات لا تصنع ثقافة ثورية • فقد تحولت الثورة من معاداة الاستعمار والصهيونية الى التحالف معهما ، ومن قضايا العدالة الاجتماعية والبناء الاشتراكى الى قضايا الانفتاح والرأسمالية والتهديب الذى لم يعد جريمة ومرسيدس لكل مواطن ، من قضايا الوحدة العربية الى تكريس التجزئة والطائفية ، من قضايا التنمية المستقلة الى الاعتماد على الخارج كلية (٧٠٪ من غذاء مصر يأتى من الخارج) ، من قضايا تجنييد الجماهير فى تحالف قوى الشعب العامل الى قضايا استئثار طبقة السماسرة والمضاربة على العقارات والاتجار فى العملة وتهريب رؤوس الاموال الاجنبية والبنوك الخاصة و • • و • •

● الرأسمالية الغربية وراء الثورة المضادة •

اذن تمت تصفية الثورة لان الغرب الذى عانى من توحيد المنطقة

واستغلالها لن يسمح باعادة التجربة من جديد لانه كان الخاسر الاكبر حيث تحررت كل المستعمرات القديمة بل وستتوحد المنطقة العربية وتعتمد على ذاتها وعلى مشاريع التنمية المستقلة • فأين اذن يعيش الغرب ؟

ولان الرأسمالية الغربية لها القدرة على اعادة التأقلم ، فبعد بداية لا أقول فشل المشروع القومى ، ولكن بعد أزمة الطاقة وسيطرة الدول الوطنية على المواد الاولية وزيادة الاجور فى الغرب لان العامل هناك أصبح ينتمى الى الطبقة المتوسطة بل والعليا بدأت الشركات المتعددة الجنسيات تقوم ببناء مصانعها فى الدول المتخلفة (تايوان — سنغافورة — تاييلاند — اندونيسيا — الملايو — مصر ••) فقد قرر الغرب اعادة تنظيم الرأسمالية بشكل يسمح لها بتجاوز أزمته • وكانت مصر — لاعتبارات كثيرة — بالاضافة الى مجموعة الدول الاخرى فى ذهن الغرب من المراكز التى يجب أن تفقد تنميتها المستقلة وتصبح مجرد مركز لرؤوس الاموال الغربية ولبعض الصناعات علاوة على تنمية غريزة الاستهلاك لدى الشعب المصرى • وهكذا وقعت مصر كلية والعالم العربى أيضا فى أتون الثورة المضادة لان مصر بالنسبة للعرب هى بمثابة القلب للاطراف ، — أنا لست أدبيا ولكن هذا التشبيه صادق الى حد كبير — واذا ما ضعف المركز (العقل أو القلب) فان الاطراف تفقد اتجاهها •

● قلت ان غياب الايديولوجية الثورية أدى الى الثورة المضادة • الملاحظ الآن أن الساحة تعج بالعديد من الايديولوجيات المتفككة فى بعض الاهداف والمتناحرة على أرض الشارع • فهل يمكن أن تتبلور كل هذه الايديولوجيات لتصنع خطوة واحدة فعالة للتخلص من خط الثورة المضادة ؟ وكيف ؟

ان أى تحليل سياسى بلا وعى ثقافى وبلا وعى تاريخى يكون ضيق الافق ، يكون تحليلا أمريكيا قصير النظر ، فأهمية التحليل الذى يستهدف الوصول الى طريق الخلاص هو أن يرتبط بمزاج الشعب ويتوكلينه الثقافى وفى الوقت نفسه بتطوره ووعيه التاريخى ، وهذه فى رأى ماركسية وطنية أفضل من الماركسية الغربية لان أهم دروس الماركسية هو الوعى التاريخى ، وللأسف فان سياستنا العربية الآن لم تعد قائمة على وعى تاريخى ووعى ثقافى (أى على أيديولوجية) ، فالماركسية نشأت بنقد الايديولوجية الالمانية وتحويلها الى علم ، أما نحن فلم نستطع بعد نقد الايديولوجية الاساسية لمجتمعنا وهى « الموروث الدينى » ولم نحاول ربط المرحلة الحالية بالتاريخ الوطنى للبلاد ...

ما الموقف الحضارى الحالى ؟ دون الدخول فى اجابة مباشرة ، نحن نعيش فى اطار معركة ذات ثلاث جبهات متزامنة ولا تقل جبهة أهمية عن الجبهة الاخرى ومن الخطأ الدخول فى جبهة واحدة فقط .

الجبهة الاولى هى « الدينية » : ونحن قد وصلنا تراثا طويلا من الموروث الدينى ، الاسلامى ، والاسلامى — المسيحى ، واليهودى ، وأصبح الدين جزءا لا يتجزأ من الشعب • وكل من يريد الكسب ينشر كتابا فى احياء علوم الدين ويتاجر باسم الدين (الريان وغيره ••) ، كل من يريد تقديم برنامج تليفزيونى ناجح يسميه « العلم والايمان » وهكذا وهكذا ••

فالموروث الدينى واضح • فهو المكون الرئيسى للشخصية القومية والشخصية الشعبية والوطنية وهذا لا يمكن انكاره • وبالتالى فآية ٢٣م — الاصولية الاسلامية

دعوة علمانية في هذا الاطار الثقافي تكون مجرد نقاش فقهي غربى غير سياسى قصير النظر . وهذا يقودنا الى الجبهة الثانية وهى « العلمانية » : ولا يخفى على أحد أنها نشأت في الغرب في ظل ظروف تاريخية خاصة وبعد جهاد طويل (من ٣٠٠ - ٣٠٠ سنة) من القرن الخامس عشر الى السابع عشر وحتى استطاعت الثورة الفرنسية أن تنتصر في القرن الثامن عشر بعد صراع طويل يتعلق بالكنيسة ، ونحن ليس عندنا كنيسة وانما عندنا الموروث الدينى بتصورات دينية للعالم ، وهذه التصورات الدينية للعالم ورثناها منذ ألف عام أى من القرن الخامس الهجرى عندما هاجم الغزالي العلوم العقلية أى ما تسمى بالعلمانية الآن ، أن الانسان قادر بعقله على فهم الظواهر الطبيعية وبارادته على السيطرة عليها وأن مركز الكون هو الانسان ومصالح الانسان و ... الخ . وهذه هى العلمانية أى المعتزلة التى أحاول ابرازها في « النيسار الاسلامى » فأقول :

نحن منذ ألف سنة نعيش في الاشعرية أى الله المسيطر الذى يتدخل في قوانين الطبيعة ويقلب الحجر ذهابا والعصا ثعبانا . لو رميت حجرا من أعلى لا يسقط الى الارض لان الله يمكن أن يمسكه ، ولو رميت سهما لا يمكنه الوصول الى الرمية لان الله يمكن أن يوقفه في الهواء . . الى آخر هذه التخاريف التى تقولها الاشعرية . وقد ازدوجت الاشعرية مع التصوف خلال الالف سنة الماضية وسكننا وعينا القومى دون أن ندري وأصبحنا نتحرك سياسيا وثقافيا واعلاميا من خلالها بحيث أصبحت الاشعرية أيديولوجية السلطة . هناك سلطة مركزية تسيطر على كل شئ ولا يستطيع أن يهرب منها أحد .

هذه الايديولوجية تستغلها الدولة وأجهزة الاعلام للتأكيد

على سلطة الرئيس وسلطة جهاز الدولة والمخابرات والبوليس والجيش والامن المركزى وهذه هى الاشعرية الجهازية .. وهناك أيديولوجية أخرى هى « التصوف » وهى أيديولوجية للاستلام والخنوع والصبر والتقوى والورى و .. وهى التى تعطى للشعب • وبذلك يصبح الوضع غاية فى الانسجام بين سلطة القاهرة مركزية وشعب خانع زاهد متواكل وهذا يتعلق بالجبهة الاولى •

إذا عدنا الى الجبهة الثانية سنجد أننا على علاقة بالغرب الحديث المعاصر منذ ٣٠٠ عام مما شكل لنا تراثا لا ينكر من الفكر الليبرالى الماركسى والقومى والاشتراكى وما الى ذلك من المذاهب المعاصرة • ولكن هذه الجبهة ضعيفة اذا ما قيست بالجبهة الاولى ٣٠٠ سنة فى مواجهة ١٠٠٠ سنة • لذلك فأنا أقول دائما ان وعينا الوطنى أعرج له ساق طويلة جدا فى الموروث الدينى وأخرى قصيرة جدا فى الموروث العلمانى العقلانى السياسى الغربى • لذلك فاذا سرنا فلا يكون سيرنا طبيعيا وسوف نميل الى أحد الاتجاهين •

أما الجبهة الثالثة والتى أراها فى رأى الاهم فهى « الواقع والتحديات العصرية التى نعيشها » .. لأنها فى حقيقة الامر هى التى تحرك رجل الشارع ولا يحركه « ابن نيمية » ولا « جون استيوارت ميل » ولا « ماركس » ولا « سعد زغلول » ولا غيرهم بل يحركه لقمة العيش والخبز والرزق والضنك •

وفى رأى أن التحدى الاساسى الآن بالنسبة للمثقفين والسياسيين العرب هو امكانية ادارة الصراع بين الجبهات الثلاث بحيث نبدأ بالثقافة الوطنية ورافدها الاساسى « الموروث الدينى » مع الاستفادة بالتراث

العلماني ومكوناته الثقافية — ذات التأثير القصير — وبشرط أن يؤدي ذلك كله الى مواجهة التحديات الرئيسية والاقبال من تلاحم ازدواجية أيديولوجية السلطة (الاشعرية)^٢ وأيديولوجية الشعب (التصوف) بحيث يمكننا فك الارتباط بينهما بأن نعطي للحاكم أيديولوجية المساواة وأن السلطة ليست منة وانما هو مفوض من الشعب ، ونعطي الشعب أيديولوجية الثورة والتمرد والغضب والمراجعة والامر بالمعروف والنهي عن المنكر . كما يجب أن نؤكد للعلمانيين الغربيين أنهم سيظلون وربما لعدة أجيال طويلة منعزلين لان التيار التاريخي ليس معهم (٣٠٠ سنة في مقابل ١٠٠٠ سنة) . وهكذا يمكننا تقليل خطورة الالف عام «الاشعرية» بمحاربتها من داخلها بواسطة العقلانية الاعتزالية وقوانين الطبيعة والعلم ، كما نحارب العلمانية الغربية من داخلها بردها الى ظروفها الطبيعية التي نشأت فيها أثناء محاربة المفكرين الغربيين للكنيسة والكهنوت . الخ . ثم نبدأ بالتركيز على الجبهة الثالثة بحيث نبني الموروث الديني ونجعله حاملا ثقافيا لاهدافنا القومية في اطار خطة محكمة واعية تسمح لأكبر قدر ممكن من تعدد الاطر النظرية مع الاتفاق على برنامج عمل وطني موحد ، وهذا أحد دروس الفقه القديم ، « الحق النظرى متعدد ، لكن الحق العملى واحد » . أن تحرر فلسطين باسم الله لانك من الاخوان أهلا وسهلا ، أو تحررها باسم الليبرالية لان العمال العرب في فلسطين ليس لهم حق الانتخاب . أهلا وسهلا ، أو تحررها من أجل الطبقة العاملة وحقوق العمال العرب في الهيستدروت لا مانع ، أو تحاربها باسم القومية العربية أهلا وسهلا . اذن لا خلاف أن تكون اشتراكية أو قومية أو ليبرالية أو اسلاميا ، لا خلاف في الحق العملى وهو تحرير فلسطين رغم تعدد الاطر النظرية . ويجب أن نعى

— ونعترف — أن المكونات المتعددة لثقافتنا العربية الراهنة شيء واقع وموجود بشرط أن نقر أنه يمكن عمل برنامج عمل موحد •

في رأيي هذا يمكن أن يحدث وله مؤشرات • ولنسأل أنفسنا لماذا سقط السادات في المنصة سنة ١٩٨١ ؟ لأن بوادر الوحدة الوطنية ظهرت في الاتفاق والقاء نظرة واحدة على صحف ومجلات تلك الفترة تثبت ذلك • تمسك « الدعوة » تجدها تتحدث عن رفض الصلح مع إسرائيل ورفض الارتقاء في أحضان أمريكا ورفض قوانين القهر والحديث عن الوحدة سواء كانت عربية أو إسلامية — ونفس الكلام بصورة أو بأخرى في « الموقف العربي » و « الاهالي » و « الشعب » • إذن هناك امكانية لبرنامج عمل وطني واحد رغم التعدد الايديولوجي • أما من الذي سيدير ذلك ؟ حكومة جبهة وطنية متحدة لانه لا يمكن أن يتصدى واحد بمفرده لحل هذه القضايا المصرية فلا بد من اجتماع القوى الأربع الرئيسية في البلاد — الاخوان (الاخوة في الدين) ، الليبراليون (الاخوة في الحرية) ، الشيوعيون (الاخوة في الوطن) ، الناصريون (الاخوة في الثورة) ، فما زال الشعب — من وجهة نظري — يرفضها جميعا لانه مازال ينتظر شيئا جديدا هو تراثه كحامل لاهدافه أى روحه كمحفقة لمطالب جسده وهذا ما أحاول الاهتمام به في « اليسار الاسلامي » •

أهمية اليسار الاسلامي أنه يتحدث للأغلبية الصامتة ، حقيقة أنه بلا منبر — سوى مجلة صدر منها عدد واحد — وبلا تنظيم شعبي لكنه يمتلك رؤية ، خذ مثالا من الجامعة المصرية لو أن هناك مدرجا به ١٠٠ طالب سيكون من بينهم من ٥ — ١٠ طلاب ينتمون الى الجماعة الاسلامية و ٥ — ١٠ طلاب ينتمون الى الناصرية أو الفكر القومي أو العلماني أو الليبرالي أو الاشتراكي أو الماركسي • أما المساحة

الفارغة بين التيارين الدينى والعلمانى — ويمثلها ٨٠٪ هى المساحة التى يأتى من أجلها اليسار الاسلامى كى يحاول التعبير عن الاهداف القومية من خلال الثقافة الوطنية وبالتالى يحمينا من الوقوع فى ازدواجية الثقافة وازدواجية التعليم وازدواجية السلطة والحرب بين ما يسمى بالدينين والعلمانيين و •• و ••

● هل يمكن أن يكون هناك برنامج عمل وطنى تلتقى حوله القوى الاربعة الرئيسية •• وما هو ؟

الاتفاق على برنامج عمل وطنى موحد ليس مشكلة كبرى لان التحديات الرئيسية للمعركة تفرض نفسها علينا بقوة ووضوح منذ الافغانى وتتخلص فى قضايا سبعة رئيسية هى :

- ١ — تحرير الارض •
- ٢ — القهر والطغيان والدفاع عن الحريات •
- ٣ — الفقر والغنى واعادة توزيع الدخل على الامة (العدالة الاجتماعية) •
- ٤ — الوحدة والتجزئة •
- ٥ — الهوية والتغريب •
- ٦ — التقدم والتخلف •
- ٧ — تعبئة الجماهير وتجنييد الامة •

وكل هذه القضايا لازالت مطروحة بقوة • فمزيد من الاراضى فى فلسطين والصفه العربيه وسبته ومليله وأفغانستان والاسكندرونة وأخيرا كشمير محتلة • وبخصوص التحرر من القهر والطغيان الداخلى لازلنا

نعانى • فأتى نظام أتى بالاختيار الحر ؟ وكم عدد المسجونين فى كل نظام ؟
وكم نظام أتى بموافقة الشعب واختياره ؟ فحكمنا اما ملوك وارثون أو
عسكريون • أما قضايا العدالة الاجتماعية فنحن شعب يضرب به المثل
فى التباين الشديد بين الغنى والفقر • فلدينا أكبر الاغنياء الذين يموتون
تخمة وأوسع عدد من الفقراء الذين يموتون قوعا وقحطا وعطشا وعريا ،
وهكذا لازالت قضايا التجزئة والوحدة والتنمية والتخلف والهوية
والتغريب ملحة وضرورية وهكذا فى قضايا تعبئة الجماهير وتجنيد
الامة ، فلازال الكيان الصهيونى (٣٥ مليون مواطن) يهزم ٢٥٠ مليون
عربى و ١٠٠٠ مليون مسلم مما يذكرنا بقول الافغانى « والله لو كنتم
ذبابا وحططتم على الجزيرة البريطانية لاغرقتموها » هذا من ثقل
الذباب فما بالك بالبشر •

● الازدواجيات المتعددة التى طرحتها نتفع فى ازدواجية أكبر هى
الفصل بين القول والفعل ، فاليسار الاسلامى موجود نظريا لكن أين
هو فعليا ؟ وكيف يتم التثام كل هذه القوى المتنافرة — سياسيا على
الاقل — فى برنامج واحد ؟

هذه الازدواجيات ورثناها من خلال الموروث الدينى « اعطاء
الاولوية للفضائل النظرية على الفضائل العملية » ، « تصورنا للايمان
على أنه مجرد قول » كل من قال « لا اله الا الله محمد رسول الله
أصبح جزءا من الامة » وهو التعريف « المرجئى » الذى اخترناه
ورفضنا تعريف الخوارج وهو اتفاق القول والفعل ليصدق الايمان ،
اذن لابد من التصدى للاصل الموروث واعادة النظر فى كل الاختيارات
السابقة • ولقد تحدثت عن ذلك فى « التراث والتجديد » فيما أسميته
باعدة الاختيار بين البدائل • فالاختيارات السابقة تمت فى ظروف معينة

من المؤكد أنها تغيرت الآن وعلينا أن نراعى ذلك فنحن لسنا متفرجين ولا مستشرقين بل مثقفين وطنيين أصحاب دار • ونحن لسنا أقل من الشافعي ولا ابن حنبل ولا الأشعري ولا واصل بن عطاء ، ويجب أن نعيد الاختيار وفقا لظروفنا الجديدة • قديما اختاروا مثلا ان العالم مخلوق فلماذا لا أختار أنا أن العالم قديم اذا أحسست أن الاختيار الاول سيدفع الناس نحو الاحساس بفناء العالم وانعدام قيمته « أتى من لا شيء وسيذهب الى لا شيء » ؟ وربما أشعر بالتحليل العلمى أن القول بقدم العالم وثباته قد يعطى الانسان قدرة على الاحساس بأهمية هذا العالم • وربما اختاروا قديما أن الله ليس كمثله شيء بعيدا عن الناس ، بعيدا عن الشعب ، بعيدا عن الارض ، فقد أختار أنا كما اختارت الصهيونية — وأنا أكون هنا صهيونية مضادة — أن الله والارض شيء واحد ، ان الله والشعب شيء واحد ، الله والعدالة الاجتماعية شيء واحد • وسوف أجد في القرآن ما يؤيدنى — كما يجد الآخرون ما يؤيدهم — « اله السموات والارض » ، « رب السموات والارض » ، « وهو الذى فى السماء اله وفى الارض اله » ، فمن يأخذ أرضى يأخذ نصف الهى ، • • وقد اختاروا قديما أن النقل أساس العقل عند الأشعرية وربما أختار أنا ان العقل لا وصاية عليه لا من نقل ولا من حاكم ولا غيره • • أقول اذن ان لدينا الامكانيات لاعادة الاختيار بين البدائل بما يتفق ومصلحة الامة حاليا من واقع المسؤولية ومن حق الفقيه فى الاجتهاد طبقا للظروف • فلا يوجد فى الفقه حل أبدى صالح بحذافيره لكل العصور •

● من الملاحظ أن التيار الدينى فى فترة الستينات كان فى حالة انحسار شديد لكن مع بداية العقد السبعينى وبداية وضوح خط الثورة

المضادة انتعشت التيارات الدينية وانتشرت أفقيا على ساحة المجتمع
المصرى ، فهل ثمة علاقة بين ذلك الانتشار وبين التبعية للغرب التى
تعتبر أبرز سمات الفترة الحالية ؟

فى حقيقة الامر أنه اذا كان هناك مشروع قومى واحد باسم
الوطن أو باسم القومية ، بناء اجتماعى ، تحول اشتراكى ، تحرر
وطنى ، عدالة اجتماعية ، فهذا يعنى اختفاء كثير من الامراض
الطائفية والعرقية و .. و .. فلم نكن نسمع فى الستينات عن شيء
اسمه الطائفية لانه كان هناك مشروع قومى واحد • وقد يرى البعض
أن مصر الآن يمكن أن يكون لها مشروع قومى لكن لا أحد يلقي اليه
بالا وهو تعمير وبناء المرافق والخدمات الرئيسية فيها وعمل خريطة
جديدة لمصر عن طريق غزو الصحراء واقتحام ٩٦٪ من أراضى مصر
(الصحراء) وانشاء واد آخر للنيل وربط الواحات الخمس ببعض
وتعمير سيناء • فهذا وان كان صحيحا الا أنه لا يعبر عن وزن مصر
وثقلها التاريخى فى المنطقة •

٥ - اغتصاب السلطة وغياب العقد الاجتماعي وراء العنف •

هناك نوعان من العنف السياسى هما : العنف الاولى أى القاهر ، والثانى يسمى المحرر وهو رد فعل للاول ، لكن أجهزة الاعلام تجسد العنف الثانى على أنه القاهر لاهداف سياسية ، رغم أنها تمارس أبشخ أنواع العنف الفكرى والاعلامى عن طريق توجيه الرأى العام نحوه وجهة واحدة. وغدم السماح لآى وجهة نظر أخرى ، وبالتالي لا يجد أصحاب الرأى الآخر سوى الخروج على هذا الارهاب الاعلامى الفكرى الايديولوجى السياسى ، وهذا منطبق - أيضا - على مؤسسات التعليم والمصالح العامة • الخ •

والاعلام أيضا يركز على ما يسمى بالجماعات الاسلامية ، لكنه لا يذكر المخدرات واختطاف النساء واغتصابهن ، كشكل من أشكال العنف ، كذلك عنف أجهزة الاعلام التى أصبحت مهمتها « غسل مخ » المساهدين وعنف الرئيس (فى أى هيئة) مع مرؤوسيه ، نقص الخدمات أيضا نوع من أنواع العنف الاجتماعى •

وأرجع الى ما قاله « برودون » فى فلسفته السياسية عن : من هو السارق ؟ فقد قال : هل جان جاك روسو يعتبر سارقا لانه وضع يده على قطعة أرض وقال هذه ليست لك أولى ؟ ! أم السارق الحقيقى هو المالك ؟ ! والذى يرتكب العنف انما هى أجهزة الدولة والاعلام والعنف المضاد نتاج طبيعى للعنف الذى تمارسه السلطة على المواطن

(١) الموقف العربى ، السنة الحادية عشرة ، العدد ٩٠ ، صفر ١٤٠٨ هـ ،
أكتوبر ١٩٨٧ م ملف ، العنف ، ماذا ؟ ولماذا ؟ والى أين ؟

يوميًا ، وغياب الحوار ، واحتمال الخطأ والصواب من كلا الطرفين ،
والذي يبدأ العنف هو الطرف الرافض للحوار وأساليب الاقتناع ، ولا
يستخدم الا أداتين هما السلطة والقوة ، ومن ثم مرتكب العنف المضاد
لا يجد وسيلة أمامه سوى مقابلة العنف بالعنف •

والعنف الاول القاهر مقسم الى عدد من الاشكال منها العنف
السياسي والاقتصادي والاجتماعي وغيرها ، وبالنسبة للعنف السياسي
نجد في جميع الانظمة الحاكمة في العالم العربي والاسلامي ، فهي اما
نظم ملكية وراثية أو عسكرية ، أى لا يوجد نظام أتى باختيار حر
من الشعب بناء على بيعة وعقد واختيار ، وهذه الانظمة تبرر هذا
العنف ببناء بعض المؤسسات لاضفاء صفة الشرعية عليها ، فبرغم
الاشكال الديمقراطية والمؤسسات الدستورية والنقاش الدائر داخل
الاحزاب ! هي في النهاية تتدرج - جميعها - تحت النظام • فجميع
الانظمة سواء الملكية أو العسكرية تنقصها الشرعية برغم من مظاهر
عديدة مثل الانتخابات والاستفتاءات والمبايعات ، التي أصبحت محل
السخرية •

والشباب المسلم يرفض تلك الانظمة لانها غير اسلامية ، فالامامة
بيعة وعقد واختيار ، ثم ان الحاكم تجب له الطاعة طالما هو ملتزم
بالشرع والقانون فاذا عصى على المسلمين تذكرته ، ثم الامر بالمعروف
والنهي عن المنكر ثم الذهاب للقضاء ، فاذا لم يستمع الحاكم •• وجب
الخروج عليه شرعا •

اذن هناك نوع من اغتصاب السلطة وهذا هو السبب الحقيقي
للعنف الثاني أى المحرر •

وظالما هناك غياب لنظرية العقد الاجتماعى ، حتما سيظل هناك
عنف سياسى .. فستخرج دوما طوائف لديها نظرية شرعية للحكم ،
وشرعية تاريخية ودينية أمام أنظمة مهترئة .

أما العنف الاقتصادى فيتمثل فى الازواح الاقتصادية الراهنة،
فهناك ٥٪ من المجتمع يملكون ٣٥٪ من الاملاك ، وأموالنا مهربة الى
الخارج ، الغنى يزداد غنى والفقير يزداد فقرا ، من له القدرة الآن
ليتحدث عن العدالة الاجتماعية وتذويب الفوارق بين الطبقات ؟ فلم
تعد الرأسمالية جريمة بعد الانفتاح . وإذا قسمنا الدخل القومى فسنجد
أن نصيب الفرد ١٠٠ جنيه شهريا تقريبا ، أى الذى يأخذ ١٠٠٠ جنيه
شهريا يأكل نصيب عشرة ومن يأخذ ١٠٠٠٠ يأكل نصيب مئة .. وهكذا .

وهناك عنف اجتماعى أيضا ، فلم يختار الشعب جميع النظم
الاجتماعية مثل مؤسسات التعليم ، أجهزة الاعلام ، معايير السلوك ،
الغنى المعروض .. الخ ، ففى كل لحظة يمارس العنف ضد المواطنين ،
وجميع القوانين تعمل ضدهم وليس لصالحهم ، وهى ليست من اختيارهم
بطبيعة الحال .

لذا يصبح المواطن فريسة لكل أيديولوجيات الخلاص ، أى التى
تعد بالخلاص القريب .

وقد مرث علينا أنظمة متعددة : الليبرالية ثم الاشتراكية والقومية
ثم الانقلاب والثورم المضادة وجميعها فشلت فى تحقيق أحلام الشعب
المصرى مما أدى الى الكفر بكل المطروح والانسحاب الى الداخل حيث
التراث ، لانها جميعا أنظمة أخذت من الفكر المادى وليس الاسلام ..
هنا تجد الجماعات الاسلامية التربة الصالحة لقبول أيديولوجيتهم !

أكثر من هذا فان الجماعات الحالية أغلبها من الجيل الثالث داخل
السجون ، فالذى يعذب ويقضى سنوات طويلة داخل السجن ، يؤثر
هذا على نظرته للأمور ، فالمرحوم سيد قطب صاحب « العدالة
الاجتماعية فى الاسلام » و « معركة الاسلام والرأسمالية » أى الذى
كان يعبر عن الاسلام الثورى التقدمى ، خرج من السجن ليكتب
« معالم فى الطريق » !

ولا حل الا باعطاء الفرصة لجميع التيارات السياسية لان تصبح
حركة شرعية ، وهناك أربعة تيارات رئيسية هى الليبرالية (الوفد) ،
كذلك القومية الاشتراكية (الناصريون) ، والماركسية ، والتيار
الاسلامى .. فلا بد من تواجد تنظيماتها السياسية الشرعية ومطبوعاتها،
ولا يستطيع أحد الادعاء بأن الحل أحادى الطرف ، فليس هناك تيار
واحد قادر على حل قضايا الوطن وحده ، كما أن الاتفاق على برنامج
موحد للعالم العربى مسئولية وطنية عامة للجميع .. بلا اتهام بالخيانة
أو العمالة ، قد يخرج من هذا حكومة وطنية قادرة على مواجهة التحديات
الرئيسية للعصر .

أما ما يتم الآن من توجيه الدولة والجهزة البوليسية لبعض
العناصر من المتعاونين معها بالحوار مع الجماعات الاسلامية داخل
السجون لاقتناعهم بنظم الدولة غير الشرعية ، فهذا طريق مسدود وعمل
اعلامى دعائى صرف ، لان لا حوار مع سجان ومسجون ، فالحوار
يتم بين أحرار متساويين لكل منهما شرعية الوجود وحرية التعبير .

٦ - سيختفى عنف الجماعات الدينية عندما تمارس السياسة !

● غياب الدولة •

الازمة الحالية يمكن توصيفها في عدة نقاط • فنجد حاليا غياب الدولة كليا عن الحياة العامة والخاصة ، وفي الوقت الذي تحاول الدولة فيه أن تحضر تنشأ مشكلات • فلا حضور للدولة لا في الاقتصاد ولا في الاجتماع ولا السياسة ولا في الجامعة والتعليم • ويبدو أن من أوائل السبعينات وحتى الآن أصبحت الدولة بالفعل بلا هوية وبلا حضور وبلا مشروع • وتحولت مصر الى نوع من القطاع الخاص ليس فقط في الاقتصاد ، ولكن أيضا في شتى مظاهر الحياة • والذي يحدث الآن ان الانسان في مصر بقدر الامكان يتصور الوطن طبقا لمصالحه الخاصة ، فالتاجر والصانع والعامل •• جميعهم يريدون أن يتصوروا الوطن طبقا لما يستطيع الوطن أن يقدم اليهم من مصالح خاصة ، أما الانتماء للوطن الام فهذا لا وجود له ، ربما بسبب غياب القضية ، فحاليا مصر بلا قضية ، مصر لم تعد في مركز الحياة السياسية والثقافية والوطنية وهذا ما سماه البعض احتجاج دور مصر • مصر كالقلب في الجسد والقلب وحده لا ينبض لابد أن يعمل في محيط ومصر في حاجة الى جسد وروح وأطراف ، وبالتالي يعود دور مصر • وما نسميه

(١) صباح الخير ، ١٩٨٨ وقد صدرته الصحيفة دعاء يسرى بالفقرة الآتية :

لا ينفي أحد وجود أزمة فكرية ملحة نعاني منها منذ سنوات طويلة ، ولا يجادل أحد في أن تحديد أبعاد هذه الازمة هو الخطوة الاولى تجاه الخروج من المأزق الفكرى الذى نعيشه • ويقدم د. حسن حنفى أستاذ الفلسفة والفكر العربى المعروف ، رؤيته لقضايا الفكر والوطن والانسان •

قضية العروبة ، قضية التحرر العربى ، قضية عدم الانحياز ، هذه الاشياء التى ربما لا يسمع عنها الشباب كثيرا هذه الايام ولكن فى الحقيقة هذه الاشياء هى التى تصنع القضية وهى التى تحبى شعب مصر .. فالأزمة هى غياب الدولة وغياب الوطن .. غياب المشروع القومى أو غياب القضية •

● عودة الاختيارات •

نحن نحاول الآن اصلاح ما أفسده الدهر ، لكن ستظل اختيارات مصر لم تتولد أى هل اختيارات مصر أن تكون تابعة للغرب أم تعترف بالصهيونية أم تدخل فى أحد أطراف النظام الرأسمالى العالمى أم تنعزل عن محيطها • فى مصر هناك سياسات دائمة لا تتغير ، وهى أن مصر مركز الثقل لا تنحاز شرقا ولا غربا ، وبالتالي أصبحت سياسة عدم الانحياز هى التى تعبر عن جوهرنا ، ان مصر فى الوقت الذى تنحاز فيه الغرب .. تميل المنطقة كلها الى الغرب ، وفى الوقت الذى تنعزل فيه تصبح الاطراف كلها غير موجهة يناعز بعضها بعضا : العراق وايران ، الجزائر والمغرب ، السودان شماله وجنوبه وهكذا • اذا غاب مركز التأزر الحركى العظمى تتبعثر الاطراف • وفى الوقت الذى تعاد فيه الاختيارات الرئيسية لمصر وتعاد فيه الثوابت الدائمة فى السياسة المصرية أى عدم الانحياز وسيطرة الدولة على مظاهر الانتاج وديمقراطية المؤسسات فى رأى يمكن لمصر أن تقوم بدورها •

● حرب الاجتهادات •

فى رأى أن الصحوة الاسلامية لها مسار تاريخى منذ نشأة الاسلام وحتى الآن ، فنحن الان فى أوائل القرن ١٥ الهجرى ومررنا

بسبعة قرون الاولى ازدهر فيها الاسلام ونشأت الحضارة حتى القرن الرابع الهجرى ، عصر ابن سينا والبيرونى وأبو حيان التوحيدي . بعد ذلك بدأت الحضارة فى الانهيار عندما حارب الغزالي كل العلوم والاجتهادات ودعا الناس الى التصوف والاستسلام . كما انتشر المذهب الاشعرى وتحولت المذاهب الاشعرية الى سياسة رسمية للدولة وتحول التصوف الى عبودية للناس . الاول يأمر والثانى يطيع . الاول يعزز السلطان القاهر والثانى يدعو الى الاستسلام ، لذلك ظهر ابن خلدون فى القرن الثامن يؤرخ للحضارة الاولى بعد أن عجز العقل عن الابداع ، ونحاول أن نسأل وأن نجيب عن هذا السؤال : لماذا تأخر المسلمون وتقدم غيرهم ؟ سأل الافغانى ممثل الحركة الاصلاحية الدينية هذا السؤال وسأله الطهطاوى ممثل الفكر السياسى الاجتماعى ، فالصحوة الاسلامية فى حقيقة الامر هى تعبير عن هذا المسار التاريخى الطويل . . نريد ونحاول بقدر الامكان أن نستعيد ما افقدناه . . فنحن فى نهاية السبعة قرون الثانية . . وبداية سبعة قرون جديدة من القرن الـ ١٥ وحتى القرن الـ ٢٢ ، فربما نحن على مشارف نهضة اسلامية جديدة . ونحن مازلنا فى البداية أى أول عودة الى تاريخ الاسلام التليد والماضى العريق ونهاية ٧ قرون من التخلف والاستكانة والانحلال والضيايع .

الصحوة الاسلامية فى نظرى هى محاولة لاعادة النظر . . لماذا انهارت الحركات الاصلاحية ؟ وما سميته بدراسة فى هذا الشأن « كبة الاصلاح » أى لماذا كبا الاسلام ؟ فهناك ثلاثة روافد رئيسية فى فكرنا المعاصر ابان عصر النهضة وهى فكر الاصلاح الدينى عند الافغانى والفكر السياسى الاجتماعى عند الطهطاوى والفكر العلمى العلمانى . . كل هذا كان من حوالى ١٥٠ — ٢٠٠ سنة . . مررنا بأربعة أجيال . . كل جيل أقل من الجيل السابق له . . الافغانى وتلميذه محمد عبده

وتلميذه رشيد رضا ثم حسن البنا حتى الجماعات الاسلامية • الافغانى
بدأ بداية جيدة •• الاسلام فى مواجهة الاستعمار فى الخارج والقهر
فى الداخل • ثم جاء محمد عبده وأحداث الثورة العربىة فخاف مقال
الثورة والسياسة لسه بدرى ، نبداً بالتعليم واللغة العربىة •• وجاء
رشيد رضا ورأى ضياع الخلافة العثمانىة ، الاسلام ضاع والخلافة
ضاعت •• نرجع للحركة السلفية أى تحول الاصلاح الدينى لحركة
سلفية • وتعرف حسن البنا على رشيد رضا وبدأ فى احياء الحركة
الاسلامىة الاصلاحىة الدينىة وجماعة الاخوان المسلمين ، ونجح حسن
البنا فى تأسيس حزب أو جماعة الاخوان المسلمين • وكان الحلم الذى
طالما حلم به الافغانى ولم يستطع أن يحققه لانه لم يكن له مستقر
ولا وطن • فحاول حسن البنا احياء الحركة الاصلاحىة من جديد • وهنا
نأتى للعنصر الثالث فى الصحوة الاسلامىة فبعد أن وصل الاخوان
المسلمين قبل سنة ٥٢ على درجة من الانتصار بدأ الصراع بين الاخوان
والثورة سنة ٥٤ ودخل الاخوان السجن وخرجوا سنة ٧٠ ، ٧١ حتى
بعد وفاة عبد الناصر •• خرج الاسلام ثائراً غاضباً والى الآن هذا
الاسلام الثائر الغاضب المنتقم الذى خرج من جدران السجون هو
الذى تعاني منه الانظمة السياسىة وهذا الذى يسمى بالعنف • ان
الصحوة الاسلامىة تستعمل وسائل العنف ولكن هذا شىء طبيعى
لان هؤلاء الناس لم يعيشوا عيشة طبيعىة • كانوا باستمرار مهشمين •
معتبرين انهم يدعون الى العنف ولم يشاركوا فى الحياة السياسىة
العامة • لكن فى الوقت الذى ينتقلون فيه من الاطراف الى المركز
يمارسون فيه الحياة السياسىة الطبيعىة فوق الارض ويكون لهم
جرائدهم ومجالاتهم ومنتدياتهم وتنظيماتهم الشرعىة سوف يتعبون
من أنفسهم ، فى الوقت الذى تتحول فيه الصحوة الاسلامىة من الثأر
م ٢٤ - الاصولىة الاسلامىة

والغضب وذكريات السجن والتعذيب الى النزول الى الساحة والدخول
في التحديات العصرية .. تتغير الحركة الإصلاحية نحاول أن نجعلها
تعمل في جو صحى •

● مياه راكدة •

هناك مجموعة من الظواهر في الحياة الفكرية تتبلور في تيارات
فكرية • فالذى يعلم تاريخ مصر جيدا • • يعلم أن هناك مدارس فكرية
ثابتة في تاريخ مصر • ناتجة عن الوضع الجغرافى والحضارى • مصر
بلد الاسلام • • فهناك ما يسمى بالاله الواحد بصرف النظر عن الاسلام
فالاسلام هو بلورة الاله الواحد في أزهى صور • • في المسيحية • •
توحيد • • وعندما انقسمت على نفسها حول طبيعة المسيح • اختارت
مصر الرأى القائل بأن المسيح له طبيعة واحدة وليست طبيعتين ، كذلك
ديانات مصر القديمة • اذن الفكر الاسلامى أو الحضارة الاسلامية
جزء لا يتجزأ من تاريخنا • فالحركة الوطنية في مصر بنت الحركة
الاسلامية ، حزب مصر الفتاة • • شعار مصر للمصريين وضعه
الافغانى • • كذلك في تونس والمغرب والجزائر في كل هذه الروافد في
الشمال الافريقى الاسلامى • اذن المدرسة الفكرية الاولى هى المدرسة
الاسلامية الإصلاحية والسلفية الدينية المزدهرة • كذلك
في نفس الوقت الليبرالية • فمنذ حملة نابليون والاتصال
بالغرب وانشاء أول برلمان في مصر أيام اسماعيل وعرفنا
الاحزاب السياسية والانتخابات والوزارة المسئولة • قطعنا شوطا بعيدا
ليبراليا ، المدرسة الليبرالية وفكرة انشاء الدولة الحديثة على النمط
الغربى • والماركسية انتشرت في المنطقة العربية منذ أوائل القرن
وأصبح لها تراث ضخم وتجنّد شبابا وعمالا • • قد تكون أقلية لها

أهميتها كمدرسة فكرية في تطبيق المناهج الاجتماعية ورؤيتها في الاقتصاد • وهناك الاشتراكيون أو الناصريون فمصر طائر جناحيه الماركسية والاسلام ، ذيله الماضى في الليبرالية ورأسه الاشتراكية أو الناصرية • ولا يطير الطائر الا بهذه المدارس الفكرية الاربعة • والازمة كما قلت تتمثل في أن هذه المدارس الفكرية الاصولية التأسيسية غير موحودة في الساحة • في صحفنا أين هذه الصحيفة التى تعبر عن أى من هذه المدارس ؟ فهى لا تجد وسائل للتعبير عن نفسها • ليست لها أحزاب أو حوار فيما بينها • الكل موجود من خلف الستار ولكن حدثت أزمة أو ما يسمى بغياب المدارس الفكرية من الساحة • أقول أحيانا أشياء اسلامية لا تثير الحركة العلمانية •• لا شئ !! وأقول أشياء ليبرالية - علمانية لا تثير الحركة الاسلامية •• لا شئ !! الكل مرهق أمام الغلاء والاسعار • فمصر لم يعد لها فكر كما قلت في البداية •• في المياه الراكدة لن تتجدد الحياة •• فمصر كالسفينة •• في حاجة الى ربان •

■ أزمة مصر •

محاسبة ٢٣ يوليو بدأت من أوائل السبعينات باختفاء عبد الناصر • ونظرا لطول القهر في مصر من أيام فرعون (مات الملك عاش الملك) فحدث في أوائل السبعينات وباختفاء عبد الناصر من الساحة بدأ التحول من داخل الثورة أى من انقلاب ثورة ٢٣ يوليو على نفسها من داخلها • فالجهاز الذى يصفق هو نفسه الذى بدأ يثقل في كل عام عندما تشتد أزمة مصر • يبدأ الهجوم على ثورة يوليو على أساس أنها (كبش الفداء) وعلى أنها هى التى أودت بمصر الى هذه الازمات ومثال على ذلك ديون مصر التى كانت في أوائل السبعينات من ١ الى ٣

ملايين دولار والآن ربما ٤٠ بليون دولار ! فى كل مرة تشعر مصر بأنها
فى أزمة تجيء ثورة يوليو كالمرآة وترى مصر فيها وجهها فتكسر
المرآة حتى لا ترى نفسها • النظام السياسى كان من أجل الفقراء
ومازلنا ننعم بمزايا ثورة ٢٣ يوليو : مجانية التعليم ، تدعيم المواد
الغذائية ، القطاع العام والصناعة • شئ طبيعى أن الانسان لا يريد
أن يرى وجهه القبيح فى المرآة الناصعة فيكسرها • يريد أن ينسى
ماضيه الناصع حتى لا تزداد رؤيته لواقع الاليم • ثورة يوليو
باستمرار هى التحدى لمصر كلما ازداد الالم ازداد التكسير • وفى
السنوات الاخيرة •• هناك طبقات الانفتاح والمنتفعين من انتهاء ثورة
يوليو • وهم باستمرار فى كل عام الذين يقومون بهذا الهجوم لتستمر
مكاسبهم • السد العالى بتقرير كل الخبراء لو لم يوجد لمانت مصر من
الجفاف فى السنوات الاخيرة •• صناعة الدواء مثلا •• كان الدواء يـ
٥ أو ١٠ قروش والآن أصبح ٣ ، ٤ جنيهات ، استيراد الادوية ••
استيراد العسل الاسود •• نحن نعتمد على ٧٠٪ من غذائنا من الخارج
فأى استقلال هذا ؟ فالهجوم على ثورة يوليو باعتبار أنها المرآة •
والانسان لا يريد أن تكشف عوراته فيزداد التحطيم •

فهرس الموضوعات

الاصولية الاسلامية

- ١ — الاصولية الاسلامية ٣
- ١ — المصطلح والموضوع والمنهج ٤
- ٢ — الجذور التاريخية (الحضارة الاسلامية في عصرها الذهبي) ١٢
- ٣ — ازدهار الحركة الاسلامية المعاصرة (الاخوان المسلمون ١٩٢٧ — ١٩٥١) ٢٦
- ٤ — اضطهاد الحركة الاسلامية ، الصراع بين الاخوان والثورة (١٩٥٢ — ١٩٧٠) ٣٩
- ٥ — اتفاق المصالح بين الاخوان والثورة المضادة (١٩٧١ — ١٩٧٧) ٥٧
- ٦ — تعارض المصالح بين الجماعة الاسلامية والثورة المضادة (١٩٧٨ — ١٩٨١) ٧٩
- ٧ — الانفجار ، أكتوبر ١٩٨١ ٩٤
- ٨ — جماعة الجهاد ، فكريا وعقيدة ١١٠
- ٩ — جماعة الجهاد ، طريقا وممارسة ١٢٤
- ١٠ — الفريضة الغائبة وجدل التاريخ ١٥١
- ١١ — الاصولية الاسلامية وحاضر مصر ١٨٨
- ١٢ — الاصولية الاسلامية ومستقبل مصر ١٩٧
- ٢ — محاولة مبدئية لسيرة ذاتية ٢٠٧
- ١ — بداية الوعي الوطني (١٩٤٨ — ١٩٥١) ٢١٠
- ٢ — بداية الوعي الديني (١٩٥٢ — ١٩٥٦) ٢١٧
- ٣ — بداية الوعي الفلسفي (١٩٥٧ — ١٩٦٠) ٢٢٧

- ٣٣٧ ٤ — بداية الوعي بالحياة (١٩٦٢ — ١٩٦٦)
- ٢٤٦ ٥ — بداية الوعي السياسى (١٩٦٧ — ١٩٧١)
- ٢٥٦ ٦ — بداية الوعي الثورى (١٩٧٢ — ١٩٧٥)
- ٢٦٤ ٧ — بداية النضال الفكرى (١٩٧٦ — ١٩٨١)
- ٢٧١ ٨ — بداية الوعي بالشرق (١٩٨٢ — ١٩٨٧)
- ٢٨٥ ٩ — بداية التأسيس العلمى (١٩٨٨ —)
- ٢٩٣ ٣ — الاخوان المسلمون : الخسارة ، المكتسب ، والتطوير
- ٢٩٣ ١ — ماذا خسرت مصر بالقضاء على الاخوان المسلمين ؟
- ٣٠٠ ٢ — ماذا كسبت مصر من جماعة الاخوان المسلمين ؟
- ٣٠٤ ٣ — كيف يمكن تطوير فكر الاخوان ؟
- ٣٠٩ ٤ — آدابيث فى الحركات الدينية المعاصرة :
- ٣٠٩ ١ — أزمة الفكر الدينى
- ٢ — الذين يقفون ضد الصحوة الاسلامية لا يفهمون
- ٣٢٠ قانون التساريخ
- ٣٣٤ ٣ — الجماعات الاسلامية فى مصر
- ٣٤٥ ٤ — الثورة المضادة مؤامرة استعمارية
- ٣٦٢ ٥ — اغتصاب السلطة وغياب العقد الاجتماعى وراء العنف
- ٣٦٦ ٦ — سيختفى عنف الجماعات الدينية عندما تمارس السياسة

لنفس المؤلف

أولا — تحقيق وتقديم وتعليق :

- ١ — أبو الحسين البصرى : المعتمد فى أصول الفقه ، جزءان . المعهد الفرنسى بدمشق ١٩٦٣ — ١٩٦٥ .
- ٢ — الحكومة الاسلامية للامام الخمينى ، القاهرة ١٩٧٩ .
- ٣ — جهاد النفس أو الجهاد الاكبر للامام الخمينى ، القاهرة ١٩٨٠ .

ثانيا — اعداد واشراف ونشر :

- ١ — اليسار الاسلامى ، كتابات فى النهضة الاسلامية ، العدد الاول ، المركز العربى للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨١ .

ثالثا — ترجمة وتقديم وتعليق :

- ١ — نماذج من الفلسفة المسيحية (المعلم لاوغسطين ، الايمان باحثا عن العقل لانسلم ، الوجود والماهية لتوما الاكوينى) ، الطبعة الاولى ، دار الكتب الجامعية ، الاسكندرية ١٩٦٨ ، الطبعة الثانية ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٧٨ ، الطبعة الثالثة ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ .
- ٢ — اسبينوزا : رسالة فى اللاهوت والسياسة ، الطبعة الاولى ، الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة ، ١٩٧٣ ، الطبعة الثانية ، الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٣ ، الطبعة الثالثة ، دار الطليعة ، بيروت ١٩٨١ .
- ٤ — لسنج : تربية الجنس البشرى واعمال أخرى ، الطبعة الاولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ .
- ٤ — جان بول سارتر : تعالى الانا موجود ، الطبعة الاولى ، دار الثقافة الجديدة ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ .

رابعا — مؤلفات بالعربية :

- ١ — قضايا معاصرة ، الجزء الاول ، فى فكرنا المعاصر ، الطبعة الاولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٧٦ ، الطبعة الثانية . دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ ، الطبعة الثالثة ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٨٧ .
- ٢ — قضايا معاصرة ، الجزء الثانى ، فى الفكر الغربى المعاصر ، الطبعة الاولى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ١٩٧٧ ، الطبعة

الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ ، الطبعة الثالثة ، دار
الفكر العربي ، القاهرة ١٩٨٨ .

٣ — التراث والتجديد ، موقفنا من التراث القديم ، الطبعة الاولى
المركز العربي للبحث والنشر ، القاهرة ١٩٨٠ ، الطبعة الثانية
دار التنوير ، بيروت ١٩٨١ ، الطبعة الثالثة ، الانجلو المصرية
القاهرة ١٩٨٧ .

٤ — دراسات اسلامية ، الطبعة الاولى ، الانجلو المصرية ، القاهرة
١٩٨١ ، الطبعة الثانية ، دار التنوير ، بيروت ١٩٨٢ .

٥ — من العقيدة الى الثورة ، محاولة لاعادة بناء علم أصول الدين ،
(خمسة مجلدات) الطبعة الاولى ، مديولى ، القاهرة ١٩٨٨ .

٦ — دراسات فلسفية ، الانجلو المصرية ، القاهرة ١٩٨٨ .

خامسا — مؤلفات بالفرنسية والانجليزية :

- 1 — Les Méthodes d'Exégèse essai sur la science des fondements de
la Compréhension, ilm usul al-Fiqh, Le Caire, 1965.
- 2 — L'exégèse de la phénoménologie, l'Etat actuel de la méthode
phénoménologique, et son application au phénomène religieux
(Paris, 1965). Le Caire, 1980.
- 3 — La Phénoménologie de l'Exégèse, essai d'une herméneutique
existentielle à partir du Nouveau Testament, (Paris, 1966), Le
Caire, 1988 (sous-press).
- 4 — Religious Dialogue and Revolution, essays on Judaism, Christianity
and Islam, Anglo-Egyptian Bookshop, Cairo 1977.
- 5 — Dialogue Religieux et Révolution Vol. II, Anglo-Egyptian Book-
shop, Le Caire, 1988 (sous-press).
- 6 — Religion, Ideology and Development, Anglo-Egyptian Bookshop,
Cairo, 1989 (In print).

رقم الايداع بدار الكتب

١٩٨٩/١٥٧٨

ترقيم دولى : ٤ — ١٠٩ — ١٣٣ — ٩٧٧

دار النمر للطباعة

- ١- الدين والثقافة الوطنية
- ٢- الدين والتحرر الثقافي
- ٣- الدين والنضال الوطني
- ٤- الدين والتنمية القومية
- ٥- الحركات الدينية المعاصرة
- ٦- الأصولية الإسلامية
- ٧- اليمين واليسار في الفكر الديني
- ٨- اليسار الإسلامي والوحدة الوطنية